

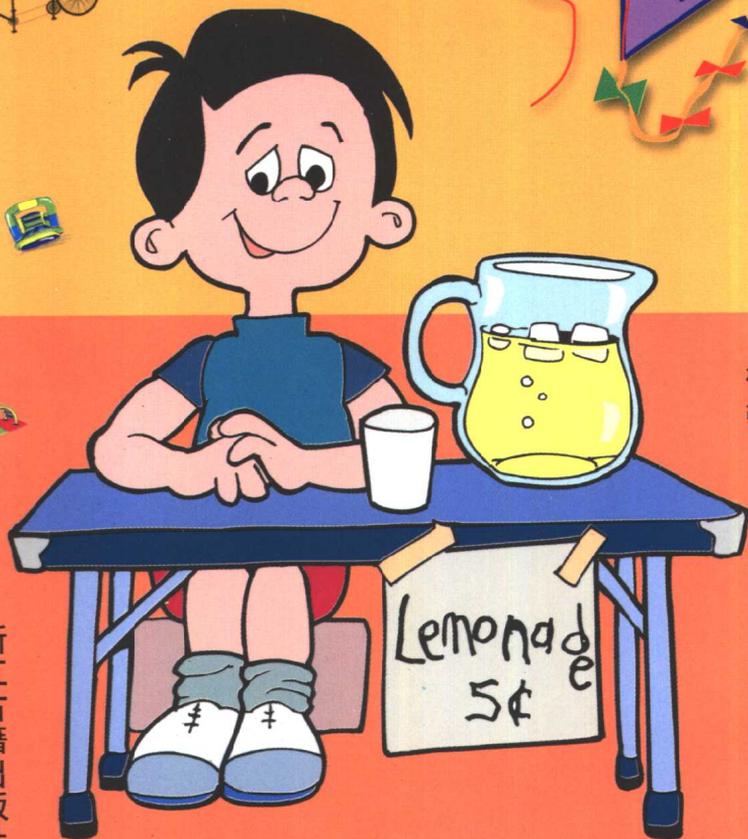
新视点小学生作文丛书
XIAOXUESHENGKANTUXIANGXIANGZUOWEN

小学生看图想像 作文

低年级

杨一青 主编
张延权 选编

浙江古籍出版社



小学生 看图想像作文

杨一青 主编
张延权 选编



浙江古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

小学生看图想像作文. 低年级 / 杨一青主编; 张延权
选编; 单彬等绘. -杭州: 浙江古籍出版社, 2002.9

ISBN 7-80518-701-0

I.小… II.①杨…②张…③单… III.作文课
-小学-教学参考资料 IV.G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 018281 号

小学生看图想像作文(低年级)

杨一青 主编

张延权 选编

出版发行 浙江古籍出版社
(杭州市体育场路 347 号)

责任编辑 柳明晔

封面设计 赵路

版式设计 风阁作业

经 销 浙江省新华书店

印 刷 杭州大众美术印刷厂

开 本 850×1168 1/32

印 张 6

字 数 120 千

印 数 00001-10150

版 次 2002 年 9 月第 1 版

印 次 2002 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80518-701-0/G·121

定 价 9.50 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

展开想像的翅膀

想像是人类智慧的花朵、创造的曙光。人类的进步、社会的发展,都离不开想像。古今中外多少政治家、军事家、科学家给想像的作用以高度的评价。康德在他的《批判力批判》一书中说:“想像力是一种创造性的认识能力。”马克思在谈到艺术问题时也曾指出:“想像力是十分强力地促进人类发展的伟大天赋。”我国梁朝的刘勰在他的《文心雕龙·神思》中,对想像更描述得酣畅淋漓,为后人所乐道:“文之思也,其神远矣。故寂然凝虑,思接千载,悄焉动容,视通万里,吟咏之间,吐纳珠玉之声;眉睫之前,卷舒风云之色;其思理之致乎。故思理为妙,神与物游。”发明相对论的伟大科学家爱因斯坦,16岁时就曾幻想过“与光赛跑将会怎样”的情境。他曾指出:“提出一个

问题,比解决一个问题更重要。因为解决问题,也许是一个数字上或实验上的技巧而已,而提出新的问题,却需要有创造性的想像力。”我们知道,创新是一个民族的灵魂,是国家兴旺发达的不竭动力。因此,可以说,没有想像力的民族是愚昧的、僵化的民族,没有想像力的国家是缺乏创造力的、保守的国家。少年儿童是民族的希望、祖国的未来,如何让他们从小勤于思考,富于想像,善于创造,是教育工作者,包括家长,经常思考的一个问题。

