



ZHONGXUESHENGCAILIAOZUOWEN

中学生 材料作文

◆ 薄景昕 / 主编



吉林科学技术出版社

前 言

作文是中学生在语文学习方面的难点，也是体现学生语文水平的主要标志。为了满足广大中学生学习作文、提高语文水平及考场应变能力的需要，我们特编写此书。

本书的内容涵盖较广泛，共划分为五种材料，即事实材料（其中又包括了正面材料和反面材料）、寓言材料、理论材料、画图材料和组合材料等几个部分，每个部分又包含“写作导引”、“选文示例”和“文题设计”。“写作导引”，就是从给出的材料出发，引导学生如何根据所给材料作文；“选文示例”，就是根据所给材料而写的作文，每一个材料后面至少有一篇例文，例文之后是对此例文优劣的点评；“文题设计”是“设计文题”，即要求学生根据材料来进行一次实际作文演练。在这五个部分之后，我们又例举了许多事实材料，这些材料都是近几年的热门话题，以供学生参考。

本书的实用性极强，所选的文章大多数是近几年全国各地的佳作，在附录部分还收进了2002年全国高考作文试题和北京市高考作文试题，并精选了几篇考生的

范文,以供广大学生参考。

本书主要适合初、高中学生作文爱好者，同时对指导写作的教师也有一定的辅助教学作用。由于编写水平有限，文中可能会出现一些纰漏，还请广大师生给予批评指正。

参加本书编写的人员有：陆军、李金凤、夏维波、徐鸿跃、苏悦、包海军、范春江、裴春红、李晶、甘文蕾、薄景昕、崔剑剑、王晓薇。

编者



录MULU

1. 事实材料 1
2. 寓言材料 55
3. 理论材料 90
4. 画图材料 111
5. 组合材料 140
6. 材料集锦 170
7. 附录 200

1. 事实材料

点击话题

第一，确立审题视角。材料本身为我们提供许多外部条件，如时间、地点、人物，以及具体环境、时代背景等，通过已知条件可以帮助我们找到写作的切入点，然后对供料进行辩证分析，找出是非、真伪，探求材料内部的逻辑关系，掌握材料所揭示的规律，从而深刻地领会材料所体现的理论意义和社会意义。第二，找出关键词。一则材料中肯定有表现材料主旨的词语，这个词语对于我们准确立意起着至关重要的作用。因此，在阅读材料时，要审慎，不能眉毛胡子一把抓，不分主次，然而，不能被词语的表面含义所蒙蔽，要挖掘词语的深层含义，以求得立意的准确性。看来，平时加强词句的训练，推敲意蕴是很重要的。第三，判断材料的结构关系。事实材料里隐含着多种关系，如，条件关系、因果关系等，判断材料里的关系，以现实生活的“普遍性”和历史的“一贯性”为依据，归纳出“思想”，揭示出“规律”。

写作导引

【材料】英国的纽厄克市市民詹姆斯·库克，有一次从水中救起一个名叫米勒尔的小姐和她的狗，过了些日子，库克先生从邮局收到一张汇款单，是拯救落水者协会寄给他的1英镑奖金，因为他救了米勒尔小姐，又过了些时候，库克又从邮局收到一张10英镑的支票，是动物保护委员会邮给他的钱，作为他救了米勒尔小姐的狗的奖金。詹姆斯·库克把两笔钱放在面前呆住了……

要求：根据上面的材料，写一篇议论文，题目自拟，不少于600字。

任你行系列丛书

[导引]可通过“拯救落水者协会”和“动物保护委员会”的奖金额对比,找出资本主义社会人不如狗的议论焦点,揭示资本主义社会的腐朽,价值取向的扭曲。可立题目:

- (1)厚狗薄人——如此人生;
- (2)西方真是“人间天堂”吗?

