中央音乐学院图书馆藏书
书号
总登记号 PM J58830

阿盖伊编

古今通俗钢琴名曲

人民音乐出版社

古今通俗钢琴名曲

〔美〕阿盖伊编

人民音乐出版社

More Easy Classics to Moderns
Compiled and Edifed by Denes Agay

本书根据美国联合音乐出版公司 1956 年版印行

古今通俗钢琴名曲
〔美〕阿盖伊编
*
人民音乐出版社出版
（北京翠微路 2 号）
新华书店北京发行所经销
北京丰台洛平印刷厂印刷
635×927 毫米　8 开　157 面乐谱　20.5 印张
1992 年 2 月北京第 1 版　1992 年 2 月北京第 1 次印刷
印数：0,001—5,085 册
ISBN 7-103-00998-8/J・999　定价：11.70 元

原出版者的话

不难理解，我们对推出《金曲大观》第27卷感到满意；它是先前出版并且现正在被广泛使用的第17卷的续集。

由于在这两卷中包含了音乐史各个时期的作品，故不同年龄的初学者都会从中找到特别适合自己需要的曲目。当初学者第一眼看到本书时，他会发觉自己学习这些曲目绝非难事。具有大学水平的学生也会在本书中找到丰富的参考曲目，作为自己学习理论和作曲的补充材料。

丹尼斯·阿盖伊经过对三个多世纪钢琴文献的大量研究，精选出这148首有特色的通俗乐曲。它们涉及的作者甚多，其中亦有一些不很知名的大师，所有这些大师的作品都会为学习者们所喜闻乐见。这些精品中的一些曲目在美国还未曾出版过。

所有选曲都保留了原有风貌，现未经改编，也未做简化。曲目大致按年代编排；句法及表情术语大多由编者增订，特别是在前古典主义时期作品部分。增加这些符号是为了便于学生快捷容易地理解作品的结构和情绪；但应该将它们作为建议而不是训示。

学生、教师及所有钢琴家将会发现这些经典小品均具有较高的研究、独奏和视读的价值，亦可作为高品位的轻松的音乐娱乐品。

目　录

1. 歌曲……浦塞尔 4
2. 布列舞曲……浦塞尔 5
3. 小步舞曲……浦塞尔 6
4. 威廉国王进行曲……克拉克 7
5. 古老的波兰舞曲……德·卢布林的管风琴符号谱 8
6. 帕凡舞曲……斯韦林克 9
7. 号角小步舞曲……邓康贝 10
8. 号笛……浦塞尔 11
9. 前奏曲……浦塞尔 12
10. 小号曲……浦塞尔 12
11. 广板……科雷利 13
12. 埃尔……克拉克 14
13. 咏叙调……阿·斯卡拉蒂 15
14. 诙谐的小步舞曲……阿·斯卡拉蒂 16
15. 小赋格……帕克贝尔 17
16. 加沃特及变奏曲……帕克贝尔 18
17. 小广板……多·斯卡拉蒂 20
18. 萨拉班德舞曲……弗罗贝格尔 21
19. 小序曲……齐波利 22
20. 小赋格……齐波利 23
21. 小步舞曲……当德里厄 24
22. 夏洛莱……库普兰 25
23. 波旁舞曲(加沃特)……库普兰 26
24. 富有表情的柔板(萨拉班德)……诺夫维尔 27
25. 入场曲……格劳普纳 28
26. 笛管咏叹调……选自安·玛·巴赫的记谱本 30
27. 吉格舞曲(昂格鲁瓦兹风格)……台尔曼 31
28. 小步舞曲及三声中部……约·塞·巴赫 32
29. G大调小步舞曲……选自安·玛·巴赫的记谱本 34
30. c小调小步舞曲……选自安·玛·巴赫的记谱本 36
31. 进行曲……选自安·玛·巴赫的记谱本 37
32. 艾莱斯福德小曲……亨德尔 38
33. 利戈东舞曲……亨德尔 39
34. 萨拉班德舞曲……亨德尔 40
35. 优雅的小行板……亨德尔 41
36. 布列舞曲……台尔曼 42
37. 铃鼓舞曲……达坎 44
38. 帕斯皮耶舞曲……亨德尔 45
39. 回旋曲……拉莫 46
40. 咏叹调……亨德尔 47
41. 田园曲……卡·菲·埃·巴赫 48
42. 滑稽曲……威·弗·巴赫 49
43. 深情的慢板……卡·菲·埃·巴赫 50
44. 施瓦本农民舞曲……约·克·弗·巴赫 51
45. 忏悔(主题及两个变奏)……科雷蒂 52
46. 昂格莱兹舞曲……约·克·弗·巴赫 55
47. 古老的德国舞曲……佚名 56
48. 波洛涅兹舞曲……沙莱 57
49. 两首小步舞曲……选自利·莫扎特的记谱本 58
50. 小步舞曲……选自利·莫扎特的记谱本 60
51. 入场曲……选自利·莫扎特的记谱本 61
52. 芭蕾……劳莱因 62
53. 铃鼓……基恩贝格尔 63
54. 坎佐纳舞曲……内费 64
55. 诙谐的小快板……内费 65
56. 乡村圆舞曲……海顿 66
57. 吉普赛舞曲……海顿 67
58. 快板(选自《G大调奏鸣曲》)……海顿 68
59. 二重奏……莫扎特 69
60. 乡村小步舞曲……海顿 70
61. 小行板……莫扎特 71
62. G大调对舞曲……莫扎特 72
63. A大调对舞曲……莫扎特 73
64. 随想曲……哈斯勒 74
65. 加沃特舞曲……威特豪尔 75
66. 儿童芭蕾……图尔卡 76
67. 小咏叹调……图尔卡 77
68. 舞蹈家……图尔卡 78

