

TOEFL英作文技巧

針對ETS加考托福英作文的動機，特別報導托福作文命題的來源，並一一加以詳細分析，讓您迅速掌握來龍去脈，輕鬆應付托福作文！

劉 毅 主編

John H. Voelker
Lois M. Findler 校閱

Test of English as a Foreign Language

• 學習出版公司 •



托福英文作文技巧

主編——劉毅
編輯——劉文欽·史濟蘭·陳靜宜·林敘麟
 卓美玲·張玉玖·陳美月·陳淑玲
 歐馨雲·洪麗珠·Michael Hardy
 Bruce S. Stewart
校訂——John H. Voelker · Lois M. Findler
發行所——學習出版公司
 台北市大安區 10667 通化街 200 巷 11 號 4 樓
 電話：7045525
郵撥帳號——0512727-2
印刷所——裕強彩色印刷有限公司
 台北市和平西路三段 309 巷 15 弄 53 號
登記證——局版台業 2179 號
售價——新台幣二百二十元正
一九八六年十一月二十日初版

台灣地區總經銷

● 學英文事業公司 電話：3946693

香港地區出版權·發行權

● 香港學習出版公司 電話：5-293283

 香港灣仔聖佛蘭士街秀華坊 23 號地下

● 有成圖書貿易公司 電話：5-290263

 香港灣仔聖佛蘭士街秀華坊 23 號地下

美國總經銷：Evergreen Book Store

 136 S. Atlantic Blvd. Monterey Park,
 Ca. 91754

版權所有·翻印必究

※ 如有破損或缺頁，請寄回本公司更換 ※

令人震撼消息！

ETS 已宣布 1986 年 11 月份及 1987 年 5 月份的 TOEFL 要加考英作文，頓時引起各界的恐慌。雖然 ETS 一再聲明此項作文成績僅供考生所申請的學校參考，並不影響托福的總分，但是任何一位有識之士，都能預知全面加考英作文，以及正式將作文併入總成績，是即將發生的事實。從 ETS 舉辦 TOEFL 測驗的目的——測定外國留學生英語聽、說、讀、寫的能力——可以了解加考英作文只是一項時機成熟的改革，過早總要實施的。有鑑於此，我們特別為國內考生精心編輯了一本突破托福作文的利器——「TOEFL 英作文技巧」。

好讀好背，一點就通

本書摒除冠冕堂皇的理論敘述，而以深入淺出的說明，配合易懂易背的實例，教您用現有的單字、成語和文法基礎，寫出夠 TOEFL 水準的文章。尤其重要的是，第一篇之前有一項「TOEFL 英作文特別報導」，詳細分析 TOEFL 英作文的來龍去脈，讓您一讀定江山。報導之後共分為五篇，詳述如何從構思、組織到修辭。

- 第一篇 敘述英文作文的概況
- 第二篇 談到段落的寫法
- 第三篇 介紹如何達成一篇文章
- 第四篇 示範修改文章的重點
- 第五篇 收錄 18 篇 TOEFL 英作文題型實例，文章淺顯易背，能迅速增強應考的實力與信心。

書末還附錄了「英作文啓承轉合常用語句」、「英文作文書寫格式」、「英文作文評分標準」，供您參考利用。

一流的外籍老師執筆

本書所有的英作文範例均由今年外籍人士徵文比賽前二名得主 Michael Hardy 和 Bruce S. Stewart 親自執筆，並經過多位外籍老師共同審定，實為難得一見的好文章。

本書經過細心的編輯與多次審慎的校訂，但是少數細微的疏漏，恐較難完全避免，尚祈各界學者先進不吝賜教，將不勝感荷。

TOEFL英作文特別報導

ETS宣佈：1986年11月及1987年5月的TOEFL測驗，加考英作文

ETS加考英作文的理由：

Writing Test

At the request of many colleges and universities that require TOEFL test scores, the TOEFL program will offer a writing test at two administrations during the 1986-87 testing year. Examinees who take the TOEFL test at the November and May administrations will be required to write a short essay.

