

蘇聯研究

二十三年

蘇聯研究

申報月刊社叢書第二種



申報月刊社

中華民國二十二年五月五日初版

申報月刊社叢書第二種

蘇聯研究

每冊定價大洋八角

編輯者 申報月刊社

發行者 申報月刊社

發行所 申報館特種發行部

上海漢口路二十四號申報館

印刷者 美成印刷所

上海東熙華德路餘慶里

分售處 各地申報分館及各大書局

版權所有

編者序言

中國北方的邊境，與俄國在亞洲的疆土，犬牙相錯的聯接着，祇要翻開地圖一看，我們就可瞭然於兩國關係的密切了。自前年九一八以來，國人對於俄國情況，以及俄日間的形勢，美俄間的關係，特別注意。而中俄兩國於去年十二月復交之後，許多人更由注意而滿懷希望，期待今後中俄雙方於外交上經濟上能有親善的關係，以壯我們抗日的聲勢。然而我們對於俄國若不能先有一個真切的認識，再進而決定具體的方策，則縱有種種希望，希望還不是等於空想？

誰都知道中俄日三國是在太平洋風雲中亞洲的主角，而俄國的東方政策，於未來太平洋風雲的變化，尤有重要的關係。然一國對外的策略，與其國內的情況息息相關，可說是國內政策的延長。我們若不明瞭她內部的現狀，怎能知道她決定對外策略的因素以及外交上種種手段轉變的原因？

還有一層，俄國於大戰大革命時曾遭重大的破壞。故後來革命雖告成功，外患頻乘，饑荒游至，全國大感物資缺乏的痛苦。可是最近情形，卻與以前不同，空虛的國防漸見充實，落後的產業大有進步，而全國的文盲也掃除了許多。她的主義的討究，是另一會事。至其積極建設的努力與精神，在飽經憂患的中國國民看來，不是覺得很羨慕而想效法的麼？

因為以上種種原因，我們特輯本書以應社會一般的需要。其一部分材料，已由申報月刊分期發表。但其中有九篇，即蘇聯革命史的回顧，蘇聯的政治體系，蘇聯的外交政策，蘇聯紅軍的組織，蘇聯農工業的現況，蘇聯的婦女，蘇聯人民生活的翦影，蘇聯文壇的一瞥，十二年前旅游蘇俄的回想，都是我們特約各作家專爲本書撰述而未曾發表過的。本書雖內容單薄，未免挂一漏萬，然假使能夠藉以引起國人對於蘇俄的研究興趣，則我們已如願以償了。

關於俄國今後的發展以及變遷，我們自當繼續注意，蒐求材料，按期在申報月刊的蘇俄現狀一欄發表。我們很感謝惠稿諸君供給我們許多有價值的資料，同時還望海內作家，仍不吝賜教，源源不絕的以關於蘇聯研究或調查的論著供給我們。

民國二十二年五月一日

蘇聯研究

目次

——地圖二幅 插圖二十四幅——

歷史

蘇聯革命史的回顧 ······ 胡愈之(一)

政治

蘇聯的政治體系 ······ 董之學(三)

外交

蘇聯的外交政策 ······ 張一元(五)

國防

蘇聯研究目次

二

蘇聯的國防運動

彬如(七三)

蘇聯紅軍的組織

宗濤(八一)

建設

蘇聯的五年計劃與新五年計劃

陳彬齡(五五)

蘇聯社會主義的都市建設

陳天達(一三三)

蘇聯發展西伯利亞的大計劃

王檢(四七)

經濟

蘇聯的計劃經濟

斐丹(一五五)

蘇聯的財政

張耀華(一六九)

蘇聯的國家銀行

伍遷耀(一八七)

蘇聯關於民食供給的新政策

靜觀(二〇一)

農工

蘇聯農工業的現狀……………楊幸之(三一九)

蘇聯農業集產化的方法和成績……………王檢(三三七)

教育

蘇聯的教育……………熊潔(三五三)

社會

蘇聯的青年……………康素以女士(三五七)

蘇聯的婦女……………金仲華(三七九)

蘇聯人民生活的翦影……………林克多(三五五)

文藝界

蘇聯文壇的一瞥……………徐調孚(三一五)

蘇聯研究 目次

四

蘇聯的國民藝術.....蘇伍(三三一)

遊記

蕭伯納赤俄旅行記.....馬星野(三四九)
十二年前旅游蘇俄的回憶.....俞頤華(三七七)

蘇聯革命史的回顧

胡愈之

—偉大的歷史轉變。

遠在革命以前，俄國農村中，有一流行的神話，說是有一個「無名的獸」，將有一天做俄羅斯的皇帝。這「無名的獸」是什麼？原來就是代表整千整萬的俄羅斯下層民衆的。現在這神話居然在俄國成爲事實了。幾世紀來被蹂躪侮辱，過着獸的生活的下層民衆，居然代替了「柴」，代替了貴族和僧侶，做前俄羅斯帝國的統治者，而且在強毅果敢地建造着他的新天地了。