[材料]1987年1月诺贝尔奖金获得者于巴黎集会上,一位获奖者的回答最为有趣,读后发人深思。记者问道:“您在哪所大学,哪个实验室学到了您认为最主要的东西呢?”这位白发苍苍的老人回答:“在幼儿园。”因为“在幼儿园里我懂得了把自己的东西分一半给小伙伴们;不是自己的东西不要拿;东西要放整齐;吃饭前要洗手;做错了事情要表示歉意;午饭后要休息;要仔细观察周围的大自然。从根本上说,我学到的全部东西就是这些。”

要求:根据所给材料,选准某一角度,写一篇议论文。

[导引]良好的生活、学习、工作习惯是一个人走向成功的重要保证。

幼儿园的教育是形成良好习惯的基础。一个人有了良好的习惯,才有可能形成高尚的道德,因此成功者成就的取得源于良好的习惯基础。

[材料]1982年苏格以西安外语学院和美国杨伯翰大学交换学者的身份,赴美讲学并进修。在美国的6年时间,他以惊人的毅力刻苦攻读,先后获得杨伯翰大学硕士、博士学位,并取得哈佛大学的博士后资格。去年6月,苏格在哈佛大学的博士学业即将结束时,杨伯翰大学等4所美国大学都向他发出了任教的邀请,杨伯翰大学还给他寄来了任职登记表。当时苏格的妻儿正在美国陪读,只要他填写登记表,就可以不费任何周折地留居美国,然而他毅然携带妻儿回到祖国,回到西安。有人不解,问他:“别人梦寐以求难以得到的东西,你为什么要放弃?”苏格回答说:“即使美国遍地都是黄金,我还是爱我的祖国。我的事业在中国!”

要求:阅读材料,自选角度,写篇议论文。

[导引]写材料作文,有时有些关键性的语句即是写作的切入点。可见,材料中苏格的回答语言便是议论的中心。论述时,要联系“出国热”的今天,一些数典忘祖,认为“有奶便是娘”的负恩败类,通过“归来”与“留外”提示两种思想的实质,注意论述时一定要“到位”,即明确你的写作目的——唤起一些留学生的归国热情。

[材料](1)河北省临漳县傅村共1300人,人均收入不足1800元,因为

村子穷，一直盖不起学校。

(2)1992年8月，傅瑞民当上党支部书记后，开始只是陪客人吃喝，后来胆子越来越大，公款吃喝成了家常便饭，到1996年傅村吃喝费用已高达14万元。

(3)傅永堂于1996年代理傅村党支部书记时，仍然大吃大喝，一年下来，共吃喝掉公款4万多元，到清理账目时，还超支、外欠饭费3.87万元。

(4)县有关部门已对傅瑞民、傅永堂分别给予免职及留党察看处分。

(5)县有关部门为警示他人，在今年5月下旬，将傅瑞民、傅永堂及另外9名用公款吃喝的干部列为候选人，在全县公开选举“吃喝大王”。全县11945人投票，傅永堂得票3487张，傅瑞民得票5215张。

(6)临漳县开展的万人评选“吃喝大王”的活动在全县引起巨大震动。

要求：根据上面材料，写一篇评论，不少于600字。

[导引]腐败已不是一个含蓄的政治概念，它已赤裸裸地摆在了世人的面前。材料所示的“吃喝大王”在我们的社会生活中存在着数目可观的一批人。如何让“硕鼠”无处生存，应切实加强反腐倡廉的宣传，加大惩处力度，提倡党员干部都应本着“为人民服务”的办事宗旨，提高“科教兴国”的战略意识，这样我们的社会风气就一定能够好转。

[材料]据《人民日报》载，在我国承办“远南”残疾人运动会的筹备阶段，北京东城区选了100名5~7岁的孩子，为“远南”运动会的运动员献花。每天，孩子们集中后乘大轿车去训练基地。于是出现了这样的场面：大轿车一停，孩子们的爷爷奶奶及其他亲属便蜂拥而上，你推我挤为自己的孩子抢占座位。

要求：请以“爷爷奶奶别这样”为题写一篇议论文，600字以上。

[导引]孩子是祖国的花朵，民族的希望。由于独生子女的原因，造成了爷爷奶奶的溺爱，因而产生了不良的导向作用。为了给孩子树立良好的公德意识，请爷爷奶奶别“这样”，现在给他们抢“座位”，将来他们就要失“位置”，要培养孩子健全的人格，而不是只顾一己私利。

[材料]据《文汇报》载：不久前南京电视台举办了青少年“十大青春偶像”评选活动。入选的十大偶像中，港台歌星取得九个席位，雷锋是唯一一位娱乐圈外人士，名列第五。结果一公布，引起各界不同反响。

