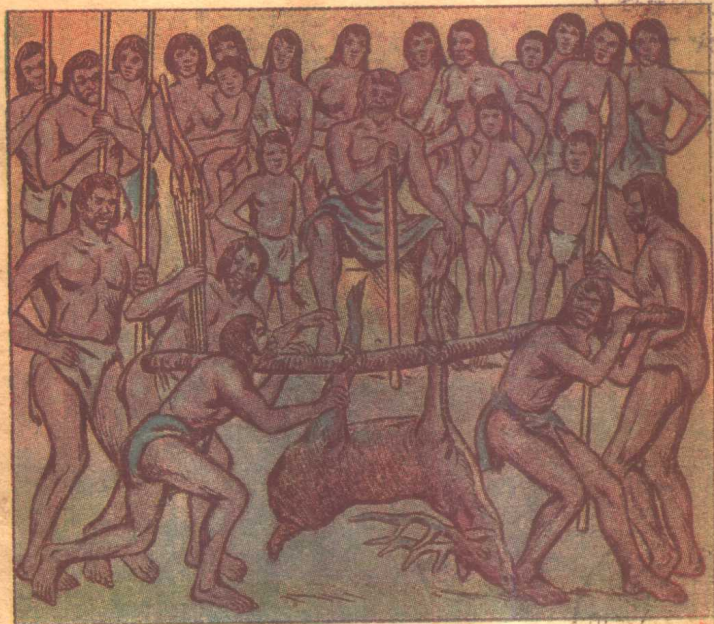


書的眾群 185292

會社產共始原

寫 編 山 王
圖 插 飛 少 魯



行印 店書民羣 海上

095

的羣衆

社共原
會產始

生產



羣衆的書

有著作權 不准翻印

一九五〇年八月初版

原始共產社會

編寫者 王 山

插圖者 魯 少 飛

出版者 羣衆書局

上海四川北路虬江支路110號

電話(〇二)六一八一九號

全國各大書局均有出售

基價一元五角

滬 1—3000

前面的話

爲了適應工、農、兵廣大羣衆的學習高潮，爲了幫助工、農、兵廣大羣衆搞好學習，並在學習中逐步提高，我們特地出版了這一套書。

我們出版這一套書的工作，是「在提高的指導下普及」的工作，也是「在普及的基礎上提高」的工作。自從人民解放戰爭在中國大陸上取得基本勝利以來，工、農、兵都空前得到了學習的機會。學習的高潮，是愈推動，愈擴大，越推動，越普遍。工、農、兵的學習情緒，是愈學習，愈提高，越學習，越興奮！一年多以來，廣大地區的工、農、兵羣衆，都打好了學習的基礎，得到了學習的門徑。在這一種新的情況下，我們出版這一套書來幫助廣大地區上的工、農、兵羣衆學習，覺得是一件最有深刻意義的文化工作。站在傳播新民主主義文化這一立場上來說，出版這一套書，更是一件應當做必須做的工作。

雖然，工、農、兵羣衆在一年多以來已經打好學習基礎，得到學習門徑。但一般說來，工、農、兵還沒有達到很高的文化水平，也不可能短期內就有很高的文化水平。因此我們出版這一套書，是根據一般工、農、兵羣衆的一定文化水平來編寫的。我們儘量做到通俗活潑，深入淺出，人人愛讀。

現在任何地方的學習，都是有組織有計劃的學習。就是說，現在的學習方法，一方面以書本結合實際情況來進行學習；一方面又以一個人的學習「結合了一集體的學習」。這些都是在總的領導下有步驟有計劃來進行的，這一套書，正迎合了這一個需要！

這一套書，用「一個人學習」的方式閱讀、思索，固然非常適宜，但作爲「集體學習」的課本，也非常恰當，最好是將「一個人學習」與「集體學習」結合起來，那麼，這一套書幫助工、農、兵進步，也許更加大些。

這一套書的編寫人，我們請了曾經做過或現在正在做工、農、兵的教育工作者來擔任的。但這不是說我們這一套沒有缺點，如果有缺點，在廣大的工、農、兵羣衆面前排開一定會很清楚地發現的，因此，希望大家把這一套書的每一本的缺點告訴我們，好讓我們改進。大家希望搞好學習，我們希望搞好大家學習而編好這一套書。

群眾的書

每册基價 1.50 元

這一套羣衆的書，是專爲着工農兵學生廣大羣衆的需要而出版的。它可以幫助你學習，幫助你進步，是工農兵學生的最好良友。每一本書都很活潑輕鬆，文字淺顯，內容豐富，另外並加了精美的插圖，圖文並茂，可以使你看了不肯放手。