這偉大的歷史轉變是出於偶然的一回事嗎？不是的，絕對不是的。蘇俄革命雖然至今還在進展的途程中，但是革命運動的開始卻還在一世紀以前。這偉大而歷久的革命運動，卻又有著時代的政治、經濟、文化的背景：橫跨歐亞大陸的地理位置，包含東西各人種的民族成分，停滯於

幼稚的農業生產的經濟狀態，絕對專制的俄皇統治，支配農民思想的宗教勢力，感受煩悶而無出路的智識分子，未脫離原始共產社會的公社組織，受西方勞工運動熏陶的城市勞動者……這些都構成了俄國革命的因素。在最近一世紀中，俄國革命經過無數的階段，無數次的理論轉變；無數次的政黨分化，革命潮流經過無數次的升降起伏，直到世界大戰的時候方造成了一九一七年的大革命，接着產生了偉大的社會主義建設計劃。以下我們只簡單地作一回過去的檢討。至於詳細的研究，這是革命史家浩瀚的工作，而不是這篇短文所能概括的。

二十二月黨事件

在十九世紀初頭，俄國還只是一個純粹的東方國家，整個社會建築在封建制度之上。從絕對專制的俄皇到貴族，都靠着剝削農民，以享受奢華的生活。農奴為地主的私有物，一切身體的精神的自由，完全喪失。對於當時在西歐流行的民主思想，憲法制度，俄國一概深閉固拒。雖然在十七八世紀，會有過幾次的農民暴動，但都由被壓迫的貧苦農奴鼓動，缺乏智識分子領導，所以

都歸失敗。直到一八二二年拿破崙入侵莫斯科敗北後，俄國軍人方有一部分接受西方民主及自由思想。智識分子開始覺醒，倡導革命。在整個十九世紀中，俄國革命運動，全然以智識分子為主要角色。一八二五年十二月黨（Dekabristi）的叛亂事件，開始寫下了近代俄國革命史的第一頁。當時醉心西方民主思想的少數貴族智識分子，運動聖彼得堡軍隊叛變，以推翻俄皇尼古拉斯第一（Nicholas I），迎立其兄康士坦丁（Constantine）為名義。因叛變發生於十二月，故有十二月黨之名。十二月黨沒有具體黨綱，大體是反對專制皇朝，主張改建立憲君政或共和政制，同時主張廢除農奴。總之，純然為一種民主革命運動。但此種革命運動因組織散漫，理論淺薄，故立即為尼古拉斯第一的軍隊所壓平，革命領袖五人被殺，其餘參加革命者，多被流放西伯利亞。

三 啓蒙運動

當尼古拉斯第一在位時（一八二五——一八五五），俄國經過長久的反動時期。尼古拉斯絕對排斥歐洲新思想的輸入，禁止人民游歷外國，以大學生傾向革命，故下令禁止莫斯科大

學學生名額至三百人。文網尤爲嚴密，一切出版物均須受檢查，連文字中有「自然力」「進步」等字樣的，亦一概禁止出版。智識分子鼓吹自由思想的，多被拘捕。俄國近代最大天才小說家陀斯妥也夫斯基（Feodor Dostoevski）因參加一個講談俱樂部被判決死刑，臨刑時方被赦流放西伯利亞。烏克蘭民族詩人雪甫欽哥（Tarai Shevchenko）則因參加烏克蘭民族運動，被逐到邊疆，並禁止使用筆墨文具。

說也奇怪，當尼古拉斯晚世，文網雖非常嚴密，而十九世紀偉大的俄國文學運動，卻在此時萌芽長大。詩人布雪金（Pushkin）與婁蒙多甫（Lermontov），諷刺作家戈谷爾（Gogol），小說家託爾斯泰（Tolstoy）和都介涅夫（Turgeniev），以及無數在國外不甚知名的大作家，如奧斯德羅夫斯基（Ostrovsky），格里巴耶多甫（Griboyedov），岡卻洛夫（Goncharov），內葛拉沙夫（Nekrasov）等，都在這時期產生。尤其是那俄國革命思想家海爾逞（Herzen）和自由主義的批評家貝林斯基（Byelinsky），對於後來革命運動影響甚大。海爾逞在英國出版雜誌《鐘聲》，密運入俄國，鼓吹革命思想。貝林斯基則在嚴厲的檢查制度下，大膽攻擊專制貴族政治所

