

任光曲

李惟宁词

育文出版社



862
3040

表誤正

我譜政

洪波曲

戰利品的搬運



洪 波 曲

中華民國三十一年十二月初版
1—3 0 0 0

版權所有 不准轉載

著作者：安娥詞任光曲

出版者：育文出版社

桂林 榕城路55號

發行人：謝葆銘

總經售：大地圖書公司

桂林中北路桂北商場

洪波曲

歌曲表

第一幕

洪波曲一

洪波曲二

搬煤歌

高粱葉

和鬼子決戰去

第二幕

餓死鬼子

我們的血流在故鄉

安眠吧！弟兄！

第三幕

磨飯歌

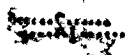
守土有責

偉大的母親

血債

女英雄讚頌

鬼子還沒打盡



第四幕

東京的月

保衛祖國的武裝

收起你的槍來

戰士哀歌

第五幕

女戰士

團結是力量

決死隊

民衆的武裝

送征歌

第一幕

時間：初夏的下午，夕陽斜照中。

地點：台兒莊運河岸邊，帆影數點。

人物：謝小菱： 船女。後參加戰地服務隊。

謝母： 小菱母，一位愛國的老太太。

謝三嫂：熱情，愛說話。

尙耕長：勇敢果斷。

女戰地服務團員甲（簡稱女甲）

男戰地服務團員甲（簡稱男甲）

小方子：少年搬夫。愛小菱，小菱不愛他。

小孩：碼頭賣開水者

農村青年

農婦

士兵們

民衆們

搬夫們

開幕：男女團員數人正對民衆做宣傳，遠處搬煤歌由遠而近，遙遙望見搬夫們搬煤上船。小菱母女搖着船由遠處唱來。船裏坐着兩個士兵，船上滿載運火。

台兒莊

(第一幕)

G調 4/4 (極緩)

婦女! 要揮着船鳴出
(每拍: 48)

主題歌 I-A

(女高音)

安娥作詞
任光作曲

Larghetto
mf

5 3 6 5 3 2 | 5 5 2 2 6 5 2 1 | 5 3 1 3 5 3 | 6 6 6 2 2 | 6 5 2 2 - |
台兒莊, 台兒莊, 年年月月站在遼河旁。 春天的鮮花 開遍原野,

5 2 1 6 6 | 1 6 2 5 3 1 | 5 3 0 6 6 6 | 2 2 2 6 5 | 6 2 2 - | 5 2 1 6 6 |
秋天的流水 映着月光。 青青的麥田(兒)迎着風搖蕩, 灣-的小路

(稍快) *Foro mosso*
1 6 2 5 3 1 | 5 3 0 6 1 6 5 | 5 3 2 5 5 1 | 2 - 3 5 | 1 6 5 3 2 - |
走着牛羊。 千萬隻美丽的小帆船, 運送新煤到長江。

3 5 1 6 2 6 | 5 3 1 3 5 - ||
運送新煤到長江!

C調 4/4 稍慢

謝母鴻(女中音)(每拍: 60)

主題歌 I-B

Andante

1 6 2 1 6 5 | 1 1 5 5 2 1 5 4 | 1 6 4 6 1 6 5 | 2 2 2 5 5 5 |
長江到長江, 台兒莊 是個小地方, 誰也沒把他的

2 1 5 5 - | 1 5 4 2 2 | 4 2 5 1 - | 2 2 2 5 5 5 | 2 1 5 5 - |
大名兒, 記 掛在心 房! 誰也沒把他的 大名兒,

1 5 4 2 2 | 4 2 5 1 6 4 6 | - 6 5 0 ||
記 掛在心 房!

台兒莊 (第一幕) (續)

小號接唱 B^b 調
(稍快) (每拍: 100)

主題歌 I-C

Allegretto

1-2-| 6̣5̣2̣1̣5̣-| 6-66| 4̣5̣4̣2̣6̣0| 6̣ 3̣1̣3̣6-| 3-0|
雖 說 是 個 小 地 方, 却 做 着 大 徐 州 的 屏 障;

1-2-| 6̣5̣2̣1̣5̣-| 6-66| 4̣5̣4̣2̣6̣0| 6̣0 3̣1̣3̣6-| 3-0|
雖 說 是 個 小 地 方, 却 做 着 大 武 漢 的 圍 牆。

mp
5̣5̣5̣2̣2̣1̣2̣| 7̣.1̣2̣5̣| 5̣.6̣5̣2̣2̣| 2̣2̣2̣1̣2̣-|
日 本 軍 閥 夢 想 着 把 他 捉 住, 進 一 步 控 制 上 半 段 長 江。

