



張志民

祖國,你的兒子在前線

新文藝出版社

張 志 民

祖國，你的兒子在前線

新 文 藝 出 版 社

一九五二・上 海

報 告
祖國，你的兒子在前線

著 者 張 志 民

＊

新 文 藝 出 版 社 出 版
(上海康平路八三號)

中國圖書發行公司總經售

新華印刷廠上海廠製版

協興成印刷廠印刷

洽興記裝訂所裝釘

＊

書號 (502) [I III 35] 本書 63,000 字

一九五三年七月上冊第一版

一九五三年七月上冊第一次印刷

本次印數 30000 冊

定價 4,400 元

＊

上海市書刊出版業營業許可證出零壹壹號

內容提要

『英雄的報告』是寫在抗美援朝初期，志願軍某營，在朝鮮中部五音山戰鬥中，全營集體立大功的英雄事蹟。

『打不倒的人』是寫在保衛開城的戰鬥中，志願軍戰士張渭良，爲搶救戰友，踏響了敵人的地雷，身負重傷，爬行十天九夜，勝利的找到了自己的部隊。他卓越的英雄行爲，獲得了『堅強戰士二級英雄』的榮譽稱號。

『在陣地前沿』是記述志願軍前沿陣地的生活，反映我們愈戰愈強的情況，表現我們戰士高度的革命樂觀主義。

『雨山燈火』和『在英雄橋畔』等篇，是反映朝鮮戰場的後方，志願軍英雄的戰士們，怎樣地以忘我的精神，來完成後勤的任務。

『新生的花朵』和『無盡的源泉』等篇，是反映朝鮮人民頑強的戰鬥意志，中朝人民的團結和平民主陣營的偉大力量。

『祖國，你的兒子在前線』是表現我們戰士的階級友愛和他們對祖國對和平的熱愛。

目次

新生的花朵·····	一
雨山燈火·····	一〇
在英雄橋畔·····	二六
歡快和溫暖·····	三三
無盡的源泉·····	四三
平凡而偉大的人們·····	五三
英雄的報告·····	五九
在陣地前沿·····	七三
正義是一定要勝利的·····	八〇
英雄與祖國·····	八六
祖國，你的兒子在前線·····	九六
打不倒的人·····	一〇七

新生的花朵

祖國的同胞們：朝鮮人民在他們這塊不大的土地上，抗擊那掌握着近代化武器的野蠻人的侵略，已經一年多多了！在這一年多當中，我們聽到許許多多關於美、李強盜滅絕人性的殘暴的行爲，知道牠們在朝鮮造成了世所未聞的大屠場，製造了大規模的細菌武器試驗地帶，製造了難以數計的焦土和廢墟，但是牠們這些萬惡的野獸，下了一年多的工夫，用了三百六十多日的時間，究竟把朝鮮變成個什麼樣子了呢？在有些人們的印象裏：也許這塊土地已經化爲一片灰燼了吧？也許這裏的人民都時刻站在死亡的邊緣吧？

不可否認，美、李強盜的妄想——是要把朝鮮所有的房屋都變成廢墟，要把朝鮮的青山綠水都變成一片黑色，要把大同江和洛東江及朝鮮所有的河流都用朝鮮人民

的鮮血染紅。

這種妄想牠們過去有，直到今天也並沒有放棄。從牠們把第一顆炸彈投落在這塊潔淨的土地上開始，直到我寫完這篇文章的時刻為止，在朝鮮的炸彈聲從來就沒有停息過。在這塊不大的土地也確實承受了牠千萬噸的鋼鐵，掩埋了不少被牠們所傷害了的人民的屍體。

可是強盜們盡管這樣妄想，事實所給予牠的回答却是：朝鮮人民在戰火中強壯起來了，而且他們正在爲着重建自己美好的國家，爲着給侵略者挖下最後的墳墓而挺身前進着！朝鮮的秀美山河依然屹立，朝鮮的青水依然灌溉着稻田，那穿着白色、粉色裙子的小姑娘，在她們被炸毀的公園廢墟上，已經栽培起了新生的花朵。

從你第一步跨過鴨綠江開始，一直到朝鮮前線，到處都可以看到豐饒的莊稼；稻子已經長過了膝，苞米已經結起紅纓，南瓜花像小喇叭似的浮着早晨的露珠；遠遠地散佈在田野裏那一顆顆的白點，是勞動着的朝鮮人民。因爲年輕人都參加了衛國戰爭，後方生產的大都是婦女和老人。那些健壯的朝鮮婦女，她們從太陽出來一直到太

