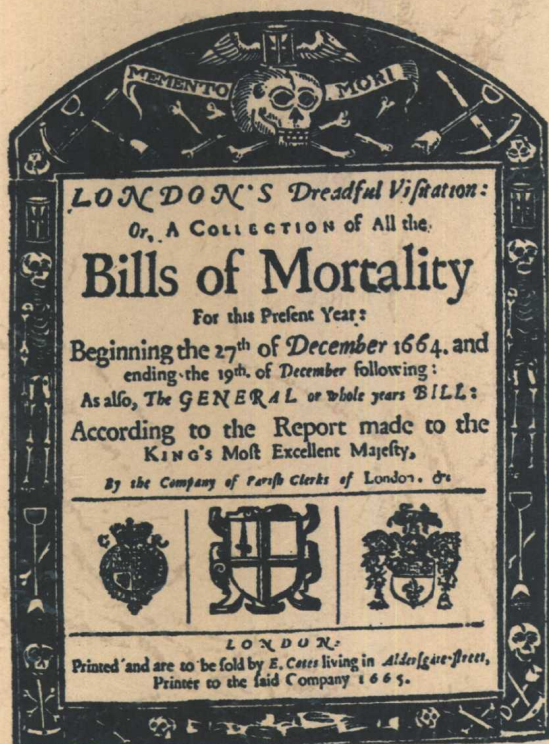


万有文库系列

CONG WU DAO YI

从巫到医

[美] 霍·W·哈葛德 著 张炜 改编

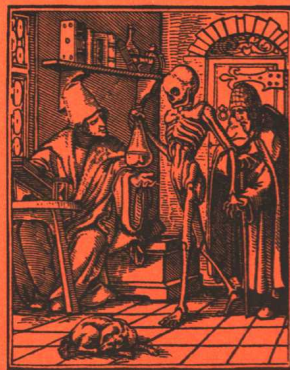
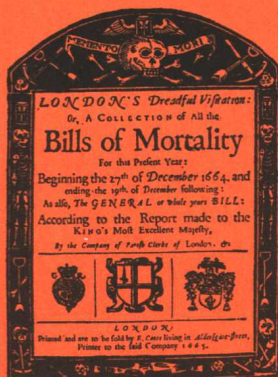


上海书店出版社

万有文库系列

从巫到医

[美] 霍·W·哈葛德 著 张 炜 改编



上海书店出版社

从巫到医

C O N G W U D A O Y I

图书在版编目(CIP)数据

从巫到医 / (美) 哈葛德著; 张 炜改编. - 上海: 上海书店出版社, 2002.9

(万有文库)

ISBN 7-80622-926-4

I. 从... II. ①哈... ②张... III. 医学史 - 世界 - 通俗读物 IV. R-091

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 022632 号

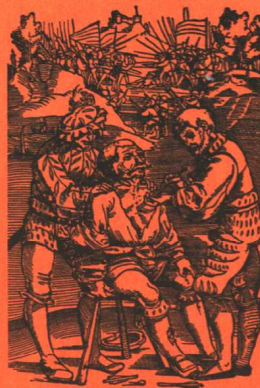
从巫到医

—万有文库系列—

著 者	[美] 霍. W. 哈葛德
改 编	张 炜
责任编辑	完颜绍元
装帧设计	张 炜
出版发行	世纪出版集团上海书店出版社 200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc
印 刷	上海展望印刷厂
开 本	787 × 1092 1/24
印 张	11 $\frac{1}{3}$
印 数	0001 - 4000
版 次	2002 年 9 月第一版
印 次	2002 年 9 月第一次印刷
书 号	ISBN 7-80622-926-4/R · 1
定 价	23.00 元

WANYOU TUKU XILIE

CONG WU DAO YI





本书据《病魔、药物和医师——一部从巫覡到医生的治病救人的历史》（霍华德·W·哈葛德著）编译。作为一部在欧美风行多年的畅销书，其影响已经远远超越了医学史的范畴，这也就是我们将之介绍给广大读者的意义所在。