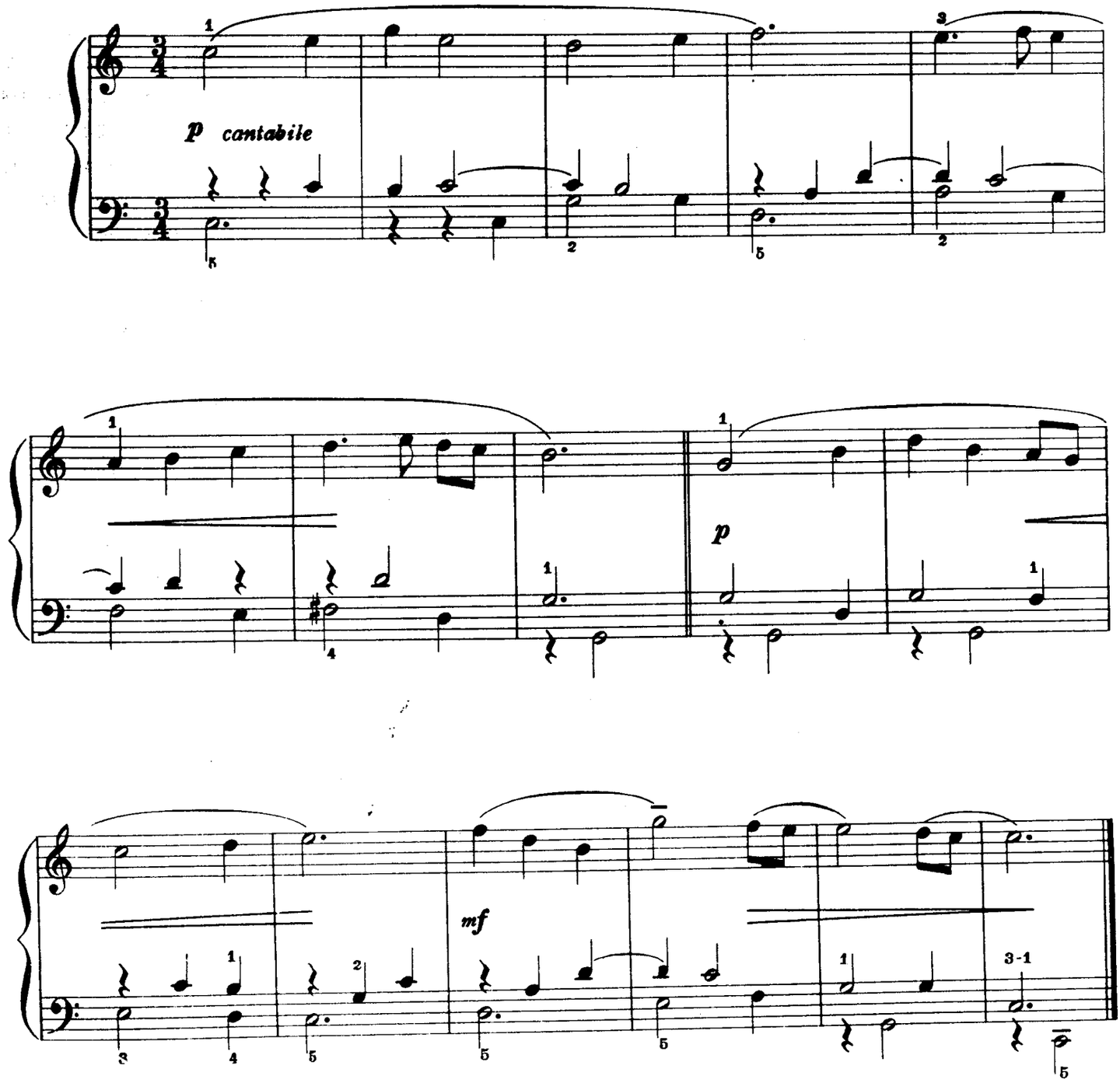
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

69. 小谐谑曲……威特豪尔 79
70. 乡村舞曲(选自《D大调小奏鸣曲》)……胡克 80
71. G大调阿勒芒德舞曲……威伯 82
72. 旋律……莫扎特 83
73. 主题及三个变奏……莫扎特 84
74. ♭E大调埃科塞兹舞曲……贝多芬 87
75. 六首德国舞曲……贝多芬 88
76. ♭E大调阿勒芒德舞曲……威伯 96
77. 圆舞曲……舒柏特 97
78. C大调回旋曲……安德烈 98
79. 俄罗斯歌曲……胡梅尔 99
80. 小夜曲……米勒 100
81. 舞曲(选自《第四小奏鸣曲》)……拉脱尔 101
82. 小曲……迪亚贝利 102
83. ♭B大调行板(选自《F大调奏鸣曲》No.3)…迪亚贝利 103
84. 小奏鸣曲……贝多芬 104
85. 小曲……贝多芬 107
86. 连德勒舞曲……舒柏特 108
87. 两首埃科塞兹舞曲……舒柏特 109
88. 众赞歌……舒曼 110
89. 第一次失落……舒曼 111
90. 小练习曲……舒曼 112
91. 西西里舞曲……舒曼 114
92. 风笛练习曲……海勒尔 115
93. 缪赛特舞曲……库泊 116
94. 故事开始了……沃尔克曼 117
95. 士兵的故事……沃尔克曼 118
96. 间奏曲……沃尔克曼 119
97. 后奏曲……沃尔克曼 120
98. 两首奥地利民歌……克勒尔 122
99. 俄罗斯波尔卡……格林卡 124
100. 俄罗斯歌曲……柴科夫斯基 125
101. 玛祖卡……柴科夫斯基 126
102. 在教堂里……柴科夫斯基 128
103. 圣诞颂歌……弗兰克 129
104. 熊……列比科夫 130
105. 民歌谐谑曲……柯克纳 131
106. 摇篮曲……沃尔夫 132
107. 音乐的瞬间……米亚斯科夫斯基 133
108. 中国玩偶……列比科夫 134
109. 谢菲尔德的长笛……迈尔卡帕 135
110. 小八音盒……迈尔卡帕 136
111. 打秋千……格列恰尼诺夫 137
112. 秋日赞歌……格列恰尼诺夫 138
113. 骑自行车……格列恰尼诺夫 138
114. 围绕营火……波尔蒂尼 140
115. 霍帕克舞曲……戈德克 141
116. 小圆舞曲……巴顿 142
117. 歌曲……巴顿 144
118. 五指托卡塔……斯特拉文斯基 146
119. 圆舞曲……肖斯塔科维奇 148
120. 进行曲……肖斯塔科维奇 149
121. 对话……米亚斯科夫斯基 150
122. 小曲……卡巴列夫斯基 150
123. 小谐谑曲……卡巴列夫斯基 151
124. 游戏……卡巴列夫斯基 152
125. 民间舞……卡巴列夫斯基 153
126. 间奏圆舞曲……卡巴列夫斯基 154
独白(选自《献给孩子们》)……巴托克 155
127. 三首匈牙利民歌(选自《初级钢琴曲》)
128. ……巴托克 156
129. 农民歌曲(选自《十首简易小曲》)……巴托克 158
130. 小品两首(选自《音乐指南》No.8)……维拉－洛博斯
①可怜的女盲人……159
②飞吧！小鸟……160