原始共產社會	王 山編寫	魯少飛插畫
奴隸社會	華 沙編寫	魯少飛插畫
封建社會	方 且編寫	金 鼓插畫
資本主義社會	陳榕甫編寫	金 鼓插畫
新民主主義社會	陳榕甫編寫	金 鼓插畫
社會主義社會	華 沙編寫	金 鼓插畫
共產主義社會	方 且編寫	金 鼓插畫
勞動創造人類	王 山編寫	魯少飛插畫
舊婚姻與新婚姻	李 卉編寫	明 明插畫
人民民主統一戰線	沙 林編寫	季小波插畫
人民民主專政	沙 林編寫	金 鼓插畫
中國少數民族	黃 華編寫	金 鼓插畫
怎樣學習	方 且編寫	季小波插畫
偉大的恩格斯	江大風編寫	金 鼓插畫
偉大的列寧	江大風編寫	魯少飛插畫

◀ 目錄函索即寄 ▶

目錄

一	什麼是原始共產主義社會	一
二	蒙昧時代人類的的生活	二
三	野蠻時代人類的的生活	七
四	原始的婚姻和家族的發展	十二
五	原始氏族與社會制度	十六
六	分工和交換的發生	十九
七	土地的私有	二十二
八	奴隸從那裏來	二三

一 什麼是原始共產主義社會

大家都曉得：我們將來要達到實現共產主義的理想。到了那個時候，沒有你窮我富，不會爭權奪利，沒有階級，也沒有剝削。大家一同勞動，一樣穿得好，吃得好。這樣的社會，多麼幸福。

大家也曉得：頂頂古的時候，人類就過的共產主義社會的生活，那時也沒有貧富，沒有名利，沒有階級和剝削，大家也一同勞動，一起吃用，不分你我。不過有一個極大的不同，就是那個時候，生產力很低很低，勞動生產出來的東西，祇夠大家維持頂低的生活；而將來的共產主義社會，可不同了，生產力很高很高，按照頂精密的計劃生產，大家都能夠有很高的生活享受。

所以頂古時候的社會，我們可以叫它是『原始共產主義社會』。在那個時候，當然沒有共產黨，也不曉得共產主義這個名字，甚至連文字都還沒有發明呢！我們叫它爲原始共產主義社會的原故，只不過因爲那時的社會，沒有階級和剝削，共同生產和消費，是很合乎共產主義的原則的。

人類自有社會以來，就過着這種原始共產主義社會的生活，過了好幾十萬年，纔有階級社會出現，世界也就從此吵吵鬧鬧不安起來，就是有了階級鬥爭。我們現在研究原始共產主義社會，一方面就是爲了要曉得那個時候的人類怎樣在勞動中過原始的社會生活？一方面還爲了要曉得怎樣纔開始有了階級有了剝削？

對於原始社會的事情，古書上可靠的記載很少；地下發掘出來的石器、陶器等，倒還是一批很好的真憑實據。此外，現在有些偏僻的地方，因爲一向與文明世界隔絕，還留有一些未開化的野蠻人，他們進化得特別遲緩，到現在還過着原始共產主義社會的生活。從他們的生活方式來研究，也可以曉得我們人類的原始社會生活是怎樣的？

恩格斯有一本名著，叫『家族私有財產及國家的起源』，這本書根據了科學的事實，對於原始社會有很詳細的分析。照這本書上說：人類的歷史，可以分爲三個時代：即蒙昧時代、野蠻時代、文明時代。前面兩個時代，就是原始社會，約佔去四十萬年光景，後面一個時代，就是階級社會，從此方纔有了私有

制，有了國家，到現在約佔五六千年。

二 蒙昧時代人類的生活怎樣

中國古書上說，原始的時候，出了一個叫『有巢氏』的，教大家『構木爲巢』，用些樹枝樹葉，在樹木的高處，造起窠來，像鳥窠一樣，原始的人就在這裏住家。他們白天從樹上爬下來，拿了削尖的棍棒和磨銳的石刀石斧，到處尋找食物，採集菓子、根莖，捕捉小獸，喝的是獸血，穿的是獸皮，說話很簡單，沒有幾個音節。到了晚上，害怕猛虎毒蛇出現，又還不曉得火的使，祇好爬到樹上窠裏去睡了。這時的人，還是最初從猿進化過來，所以還有些野獸似的性格。

中國古書上所說的『有巢氏』，



樣一窠鳥像家住的蓋人始原

實在並非是一個神，也不是一個人，而是指頂古的一羣人一族人而言。古書的記載，雖然已經很遠，不可查考，但是，現代科學家在地下發掘出來的原始人的許多遺跡，證明古書記載也還有些道理。

