

七月的 玫瑰之吻

杜显斌

QIYUEDEMEIGUIZHIWEN

杜显斌著



44.362
C350

杜显斌

七月的玫瑰之吻

中国文联出版社

七月的玫瑰之吻

杜显斌 著

中国文联出版公司出版
(北京东单新开路胡同77号)
鹤岗日报社印刷厂印刷
新华书店北京发行所发行

787×960毫米 32开本 3.25印张2插页 47千字
1988年8月第1版 1988年8月黑龙江第1次印刷
印数：1—6200册
ISBN7-5059-0290-3/I·170 定价：1.25元

目 录

• 洁白的画 •

洁白的画	3
雪人，我的神龕	5
妈妈在故乡	7
微笑的云	9
陀螺	12
冬窗的霜花	13
含羞草	14
清晨	16
背影	18
舢舨，投寄我的童年	19
我有芭蕉	22

• 七月的玫瑰之吻 •

在你耸起的大山脚下	25
北极雪·热带鱼	27

循环	29
初恋的贝	30
雅格达，林中的红豆	31
对照	33
初冬，达紫香说	34
七月的玫瑰之吻	36
路边，车前子说	38
超然	40

• 旅途 •

旅途	43
小雨点儿	45
沉浮	46
燧石	48
耕	50
不涸的乡音	51
会奔跑的雕像	52
雪野，不穿棉裤的迪斯克	53
榷溜诠释的形象	55
雪地写意	57
读《泉》	59
《墨竹》与《牧童》	61
带回一缕北极光	63
告别	65

• 北方潮 •

北方啊，我母性的北方 ······	69
家乡的野马河 ······	71
大甸传奇 ······	74
烧荒，美的炼狱 ······	76
八月，大岭极顶 ······	78
松·年轮·生物圈 ······	80
大森林的冬眠者 ······	81
翔 ······	83
母巢的泪 ······	85
玛瑙魂 ······	87
松花江，冬泳的少女群 ······	89
北方潮 ······	91
崛起，黑白花的山脉 ······	95
求索 ······	97

洁白的画

夜的内心的写照

留给冬晨

红刺猬的太阳看

英武的大叶杨擎起烛天的白珊瑚

寒柳轻拽着新娘子飘仙的银纱

房脊与石块以沾满

白绒毛苔藓的几何形

堆累散发乳香的童话

在黄昏的扉页上

白发苍苍的妈妈

以一粒西下的残阳

点亮如豆的灯光

拾起一片雪

摇进嘤嘤的纺车

抽出一串串霜花

为了我的一双鞋面

为了我的一件衣褂

摇亮星光
摇淡月华
把一生的辛劳
织进圣洁的母爱
象一束精制的牙雕
纯净无瑕

大自然效仿慈母
一夜间织出一幅幅洁白的图画
太阳的巨眼渐睁
阳光的睫毛
悄悄劫走
涂在表面的银粉
枝条裸露如试管
译出自杨与寒柳心底的秘码

雪人，我的神龛

我膜拜
我的神龛（并非
宗教的）后面
一尊洁白而又
丰满的稚气
天真得能够融化
让她守卫心扉
灵魂时时
得到安慰

我不想用黑煤球
为她镶嵌圆睁的大眼
也不想用红辣椒
为她安上假鼻子
因为她的轮廓已
准确地告诉我——

春日里

她以渐渐低矮
让新绿高高崛起
并以淙淙的银弦
缝合龟裂的土地
~~当六月的朝霞~~
映红草尖的露珠儿
那就是
雪人
亮晶晶的眸子

妈妈在故乡

我没有携妈妈回故乡

妈妈在故乡等我

在领我挖野菜的小路等我

在我洗澡的河边等我

在盼我归来的山丫等我

在掩门时还回头望我

呵！妈妈

妈妈的眼睛

时刻盯着儿的心

比我的焦急还快

慈蔼的影子

伴我回乡的千里途中

我的思念是轻风

妈用树梢涟漪和我对话

我的苦痛是龟裂的土地

妈用漫天的雪花为我复平创痕

是我泪的挥发
是我梦的散聚
是我哭笑的回声
母爱无所不在

小路是不断延伸的记忆
河水是不断流淌的记忆
山丫是不断扩展的记忆
妈妈那回眸一望
永远印在我的心底

我没有换妈回故乡
妈妈在故乡等我哩

微笑的云

儿时

不知妈妈从哪剪来的花样
总爱在我新做的衫衣上
绣上两朵并蒂的花蕾
—— 两朵会笑的云

我问妈妈这是啥花
她总是默默无语
于是，在我心里
一直藏了一个谜

当我在人生的道路上
第一次跌了跤子
呵，我那童年的衫衣
飘舞两朵吉祥如意

多少无言的祝福
多么纯净的情丝

陀螺

晶莹的冰场
冻红的童音
一条条弧形的鞭影
啪啪地放牧着
无数只小冰猴
流光溢彩的星星

红点、绿道
蓝杠……
疾旋的拷贝
欢快地放映
花的特写镜头
叶的蒙太奇
鱼尾纹的话外音

而今，我真后悔
不该使劲地抽打
小冰猴累得

摇 摆 欲 坠

风的鞭影

雪线的鞭影

阳光雨丝的鞭影

飞旋的小冰猴

剥落了老年斑

青春美丽豆

一圈套一圈的年轮

我的心啊

嫩如春笋

冬窗的霜花

我的情丝，织进北国
冬晨窗镜的霜花里

虽然，我是树
但我不长枝

不开花
正如我是枝

让花 孩子的酒窝开
枝 摆老人的笑纹里

含 羞 草

看你羞成什么样子
仿佛什么都不存在了
——除了默默地沉寂

不也是那道羞涩的目光
曾大胆地地把森林倒置
让万物纷纷重新获得
安排，在你的眸子里

春天以遍地新绿
四处打探丢失的消息
白杨树愤懑地抱怨知情者
不该把秘密藏在心底
而棕榈和橡树也在猜疑
也许她正与塘荷嫁接
把自己永远沉淀为无闻的古莲子
因为泥土可保存不朽的根须