歌　曲

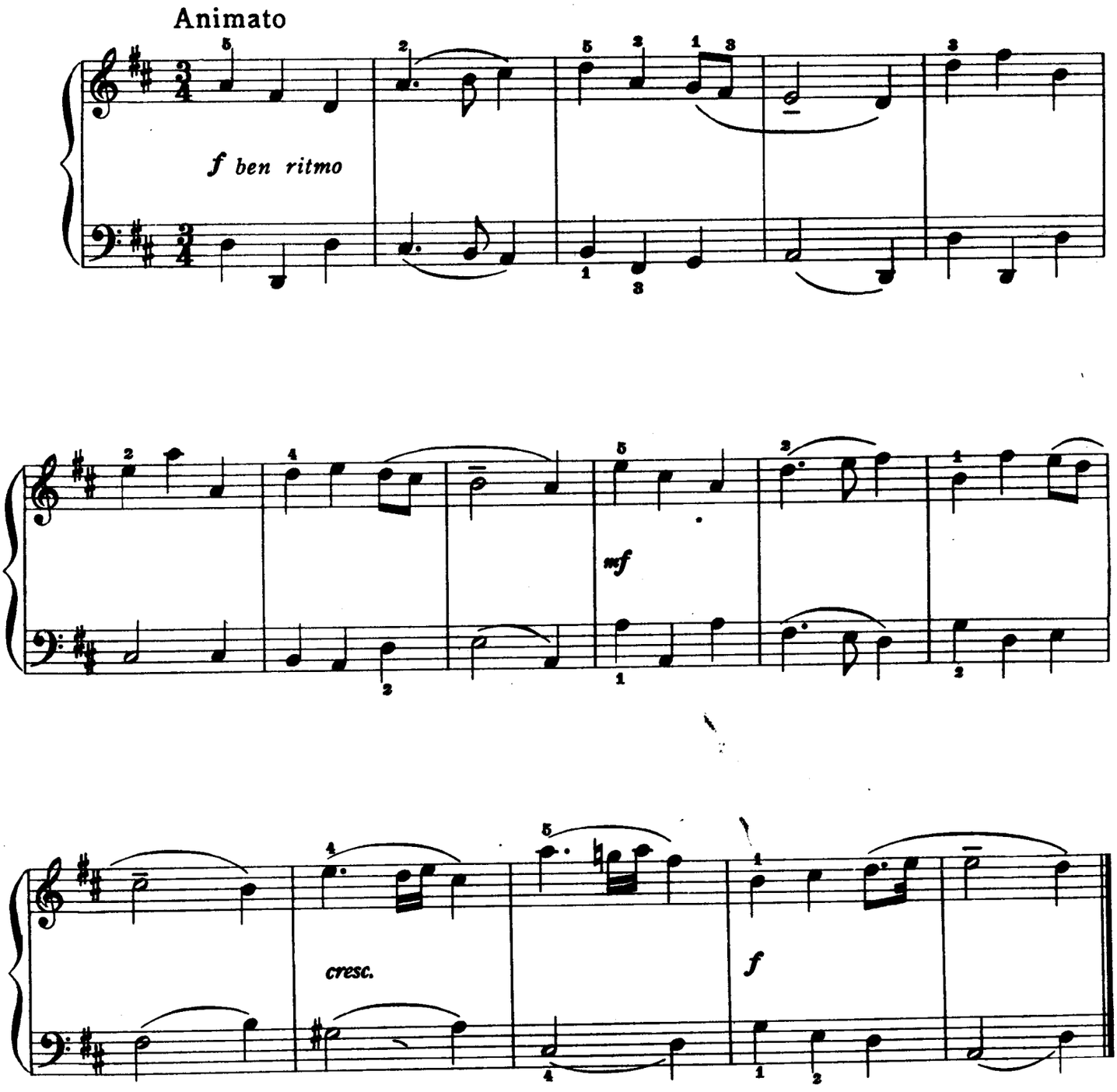
浦塞尔
（1658～1695）

Andantino



布列舞曲

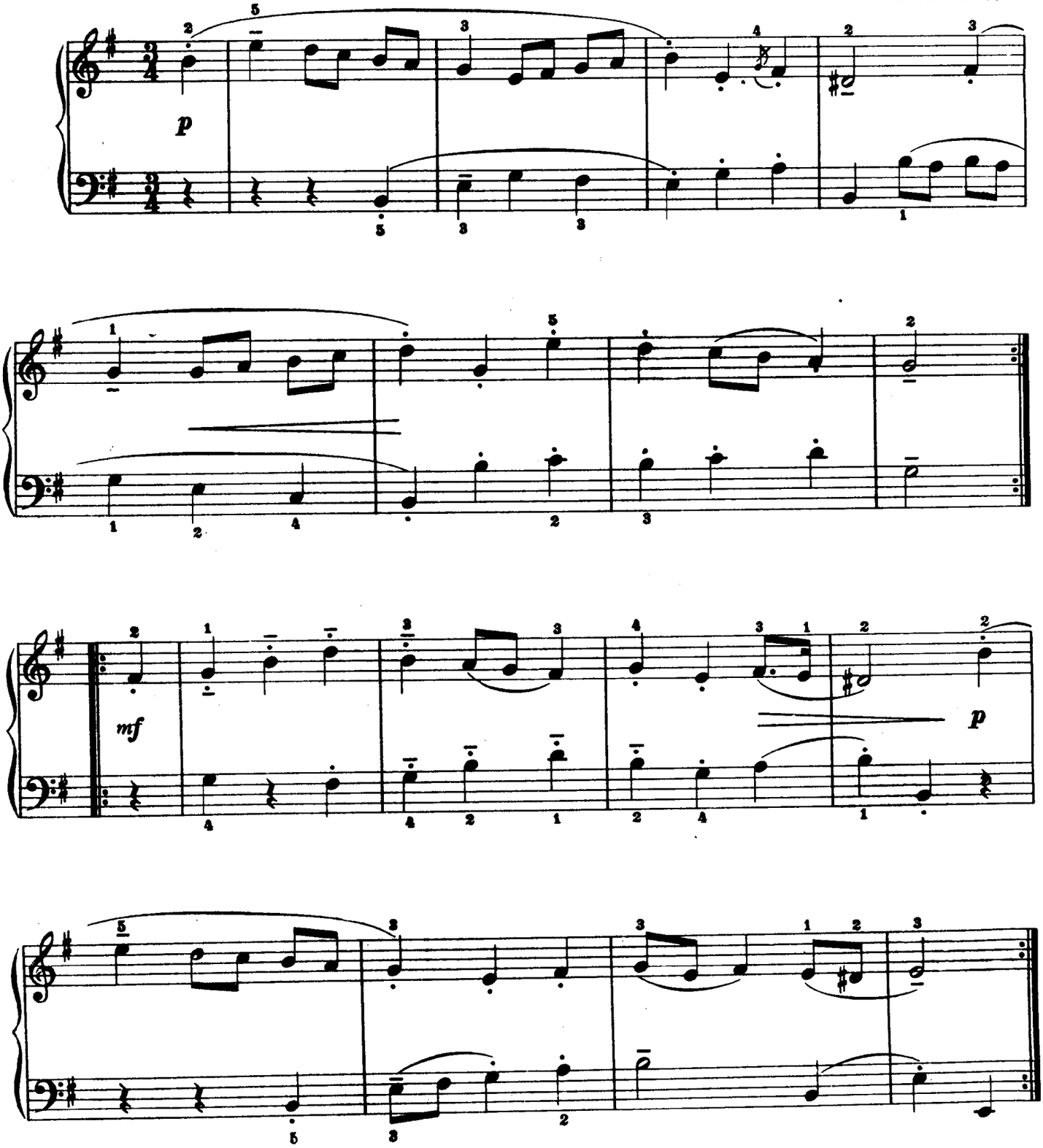
浦塞尔
(1658~1695)



小步舞曲

浦塞尔
(1658-1695)