要求：根据以上材料，写一篇思想评论。

[导引]材料所涉及的是偶像与榜样的问题。我们能从材料中看得出，

港台歌星是偶像，雷锋是榜样。又从 9:1 的比例中，我们又能看出广大青少年的思想状态，价值取向是崇拜偶像要远远胜于崇拜榜样，这就是青少年人生的目标问题和信仰问题。根据材料，论述时就当指明偶像与榜样的关系，告诉青少年，偶像是暂时的心理需要，而榜样的力量是无穷的，榜样可以学习，而偶像因各人素质不同，恐怕难学。列举事例进行批驳，号召人们学习榜样，为社会造福。

【材料】一位哲学家带着他的一群学生去漫游世界，十年间，他们游历了所有的国家，拜访了所有有学问的人，现在他们回来了，个个都满腹经纶。

在进城之前，哲学家在郊外的一片草地上坐了下来，说：“十年游历，你们都已成饱学之士，现在学业就要结束了，我们上最后一课吧！”

弟子们围着哲学家坐下来，哲学家问：“现在我们坐在什么地方？”弟子们答：“现在我们坐在旷野里。”哲学家又问：“旷野里长着什么？”弟子们说：“旷野里长满杂草。”

哲学家说：“对，旷野里长满杂草，现在我想知道的是如何除掉这些杂草。”弟子们非常惊愕，他们都没有想到，一直在探讨人生奥妙的哲学家，最后一课问的竟是这么简单的问题。

一个弟子首先开口，说：“老师，只要有铲子就够了。”哲学家点点头。

另一个弟子接着说：“用火烧也是很好的一种办法。”哲学家微笑了一下，示意下一位。

第三位弟子说：“撒上石灰就会除掉所有的杂草。”

接着讲的是第四个弟子，他说：“斩草要除根，只要把根挖出来就行了。”

等弟子们都讲完了，哲学家站了起来说：“课就上到这里了，你们回去后，按照各自的方法去除一片杂草，一年后，我们再来相聚。”

一年后，他们都来了，不过原来相聚的地方已不再是杂草丛生，它变成了一片片长满谷子的庄稼地。弟子们围着谷地坐下，等待哲学家的到来，可是哲学家始终没有来。

几年后，哲学家去世，弟子们在整理他的言论时，私自到最后补了一章：要想除掉旷野里的杂草，方法只有一种，那就是在上面种上庄稼。同样，要想让灵魂洁净，惟一的方法就是用美德去占据它。

要求：(1)根据所提供的材料，请你就弟子的补章进行说明，联系生活实际，写一篇议论文。

(2) 自选角度，自拟题目。

(3)不少于 700 字。

[导引]读懂材料，揭示其含义，这是第一步；选准角度，正确立意并拟题，这是第二步。

材料表明铲除野草的方式，显然哲学家对四名弟子铲除野草的方式并不满意——“课就上到这里”。哲学家心中的答案，是想让弟子用实践来证明——填充是最好的方式。

哲学家留下了思想的空白，弟子却有了深刻的感悟。其关键不在于征服而在于占有，在于建设而非毁灭。

审视材料作文的物象是写作的基础，然后透过物象看其隐喻性则是关键。在铲除野草与纯洁心灵的对比中，我们看到播种谷物与养成美好品德的重要性。这样我们就懂得了材料所示的关键性语句——要想让灵魂洁净，惟一的方法就是用美德去占据它。

因此，可以从以下角度拟题：

- (1)铲除与占据
- (2)换一种思维方式
- (3)强化只是手段

选文示例

[材料]据有关资料记载：当尖形的避雷器问世之初，英国国王竟拒绝采用这种先进的技术，其原因是因为发明者富兰克林是敌对的美国科学家。针对英国国王的愚昧之见，英国国防大臣谏言道：“陛下，魔鬼手中的剑也是剑！”