图画是儿童喜欢的容易感知的直观形象之一。利用图画,可以启发学生想像力,培养创新精神。这一套《小学生看图想像作文》就是基于这样的考虑编写的。

看图想像作文,首先培养的是观察能力和分析能力。小朋友要看清图中的内容,找出主次,分析相互之间的联系,然后,才能展开想像。根据小学语文课程标准和儿童的认知规律,这套《小学生看图想像作文》分为低年级(一、二年级)、中年级(三、四年级)、高年级(五、六年级)三册。每篇作文一般有以下内容:

点击画面仔细看:提供图画——有单幅图,有多幅图,还有自己组合的图。这些图画尽量贴近儿童生活,符合儿童的年龄特点和认识规律,还留有较大的想像空间。写作前只有认真观察,仔细读图,了解画面内容,分析相互关系,才能理出写作思路。

习作展示大家评:展示学生的习作,有优秀习作,也有明显缺

点的文章,便于分析比较。正文旁附有许多知识点,有对原文某些字句的修改演示 ,有相关的格言警句 ,还有语言小知识  小知识,比如某个词语的近义词,相关的成语以及一些多音字辨析、成语接龙游戏等;更有与作文内容相关的科普小知识  小知识,比如环保知识、动植物知识。信息量大,涉及面广,使小读者把学作文同各种学习思考链接在一起,一举多得。同时,这些知识点引导小朋友把作文练习当作丰富的语文大会餐,融会贯通,把思维引向更广阔的空间,这有助于作文水平的大幅度提高。

自己动手试一试:这是让小学生参与写作的内容。根据新提供的图画,把写想像作文的知识和技能运用到写作中去,自己动手试一试,在写作实践中发挥想像能力,提高写作水平。

看图想像作文借图画引起孩子们的兴趣,继而引导孩子们观察、分析、想像,从而达到想像能力、写作能力的综合提高。我们鼓励学生根据图画内容大胆想像。只要人人展开想像的翅膀,看图想像作文的园地就会春光明媚,百花争艳;我们的孩子也会由此起步放飞心灵,自由思维,从而最终具备超强的创造能力。

杨一青

目 录



春天	1
看鹅	5
小猴	9
熊伯伯过生日	13
两只小鸡	17
小熊过桥	21
大荷叶	25
拔河	29
放鸟	33
送伞	38
爸爸回来了	42
辨方向	46



圣诞节	50
爱花	55
小猪和西瓜	60
快乐的海狮	64
手帕的故事	69
放鞭炮	73
快乐的星期天	77
下雨了	81
瓶中的小乌龟	85
三只乌龟	89
海滩	94
超市	99



游泳	104
小猫咪咪	109
劝戒烟	114
海底旅行	119
乒乓球又圆了	125
小狗小猫和金鱼	130
萤火虫	135
青蛙	140
毛毛看书	144
三毛的“飞机”	149
两只老鼠	155
馋嘴的小猫	161



一棵白菜	166
一变二	172
无题	179

春 天



点击画面仔细看

这本书专门讲学写看图作文。

看图作文要先看图再写作文。

怎么看图呢？这里面可是有学问的。看图先要把整幅图画意思看懂。上面这幅画画了很多东西：燕子在空中飞，鸭子在水中游，桃花开了，柳条绿了，小朋友手中拿着风筝……图中画了这么多事物是什么意思啊？想一想，明白了，这些都是春天里的物象，整幅画的意思是：春天到了。

画看懂了，那怎么写呢？我们可以根据图意先拟个题目——春天。有了题目，我们再来仔细看图，画中哪些事物最能表现出春天

的特点和春天的美丽呢？看准了就抓住它，一样一样有顺序地写出来。

习作展示大家评

春 天

一年级 华丹霓

春天，桃花露出了笑脸，柳树挂下了绿油油的辫子。鸭妈妈带着小鸭子到水里去玩。小朋友们在公园里放风筝。

春天真美啊！

春 色

一年级 袁 成

冬天过去了，春天来到了，春天给大自然带来了美丽的景色。瞧，暖暖的春风吹动着柳树的长biàn子。小草钻出了土地，露出了绿绿的nèn芽。小鸟欢快地在树枝上唱歌。可爱的蝴蝶在花丛中玩游戏。

啊，多美好的春天！

春天到了

一年级 施瀛洲

春天到了，我和弟弟妹妹到公园去放风

小知识

辫子(biàn zi)

辩论(biàn lùn)

辨别真假(biàn
bié zhēn jiǎ)

nèn 嫩

柔嫩

娇嫩

嫩叶

嫩芽

嫩黄

嫩绿

嫩红

(笔顺: ㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇)

㇇ ㇇ ㇇ ㇇ ㇇

嫩 嫩 嫩 嫩

筝。我们看到了粉红色的桃花朝我们微笑，刚长出新叶的柳树弯着腰，燕子在空中对我们歌唱，好像在说：“你好！你好！”

