

英语听力 达标集训

*Crash Course Textbook
for CET Listening*

孙晓朝◎主编

六级篇

Listening

World



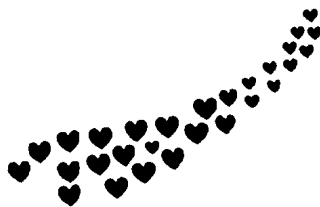
大连理工大学出版社

DALIAN UNIVERSITY OF TECHNOLOGY PRESS

英语听力达标集训

六级篇

主编 孙晓朝



大连理工大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

英语听力达标集训.六级篇/孙晓朝主编.一大连:大连理工大学出版社,2002.8

ISBN 7-5611-2118-0

I. 英… II. 孙… III. 英语-听说教学-高等学校-水平考试-试题 IV. H319.9-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 048493 号

大连理工大学出版社出版发行

大连市凌水河 邮政编码:116024

电话:0411-4708842 传真:0411-4701466

E-mail: dulp@mail.dlptt.ln.cn

URL: <http://www.dulp.com.cn>

大连理工印刷有限公司印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 字数:244 千字 印张:9.75

印数:1—10000 册

2002 年 8 月第 1 版

2002 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑:梓 馨

责任校对:胡 松

封面设计:孙宝福

定价:12.00 元

前言

我们生活在一个令人兴奋的时代,WTO 的加入正使中国真正与国际接轨,2008 奥运的举行将让北京迎来世界的盛宴,而作为国家中坚的青年大学生,也因此面临着更多的机遇和挑战。权威调查机构指出,21 世纪所需要的是国际化的人才,而对中国大学生而言,英语,这一国际语言的熟练掌握是他们在激烈竞争中制胜的法宝。同时,作为英语教学的一线教师,我们也很欣喜地看到广大考生对四六级考试的态度也在发生微妙的变化,从单纯的应试到主动提高自己的英语能力,尤其是听说能力。考生的这种变化也正是调整后的最新《大学英语教学大纲》所着力促成的。总的来说,新的大纲强调了对大学生英语交流能力的培养,并对听说技能的考查给予了与读写等项同样的重要性。可见,四六级考试在努力与时代要求同步,力求使考生的备考过程也成为英文综合能力的训练和提高过程。正是在这种背景下,我们才会又产生新的写作欲望,在已是热闹非凡的四六级图书市场上,倾力推出精品六级听力培训书籍,希望能够秉承我们的一贯品质,为在考试书海里迷茫的广大考生送一线光,助一把力。

本书系高校名师的合力之作,我们相信:The principal mark of a good book is not perfection, but originality. 一本好书的最主要标志不是完美无缺,而是其独创性。这是我们的信条,也是我们的追求。在本书的写作过程中,我们力求突出自己的特色:

最详尽 当前众多六级听力训练书实际上只是一些习题集而已,所谓的技巧指导也不过是冗长的答案注释,对考生来说很可能会事倍功半。我们在编写本书的过程中,集



结了六级听力方面的诸多精华技巧讲解,融入多年教学所得的独家心法,同时结合精选例题,力争让考生通过本书详细的分项技巧讲解,在短期内掌握听音要领,使得听力习题的演练能更加有的放矢。

最真实 本书完全按照新版大纲编写,紧扣六级听力考试发展趋势,习题编写录制力求再现真实考试环境,新考点,新词汇,新趋势,一网打尽。

最体贴 本书采用广受好评的问答式写作方式,真正从学生角度出发,将纷繁的讲解重新精化、细化,把各个核心知识点与相关的独立问题结合起来,使得阅读考试培训类书籍不再是一种折磨。同时,在问卷调查的基础上,本书采纳考生意见,没有对分类练习和模拟试题进行注释,目的也只有一个:为考生奉献最实用、最实惠、最体贴的备考图书。

本书由孙晓朝主编,郭梅、杜鹃担任副主编。参加编写的人员还有:丁立斌、孙晓月、董莉、张莉、荣红、仝益民、蔡雪梅、韩虔、王悦、陈宏俊。

本书在编写过程中,参阅了许多相关著作,在此谨向作者表示衷心的感谢。因作者水平有限,书中难免会有谬误之处,欢迎批评指正。

本书真诚希望在考生的备考路上助一臂之力,让我们都牢记下面这句话以自立自勉吧:Winners never quit; quitters never win. 胜者从不放弃,弃者永难胜利。相信我们,我们会一直关注广大考生的所需所求,让我们一起努力!