6̣.6̣6̣3̣3̣2̣3̣| 1̣.2̣3̣6̣| 6̣.7̣6̣3̣3̣| 3̣3̣3̣2̣3̣-|
日 本 軍 閥 夢 想 着 把 他 捉 住, 進 一 步 控 制 上 半 段 長 江。

謝母士兵等齊唱 G 調 主題歌 I-D

進行曲 (每拍: 132)

all. gro. vivace

f 5̣3̣6̣5̣3̣2̣| 5̣5̣2̣2̣0̣0| 6̣6̣5̣5̣5̣ 2̣.1̣5̣| 3̣1̣3̣5̣-| *mp* 6̣6̣6̣2̣2̣2̣|
我 們 要 保 衛 台 兒 莊! 我 們 要 保 衛 台 兒 莊! 保 衛 這 生 我 們

3̣2̣2̣2̣5̣6̣.5̣| 2̣2̣0̣0| 5̣5̣5̣2̣1̣7̣| 6̣6̣6̣6̣6̣ 1̣6̣2̣| 3̣3̣3̣5̣-|
長 我 們 的 小 村 莊, 得 衛 護 這 四 千 年 中 華 民 族 的 地 方。

mf 6̣6̣6̣2̣2̣| 3̣2̣2̣2̣6̣5̣| 6̣-6̣-| 5̣5̣2̣1̣7̣| 6̣6̣6̣6̣1̣6̣2̣| 5̣3̣3̣5̣|
不 能 讓 日 本 帝 國 主 義 把 他 佔 搶, 不 能 讓 日 本 帝 國 主 義 把 他 佔 搶!

台兒莊

諸軍士兵民家傳合唱

G 調 4/4 (每拍 112)

主題歌 I-E

安娥作詞
任光作曲

allegro

女高音男高音 5̣ 3̣ 6̣ 5̣ 3̣ 2̣ | 5̣ 5̣ 2̣ 2̣ 5̣ 5̣ 2̣ 2̣ | 6̣ 6̣ 5̣ 5̣ 2̣ 1̣ 5̣ | 3̣ 1̣ 3̣ 5̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ |

我們生在 台兒莊， 我們長在運河旁，

女中音男低音 7̣ 2̣ 3̣ 2̣ 7̣ 2̣ | 6̣ 1̣ 2̣ 2̣ 5̣ 5̣ 2̣ 2̣ | 7̣ 1̣ 2̣ 3̣ 2̣ 1̣ 5̣ | 3̣ 1̣ 3̣ 5̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ |

6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 2̣ 2̣ 2̣ 2̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 5̣ 2̣ 2̣ - | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ |

台兒莊的偉大只有我們 才會知道；台兒莊的財富只有我們才有用

3̣ 3̣ 3̣ 2̣ 3̣ 3̣ 3̣ 3̣ | 6̣ 5̣ 3̣ 3̣ 6̣ 7̣ 1̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 5̣ 6̣ - | 1̣ 1̣ 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ 3̣ 3̣ 3̣ 4̣ 5̣ 5̣ 6̣ |

5̣ 3̣ 1̣ 3̣ 5̣ 6̣ 6̣ 6̣ | 6̣ 6̣ 6̣ 2̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 5̣ 2̣ 2̣ - | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 2̣ 1̣ | 1̣ 6̣ 2̣ 5̣ - |

場。 不過這小小的台兒莊，並不是魚米之鄉！

3̣ 3̣ 3̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ | 3̣ 3̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ | 3̣ 6̣ 7̣ 1̣ 6̣ 6̣ | 1̣ 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 5̣ 3̣ 6̣ 2̣ - |

不過這小小的台兒莊，

6̣ 6̣ 6̣ 2̣ 2̣ 2̣ 1̣ | 6̣ 5̣ 2̣ 2̣ - | 5̣ 5̣ 5̣ 5̣ 2̣ 1̣ | 1̣ 6̣ 2̣ 5̣ 3̣ 1̣ 3̣ 5̣ 6̣ 6̣ 6̣ 6̣ |

不過這小小的台兒莊，並不是魚米之鄉！ 全靠我們

3̣ 3̣ 5̣ 6̣ 5̣ 3̣ | 3̣ 6̣ 7̣ 1̣ 6̣ 6̣ | 1̣ 1̣ 7̣ 6̣ 5̣ | 6̣ 3̣ 6̣ 2̣ 3̣ 1̣ 3̣ 5̣ - 0̣ 0̣ |

不過這小小的台兒莊，

(二)