人类医学的发展，并不是一个循序渐进的直线历程。相反，其间充满了智慧克服愚昧、真实戳穿谎言、理性淘汰无知、科学战胜迷信的艰难曲折。对此，本书采用大量的历史现场记录，给予生动的展示，有谁想到过，人们曾经使用撞击硬物、策马惊吓乃至反复抛掷人体等各种残忍的方式“帮助”临产的孕妇，以此加速分娩的过程。连贵为“国母”的王后也无法逃脱这种待遇；而新生婴儿则因“胎教”等禁忌所囿，非但得不到母乳哺育，还需忍受形形色色的仪式的折磨。古代儿童惊人的夭折率之谜，由此获得真相的揭示。又有谁想到过，人们曾把精神病的病原归结于患者听到了曼陀罗从土里拔出时发出的尖叫声；而当黑死病爆发之际，除了成为替罪羊的狗被一条条地活活打死之外，无辜的犹太人也成了受害者，常被指控为通过下毒或巫术来散布病毒，遭受残酷的火刑。而真正传播疾病的老鼠却逍遥法外，大摇大摆地漫步在伦敦的大街上。最令人不可思议的是，在中世纪的欧洲行医施药，随

时有可能遭到制造瘟疫的“检举”，只因为他们 是病害流行时仅有的从中获利者：一幅绘有医生向流感致敬的漫画《霍乱馅饼》，表现了当时的普遍观念。治病救人的高尚事业在无知与偏执的磨难中步履蹒跚，一幅幅事后回观哑然失笑的历史图景，发人深思。

人类与病害作斗争的历史实践，总是在具体的社会环境中展开的。本书尤其关注于斯，运用丰富的图像资料，再现了一轴光怪陆离的西方历史风俗的长卷：病人与死尸同卧一床，在16世纪的欧洲医院中是家常便饭；殡葬公司的纹章图案由尿壶和江湖郎中的形象构成，正是对“庸医杀人”现象之普遍的绝妙概括。既无医校文凭、也无屠宰执照的“三脚猫”，凭这样一纸证书开办诊所：“拔牙放血，理发修面，兼营香肠，制作黑布丁、苏格兰药丸、止痒粉、红鲱鱼、啤酒等等，能应付任何情况。”又如，科学的人体解剖之起步，居然与盗墓勾当有不解之缘，由此还引出了一个发生在19世纪初叶的伦敦“解剖谋杀案”：罪犯威廉·伯克及其同伙海尔等人，先后将16个受害者闷死，目的是为了获取没有暴力痕迹的尸体，伪装成盗墓所得，然后出售给诺克斯医生。又如，一本匿名小册子揭示了卖淫与性病之间的关联，一组风俗画为此“文明”社会的败象写照，又隐晦地表现出淫业同公共娱乐场所的关系。还有，据说可使人延年益寿的“天堂之床”，传之古希腊人的“分娩用椅”，

专治酒糟鼻的“珀金斯金属牵引器”，类似降神会施术的“催眠疗法”，号称有神奇解毒功效的“独角兽”，以及因各种关系同医药事业联结在一起的法庭、刑场、葬仪、墓地、旅馆、剧院的写真，五花八门，从历史、社会、民俗、宗教及人类文化学的视角观察，莫不具备独特的认识价值。

众多图像资料的汇集与收藏家、评论家的原版诠释，构成了本书的又一个特色。这些作品，或取自岩洞壁画、神庙塑像、教堂浮雕的临摹，或来自古代广告海报、珍版书籍插页的影印，或出自罗塞里、霍加斯、吉尔雷、罗兰森、汉斯·霍尔拜因等画坛名家的手笔，又分为肖像、木刻、铜版画、细密画、漫画、速写等多项品种，几乎荟萃了自纪元前到19世纪西方美术领域的各种风格与流派，对于广大美术爱好者与收藏者来讲，不可多得，弥足珍贵。