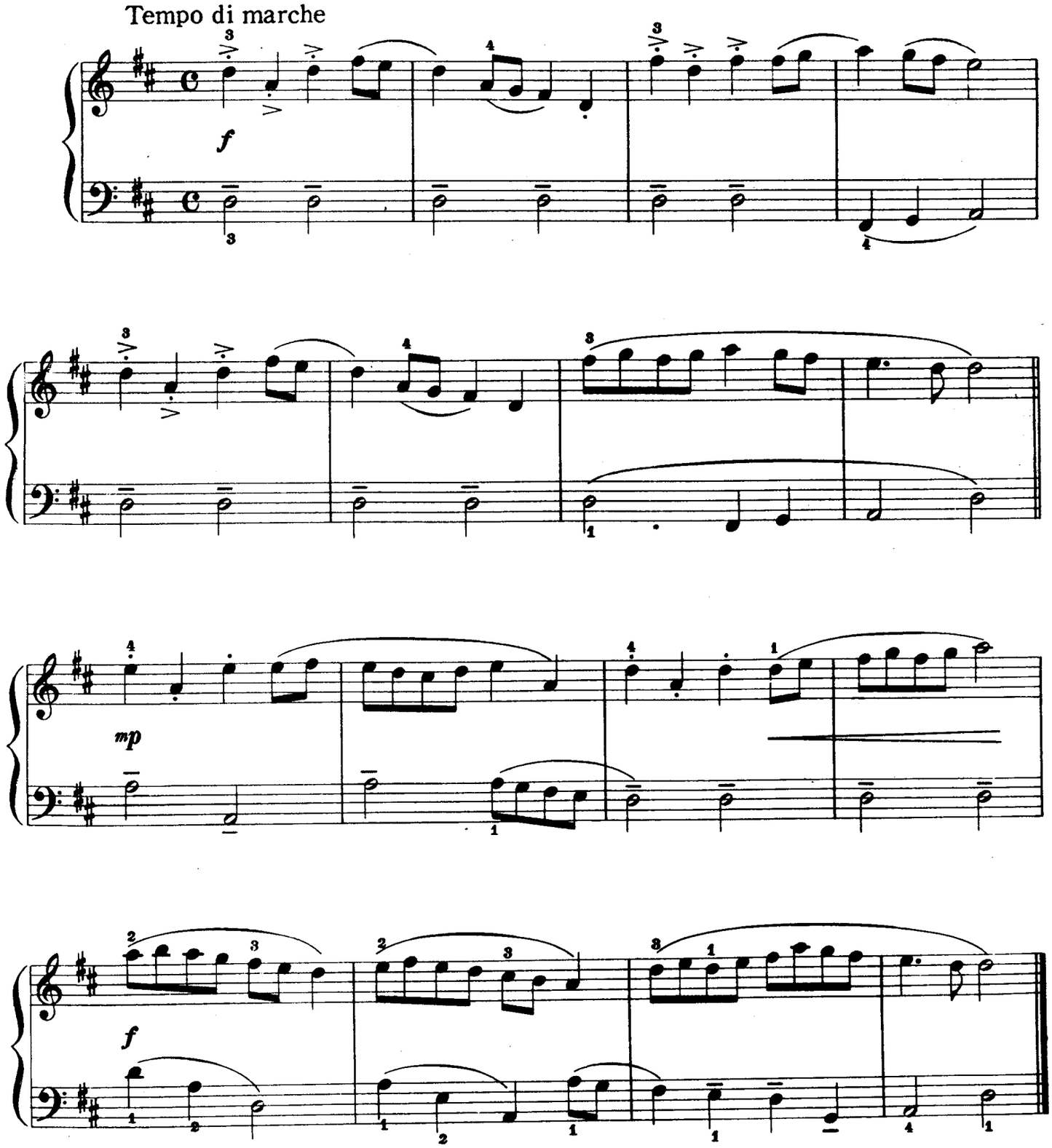
Andante



威廉国王进行曲

克拉克
(1659~1707)