要求：联系生活实际，自拟题目，写一篇不少于 800 字的议论文。

勇敢地拿起魔鬼之剑

阎 晨

近代史上有这么一则故事：美国的富兰克林发明了避雷针后，英王却因为它是敌国的发明而拒绝使用，英国的国防大臣为了劝谏英王而进言——魔鬼手中的剑也是剑。

剑，锋芒锐利，披荆斩棘，自然是我们渴望寻求的东西，但剑倘若到了

任你行屠戮之

对手的手中，便会常常为我们所不齿，矜持之心便会油然而生，本来唾手可得之物偏偏要就此放弃，殊不知这样一来，一次绝好的良机便从我们的身边悄然而去了。

从古至今，智者们从不放过任何一次良机，哪怕是对方所长，也常常被他们吸收借鉴。民族英雄郑成功在与清军作战时，发现满族的藤牌弓箭手极具威力，便也在军中操练，在日后收复台湾的战役中，就是靠着这支队伍打败了荷兰侵略者的洋枪洋炮。

荀子曰：君子善假于物也。意思是说，聪明的人总是善于利用外界有利于自己的事物来提升自己。倘若我们将对立方面的一切事物统统不加辨析、不分好坏，一律拒之于门外的话，那么不但我们得不到有益的帮助，同时自身也会停滞不前，难以发展。

“文革”期间，我们将外来文化统统视为“魔鬼”，“魔鬼之剑”也就自然而然地被拒之门外，这么一来，国外先进的科学技术与现代的经营管理方法就无法迈入国门，更谈不上吸收与借鉴了。在那段时期，我国的经济发展举步维艰、困难重重。

改革开放以来，我们实行了“对内搞活，对外开放”的政策，大胆引进外资与技术管理经验，将这把“魔鬼之剑”抓在了手中，并发挥出了它特有的威力与光芒，使得我国的经济水平蒸蒸日上，大放异彩。

在我们每个人的人生道路上，绝不会是一帆风顺，处处平坦的，定会是一路荆棘，杂草丛生，有着无数的艰难险阻在等待着我们。走在这样的一条路上，的确需要一把利剑去开路斩妖，但这把利剑要到何处才能找到？也许它就在你的手中，也许它藏于海角，但如果它落在了魔鬼手中，不要迟疑，勇敢地去夺下它，让它在你的手中生出崭新的光芒，破开路障，照亮前方，伴你走完光辉的人生旅程。

名师点评

现在，我们已经在很大程度上摒弃了传统作文的束缚，在内容上更注重知识性、人文性，在思维上提出求异思维。好的作文属于现在的中学生。

“魔鬼之剑”有许多言外之意，类似于古人之“他山之石，可以攻玉”，那么这块石就是借鉴的。借鉴同时，去其糟粕，取其精华，哪怕是魔鬼手中的，只要对我们有益，我们就应勇敢取下。

此文写作上值得称赞的是引入材料，并透彻分析材料，正确提出论点；不但用事实和理论论证观点，且选取的事实与理论有极强的可读性。作者不但做到了知识性而且做到了人文性，逻辑思维较好。

选文示例

[材料]我国遗传学家谈家桢的一个学生，勤奋、聪慧，很快脱颖而出，发表的论文在学术界引起震动。人们议论纷纷，谈家桢却高兴地说：“如果学生始终停留在老师的水平上，那是教育的失败。我的愿望就是要求学生超过我。”谈家桢的老师——美国著名学者摩尔根，看到那个学生的论文后，立刻写信给谈家桢：“我终于又一次看到了一个年轻的中国人超过了我，也超过了你。特别使我骄傲的是，你亲自培养的学生超过了你。”

要求：联系自己身边的生活，谈谈你的看法。

(1)自拟标题，写一篇议论文。

(2)不得少于 600 字。

超越与发展

常 林

我国遗传学家谈家桢的一名学生发表了一篇震动学术界的论文，在学生超过老师的议论声中，谈家桢本人却表示为此感到高兴，谈家桢的老师更从美国写来贺信，为此感到骄傲。被人超越说明自己不如人，“高兴”从何谈起？仔细一想，这分高兴和骄傲正来自他们对事物发展的深刻认识：事物是发展的，而不断超越正是事物发展的必要条件。