编者

2002年8月



第一部分 六级听力应试方向盘

技能篇

一、高瞻远瞩	六级听力考点综述	2
知识点一	六级考试各项要求	2
知识点二	四六级考试听力部分的 不同能力要求	3
二、知己知彼	六级听力考试应试技能	4
知识点三	走近六级 六级听力 考试大纲要求	4
知识点四	各个突破 大纲要求 各项技能分述	5
知识点五	重点强调 与声音有关——语音 语调知识回顾	14

技巧篇

一、学会聆听	六级听力考试的基本技巧	22
知识点六	静心聆听 放松你的身心	22
知识点七	读题预测 三步读题预测法	22
知识点八	你也可以做考官——出题的技巧 和三大陷阱	31
知识点九	判断的技巧	33
知识点十	最后一招 听不懂怎么办	34



二、指点迷津 六级听力考试技巧分项讲解·····	36
知识点十一 地点型题·····	36
地点型题专项强化训练·····	38
录音文字材料·····	39
参考答案·····	41
知识点十二 时间和数字计算型题·····	41
计算型题专项强化训练·····	46
录音文字材料·····	46
参考答案·····	48
知识点十三 职业及人物关系题·····	48
职业与人物关系型题专项强化训练·····	51
录音文字材料·····	52
参考答案·····	54
知识点十四 动作行为题·····	54
动作行为型题专项强化训练·····	58
录音文字材料·····	59
参考答案·····	61
知识点十五 态度与评论型题·····	61
态度与评论型题专项强化训练·····	64
录音文字材料·····	66
参考答案·····	67
知识点十六 否定型题·····	67
否定型题专项强化训练·····	71
录音文字材料·····	73
参考答案·····	74



知识点十七 建议与请求型题	74
建议与请求型题专项强化训练	77
录音文字材料	79
参考答案	80
知识点十八 习语词汇题	80
习语词汇题专项强化训练	83
录音文字材料	84
参考答案	86
知识点十九 结论概括题	86
结论概括题专项强化训练	89
录音文字材料	91
参考答案	92
知识点二十 虚拟条件句型题	92
虚拟条件句型题专项强化训练	97
录音文字材料	98
参考答案	99
知识点二十一 原因型题	100
原因型题专项强化训练	103
录音文字材料	105
参考答案	106
知识点二十二 短文题	107
短文题专项强化训练	146
录音文字材料	154
参考答案	170



知识点二十三 复合式听写	172
复合式听写专项强化训练	173
录音文字材料	179
听写填空专项强化训练	186
录音文字材料	192

第二部分 六级听力应试快车道

Model Test 1	198
录音文字材料	201
参考答案	206
Model Test 2	207
录音文字材料	209
参考答案	213
Model Test 3	214
录音文字材料	217
参考答案	221
Model Test 4	222
录音文字材料	224
参考答案	229
Model Test 5	230
录音文字材料	233
参考答案	237
Model Test 6	238
录音文字材料	240



目录

参考答案	243
Model Test 7	244
录音文字材料	247
参考答案	252
Model Test 8	253
录音文字材料	255
参考答案	258
Model Test 9	259
录音文字材料	262
参考答案	267
Model Test 10	268
录音文字材料	271
参考答案	275

附录

一、与听力中特定地点场景相关的词汇	276
二、六级听力考试中必会词组	286
三、听力中词汇的英美不同用法	297

六级听力应试方向盘

第一部分





技能篇

一、高瞻远瞩 六级听力考点综述

✱ 知识点一 六级考试各项要求

1. 六级听力考试采用什么样的考试形式?

听力考试是六级考试的第一部分,一共有 20 道题,分值为 20 分,一题一分。

考试时间为 20 分钟。听力分为两个部分,Section A 考的是对话题,共有 10 个,Section B 有两种题型,短文和听写,每次考试只选择其中的一种。

听力部分问句后有大约 13 秒的间隙,以便考生从四个选项中选出一个正确答案。录音语速约为每分钟 140 字,听力对话和短文部分只播放一遍。

2. 短文和听写采用什么样的具体考试形式?