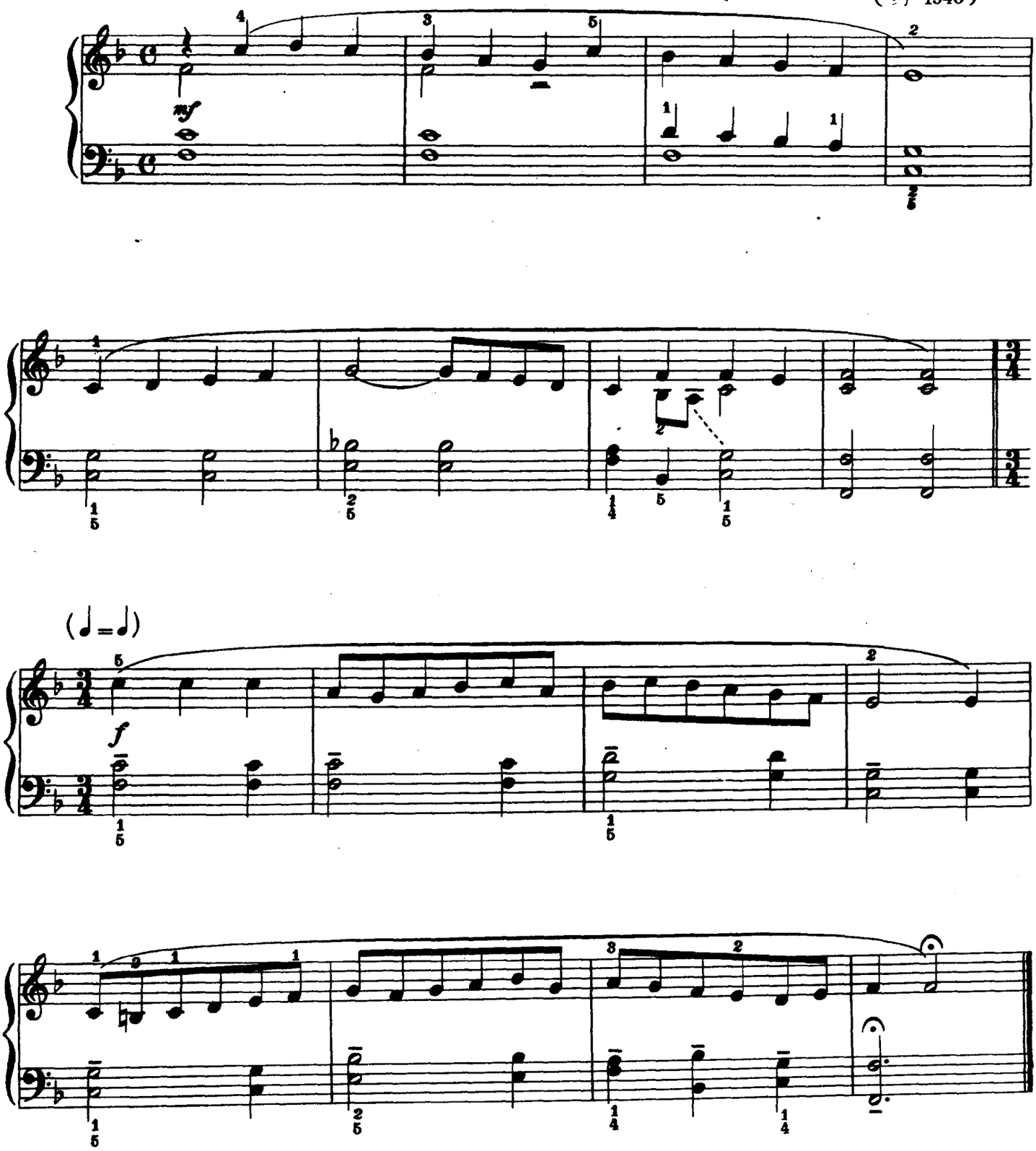
Tempo di marche



古老的波兰舞曲

德·卢布林的管风琴符号谱
（约 1540）

Moderato

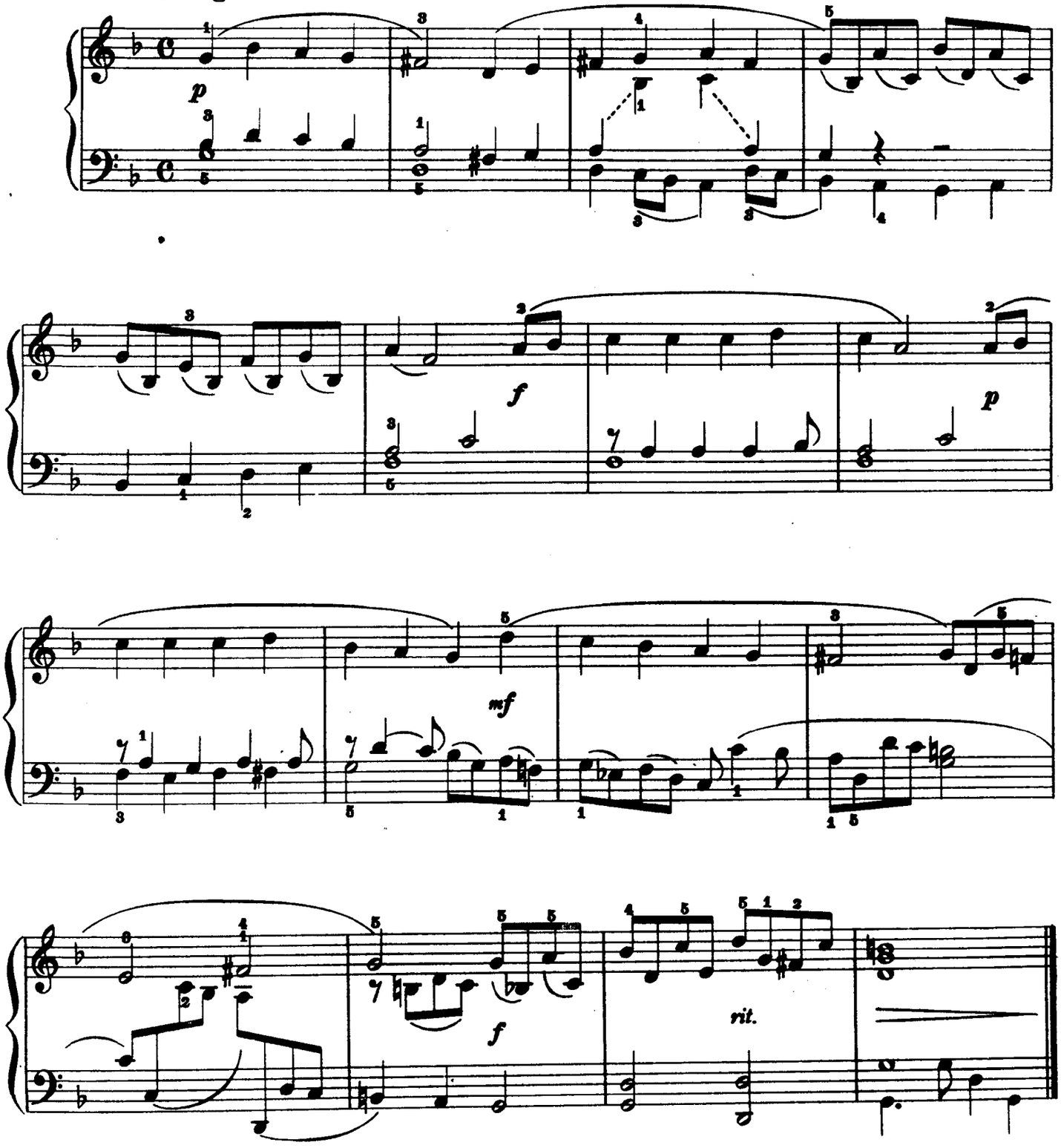


此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