The purpose of the writing test is to provide you with an opportunity to demonstrate your ability to write in English. This includes the ability to organize your ideas on paper, to support those ideas with examples or evidence, and to compose in standard written English. The writing test score will not affect the total TOEFL score; it will, however, help colleges and universities evaluate the level of your writing proficiency.

寫作測驗

應許多需要托福成績的大學要求，托福考試將在一九八六至八七年的兩次測驗中加考作文。參加十一月和五月托福考試的考生，必須寫一篇短文。

加考作文的目的，是為了使您有機會顯示英文寫作能力，包括組織您的思想，以例子或證據來支持這些想法，並且以標準的英文寫作。作文成績並不影響整個托福成績，但將有助於大學院校評估您的寫作能力。

時間與字數的規定：

Writing Test

As noted on page 3, if you take the TOEFL test at the November, or May administration, you will have an opportunity to demonstrate your ability to write an essay in English. You will have thirty minutes to write about 200-300 words on a general topic. You will not need specific or detailed knowledge of the topic.

You will write your essay on a lined page attached to your answer sheet. When you are told to begin work on the essay portion, read the instructions and the essay topic carefully. You will probably want to spend a few minutes thinking about the kind of essay you will write, and you may wish to make a few, brief notes. The test supervisor will give you instructions about where you may make notes for the writing test. Plan on taking at least twenty minutes to write your essay after you have read the instructions and made notes.

寫作測驗

如果您參加十一月或五月的托福考試，將有機會寫一篇英文短文，來顯示您的寫作能力。您將有三十分鐘的時間，依據一個普通的題目，寫二百至三百字的短文。對於那個題目，您不必俱備專業知識，也不必了解細節。

作文應寫在附於答案紙的有格稿子上。宣佈開始寫作文時請詳閱指示與文章的主題。你也許需要花幾分鐘想想作文的形式，或寫個綱要。監考官將指示您可以打草稿的地方。在讀完指示及寫完綱要，至少要有二十分鐘的時間來寫這篇短文。

(均取材自托福報名表)

您的心跳加快了嗎？——不必害怕，看完下面的說明，保證您不再緊張！！

I. 托福加考英作文的背景

1. 從托福測驗的目的談起

無論是現在的托福加考作文，或是過去托福題型的變遷，甚至未來是否加考「口試」(Oral Test)，其原因絕對離不開 ETS 的既定目標：最確實、最公平地測出外國留學生的英語能力。

聽、說、讀、寫是測驗英語能力的四大要項，目前托福考試只能做到聽和讀兩項屬被動形態的測驗；另外說和寫兩項主動形態，礙於評分的客觀標準難以制定，導致遲遲未能實施。事實上，聽和讀只能大略測出「好（約 550 分以上）」和「不好（500 分以下）」兩種程度，而所謂的「好」並不一定表示能適應美國大學的教學，甚至在美國生活上的表達仍有困難。

因此，加考英文作文的確利多於弊，讓真正有能力的學生順利進入優秀的研究所。

2. 美國各大學對於當前托福功能的反應

由於以往托福只能約略測出外國留學生的英語程度，學生入學後須經過「課堂聽講吸收能力」、「日常生活溝通情況」以及「學期報告和畢業論文表達能力」三項實際的考驗，才能證實學生的英語程度。萬一學生在開學後這三方面都適應不良，再來補救已嫌太遲；對學生而言，當然會產生恐慌的心理和極大的挫折感。然而，對學校而言，未嘗不是一項困擾。

多年來已有許多學校向 ETS 建議增加口試和寫作的項目，以徹底解決這項困難。可惜因施行上有實際的困難，一直無法付諸行動。有許多學校等不及，早已自行在開學前舉行 Interview 和 Writing 的測驗以為補救之道，並對成績不理想的學生要求先修英語課程。其結果確實為學生和校方省了許多麻煩。所以，ETS 在實際需要和輿論催促之下，終於決定在 1986 年 11 月和 1987 年 5 月試辦加考托福英作文，使得托福測驗向目標又邁進一大步。