中国有句俗语叫做“长江后浪推前浪，一浪更比一浪高”。其实只要我们细心留意，便会发现事物的发展都是在不断超越中完成的。奥林匹克运动会自创办到今天一百年以来，每一个新纪录的诞生都是超越的结果，而正是这许许多多的超越，使人类体能极限一次次被打破，使我们的体育事业不断发展。一句话“更快、更高、更强”便将超越带来发展的主题发挥得淋漓尽致。试想，没有超越，几个简单的原始符号如何带来中国几千

任继行著《人生》

年光辉灿烂的文明史?没有超越,原始人的小山洞如何变成现代都市的摩天大楼?没有超越,古代学者的长篇累牍又如何变成现代作家身边的微机文字存贮库?纵观人类历史,横看当今时代,你不得不承认正是不断的超越才带来了发展。

而当今的时代,超越的周期越来越短,超越的频率越来越快,因此更带来了人类科技的日新月异,带来了文明的空前飞跃。这就使我们——生活在这个时代的人必须更充分地认识超越对发展的重要意义,抛开个人的私心,真正投入到时代的大潮中去自我超越,更要助人超越,就像谈家桢先生和他的老师那样。

而当今社会中有一些人认识不到这一点,他们总是用一些手段压制别人,宁愿毫无发展也不许有人超越他,这样做的结局只能是一潭死水,最终干涸而被淘汰。

生活在 21 世纪的人们,让我们都清楚地认识超越对于事物发展的意义,学习谈家桢先生和他的老师,在时代的大潮中自我超越,更助人超越!

名师点评

应该肯定的是作者立意较好:超越是事物发展的必要条件。

还应肯定的是作者从过去科技文化发展的历史,到当今时代发展的特点,正反对比分析,充分阐述超越对发展的重要性。

提一点建议:能否再加一点论据来论证中心论点,使论点更有说服力;且从竞争对手也同样释怀坦荡,像老师希望学生超越自己一样,欣赏对手超越自己,从而共同促进社会的发展呢!

选文示例

[材料]有一位叫亚克敦的英国人,他的书斋里杂乱地排着各类各类的图书七万卷,而且每卷书上都有他的手迹,他零零碎碎地记住了不少知识,可人家问到他时,他总是七扯八拉说不清楚。他活了 66 岁,可以说是读了一辈子书,却什么也没给人留下,有人评价他是:像沙漠吸收流水一样,吸收了知识,却连一丝清泉也不能喷到地面上。

要求:根据材料结合自己的体会写一篇文章。

凸透镜精神

曹 华

英国人亚克敦可谓是“活到老学到老”，广博天下书，可是却如同沙漠吸收流水一样，“吸收”了知识，却连一泓清泉也不能留在地面上。实为悲哉！究其成败原因，我看其中很重要的一点就是缺乏一种凸透镜精神。

大家都知道凸透镜能会聚太阳光，把吸收的光会聚一点，能够将纸燃烧，将水变成汽，将铁化成“水”，其威力可谓大矣，人也一样。一个人的时间、精力毕竟是有限的，假如他什么都学，今天学学文学，明天练练书法，后天钻研天文，再后天又熟悉一下地理，既“懂”文学，又“识”音乐。看起来他满腹经纶的，倘若在家面前现一现，他真要像南郭先生一样，逃之夭夭了。瀑布之所以成名，是因为它积聚山上的八方来水，汇集一处成片地倾泻下去，才能造成它雷霆万钧的魄势。英国人亚克敦倘若能够把自己的时间和精力像凸透镜聚焦一样钻研某一领域，我看就凭他的勤奋攻读，一定会清泉喷涌的。

一讲到马克思、毛泽东这些伟人，有的人会说，他们并不是把所有的精力都放在一个领域中，而是有广泛的兴趣爱好，在很多方面都能够有很深的造诣，其精力、时间可谓是发散的。诚然，这种情况的确有。每个人的情况不同，“凸透镜”要调的焦距就不同，马克思之所以能够在各个方面都能有所贡献，就是因为他调的焦距大，能够放眼世界，他始终是以解放全人类为焦点的所在，才能使这个焦点产生无法抗拒的威力。马克思一生的成就也证明了这一点。对于现在的中学生，有的同学学有余力，就可以在老师所讲课的内容上进一步深化；而有的同学则需要把焦点对准基础，使自己在巩固好基础以后才能进一步深化，以达到更高的水平。