帕凡舞曲

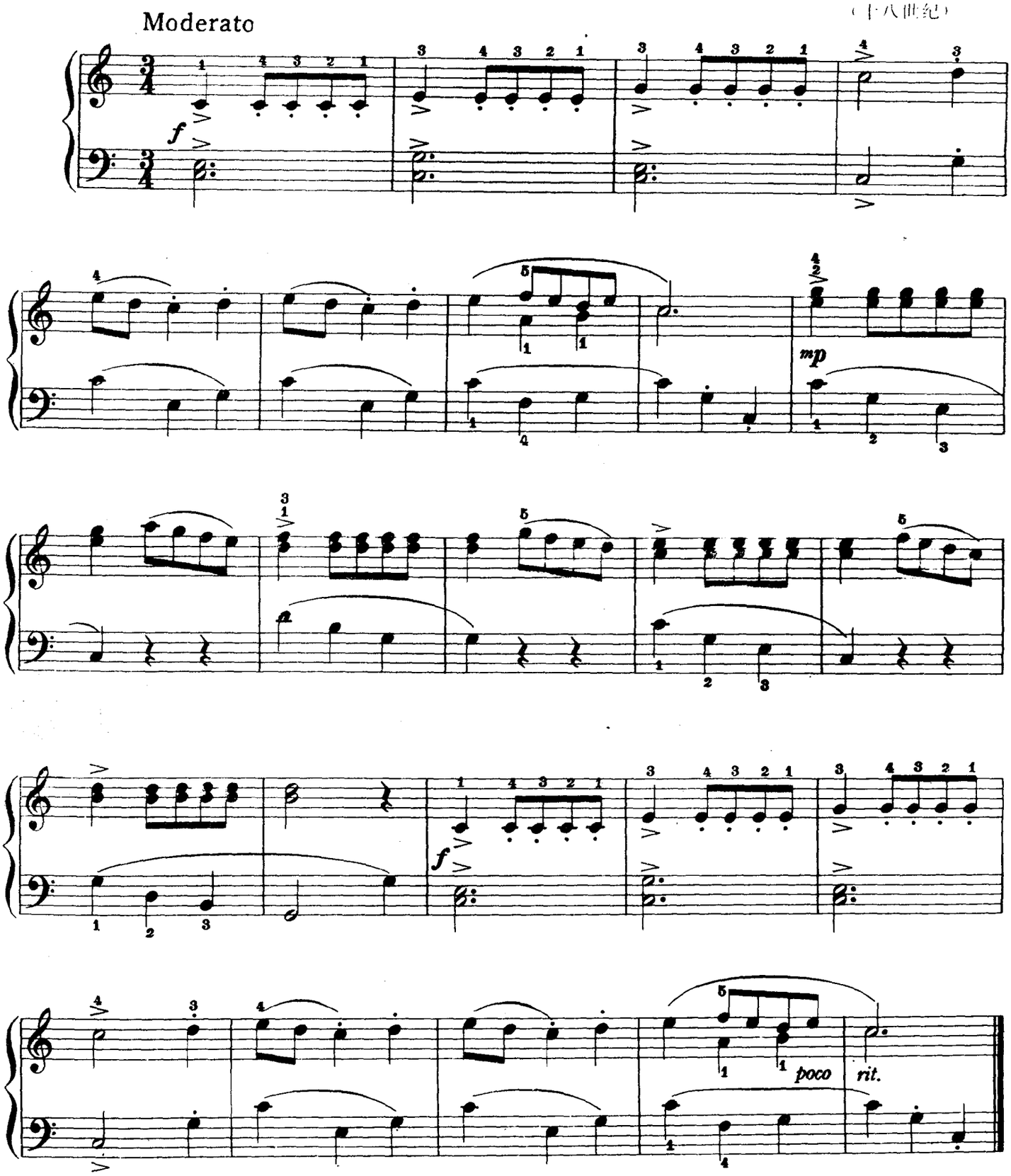
斯韦林克
（1562～1621）

Adagio



号角小步舞曲

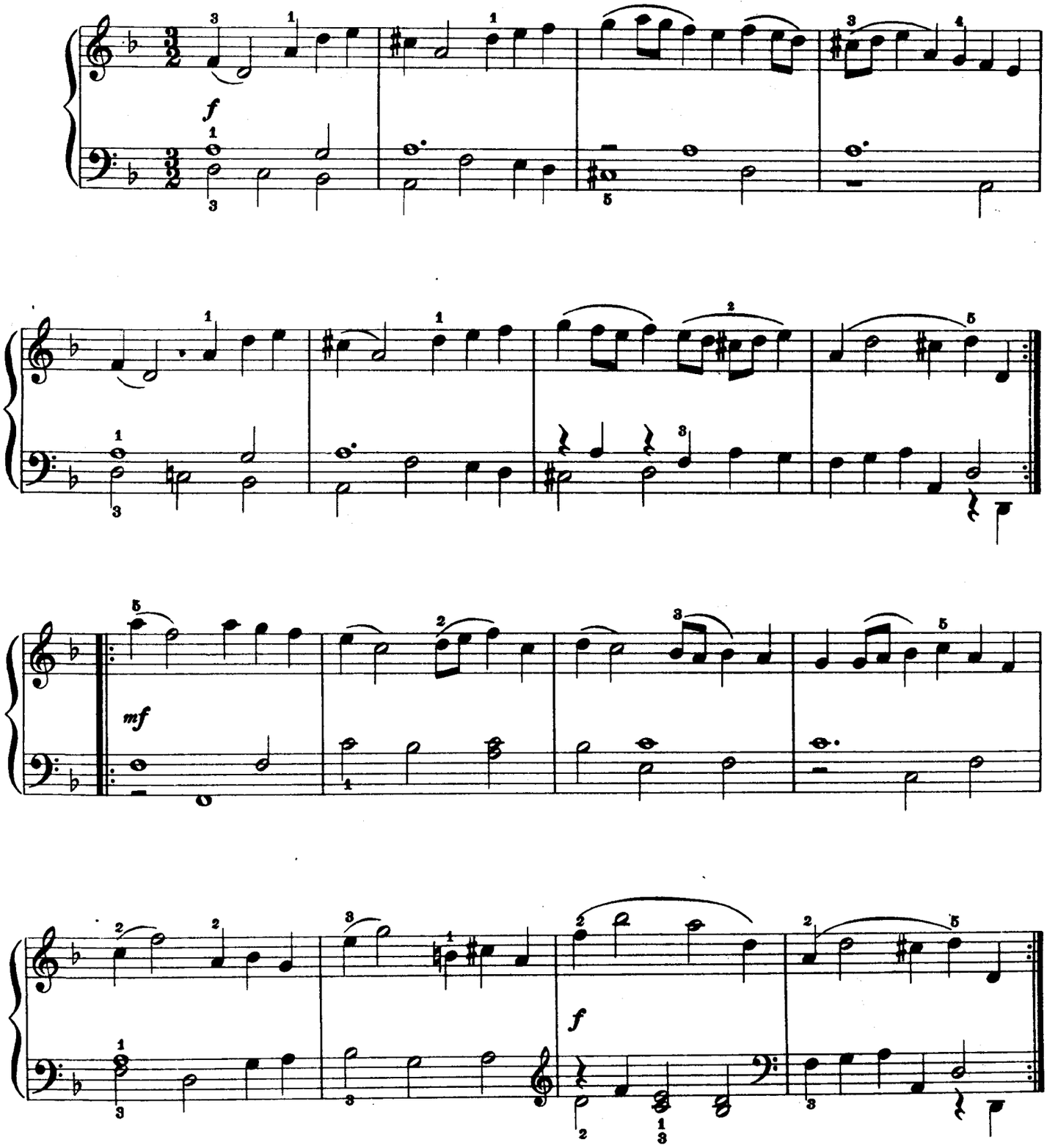
邓康贝
（十八世纪）



号　　笛

浦塞尔
(1660～1717)