短文测试包括 3 篇短文,题材不一,每篇短文后有 3~4 道题,题量共计 10 个。

听写也分为两种形式:听写填空和复合式听写。

听写填空 (spot dictation): 一共十个空,长短与短文的基本相同,考点多集中在一些较难的单词、连读、爆破、语音弱化、大小写、单复数、时态等,要求考生准确地填入空缺的词汇或句子。

复合式听写 (compound dictation) 包括两个部分:第一部分要求考生根据磁带内容准确地填写出空格里的词汇,一般为一个单词,全



段共 8~10 个单词;第二部分要求考生听完后写出该部分文章的主要内容。

复合式听写的短文约有 250 个词,共朗读三遍。第一遍为全文朗读,中间没有任何停顿,以便考生填写所缺单词;第二遍之后停顿 5 分钟,让考生根据所听内容写出主要内容;第三遍朗读与第一遍一样,没有停顿,主要供考生进行核对。整个考试时间为 15 分钟。

❖ 知识点二 四六级考试听力部分的不同能力要求

3. 我已通过四级考试,那我离六级听力考试的要求还差多远?

大学英语四六级考试都是对修完基础阶段英语教学的学生在英语方面进行的全面考核,从而确定其是否达到教学大纲所规定的目标,只不过四级属于一般要求,六级属于较高要求。通过了四级测试,就意味着已经达到了一定的英语水平,具备了基本的英语语言技能,所以一定要坚定信心,只要再投入一定的时间和精力,顺利通过六级测试并非难事。

4. 具体来讲,四六级听力考试有何相似点?

四六级听力考试有以下相似之处:

题型相同,都包括对话、短文理解、听写。

题量相同,对话为 10 组,短文为 3 篇,听写为 1 段。

听力测试的基本要求相同,都要求考生一遍基本听懂 70% 的内容。

四级六级听力测试所涉及的词汇都在大纲词汇表范围以内。

5. 四六级听力考试有何不同之处?

四六级听力考试的区别主要在于:

语速方面:六级比四级快。四级的语速为每分钟 130~150 个单字,而六级听力的语速为每分钟 170~180 个单字,明显快于四级。

选材方面:六级听力材料的难度大于四级,尤其是在短文的选材方面。四级一般多选一些情节较为简单的故事、传记叙述类的短文,



而六级的选材比较宽泛,更多地与欧美国家的政治、经济、文化、教育、社会问题和科普知识有关,对考生的词汇量和知识面都有更高的要求。

出题方向方面:由于四级的对话和短文相对简单易懂,所以考点也就多集中在细节方面,如时间、地点、人物身份等等;六级听力的信息量大于四级,内容比四级复杂,要求考生不仅能听懂较多的信息,而且具有更强的概括和分析能力。所以六级听力考试多测试考生的综合概括,以及逻辑判断能力。

词汇量方面:六级要求学生掌握 5500 个词汇,使用词汇为 3000 个。同时六级里有难度的词组使用量也有明显增加。

二、知己知彼 六级听力考试应试技能

听

✱ 知识点三 走近六级 六级听力考试大纲要求

6. 根据大纲的要求,六级听力考试主要测试哪些基本技能?

有一次我跟学生开玩笑说,六级听力考试的目的是要培养一大批出色的秘书。怎么讲呢?秘书工作的一大重点就是要听懂话,同时还要听懂话外之话,并且把它记下来。而根据大纲要求,六级听力考试的测试方向,概括来讲,就是三方面:捕捉言内因素和言外因素,以及听力过程中记忆重要信息的能力,如记笔记。

具体来说,大纲对听力技能做了以下的描述:

- a. 辨别单词中的音素;
- b. 辨别语流中的音素;
- c. 辨别重音类型;
- d. 理解语调类型;
- e. 理解句子和话语的交际价值;
- f. 辨认语篇中的要点和重点信息;
- g. 做准确的判断;



h. 做笔记。

7. 什么是听力考试中的言内因素和言外因素?

言内因素:即辨音,辨别单词中的音素;语流中的音素;重音类型以及理解语调类型;辨认句子和语篇中的要点和重要信息。

言外因素:理解句子和话语的交际价值。做出准确的判断和推理。

✱ 知识点四 各个突破 大纲要求各项技能分述

六级听力考试中会涉及到哪些基本听力技能呢?前面我们已经了解了大纲的基本要求,下面我们再一起来看一看几项很重要的听力技能。

8. 预测技能具体指什么?