3. 外國留學生英語程度普遍提高

托福目前的題型和內容深度，已沿用多年，而考生程度年年增高，如不研擬因應措施，勢必降低托福的公平性與可靠性。這點可由國內的大學聯考加以證明：

以現在的高中學生程度來衡量民國 60 年的大學聯考英文試題，只有國中程度。在這十幾年當中，聯考英文試題的難度是漸增的。到了民國 70 年，增加作文翻譯考題，顯示學生程度的一大突破。這些年畢業的大學生，在當初入學時都考過作文，所以他們在考托福時的英文程度，平均起來必然比往年提高許多。這點可由近年來托福成績在 600 分以上者漸多，而獲得證實。

英語程度提高，在國內如此，在其他國家大致也是如此。因此全球性的普遍提高，身為考官的 ETS 不得不加緊研擬出因應之道。托福加考英作文，就是這套因應措施的先鋒。

從以上幾點背景分析，就能明白 ETS 加考托福作文的動機，也可說這是多年來審慎考慮後的第一個決議。

II. 托福英作文命題來源與題型分析

1. 命題藍本以直接取材，不花工夫為原則

根據 ETS 所公布的作文範例 (Writing Test Samples)，一為比較兩種相對的觀點，並說明自己的看法 (詳見 p.126)：

Writing Test Sample - Topic A

Many people enjoy very active, physical recreation like sports, athletics, and exercise. Other people prefer to spend their leisure time participating in more intellectual activities like reading, listening to music, or going to see a film. Describe one or two benefits of physical pastimes and one or two benefits of intellectual pastimes. Compare these two ways of spending free time and explain which you think might be more useful to someone your age.

這類文章在留學各種考試的閱讀能力測驗中，或美國大學教科書中，經常可見到。例如TOEFL的閱讀測驗；GRE的Reading Comprehension；GMAT的Listening Comprehension和Reading Comprehension等。1986年7月份美國本土托福作文試題，也是採用此題型：

WRITING QUESTION

(30 Minutes)

Some people say that the best preparation for life is learning to work with others and be cooperative. Others take the opposite view and say that learning to be competitive is the best preparation. Discuss these positions, using concrete examples of both. Tell which one you agree with and explain why.

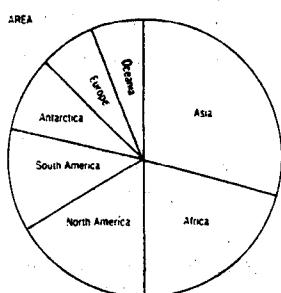
FOR YOUR INFORMATION: This is repeat of the Writing Question that appeared in your TOEFL administration.

另一種題型為圖表式（詳見 p.127）：

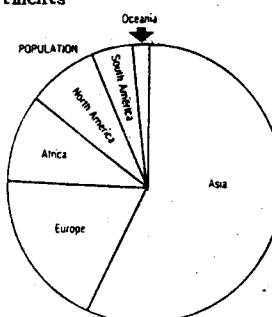
Writing Test Sample - Topic B

The two charts below show the percentage of the Earth's surface area and the percentage of the world's population for the seven continents. What do these two charts tell you? Write one or more paragraphs that convey the information in the two charts.