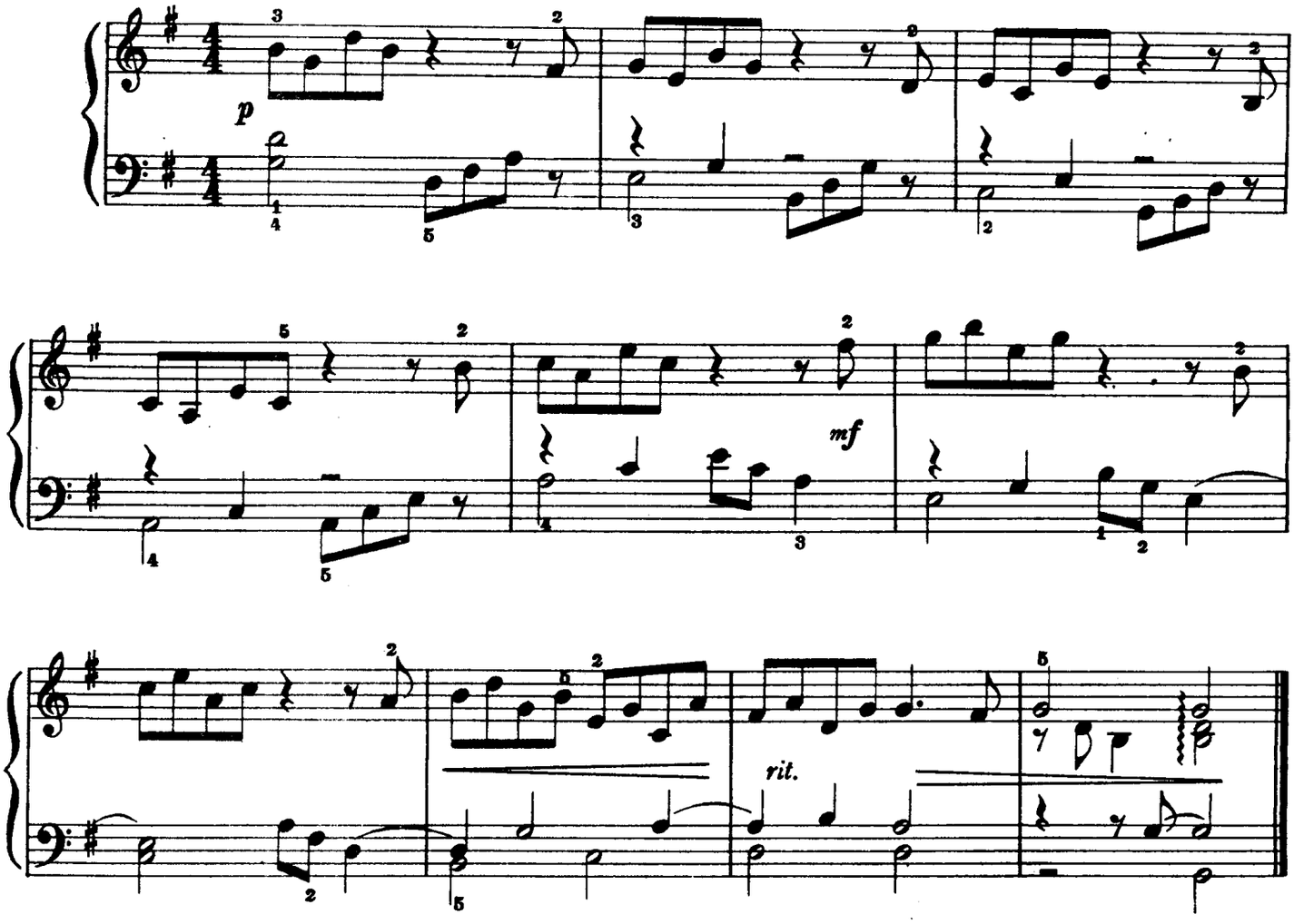
Con moto



前 奏 曲

浦塞尔
(1658~1695)

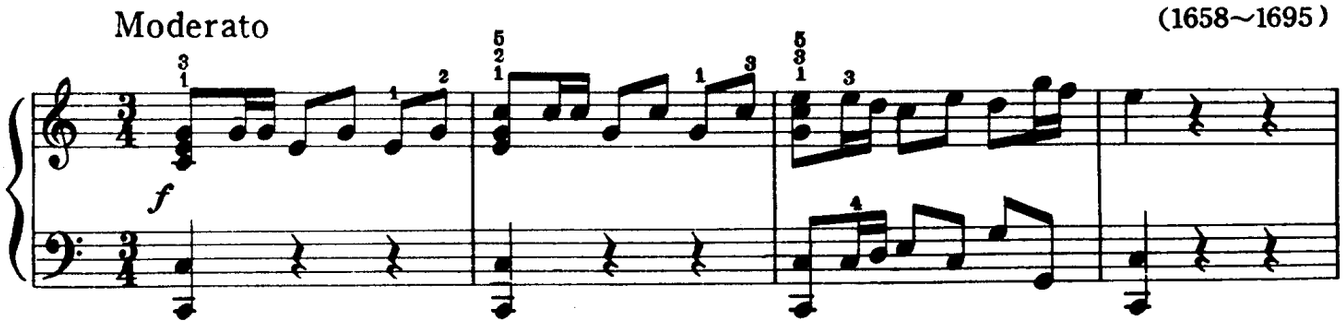
Andantino

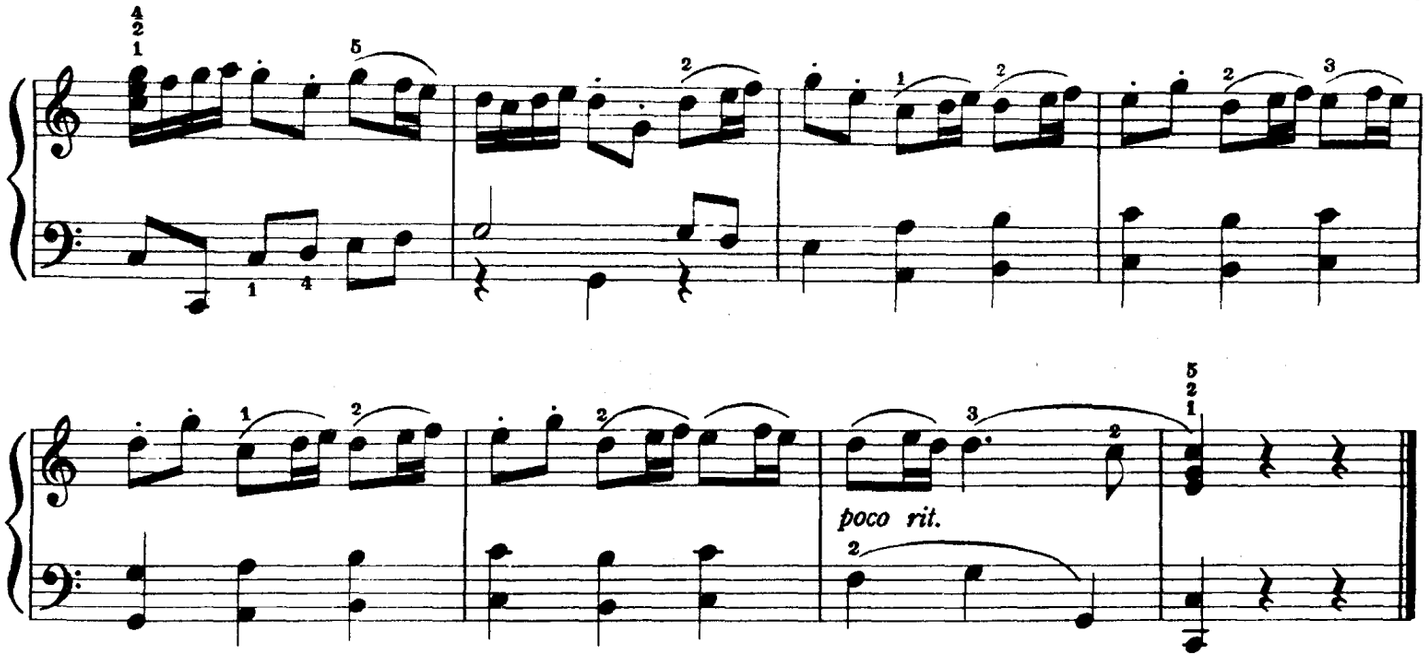


小 号 曲

浦塞尔
(1658~1695)