为求适合中国读者的阅读习惯并同“万有文库”丛书的整体风貌相符，本书在编译过程中有所调整与充实，特予说明。

上海书店出版社

目 录

- 赶赴工作的接生婆 / 3
克莉奥佩特拉孩子的出生 / 5
洗礼用的针筒 / 7
暹罗人产后的净化仪式 / 9
印第安人的助产方法 / 11
分娩用椅 / 13
使用中的分娩椅 / 15
古代的助产方法(一) / 17
古代的助产方法(二) / 19
科斯的希波克拉底—医学之父 / 21
半人马仙女为孩子哺乳 / 23
古代的童车 / 25
挑选乳母的标准 / 27
尤卡里乌斯·罗斯林和他的著作 / 29
《人类的出生》书影 / 31
安布罗瓦·帕雷 / 33
中世纪的医院 / 35
与死尸同寝床的住院病人 / 37
古代的剖腹产 / 39
近代的剖腹产 / 41
庸医的画像 / 43
笑气的发现者协助做试验 / 45
15 世纪的产科病房 / 47
在床单下操作的医生 / 49
17 世纪的产科病房 / 51
《英国接生婆》增订版书影 / 53
一胎多子的多萝茜 / 55
给孩子缠襁褓的保姆 / 57
13 世纪的保姆与襁褓中的婴儿 / 59
女圣贤 / 61
吉·巴当葬礼的请柬 / 63
带着孩子的古埃及妇女 / 65
死神与医生 / 67
霍尔姆斯的自画像 / 69
首次公开演示的麻醉手术 / 71
15 世纪的结石切除术 / 73
死神与牧师 / 75
采集曼陀罗 / 77

牙痛，或痛苦的折磨 / 79
施行手术的理发师 / 81
鼠疫肆虐下的马赛 / 83
夏娃的诞生 / 85
一对曼陀罗 / 87
受伤的人 / 89
第一个抽水马桶 / 91
拿破仑在雅法的鼠疫患者中间 / 93
牙痛的保护神 / 95
萨勒诺的医学诗的书名页 / 97
蒙迪努斯著《解剖学》书名页 / 99
安德里亚斯·维萨利乌斯 / 101
帕雷著《解剖学》中的人骨架 / 103
中世纪死亡舞蹈中的人骨架 / 105
霍加斯笔下的人体解剖 / 107
戴着镣铐的威廉·伯克 / 109
杀人犯威廉·伯克的签名 / 111
海尔和他的妻儿在法庭上 / 113
解剖家 / 115
亨利二世和蒙哥马利之间致

命的比武 / 117
安德里亚斯·维萨利乌斯著《人体
结构》之书名页 / 119
理发师兼外科医生治疗箭伤 / 121
16 世纪的截肢 / 123
罗兰森绘截肢图 / 125
逃亡者的惩罚 / 127
1665 年伦敦出生与死亡之周
报表书影 / 129
鼠疫年中的疾病和死亡人数 / 131
可怕的彗星 / 133
地震 / 135
埋葬鼠疫死者 / 137
拥挤不堪的墓地 / 139
麻风病人 / 141
鼠疫流行期间的伦敦 / 143
烧死鼠疫传播者 / 145
烧死犹太人 / 147
詹纳种牛痘 / 149
制止卖淫的一种手段 / 151

玛利亚·特蕾莎的拇指夹 / 153
施夹拇指刑 / 155
用肢刑架和蜡烛折磨囚犯 / 157
吊坠刑 / 159
鼠疫医生 / 161
死神与儿童 / 163
霍乱的礼物 / 165
霍乱馅饼 / 167
圣安东尼和圣安东尼热
(一种皮肤炎症) 患者 / 169
隔离检疫 / 171
关于预防接种的论文 / 173
残疾乞丐 / 175
死神与新婚妇女 / 177
瓦伦丁·格雷特雷克斯 / 179
弗雷德里克·安东尼·梅斯麦 / 181
菲尼阿斯·帕克霍斯特·昆比 / 183
玛丽·埃迪 / 185
吉罗拉摩·弗拉卡斯托罗 / 187
人面马驹形象 / 189

帕雷所述的怪兽 / 191
流血的益处 / 193
为规约卖淫声辩的讽刺诗的
书名页 / 195
论卖淫的一本匿名小册子的
书名页 / 197
一所中世纪的妓院 / 199
卖橘子姑娘 / 201
卖淫生涯 / 203
富兰克林游泳著作的广告 / 205
史前时代的医生或巫师 / 207
魔鬼附体 / 209
歇斯底里引起的足畸形 / 211
圣·古阿尔伯特为生病的僧人驱魔 / 213
施行信念疗法的国王 / 215
珀金斯的金属牵引器 / 217
病人在医生的争论不休中死去 / 219
生出三个妖怪的妇女 / 221
驱除妖怪的王后 / 223
药的一种 / 225