Area and Population of Continents



Continent	Area (%)
Asia	30%
Africa	20%
North America	16%
South America	12%
Antarctica	9%
Europe	7%
Oceania	6%



Continent	Population (%)
Asia	59%
Europe	16%
Africa	11%
North America	9%
South America	5%
Oceania	1%
Antarctica	0%

其實就是 GRE 和 GMAT 的 Math Ability 類題。屬於一般統計、調查的資料，寫起來比第一類容易一些。至於將來托福作文可能演變的情形，則視題型變化為主，但必然不會離開托福測驗的宗旨。

2. 題型與內容必有助於將來之應用

以 ETS 公布的 Samples 為例，第一類著重兩觀點的比較，與自己的思想表達能力。第二類著重在統計圖表之比較與分析。這兩者都是入學後寫學期報告，或將來寫畢業論文都派得上用場的項目。如果學生在考前即對這些能力有計畫的加強，則不但考試輕鬆，在開學後的應用上必能得心應手，這種一舉兩得的成果，就是 ETS 預期的目標。但是要能適應美國大學生活，並不只這兩項能力即可，所以托福英作文的內涵有可能會漸漸調整，以期協助 ETS 達成更多項的目標。

3. 出題形式可能由單一而漸漸變為綜合題型

初次試辦托福英作文，在各方面難免有許多顧慮。譬如：閱卷評分的客觀性、題目的難易度、要求的字數、限定的時間等等。所以儘量縮小作文表達的範圍，以控制評分的公平性。由此心態可推測 ETS 的作文題目不會一次就定型，也可能將目前的兩種形式混合（即只根據調查統計的資料互相比較，然後提出自己的觀點，如 p.136 的範文）。但是只要了解 ETS 出題的宗旨，不管題型如何變化，絕對逃不出您的手掌心。

I. 應考方針與因應對策

1. 短期速成方式

- (1) **活用基本句型**：句型是文章的骨架，因此句型使用恰當，是寫好文章的一大重點。如能真正靈活運用五大句型，必定能寫出像樣的文章。
- (2) **多讀範文** (p.126)：範文是活生生的例子，多看一些這類文章實例，就能更熟悉五大句型，寫起文章來更得心應手。
- (3) **多寫練習習作** (p.126)：即使離考期時間再短，也有必要練習寫幾遍，寫多了自然能靈活運用字彙、成語、句型，而且能修正常犯的錯誤。
- (4) **熟背萬用句型及轉承語** (p.148)：這點能夠協助您快速活用句型，並將文章順暢地連貫起來，避免單調乏味。

2. 長期訓練方式

- (1) **增加字彙與成語**：這兩者是一篇文章最小的單位，沒有豐富的單字，則難以下筆；沒有足夠的成語，就會使文章單調軟弱。所以充足的字彙與成語，是您揮灑自如的第一要件。
- (2) **加強文法實力**：文法觀念清楚，寫起文章才能無後顧之憂。而且文法基礎穩固，才談得上修辭。
- (3) **多讀多寫**：這是寫好文章千古不變的鐵則，讀得越多和寫得越多，越能靈活運用。

以上三項重點可在平時即加以計畫，也可在準備托福或 GRE 的同時，將這三項重點融入，必能相輔相成，事半功倍。至於有關各項的適用書籍，請參閱本公司書目，有詳盡的介紹。

IV. 結語：

—— 走在托福前面 ——

1. 掌握 ETS 舉辦 TOEFL 測驗的宗旨：

8 TOEFL 英作文特別報導

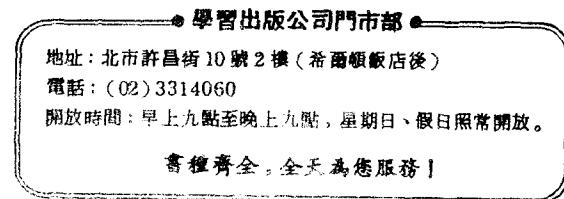
從以上的說明，我們已能夠清楚看出：ETS 的宗旨領導一切。徹底掌握這項 TOEFL 改革的關鍵原因，就很容易預測出 TOEFL 未來的動向，永遠走在托福前面！