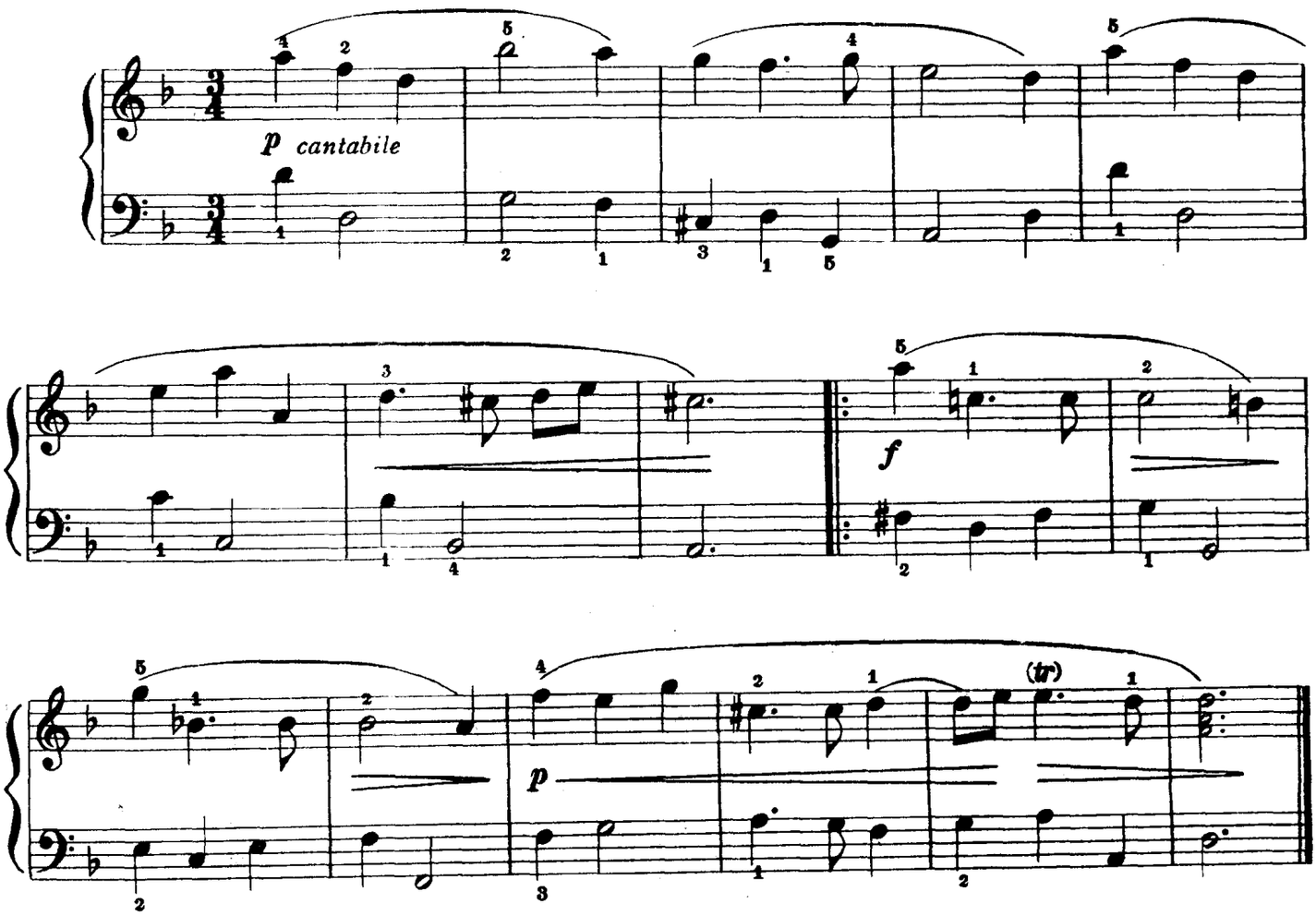
Moderato





广　板

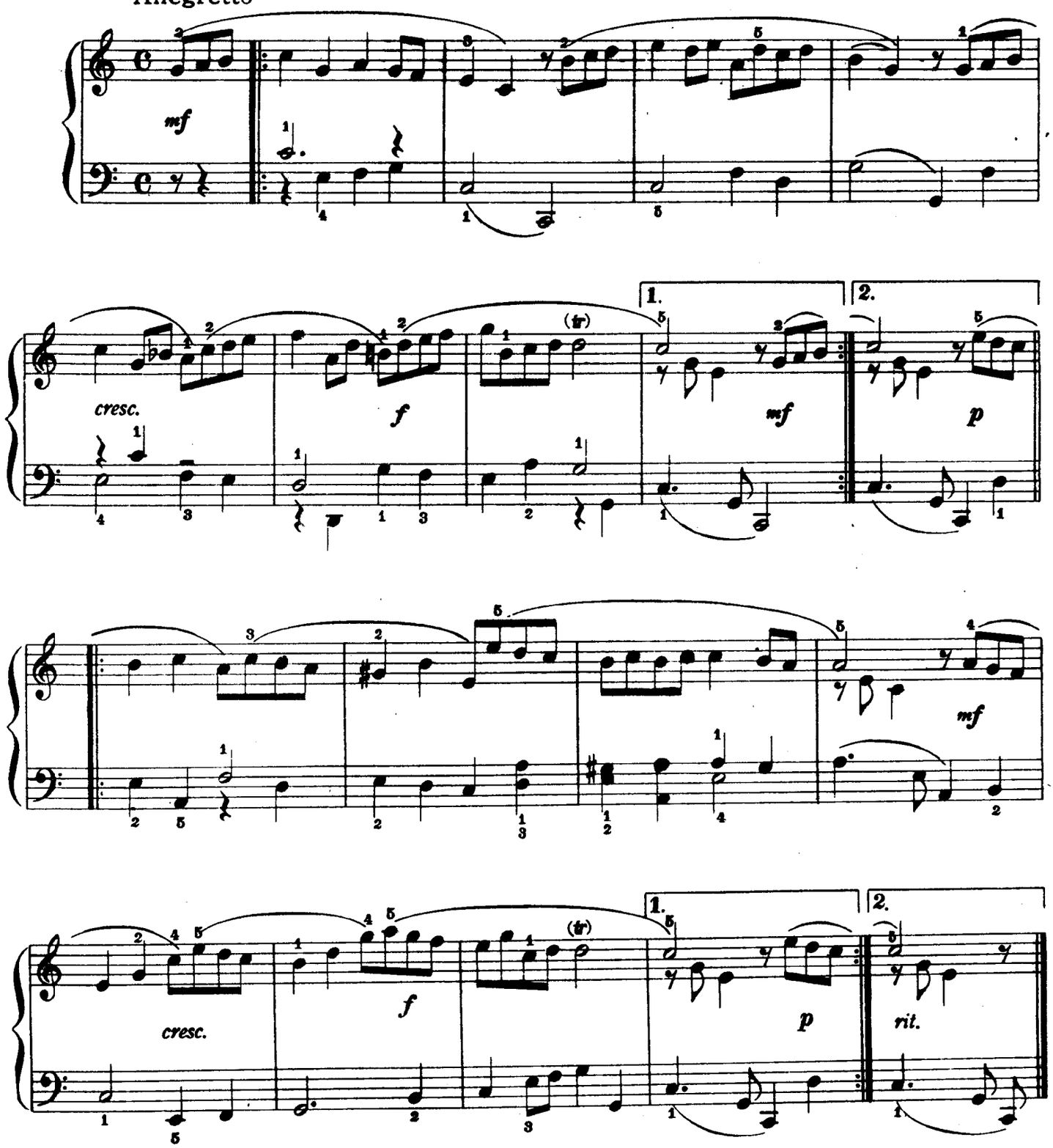
科雷利
(1653~1713)



埃　　尔

克拉克
(1659~1707)

Allegretto



此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com