以當時政治社會雖然極端黑暗，而精神的創造則非常豐富。海爾逞因稱此時代的俄國爲「外表奴隸而內心解放的土地」。

四 農奴解放

尼古拉斯的保守政治，因了一八五四——五五年的克里米亞戰爭而終止。在克里米亞戰爭中，俄國雖有強大的陸軍，因爲軍械的陳舊，給養的不良，運輸的困難，指揮的不統一，反被英法意土的少數聯軍戰敗了。受了這外來的大刺激，於是俄廷對於西方文化，不能再深閉固拒。同時內部自由主義的思想，亦日益蓬勃而不能壓抑。因此尼古拉斯第一去世後，繼登皇位的亞歷山大第二（Alexander II）不得不採行新政。一八六一年二月十九日俄廷下詔解放農奴。向來俄國農奴爲貴族地主的附屬物，依例每星期須有三天爲地主服徭役，地主並可將農奴自由買賣。放奴以後，獲得解放的農民，向屬國家及皇室者一千一百萬人，向屬私人地主者其數目略相等。但放奴以後，農民疾苦，並未見減少。因爲解放的土地，只以一半分配給農民。此外的一半耕地，則

仍為教會、皇室、私人地主所有。所以農民分地最多的亦只能分得他從前為地主耕種的一小塊土地，耕地既小，又無資本改良，所以斷不能贍養全家。同時政府卻對解放的農民，科以租金，作為分年償還地主代價之用。此外向由地主完納的地稅，亦歸農民直接負擔。因此農民擔負反較農奴時代為重。所以解放農奴，全然是俄皇及貴族地主階級的一種欺騙政策，至多也只能解放農民的身分的束縛，經濟的束縛，卻比以前加緊。解放以後，俄國農民生活反日見貧窮，水旱饑荒，連年不絕。這些顛連困苦的農民，遂成為俄國革命的原動力。

此外亞歷山大第二因受環境壓迫，更採行了許多新政，如設立地方自治，舉辦學校及公衆醫院，實行司法獨立，縮短軍役年限。但是一切改革，都不澈底，而且一概由俄皇手下的貴族官僚包辦。至於憲法，仍不允頒布。當時俄國智識分子思想已趨極端，不但對於俄皇的改良主義不能滿足，而且革命運動日益急進。一八六六年革命黨喀拉戈沙甫（Karakozov）謀刺俄皇未成，於是亞歷山大採取極端反動政策，對於學校及大學生嚴加取締，言論出版自由剝奪淨盡，政治犯則移歸軍事法庭審辦。同時在俄皇的高壓下，革命勢力日益伸張。大學生多加入革命組織。海爾

逞在他所主編的雜誌鐘上，提出「到民間去」(Vnarod)的口號。後來主張實行這革命口號的人，便被稱爲「人民黨」(Narodniki)。一八七四年，留學瑞士朱力區(Zurich)大學的俄國學生多人，回國組織祕密團體，實行「到民間去」的運動。當時青年及大學生到農村去宣傳並煽動農民的數目很不少。軍人家庭出身的女革命家彼洛夫斯喀耶(Sofia Perovskaya)與無政府黨領袖克魯泡特金(Peter Kropotkin)也曾參加過此種運動。但因爲青年學生缺少實際生活的經驗，單憑着理想主義，走進了農村裏，到處碰着釘子。農民對他們往往生猜疑，甚至有把他們扭送到警察局裏去的。「到民間去」的運動開始後的二三個月中，人民黨被逮捕的達八百人。因此此種理想主義的革命運動，是很快地失敗了。

五 亞歷山大第二的被刺

那些徵倖脫險的人民黨人，後來又組織了一個祕密團體，名爲「土地與自由」(Zemlya i Volya)。從這個團體中間又產生一個恐怖黨的組織，名爲「人民的自由」(Varodnaya Volya)。

這恐怖黨的主要工作，是行刺俄皇。當時俄國的革命家，對於祕密工作，與製造及埋藏炸彈，有特別訓練。警察偵探雖網羅嚴密，也不易破獲。恐怖黨成立後，仍兩次謀行刺俄皇。亞歷山大第二一次謀炸燬俄皇所乘的火車，一次謀在冬宮的餐室內行刺，卻都不會得手。最後當一八八一年三月一日，俄皇乘車出遊聖彼得堡街市，恐怖黨人李薩哥甫（Rysakov）向御車拋擲一枚炸彈，卻未命中，僅傷隨從數人。亞歷山大第二在車中大呼：「感謝上帝，我沒有受傷！」這一句話還沒有說完，另一個恐怖黨人格里內夫斯基在旁邊嚷着：「感謝上帝還太早些哩！」登時又一枚炸彈爆發，俄皇受了致命重傷，格里內夫斯基也同時炸死。

亞歷山大第二的刺死，雖貫徹了「人民與自由」的目的，但事實上仍不能鼓動人民叛亂，推翻皇室統治，不但如此，新皇亞歷山大第三的高壓政策，比前皇加甚。亞歷山大第三的治世（一八八一——一八九四年），為俄國革命運動最消沉的時期。恐怖黨的領袖被捕處死刑。革命黨人的祕密組織盡被破獲。向來醉心革命運動的青年智識分子，因革命無出路以致消極頹喪。到十九世紀末年，俄國仍在專制帝政的迫壓下，一切革新及解放運動幾完全絕望。