方
1 $\frac{313}{313} 5$ —

男甲：喂，謝大媽，你們這回帶來幾個弟兄回來？

小菱：都在這兒。

小孩：（擠上來）大兵叔叔，喝碗開水，不要錢。

兵甲：我們才在船上飯也吃了，水也喝了。

女甲：每次都要謝大媽破費，我們也該請弟兄吃幾頓，這趟的伙食讓我們拿出來。（湊錢）

謝母：不用；不用；這幾個錢我還出得起。本地麵一塊錢十幾個，魚是河裏打的，幾頓飯也不值幾個錢。我替隊伍運東西還給我運費，幾頓飯不算甚麼。

女甲：從今天起，再不要謝大媽破費了，以後用多少都算我們的。

謝母：好了，那麼等廝把日本鬼子打跑後，再一總算吧。

兵乙：你們都別爭了，謝大媽還是算我們的吧。（等錢）

謝母：誰的也算，難道我留着錢吃藥買棺材嗎？（笑）大家笑

兵甲：算了，你就把錢收回去吧，你想謝大媽會收咱們的錢嗎？

謝母：還是你能明白我。

兵甲：可不是，你一路上惦記我們吃，惦記我們喝，擔心我們晚上睡着凍着。簡直我們自出娘肚子也沒人這麼關心過！

女甲：我不信，你母親沒有這麼招呼過你嗎？

兵甲：我那老娘，可憐他整天忙得氣都喘不過一口，那兒還管得我。

女甲：那麼你母親不愛你嗎？

兵乙：她也得有力量愛啊？先生！窮得沒飯吃的人們，看兒女不像吃

……8……

得起飯的人看得那麼值重。

女甲：……啊……？這不懂：

謝母：你們大姑娘家，怎麼會懂這個。

女甲：唉！

謝母：等你們結了婚，有了孩子就會懂了，現在用不着着急。

小菱：媽媽！

小方子：聽說漢口有個開醫生的太太，對傷兵好極了，傷兵們都叫她

「傷兵之母」，有這麼回事嗎？小菱。

小孩：有；

小方子：你怎麼知道？小鬼，（捏小孩耳朵）

小孩：（痛喊）小菱姐姐告訴我的！

小方子：你教小菱姐姐向我証明一下，我就放你，

小孩：小菱姐姐！救命！救命！

小方子：小菱，你說，有沒有這麼回事？

女甲：你怎麼欺負小孩？快鬆手！耳朵會給你揪下來。

小孩：小菱姐姐！你怎麼不說話？

小菱：還不放開！

小方子：啊！（放開小孩）

小孩：（攔小菱身後指小方子）嘿嘿！嘿！我再不給你開水喝；

小方子：沒人喝，還不是又涼了。

小孩：我給大兵叔叔喝，白喝，不要錢。你給錢我也不賣！救你但我

……9……

的耳朵！

兵甲：小弟兄！我們一定喝。（向兵乙）咱們找人上船搬東西去。謝大媽，今晚又要打夜工了。

女甲：你們歇歇，我們去找人搬。

小方子：我去。

小孩：我也去。

民衆：不用找別人了，咱們這裏人還不夠嗎？

男甲：去罷。

兵乙：用不了這麼多人。一共只有那麼一隻船，這麼多人去了沒地方下脚。你們還是聽聽官長們演講吧。

小菱：我去。

兵甲：你還怕我們偷你船上東西嗎？得了，得了，你們都留下，只這幾個老鄉去就夠了。（強留衆人。謝大媽隨兵及數民衆下。遠處唱搬運歌）

小菱：（向男甲）我幾時可以進團？

男甲：隊長從徐州回來，一說準成。

小菱：隊長幾時回來。

男甲：這幾天一定回來。

小菱：徐州有甚麼新聞沒有？台兒莊到底是怎麼樣？要緊嗎？

男甲：我才同老鄉們說了半天，可惜你沒聽見。

小菱：再說給我聽聽，成嗎？

男甲：我接着講下去，你甚麼地方有疑問的，隨時問。

民衆：這樣很好。

男甲：台兒莊雖是個小地方，但南有運河，西也是臨台鐵道的支線，水陸交通都很便利。寨子四周圍都是厚石頭牆，石房子也很多。地勢又險要！南下運河，可以切斷臨海鐵路，直逼徐州，控制臨沂。台兒莊不僅是徐州的屏障，也是保衛武漢的重要據點。