另一方面，凸透镜这种聚焦精神，还包括把学到的知识能聚焦，进行汇总，归纳整理，理出头绪来。这样才不至于把学到的知识杂乱无章地混合在一起。零碎的砖头本不能有什么用处，倘若把它们聚集在一起，就能铺成路。一间书库如果乱七八糟地堆着许多书，就不容易查找，倘若能够把书整理一下，既可多出许多空间，查找也方便。知识也是这样。如果许多知识不进行归纳整理，就会满脑子蜘蛛网，不知头绪。假如英国人亚克

敦能够把学到的各类的零零碎碎的知识进行整理一下，我看也不至于人家问他时，东拉西扯说不清楚吧。

凸透镜精神，可以使你排除困难，倘若你能够像凸透镜聚焦一样去生活、学习，到时候一定会清泉喷涌的，不妨试一试？

名师点评

材料的用意在于引导我们在学习的时候应注意学习的方法：处理好广博与系统，消化与吸收的关系。

全文通用比喻，即凸透镜，除此之外还用了瀑布、砖头、蜘蛛网等形象比喻，深入浅出地论述了问题。

在论据当中，还注意处理了由大及小的关系——马克思、毛泽东的学习目的和中学生的学习方法，强调学习的目的性，表述明确。

但就题目本身而言——凸透镜精神，还有欠新颖。

选文示例

[材料]砸破水缸，“放水”救人，历来被赞为聪明之举；往树洞里“灌水”，让滚入树洞的球儿浮起来，也堪称机智的做法。读书碰到难懂的长句，读时“删去”枝蔓则顿时领悟；解繁难的几何题，却往往要先“加上”辅助线才豁然开朗……

要求：以“放水与灌水”为题写一篇800字以上的议论文。

放水与灌水

刘 杉

司马光砸缸，“放水”救人，历来被赞为聪明之举；同样，文彦博往树洞中“灌水”，让洞中的皮球浮上来，也被誉为机智的行为。放水与灌水，两种截然不同的做法，为什么同样受到赞赏呢？

这是因为在不同情况下，两种不同做法分别巧妙地达到了人的主观目的。司马光不是下水救人，而是放水；文彦博不是用手取球，而是灌水。

相反，如果司马光下水救人的话，他自己会有被淹的危险；文彦博用手取球呢，他的手也许会不够长。他们二人都打破常规，采用了更有效、更省力的办法。

人并不是万能的，这是由于他自身体能的限制。而人又是万能的，因为他能开动脑筋，借用外物而达到目的。《劝学》中提到：登高而招，臂非加长也，而见者远；顺风而呼，声非加疾也，而闻者彰。《说虎》中，也从虎强于人而人能制服虎中总结出“故力之用一，而智之用百”的结论。人类能突破自身体能的限制而改造社会，不正是因为他们能借助外物吗？“君子生非异也，善假于物也。”借助外物而达到目的，正是聪明之举。

“假物”也要有客观的基础，根据一定的道理。“放水”能救人，是因为水能淹死人；“灌水”能得到球，是利用了水的浮力。如果违背了这些客观的真理，就会适得其反。《察今》中讲的楚国军队白天在渡河的地方做上标记，晚上才去渡河，结果淹死了许多士兵，是因为晚上河水已经暴涨了。如果楚人掌握了河水涨落的规律，就不会因“循表夜涉”而受人嘲笑了。借用外物，首先应了解外物，只有实事求是地掌握了事物的客观规律，才能正确地“放水”与“灌水”。

在我们的学习和生活中，时常会遇到因自身体能所限不能解决的问题，这时，正确运用“放水”与“灌水”的原理，很可能收到意想不到的好效果。例如，删去枝蔓，可以轻易领悟难懂的长句；添加辅助线，可以化简繁难的几何题。爱迪生在计算电灯泡体积的时候，也是巧妙地利用了水的物性，通过测量水的体积得到原本十分难以计算的答案的。