詹姆斯·格拉汉姆，一种“天堂之床”的所有人 / 227

动物磁力 / 229

催眠术士 / 231

玛丽·贝克·埃迪刊登的广告 / 233

独角兽 / 235

肯耐莫·迪格比论同情的药粉的书的书名页 / 237

弗洛伦斯·南丁格尔 / 239

他向天花挑战 / 241

外科消毒法之父 / 243

疯人院的场景 / 245

肯耐莫·迪格比论胎儿产前影响 / 247

产前影响的效果 / 249

仅次于希波克拉底的医者之王 / 251

药剂师 / 253

死神的头 / 255

帕拉塞尔苏 / 257

面色红润的男子 / 259

江湖郎中治疗疯女人 / 261

死神扑灭被禁止的爱之火 / 263

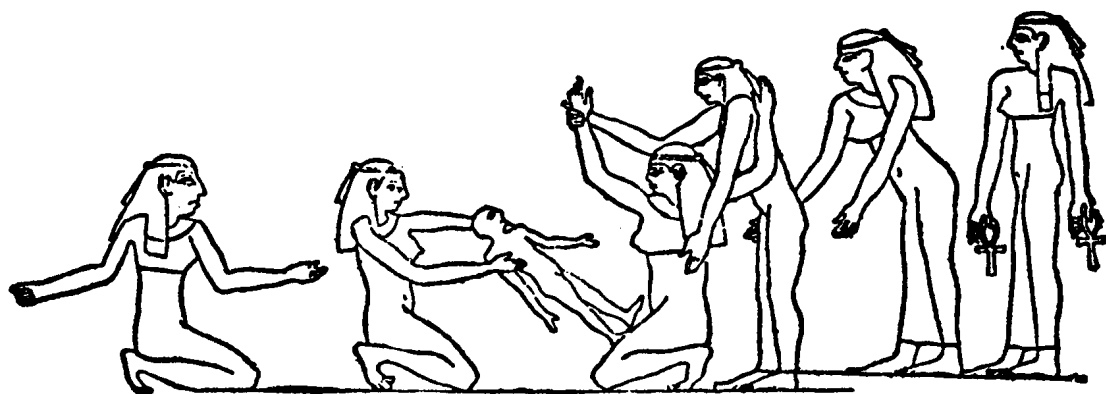
人类堕落的后果 / 265





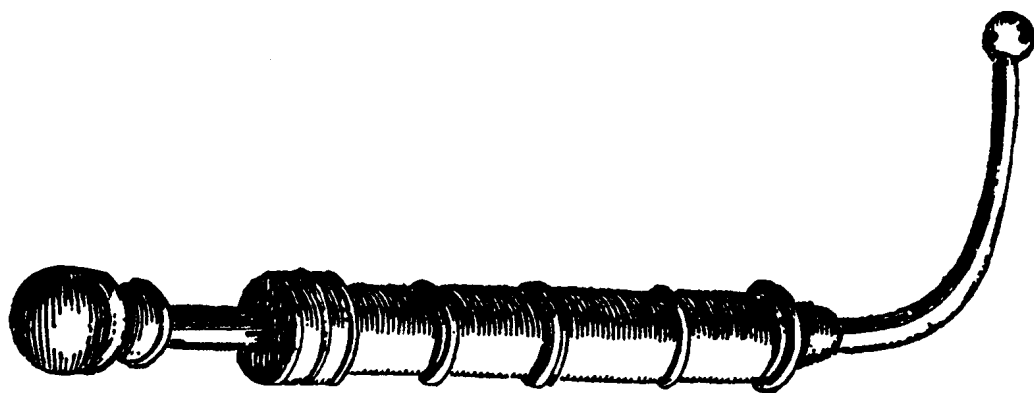
赶赴工作的接生婆

这幅由罗兰森作于1800年的漫画，描绘了一位圆胖的衣着宽松的产婆被召去帮助一位清晨临盆的孕妇分娩。她一手提着灯笼，一手抓着一瓶白兰地和行李，脚蹬木底鞋以免陷入街上的泥泞中。在她身旁蜷缩着一个睡眼惺忪的扫烟囱的工人。



克莉奥佩特拉孩子的出生

在这幅描绘古埃及分娩情景的埃斯内神庙浅浮雕临摹图中，婴儿惊人的个头显示了他的皇族血统。克莉奥佩特拉分娩时所取的体位仍被许多原始部落采用。



洗礼用的针筒

这种在难产时为婴儿施洗用的特殊针筒，是由莫里梭于17世纪所设计并首次描述，劳伦斯·斯特恩在《项迪传》中整段引用过他的描述。这种针筒在小说中是“斯洛普”医生的玩具水枪。在这种工具的某些变体中，喷嘴被做成十字架形状以增添其神圣性。