2. 概略了解托福以外的留學測驗內容

對留學生的種種測驗，在類似的宗旨之下出題，必定互相關連，當然是托福作文取材的最佳藍本。如能加以涉獵，必然信心大增。

3. 依準備時間的長短，來決定短期速成或長期訓練：

如果您只有一、二個月的時間準備，不妨採短期速成方式先過關，考完之後再擬定長期計畫。如果有較長的時間，則可採長期訓練方式。畢竟寫作能力對於日後留學和學成就業都極為重要，真正值得下工夫打穩基礎。



托福英文作文評分標準

1. 全篇文章能否完整地表達作者的思想？是否合於邏輯且富有想像力？

(1) 文章主題是否清晰？(10 %)

(2) 文章的組織與推展是否適當？

a. 文章內容的安排次序是否合理易懂？(10 %)

b. 推展段是否能支持文章的主題？(10 %)

c. 支持各段落主旨的細節是否具體、充足和清晰？(10 %)

d. 各段的組織與推展是否良好？段與段之間是否連貫？(10 %)

2. 用字是否正確？能否避免冗言？(15 %)

3. 是否有文法、拼字、標點和句子結構方面的錯誤？(35 %)

TOEFL作文出題秘密大公開!!

揭露ETS加考托福作文的背景；
剖析托福作文命題原則與藍本。

- ETS為何要加考英作文
- 托福作文有那些題型
- 習作與應考有何對策
- 文法與修辭如何改善

G 8703/5 TOEFL 英作文技巧
(英中 6—2/126)

D 00250

1515/0207

目 錄

TOEFL 英作文特別報導 4

第一篇 英作文的概說

I. 初學者的困難與解決方法	1	V. 如何寫好句子	2
II. 作文的要素	1	VI. 初學作文步驟	3
III. 作文的形式	1	VII. 英文書寫字體練習	6
IV. 寫作注意事項	2		

第二篇 段落(Paragraph)

第一章 何謂段落

I. 段落的組成	9	IV. 段落的結尾	10
II. 段落的主旨	9	V. 主旨的重心	11
III. 主旨的推展	10		

第二章 主旨句(Topic Sentence)

I. 定義	12	IV. 如何寫好主旨句	14
II. 位置	12	V. 複習	17
III. 主旨句的方向和範圍	12		

第三章 推展句(Development Sentence)

I. 定義	18	6. 用定義解釋主旨	55
II. 如何寫好推展句	18	7. 用因果推理說明主旨	60
1. 避免寫出和主旨句不相關的句子	18	8. 用比較或對比說明主旨	67
2. 儘量以單句、合句、複句混合使用	20	a. 兩項事物分別描述	67
3. 必須符合時間順序	27	b. 兩項事物同時描述逐點比較	68
4. 必須符合空間順序	32	9. 用舉例或例證說明主旨	72
5. 正確地使用轉承語	42	10. 綜合前述兩種以上的方法說明主旨	78

第四章 結尾句(Concluding Sentence)

I. 定義	83	1. 把握關鍵字	83
II. 位置	83	2. 回答問題	83
III. 如何寫好結尾句	83	IV. 結尾句練習	84

第三篇 文章(Composition)

I. 文章的形成.....	86	II. 文章的結論段.....	90
II. 文章的引言段.....	86	IV. 段與段的連接.....	93
1. 引言段寫作二原則.....	86	1. 以結尾句引導下一段的主旨.....	93
a. 表明文章主題.....	86	2. 依合理且易明瞭的順序.....	95
b. 引發讀者興趣.....	86	3. 一個段落，一個主旨.....	97
2. 寫引言段的方法.....	86	4. 用主旨句銜接前一段的主旨.....	99
3. 引言段寫作常犯的錯誤.....	89	5. 用轉承語.....	103

第四篇 修改文章(Rewriting & Editing)

I. 為何要修改文章.....	106	2. 每一個段落的組織是否合理.....	110
II. 如何修改文章.....	106	3. 文法細節是否正確.....	113
1. 全篇文章所表達的觀念是否清晰完整....	106	4. 綜合練習.....	118