我们应当从“放水”与“灌水”的启示中学会在做事的时候选择更好的办法，多做一些聪明事。

名师点评

好文章！深悉古文，长于用典是本文最大特色。

引用《劝学》、《说虎》、《察今》文中语句或故事深入“放水与灌水”所阐述的内涵，多角度提炼中心，具有说服力。

所以，鼓励青少年多读古文，多掌握“荆人涉雍”、“刻舟求剑”、“引婴投江”这样的故事的本源，必大有益处！

选文示例

[材料]美国第九届总统威廉小时候文静而害羞，人们都把他看成傻子而喜欢捉弄他。他们常把一枚五分硬币和一枚一角硬币扔在他面前，让他任意选择。威廉总是捡那个五分的。于是大家都嘲笑他。有一次一个好心人问他：“难道你不知道五分不如一角值钱吗？”“当然知道”，威廉说，“不过，如果我捡了那个一角的，他们还会有兴趣扔钱给我吗？”

要求：根据所给材料写一篇议论文，800字左右，题目自拟。

智者的低吟

王景林

有这样一则材料：美国第九届总统威廉幼时由于文静害羞，人们都喜欢捉弄他，伙伴们经常扔给他五分硬币和一角硬币，而他却总是选择五分的。有人问其故，答曰：“我如果捡了一角的，他们还会有兴趣扔钱给我吗？”

威廉不知一角钱比五分钱值钱吗？当然知道。他不捡五分的正体现了他的高明之处。他的伙伴以为愚弄了威廉，其实是威廉愚弄了所有人。他所拥有的不是小聪明，而是一种大智慧。

威廉的故事使我很自然地想起了出自于《庄子》的另一些故事。威廉的思想与庄子“含光保形”的思想有着惊人的相似之处，有些人自以为是地将所有光环套在自己身上，光环只能越来越黯淡，直到薪尽灯灭。威廉看似节节退让，实质上是步步为营，而这对于我们有些什么意义呢？

我认为其非常重要体现了一种人生观，一种对待生活的态度。在现在这个物欲横流的商品社会之中，处处暴露着诱惑，暗藏着风流。如果我们一定要披上铠甲，现出所有锋芒，在社会的前沿一味盲目地拼杀，就会如同一只掉进陷阱的困兽，无法自拔。真正的智者不会将自己的智慧用做“战胜”别人的资本，更不会将其湮灭于芸芸众生之中，真正的智慧是运筹帷幄的沉稳和高瞻远瞩的真知灼见。孵鸡未果反坐了一屁股蛋黄的爱

迪生曾经被人认为是傻子，可其后来成为举世闻名的发明家；肯忍胯下之辱的淮阴侯韩信也曾被人们认为是懦夫，可其后来却成为指挥千军万马的将才；而曾经嘲笑他们或侮辱他们的自以为是的人们却只湮灭于茫茫人海中，对昔日欺侮的对象谦卑地顶礼膜拜。

真正的智者懂得以退为进，这不是什么懦弱，也并非天生的蠢笨，而是一种人生的态度。在最前沿“冲锋陷阵”的人，即使取得了胜利，也必将伤痕累累。无数的诱惑恰如一道道灵光，忽隐忽现在我们身旁，我们总是想抓住最闪亮的而错过了应有的，最后往往是一无所有，徒劳一场。如果我们真正理解了以上含义，那么我们的人生是否会呈现出一种崭新的形态呢？

名师点评

郑板桥说“难得糊涂”，其实我们已知道，糊涂是一种大智慧。

本文有两个特色：

一是在于题目的魅力。所谓“低吟”呢，是智者的心灵体现，是智者的智慧的体现。

二是材料的高明。庄子的处事思想，爱迪生的看似愚拙，韩信的懦夫一瞬，足已说明他们同威廉一样具有大智大慧。并以此来证明“真正的智者是运筹帷幄，是暂时有意的低智”。

既得利益与长远利益

翟秋实

人生在世，总会有这样那样的诱惑，有时候利益就在你的眼前，尤其那些唾手可得的便宜，更让人难以割舍。其实，眼前的利益并不代表着最大的利益。

给大家讲个故事，美国历史上第九任总统威廉，在家乡被认为是傻子。因为当他在选择别人抛在地上的钱时，总是选择五分而非一角的。他的理由是为了以后还有人作这个自做聪明的考验。威廉总统自小的高瞻远

读你行系列丛书 13