我们知道,理解别人说话的过程是一个解码的过程,在听录音之前,如果能根据已有信息,如试卷中的选择项,或我们已有的知识,对将要听的内容进行预测则可以帮助我们抓住要听的重点,更好地完成听音任务。

预测是听力技巧中最重要的一项技巧,如果我们有意识地根据选择项或已知信息对要知的内容进行预测,不仅能较有把握地猜出某一题目是考音素、词汇,还是考对话的主题,甚至可预测出一篇短文属于何种文体,讨论的主题是什么,会问什么问题,从而在听录音时能做到胸有成竹,有意识地捕捉与解题有关的信息,舍弃与解题无关的信息。

考生在开始听力理解试题前,为了使自己在思想上对要听的内容有所准备,应先阅读每题的四个选择项或至少两个选择项,并根据选择项的内容推测试题的类型,推测对话或短文的大概内容,做到选择答案时,心中有数,有的放矢。

【经典例题】

You will read:

A. At 7:30

B. At 8:30

C. At 9:00

D. At 9:30



通过这四个选择项,考生能立即确定这是“时间计算型”试题,这样考生明白了在听对话时要特别注意获取表达时间前后的关键词,如 *early, before, later* 等,做到心中有数。在对话中提到的数字往往不一定是正确答案,而是要根据关键词进行简单加减运算后的数字。

You will hear:

M: Could you tell me the timetable of the school bus?

W: Well, the bus leaves here for the campus every two hours from 7 a.m.. But on Saturdays, it starts half an hour later.

Q: When does the second bus leave on Saturdays?

对话中说:校车每隔二小时开一班,头班车 7:00 开,但星期六晚开半小时,那么星期六的第二班车便在 9:30 开,故答案为 D。

【经典例题】

You will read:

- A. The woman blames the man for his absence.
- B. The woman thinks that everything was all right.
- C. The woman thanks the man for his efforts.
- D. The woman doesn't think it was the man's fault.

上述四个选择项都以完整的主谓句表现出来,信息量较大,考生在 13 秒时间里既要对前一道试题做出正确判断,又要快速阅读完这四个较长的选择项,并做预测,这是难以达到的。因此,针对这样较长的选择项,考生首先在自己的视幅内快速排除四个选择项中相同的成分(The woman),集中精力注意不同的谓语动词(*blames, thinks, thanks, doesn't think*)。从这四个表示主观设想的动词预测这是“判断女方对发生事件的态度”的试题。因此,考生在听的过程中,应重点理解女方的讲话,即她对男方所叙述的事所持的观点。这样,考生便可在很短的时间里对对话内容有个大概的了解,这有助于做出正确判断。



You will hear:

M: Look, I'm sorry I didn't turn up for the match yesterday.

W: It's all very well saying it wasn't your fault. But thanks to you, we lost: ten to one.

Q: What do we learn from the conversation?

女方的回答,尤其是她故意说的话(*It wasn't your fault*)以及*But*后的短语(*thanks to you*),表达她对男方行为强烈不满的情绪,故答案为A。

9. 已有的知识和经验积累对听音有帮助吗?

我们已有的知识和经验积累对听音很有帮助,在这一点上,听力和阅读非常相似。有时听到的内容涉及到某一学科和某些科普知识,这就需要我们充分运用已知的学科知识来帮助理解。

从心理学的角度来看,考生在听音过程中,总是竭力根据自己已有的知识来推测与“话题”相关的语境范围。如果考生对某个“话题”的背景知识缺乏相关的了解,在解题时是很难有正确的推理思路的。

【经典例题】

You will read:

A. At a cinema.

B. At a party.

C. At a restaurant.

D. At a theater.

You will hear:

M: Seats are \$ 3.00 in the stalls; and seats in the balcony are \$ 2.50.

W: OK, I'd like two stalls, please.

Q: Where did the conversation probably take place?

这组对话句子结构简单,也没有什么生僻单词。考生若想正确地回答“这段对话大概是在哪儿进行?”这一问题,必须从 *stalls* 和 *balcony* 着手。而这两个词涉及到英国戏院的背景知识。*stalls*(常用复数)指离戏台最近的正厅前排座位,其票价很高;*balcony* 指离戏台较远的旁边座位,票价略低一些。所以,该题的正确答案为D。