第五篇 TOEFL 英作文最佳範例 126

附錄 英作文啓承轉合常用語句(文章) 148

英作文啓承轉合常用語句(段落) 155

英作文書寫格式 159

告 读 者

我们选印这本书，供有关专业人员内部参考。台、港编译的书，其中会有不符合我们观点的内容甚至错误之处，请读者在使用时注意分析批判。

广州 516 邮政信箱

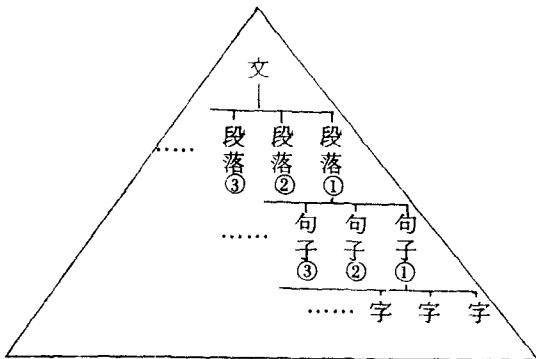
第一篇 英作文的概說

I. 初學英文寫作常遇到的困難與解決方法：

1. 單字記得太少，或不知該用何字。
2. 不知所寫的句子是否正確。
3. 先想好中文句子，再翻譯成英文——文法難對，用法不合。
4. 不知從何寫起——不知如何下筆：先抓住題目的重心 (P.3)，擬定大綱 (P.3) 再寫引言段 (P.86) 和主旨句 (P.12)。
5. 思路堵塞，中途停頓：學過寫推展句的方法 (P.18)，能使您思路如泉湧。
6. 不知何時該分段：明瞭段與段連結的方法 (P.93) 後，寫出來的作文必能段落分明，主旨清晰。
7. 不知如何結尾：獲得寫結尾句 (P.83) 和結論段 (P.90) 的秘訣，寫出來的結論，必能切題有力。
8. 不知如何修改作文：作文修改得愈仔細，錯誤愈少。第四篇教您如何修改文章 (P.106)。

II. 作文的要素：

1. 字 (word)
2. 句子 (sentence)
3. 段落 (paragraph)
4. 文 (composition)



III. 作文的形式：

1. 說明文 (exposition)
2. 議論文 (argumentation)
3. 敘述文 (narration)
4. 描寫文 (description)

上述四種作文所用的寫作方法有：

- | |
|--|
| (1) 時間的順序 (time order) — 依照事物發生的先後次序排列。 |
| (2) 空間的順序 (space order) — 依照事物發生的地點 (location) 及相互的空間關係 (spatial relationship 即前後、左右、上下) 排列。 |
| (3) 定義 (definition) — 說明“是什麼” (what)。 |
| (4) 因果推理 (cause & effect) — 說明“為什麼” (why)。 |

- {(5)比較和對比 (comparison & contrast) 一比較包括相同點和相異點，對比則指出相異點。
(6)舉例和例證 (example & illustration) 一舉出實例 (evidence) 來證明“是”或“非”。

但因為一篇作文之中不一定只出現一種形式，所以本教材只對寫作的方法另闢專章討論，對於作文的形式不作贅述。

IV. 寫作文應注意事項：

1. 儘量使用直接 (direct)、簡潔而短的句子，避免使用多餘或累贅的字。

{ It is *frequently* her *custom* to come and see us on Sunday. (誤)

(她經常習慣於在星期日來看我們。) [custom 已有經常的意思與 frequently 造成重疊]

{ She *frequently* comes to see us on Sunday. (用 frequently 即可表示經常的習慣)

(她經常在星期日來看我們。)

{ It is her *custom*, to come and see us on Sunday. (frequently 刪除)

(她習慣於在星期日來看我們。)

2. 避免過度使用代名詞 (it, that, he, they …… 等) 尤其是數個人物或事物同時出現在一篇作文中時。

3. 多用主動語態，少用被動語態。

4. 儘量利用英文句型 (sentence patterns) 及成語 (idioms) 寫成句子，但避免使用俚語 (slang words)。

5. 適當地使用格言或引用名人所說的話。

6. 避免使用縮寫，而用正式寫法。

{ I don't know. (不正式)

