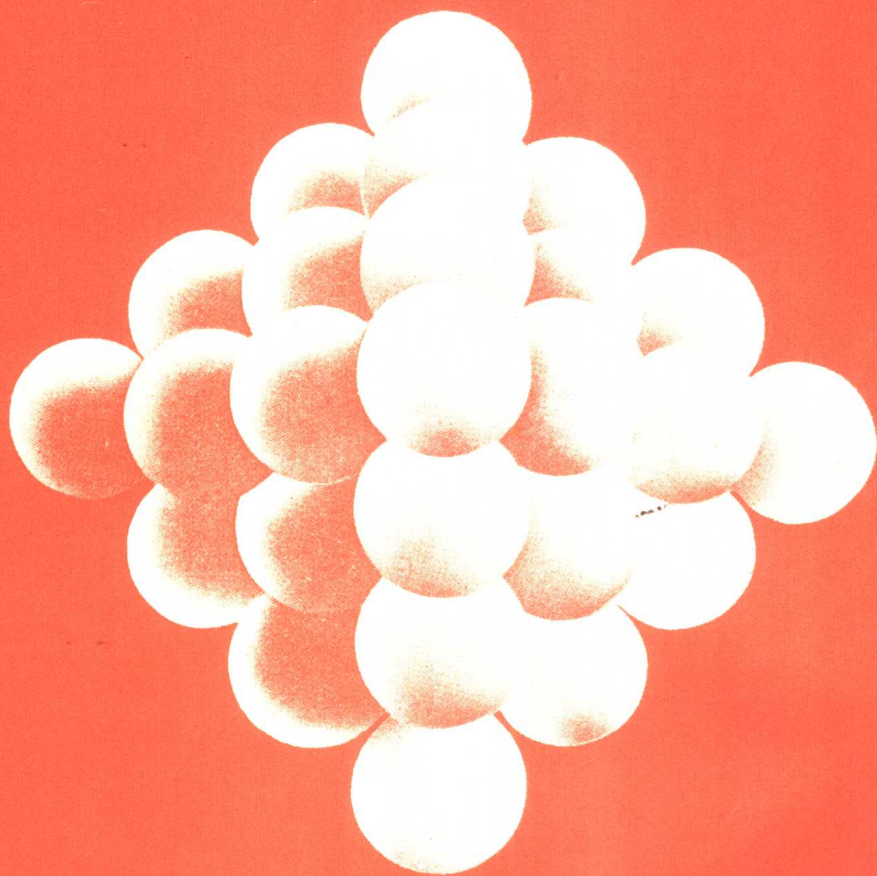




刊叢學文新國中

集選自子蓉

司公限有份股業事化文明黎

57 刊叢學文國中新

集 選 自 子 蓉

行 印 司 公 業 事 化 文 明 黎

蓉子自選集

版權所有
翻印必究

中國新文學叢刊 57

著者：蓉子
出版者：黎明文化事業股份有限公司
印刷者：上海印刷廠
地址：臺北市臨沂街五號
發行者：黎明文化事業股份有限公司
地址：臺北市長安東路一段五六號
臺北市重慶南路一段四九號
臺北市林森南路一〇七號
高雄市五福路九五號
定價：精裝八十元
平裝五十元
中華民國六十七年五月初版
郵政劃撥帳戶一八〇六一號
行政院新聞局出版事業登記局版臺業字第一八五號

版：三十二開
 裝：穿線
 排：新五宋15×42字
 封面：一五〇磅銅版紙
 蝴蝶頁：一〇〇磅模造紙加印淺灰色
 內封：八〇磅模造紙
 內頁：五〇磅大康米黃色印書紙
 插頁：八〇磅雙面大豐銅版紙



候時的思沉3.



(院教文萃耕) 後會誦朗 1.

韓訪家作女國中表代邀之界藝文國韓應君琦潘家文散瑩冰謝家說小與年四五 2.



潘琦君

謝冰瑩

蓉子



4. 赴馬尼拉講學(中蔣為廉儒教授)



5. 燈屋之冬

一 采青蓮

有一種低低的迴響也或過往

祇有沉寒的星光 點亮天邊

有一采青蓮 在水之田

在星月之下獨自思吟

可觀賞的是本體

可憐討討的是分美 一采青蓮

有一種月色的朦朧 有一種星沉荷池的古典

越近這兒那兒的潮濕和沉靜而以此般美！

校	編	主	作	封
對	輯	編	描	計
：	：	：	：	：
彭	蓉	彭	張	田
鳳	德	承	進	豐
珣	子	珣	岐	原

目 錄

卷一・選自「維納麗沙組曲」

素描	生活照片	手跡	小傳	詩	未言之門	朗頌會	心每	冷雨・冷雨	哀天鵝
			一	七	九	二	三	五	八

維納麗沙的世界	登	邀	災難	重量	時間	肖像	關於維納麗沙	維納麗沙之超越	親愛的維納麗沙	維納麗沙	維納麗沙組曲	旱夏之歌	公保門診之下午
望	四	三	四	六	三	四	三	三	六	七		三	二

維納麗沙的星光 四

卷二・選自「橫笛與豎琴的晌午」

一朵青蓮 五

一隻鳥飛過 五

氣候 五

失題 五

現象 六

城的聯想 六

姜德比妣 六

歡樂年年 六

寶島風光組曲

那些山、水、雲、樹 六

金山、金山 六

蘭陽平原	四
到南方澳去	六
礁溪的月色	六
五峯瀑布	九
燕子口的佇立	九
內湖之秋	五
溫泉小鎮	七
衆樹歌唱	九
古城	一〇
阿里山有鳥鳴	一〇
澄清湖之憩	一〇
墾丁公園	一〇
廻響	一三
訪韓詩束	一三

牡丹花園	一四〇
華克山莊	一四一
板門店	一四二
海雲臺	一四三
吐含山之攀登	一三三
瞻星塔	一三九
古典留我	一三七
舞鼓	一三五
橫笛與豎琴的晌午	一三三
牡丹花	一三三
宋明衣冠	一三九
落階，遠眺	一三七
初旅	一三五

卷三・選自「蓉子詩抄」

今、昔	一四
我從季節走過	一七
三月無詩	一九
夏日單調的鼓聲	二一
夏，在雨中	二三
湖上・湖上	二五
晚秋的鄉愁	二六
冬日遐想	二八
從海上歸來	三〇
海戀	三二
海無遺跡	三六
在金色海岸	三八

島外的島 一七四

看你名字的繁卉 一七五

輓歌 一七六

我的粧鏡是一隻弓背的貓 一七九

三角形的窗 一八一

被掛的面影 一八六

一種存在 一八七

夢的荒原 一九〇

死神打後窗走過 一九六

我們的城不再飛花 二〇三

白日在騷動 二〇四

卷四・選自「七月的南方」

三月 二〇七

七月的南方 二〇九

十月 二二七

燈節 二三〇

紫色裙影 二二三

白色的睡 二二六

亂夢 二二九

碎鏡 二三三

城市生活 二三五

卷五・選自「青鳥集」

青鳥 二三九

晨的戀歌 二四一

寂寞的歌 二四三

爲什麼向我索取形象 二四五