在北京西南的周口店，曾掘出好多原始人用的粗石器來，科學家就叫使用這種石器的時代爲『舊石器時代』。

古書上又說：後來出了個『燧人氏』，教大家『鑽木取火』。這句話的意思，是說那時的人，開頭因爲看見石塊碰擊石塊，發出火星，方纔曉得有火，一次次試驗，後來又曉得用木片引出火來，於是開始了火的使用。現在在地下掘出來的石器中，可以發現有『燧石』的一種石器，就是那時的人用來擦火用的，好比我們現在的火柴一樣。有了火以後，人就更加進化了。有了火，就可以把獸肉燒熟來吃，味道好得多了，營養自然也好起來。尤其是魚，生吃腥氣得難以下嚥，有了火，魚燒熟吃，就沒腥氣。當然，那時還沒有鍋子爐灶，都是在野火裏烘熟吃的，所以肉像現在的叉燒，魚像現在的燻魚。

那個時候的人，開始從多吃素進化到多吃葷了，同時，也從採集進化到漁



吃 肉 燒 來 火 野 用

獵。不過，祇靠着粗笨的石器是不大容易捕得到魚和獸的，沒東西吃怎麼辦呢？祇好吃人，所以那時候常有吃人的事發生。

現在澳大利亞深山裏有一種野人，因為進化得特別遲緩，到現在還停留在原始人的階段，還有吃人的風氣。另外地方的野蠻人，稍為比他們進化一些的，雖已不吃人，但也有把人殺了祭祖宗的事。

古書上又說：後來又出了一個『伏羲氏』，『教民以獵，教民以漁。』就是那時的人類，已經發明了弓箭，網罟。這也是很重要的一個進步。過去用了石刀石叉，捉不到多少獸和魚，有了弓箭和網罟，就可以射殺野獸，和下網捉魚。漁獵的生產力，大大的提高了一步。捉到獸和魚已很容易，所以吃人的事也漸漸地沒有了。

這一時候的石器，在地下面發現的很多，琢磨得已很光滑，北京山頂洞中出土的石器裏，很多是這一時候的遺物，如石做的箭鏃，可以證明當時弓箭使用之廣。使用這種石器的時代，我們可以叫之爲『新石器時代。』

美國西北部山裏的紅人（卽印第安人），就還停留在這個階段的一種野人，他們過着漁獵的生活，還不知道畜牧和耕種。我們曉得：新大陸（美洲）被白種文明人發現，不過三四百年，在歐洲白種人沒有移民過去之前，那地方全是紅人的世界，也就是說那時以前的美洲還是停留在原始生活上的野人的世界。爲什麼新大陸人類進化得如此慢？這是有原因的，因爲新大陸上的動物中，沒有一種是適於畜牧，植物中也沒有什麼適於栽培：（只有玉蜀黍一種），此種自然條件，就限制了人們向畜牧、耕種這方面去發展，因此新大陸的人類始終保留了原始漁獵生活的那副樣子，一直等到歐洲人移殖過去，纔帶了大批的家畜五穀過去。

我們上面所說的時代，是什麼時代呢？照恩格斯的說法，這個頂古頂古的原始社會，人類簡直和『半動物』一樣，還像瞎子似地摸索前進，所以可以叫

做『蒙昧時代』。

三 野蠻時代人類的生活怎樣

原始人過完了好幾千萬年的蒙昧時代，進入了另一時代，恩格斯叫它做野蠻時代，雖說野蠻，但是比蒙昧時代要進步得多了。

古書上說：『神農氏始作耒耜，教民稼穡，』耒耜就是鋤頭犁耙，稼穡就是耕種，又說：『養六畜，藝五穀。』這個時候，人們有了畜牧和耕種。

開頭，人們祇知漁獵，後來獵到了一些比較馴良的野獸，像野馬、野牛等等，沒有立即殺掉，暫時養畜了牠們，然後纔殺了吃。開頭祇是偶然的，後來漸漸成了習慣，而養畜的時間也越來越長，於是比較馴良的野獸，就成了完全馴良的家畜了。

這也是生產力提高的結果，因為弓箭發明以後，捕來的獸多了，可以不必馬上統統殺了吃，所以纔有了養畜的習慣。後來曉得：養畜動物，讓牠們繁殖出來，比去打獵來的動物又容易又多，漸漸地人們不去打獵，專事畜牧。於是