民衆：這一回……鬼子大概從那兒來？

男甲：鬼子們這回看樣子是從西和北兩面，向着西北角和正北集中我們在東，西，北三面已有了很好的準備……

小菱：南面呢？

男甲：南面，南面的陣地特別堅固。

女甲：敵人這次要來，一定又要吃大虧！

小菱：不遠，我們搖船在路上走着的時候，聽說縣的隊伍，來的還不多。這兩天還在趕着運，鬼子們真不會從南邊來吧？

民衆：有點騷動，紛紛低語）。

女甲：老鄉們，軍事方面的事，我們不必耽心。只要咱們大夥兒都起來幫助軍隊，鬼子就不能打進咱們的台兒莊。

男甲：對呀！咱們台兒莊的老百姓有得是槍，這些槍就是鬼子們的死對頭！老鄉們！時候一到！就把槍上上子彈！

民衆：上上子彈打鬼子去。

小菱：台兒莊的槍，拿來保衛台兒莊呀！

“……11……”

女甲：張大個子回來了沒有？都說他有五百條槍。

小菱：五百？一千他也有。

民衆：一千？二千，三千也有！

男甲：當然有！若說是打鬼子，怕沒有一萬人跟他走！

民衆：有！全合兒莊的百姓都會跟他去！

男甲：好！陸地上有咱們，河裏有船家，碼頭上有搬煤的弟兄，還怕他鬼子甚麼！

民衆：不怕！不怕！

那些碼頭上的人都會使槍！

只他們就有一營人！他們都是張大個子的！一團人也有！你看那河邊黑壓壓了的一片，不都是他們的嗎？

還不只一團哩！

看他們身子骨多壯！咱比們莊隊還棒！（搬煤歌清晰可聞。衆人傾聽，隨歌而哼，搖晃搬夫們工作着。）

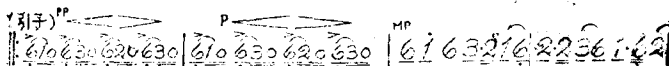
台兒莊

短A調 4/4
慢板(每拍:52)

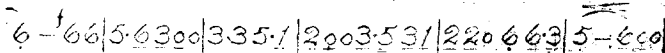
運河搬煤歌

安娥作詞
任光作曲

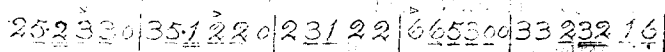
andante con decisione



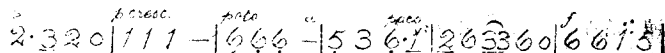
唉喲, 唉喲, 唉喲, 唉喲, (一) 搬的搬搬的搬, 唉喲, 唉喲
(二) 搬的搬搬的搬, 唉喲, 唉喲



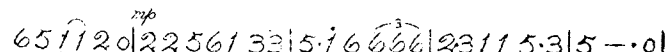
啊, 不管腰背痛! 不管手脚酸! 整天整夜只管用勁的搬 哟!
啊, 不管下大雨, 不管太陽天; 整天整夜只管用勁的搬 哟!



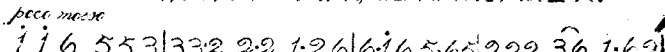
用勁的搬哟! 用勁的搬哟! 用勁把煤塊 搬上船, 順着運河的流水
用勁的搬哟! 用勁的搬哟! 用勁把軍火 搬下船, 順着羊腸的這兒



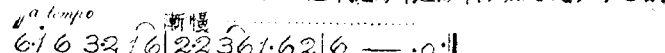
到江南, 到江南! 到江南! 用牠開動我們的車, 用牠搬動
搬上山, 搬上山! 搬上山! 用牠打穿 鬼子們的心! 用牠打穿



我們的 船, 送來我們的戰士 到前線把牠媽 東洋鬼子都殺完!
鬼子們的肝! 快看我們的戰士 多勇敢殺牠媽 東洋鬼子喊皇天!



都殺完! 都殺完! 殺死了鬼子 好過年, 過好年, 過好年, 不殺死鬼子 不甘心!
喊皇天! 喊皇天! 殺死了鬼子 好過年, 過好年, 過好年, 不殺死鬼子 不甘心!



搬的搬, 搬的搬, 唉喲, 唉喲, 唉喲, 唉喲, 咳, (反送)
搬的搬, 搬的搬, 唉喲, 唉喲, 唉喲, 唉喲, 咳.

三嫂：(抱小孩上，向搬夫)隊伍又到了。

小方子：多少人？

三嫂：聽說是一營。

小方子：從那兒來？

三嫂：從石頭寨來的，十強他們去接了。

搬夫：那等會兒從咱們這兒過。

小方子：得預備船啊。

搬夫：謝大媽的船下完了貨沒有？

小方子：完了，我去招呼他們把船划到前邊去，等隊伍過渡。(CF)

三嫂：我媽回來了嗎？運了多少東西？

搬夫：運了滿滿一船，你小姑子在那邊，你還不去看看她。

三嫂：在那兒嗎？我去看看。

三嫂：(喝高粱葉走向小方子去。)