{ I do not know. (較佳)

7. 練習寫作時，隔行書寫 (double space)，以便修改 (revise)。

V. 如何寫好一個句子：一個合乎文法的句子並不一定就是好的句子，必須有下列的條件，才可稱得上是一個好的句子。好句子組合起來並遵守下列的條件，才能成為好文章。

1. 統一性 (unity)：每一個句子不論是長是短，只容許一個主要的重心。

On the evening of Monday, the 15th of September, three days before the date of examination, Mr. Lee received a letter from his father.

(在九月十五日星期一，考試之日三天前的傍晚，李先生收到他父親寫來的信。)

[句子雖長，重心只在 Mr. Lee received a letter from his father]

Shakespeare is perhaps the world's greatest dramatist, and married when he was only eighteen. (重心分散，造成句義不清)

(莎士比亞可能是世界上最偉大的劇作家，並於僅十八歲時結婚。)

2. 強調性 (emphasis)：以加底線 (underline)，或用不同字體，或重複該字，或改變句法順序，來達到強調的效果。

{ We will never surrender. (never 加底線)

{ We will NEVER surrender. (never 用不同字體)

{ We will never, never surrender. (never 重複)

{ **Never** will we surrender. (改變句法—倒裝)

(我們絕不投降。)

{ My name is John. [一般句法，不加強調]
 { John is my name. [強調 "John"] }

3. 和諧性 (coherence) : 即句義要清楚，並合乎邏輯。

We saw many dead soldiers *riding across the battlefield.*

(我們看到許多死去的士兵騎馬越過戰場。一句義不清，不合邏輯)

Riding across the battlefield, we saw many dead soldiers.

(騎馬越過戰場的時候，我們看到許多死去的士兵。一句義明白，合乎邏輯)

4. 使用英文現成的句型 (sentence patterns) 和成語 (idioms)，能避免寫出以中文為思考方式的中式英文 (Chinese English)。

There is (are) ... (.....有.....)

{ *There are* a large number of beautiful places in China. [用英文句型]

{ *China has* a large number of beautiful places. [中式英文]

(中國有不少風景美麗的地方。)

VI. 初學寫作文的步驟：

1. 認清題目的意思，抓住題目的重心。對題目不了解或解釋錯誤，寫出來的作文會答非所問。

題目 (topic): Causes of Student Cheating (學生作弊的原因)

重心在說明為什麼 (why) 學生作弊，把作弊的原因和理由解釋清楚，就是抓住了題目的重心。

若忽略了這個主題的重心，而注重描述學生如何 (how) 作弊，則偏離主題。

2. 收集材料：把所有能夠想到且與題目有關的各種資料列出。

題目 (topic) : The Advantages of Travel (旅行的益處)

- (1) Seeing strange and different people (看到各種人)
- (2) Meeting people with different interests (碰到各種不同興趣的人)
- (3) Different food (各種食物)
- (4) Practicing a foreign language (有機會練習外國語言)
- (5) Other people's customs (外國人的習俗)
- (6) Seeing big cities like New York, London, Paris (看到紐約，倫敦，巴黎等大都市)
- (7) Seeing places read in books (看到曾在書上讀過的地方)
- (8) Making me understand how people live (使我了解人們怎樣生活)
- (9) How things are made in big factories (參觀大工廠產品製造過程)
- (10) Beautiful scenery (美麗的風景)
- (11) Making me less narrow-minded (使人心胸廣闊)
- (12) Gaining knowledge of geography (獲得地理知識)
- (13) Gaining other knowledge (獲得其他知識)

3. 摘定大綱 (outline) :

將上項所列的資料，依類別及時間 (time) 空間 (space) 的順序排列，分別組成幾個段落。

(1) Introductory paragraph (第一段概述)