人類社會從漁獵進到了畜牧時代。

但畜牧是必須水草的，所以人們趕着牛羣羊羣，在有水草的地方居住。那時黃河流域，就是現在甘肅、寧夏、陝西、河南等地方，是個大草原，正是天然的好牧場，所以也是中華民族發展的搖籃。古詩有道：

『天蒼蒼，地茫茫，風吹草低見牛羊。』可以說，就是一幅當時原始人游牧生活的素描。

在外國，最早出現的原始民族，也在水草豐饒的地方。如波斯的兩河流域（幼發拉底河和底格里斯河流域），產生了巴比倫古國；尼羅河流域，產生了埃及古國；恆河流域，產生了印度古國。游牧民族原來沒有一定的住處，趕着畜羣到處找尋水草，後來發現了這些流域常年生水草，纔定居下來，然後慢慢地建立了古國。

五穀的發明，還要比家畜後些時候，開頭祇是在水草中發現有些野生植物是特別為畜類所喜歡吃的，開始專找這種植物給畜類吃，漸漸地栽培這些植物，又漸漸地也為人們當做輔食吃了，於是這種野生植物，漸漸地變成了五穀。

從此人們在畜牧之外，又多了一種生產，就是農耕。所以農耕的發生，也是人類勞動的結果。換句話說，是生產力再提高的結果。

這一階段的中國，在傳說中，除神農氏之外，又出了一個黃帝。以前說過的有巢氏等不一樣，並不是一個人（當然不是神），而是一羣人或一族人。因為很顯然，發明耕種，決不是一個人一朝一夕所能，而必須許多人經過許多年方纔能夠做到。至於黃帝，則可能是一個原始部落的大酋長，古書上說他打敗了另一部落酋長蚩尤的侵略，但古書上說『黃帝以玉爲兵』，其實祇是磨得光光的石器，以它去做兵器，打敗了蚩尤。可見那時還是用的石器。

同時，古書又說黃帝的正妻嫫祖，發明



來起種耕又外之牧畜在們人

神農氏和

了蠶絲，似乎那時又有了織物。

在河南仰韶村出土的遺物中，許多是這一階段的東西，有石紡輪，石『棉墜』，還有半割的繭殼的化石，及骨做的針，並且還有布紋印的瓦器（陶器）。石鋤、石犁更爲普遍，這些東西，都證實了古書中的若干記載。

黃帝以後，中國歷史上出現了三個皇帝，第一個叫堯，第二個叫舜，第三個叫禹，歷史上叫做『三代』。不過這幾個皇帝，和後世的皇帝完全不同，後世的皇帝，住着天下最好的宮殿，吃着最好的東西，穿着最好的衣裳，剝奪勞動人民的果實，壓迫人民，是兇惡的最大的地主和奴隸主。而三代的皇帝，照古書上說：堯住的是茅草屋，吃的是糙米飯，野菜羹，飲食器是土缶，一塊粗布掩蔽身體，當做衣服，冬天披鹿皮，抵抗寒冷。舜比堯好一些，飲食器用木製成。禹更好一些，飲食器上塗漆，還有了陶器。他們的生活，和老百姓一模一樣，當然更沒有把天下什麼東西都當作自己所有的事。歸根說來，他們都是一大族人或一大部落選舉出來的大酋長。和全族全部落的人一同勞動，一同生活。

不過到了禹時，銅器已經發明，這又是一個大進步，古書上工說禹時『以銅

爲兵』，銅做了兵器，也做了工具，有了青銅的犁耜，當然生產力也提高，耕種牧畜更繁，而且開始利用畜力來運東西、耕田地了。

生產力提高的結果，生產的東西越來越多；兵器改進，部落與部落間的征伐也越來越多。生產品多了，大大小小的酋長、族長，漸漸把東西藏起，算作私人所有，拿來和別族交換別的東西，於是私有財產漸漸發生。打仗俘來的俘虜充做奴隸，罰做苦工。這時已到了奴隸社會的時代了。

在外國，如古希臘與古羅馬，發展的情形也是一樣，不過當畜牧農耕發達以後，有了鐵的使用。在中國，鐵的使用一直遲到春秋戰國時代纔有。

在奴隸制以前的時代，就是恩格斯所稱的野蠻時代，這個時代過完，就要進入文明時代了。

我們上面所說的是什麼呢？就是原始共產主義社會人類的生產力發展進化的情形。生產力是什麼？就是生產工具加上勞動技能。生產力愈發展，生產的東西愈多愈好，社會就愈進化，人類的歷史也就愈向前推動。由採集到漁獵，由漁獵到遊牧，由遊牧到農耕，所用工具，也由原始石器到新石器，由新石