春 天

一年级 章立文

有一天，丁丁和冬冬去公园玩。走进公园，他们看见了小花、小树，还看见燕子飞回来了，它好像在说：“春天到了，春天到了！”河水哗哗向前流去。丁丁看了看手表，啊，快五点了。丁丁说：“我们回去吧。”



这里展示了四篇习作。前面三篇写得比较好。好在哪里呢？

一、作文的题目符合图意。《春天》、《春色》、《春天到了》三个题目虽有差异，但都符合图意。

二、三篇习作都能围绕题目，抓住春天景物的特点，有条理地写出来。如第一篇《春天》，选择桃花、柳树、鸭子、风筝四样事物来表现春天。第一句先写相对静止的花、树；第二句写会动的鸭子；第三句写小朋友放风筝。条理很清楚。

三、三篇习作虽然都写同一幅画面，但同中有异。《春色》只写大自然景色：花草树木和鸟儿。值得表扬的是，还想像到图中没出现的蝴蝶，很好。《春天》在写春景时，也写进了小朋友在春天的活动。《春天到了》，作者自己成了画中的一个人物，写出了自己对春天的感受。

第四篇习作《春天》的缺点是没有围绕题目抓住表现春天的景物写。虽然在第二句第三句点到小花、小树、燕子,但没有写出小花、小树在春天是怎么个样子。习作最后几句话就更离题了。对表现春天这个图意不起任何作用。

自己动手试一试



用几句话把秋天的景色说一说,再写下来。秋天到了, _____

看 鹅



点击画面仔细看

上篇点击画面时讲到,看图可是有学问的。现在让我们继续学习看图。

看图先要把整幅图意思看懂。这幅图初一看,感觉到风景很美,花草树木,小桥流水,环境十分宜人。再进一步看就会知道,风景不是这幅画的主体。这幅画的中心位置,画着一对白鹅,它们的一举一动牵引着桥上的小朋友的视线。在这幅图里,是视线把小朋友和白鹅联系在一起,表达了此时此刻小朋友们的活动情节。看画看到这里,我们明白了,这幅图画的是小朋友看鹅。

图看懂了,作文内容也就确定了:讲小朋友在什么时间,什么地方看鹅。如果在作文里还能写出鹅的可爱的动作,那就更生动了。

习作展示大家评

看 鹅

一年级 许 蓓

下午,丁丁和同学到公园去玩。一走进公园就可以看见一座弯弯的小桥。他们来到桥上往下看,只见两只小白鹅在清清的水里自由地游来游去。在河边的石凳上,一位白胡子老爷爷也在看小白鹅开心地游玩。

两只大白鹅

一年级 吴婵媛

春游了,老师带着一队小朋友到公园里去玩。小朋友们站在一座弯弯的桥上,他们看见桥下面的小河里有两只大白鹅在唱歌。小河边的石 dèng 上坐着一位白胡子老爷爷,他拄着一根拐杖也在看两只大白鹅,他们看得多开心啊!

小朋友看鹅

一年级 杨 熙

星期天,小朋友们去公园春游。他们到了弯弯的小桥上,倚着桥栏,看河里的大白鹅戏

小知识

“开心”的近义词:

高兴

快乐

愉快

欢喜

反义词:

难过

悲伤

忧愁

dèng 凳

水。它们时而理理那美丽的羽毛；时而抬头“鹅、鹅”地叫着，逗得大家哈哈大笑。

看大白鹅

一年级 王 婷

早上，小朋友们在—座桥上看河里的大白鹅，还有一位老爷爷坐在河边的石凳上也在看大白鹅。他们都看得很高兴。大白鹅抬起头看小朋友和老爷爷。



逗的大家哈
哈大笑
逗得大家哈
哈大笑

四篇习作的题目和内容虽有差异，但都符合图意。经比较，前面三篇写得更好些。

第一篇《看鹅》写得很有条理，第一句交代了时间、地点和干什么。第二句写小朋友到了桥上，第三句写小朋友看鹅，第四句写白胡子老爷爷也在看鹅。

第二篇《两只大白鹅》基本写法和第一篇差不多。他对鹅的动作写得太少，而对老爷爷观察则较仔细：“……他柱着一根拐杖也在看两只大白鹅。”

第三篇《小朋友看鹅》写得最好。好在什么地方？把鹅的动作写得很可爱。“……时而理理那美丽的羽毛；时而抬头‘鹅、鹅’地叫着，逗得大家哈哈大笑。”很有想像力。

第四篇写得也还可以，只是没有写出小朋友在桥上的动作和心理活动，不够生动。“大白鹅抬起头看小朋友和老爷爷。”这句则很好，如果能再多些描写大白鹅的文字会更好。