① Place of interest (有趣的地方)

② People and their habits (各地人的生活習慣)

4 TOEFL 英作文技巧

(2) Place of interest (有趣的地方)

- ① Seeing places read in books
- ② Seeing big cities like New York, London, Paris
- ③ How things are made in big factories
- ④ Beautiful scenery

(3) People and their habits (各地人的生活習慣)

- ① Seeing strange and different people
- ② Meeting people with different interests
- ③ Different food
- ④ Practicing a foreign language
- ⑤ Other people's customs
- ⑥ Making me understand how people live

(4) Conclusion (結論)

- ① Making me less narrow-minded
- ② Gaining knowledge of geography
- ③ Gaining other knowledge

4. 內容寫作：如何將句子 (sentences) 組成段落 (paragraph)，再將段落 (paragraphs) 組成文章 (composition)。

5. 修改錯誤

第 4.5 兩項將於下一章開始另行詳盡討論。

(註) 上節所舉作文的步驟雖然看來頗煩，初學者却不可疏忽其一。等到練習幾次之後，思考力增強，可刪去第二項「收集材料」，直接擬大綱。擬大綱能避免遺漏，故最好能養成每次作文先擬大綱的習慣。

練習：就下列所給的題目，練習收集材料及擬定大綱。

Topic: Mountain Climbing

1. 收集材料

- ① _____
- ② _____
- ③ _____
- ④ _____
- ⑤ _____
- ⑥ _____

(參考答案見下頁)

〔參考答案〕

- ① Seeing a beautiful sunset on the top of the mountain (在山頂看美麗的夕陽)
- ② Singing in the beginning (在路途開始時唱歌)
- ③ Preparing the equipment (準備各項裝備)
- ④ Planning to climb the mountain (計劃登山)
- ⑤ Deciding to go on Sunday morning (決定星期日早晨出發)
- ⑥ Reaching the top of the mountain (到達山頂)
- ⑦ Getting tired half-way (中途很疲累)
- ⑧ Returning after sunset (日落後返回)
- ⑨ Rain pouring down while arriving home (到家的時候開始下大雨)
- ⑩ Being lucky (運氣好)

2. 撰定大綱

- (1) _____
- ① _____
- ② _____
- (2) _____
- ① _____
- ② _____
- (3) _____
- ① _____
- ② _____
- (4) _____
- ① _____
- ② _____
- ③ _____ (參考答案見下頁)

[參考答案]

(1) *Introductory paragraph — mentioning the processes of climbing a mountain*

(描述登山的經過)

① *Planning and preparing* (計劃和準備)

② *On the way to the top* (到山頂的路上)

③ *Returning home* (返回家中)

(2) *Planning and preparing* (計劃和準備)

① *Deciding the date — Sunday*

② *Preparing the equipment needed*

③ *Starting on Sunday morning*

(3) *On the way to the top* (到山頂的路上)

① *Singing in the beginning*

② *Getting tired half-way*

③ *Reaching the top of the mountain*

④ *Seeing a beautiful sunset on the top of the mountain*

(4) *Conclusion* (結論)

① *Returning after sunset*

② *Beginning to rain while arriving home*

③ *Being very lucky*

VII. 英文書寫字體練習：

除了用打字機打字以外，一般英文作文或翻譯都以書寫為主。整齊美觀的字體，使閱讀的人有舒適感，造成美好的印象，尤其在考試時更能提高閱卷老師的印象分數。反之，潦草的字體首先就令人感到厭煩，若遇到閱卷老師耐性不夠，則對評分的標準影響甚大。

因此練好英文字可說是學習英文作文的第一步。況且英文字母僅僅廿六個，只須花費甚短的時間，就能練出一手漂亮的字體來。我們特別收集了語言學校英文書法比賽第一名的字體，列於下面二頁，以供各位同學參考練習。（註：下列模範字體中的“r”也可寫成“ſ”。）