陽落下，整日都不肯停歇。有不少的母親揹着她的孩子，去完成那『不荒一寸田』的生產任務，因為她們懂得多生產一粒糧食，就等於多增加一顆消滅美國強盜的子彈，她們懂得這就是對於她們丈夫或兒子最有力的支援。

我經過平坊里的時候，住在金世興家裏。這個六十歲的老人有着一副罕見的強壯身體。他告訴我，他給前方送軍糧的時候，能揹一包大米（約一百二十斤）一氣走三十里路。他的兒子和孫子都參加了人民軍，家裏只剩下女人和小孩。他和我敘述着去年十月志願軍在這裏和美國侵略軍打仗的情形，說就是在他家的地裏消滅了幾十個美國兵。他又告訴我他家的房子被美國飛機炸毀了，現住的房子是重新蓋起來的。他挽起袖子，叫我看他右臂上的一塊月牙形的傷疤，隨手從口袋裏掏出一塊污黑的炸彈皮，咬牙切齒對我說：『就是這東西！美國來的。』說完又把它裝進口袋裏。我用木棍在地上給他寫着：『記住，這仇！』問他『明白？』這老人用盡他肺腑裏的力氣說了一聲『嗯！』

傍晚，他帶我去看他家那所被炸毀的房子時，我看到在那堆廢墟上已經長起了一

人多高的苞米。走到他家地邊上時，他說：『這地裏埋着美國人，看！莊稼長得多壯！』這是一句充滿着多麼大的仇恨和力量的話呀！我爲這句話所感動，不能不馬上掏出手冊記下我當時的感情，我寫道：『侵略者！你們的炸彈，炸不毀朝鮮的土地，你們的屍體，却可以肥沃朝鮮的田園。』

有一天夜裏行軍，我們打開地圖一看是快到龍軍里了，據說，這是個大村子，在戰爭前這裏還有過繁華的集市。可是當我們已經走到村邊了，却還聽不到一點聲音。我們懷疑是否走錯了路，但用電筒照了照路標，在箭頭下面寫的確是『龍軍里』。不過這裏已經沒有村莊的模樣了，只有倒塌了的牆壁和雜亂得像鐵絲網一樣的電線佈滿了街道，到處是沒有生物的靜寂。

誰料，就在這個時候，面前却閃出了一線燈火，順着燈火傳來了一陣清晰的歌聲，並且隱約地看到一個個人影在閃動。我們不一會就走到了燈火的近前，忽而，一陣『中國人民志願軍萬歲！』的喊聲，把我們經過了數小時夜行軍所有的疲憊和沉寂都沖散了！『金日成將軍萬歲！』『毛澤東主席萬歲！』一片熱烈的歡呼，像多少

股熱的流、亮的光向這裏奔來，頓時，這個死靜的村莊就沸騰起來了！

一位女性同盟的負責人，領我走進那點着燈火的地方，那是一所新建築起來的大型地下室，上面有一丈多厚的積土，敵機的掃射和轟炸一般的是可以抗禦的。屋內掛着塊小巧的黑板，牆上掛着斯大林、毛澤東、金日成的畫像。地上放着一排排的木頭，顯然是用來作凳子的。她通過聯絡員告訴我，這是她們的學校，白天小學生在這裏上課，夜晚婦女們在這裏上識字班。並且告訴我敵機在那日下午三點鐘對這裏轟炸的情形。她痛切而堅毅地說：『美國人，這羣滅絕人性的畜牲，把學校炸毀了還不算，小學生們在樹林裏上課也免不了被炸死。可是，朝鮮人民是殺不完的，我們有手就能蓋起新學校，還是要學習……』這個和朝鮮所有勞動婦女一樣有着強健身體和戰鬥精神的女同志，她抱着堅定信念和我們說：『現在我們在這兒上識字班，將來我們就會在這兒蓋中學！』

六月二十五日是朝鮮衛國戰爭一週年紀念日。當太陽剛剛從東海面爬出來，給朝鮮那年青的松林披起一件金紗的時候，少女們從防空洞裏取出她們為避免美機轟

炸而藏起來的新衣，像在戰爭前去參加什麼筵會似的打扮着。老人從地下挖出他們埋藏了一年的大米酒，孩子把那生了青鏽的銅酒壺擦得金亮，老大娘把炒好的酒菜放進印着花紋的盤子裏，收拾起用荊條編的小籃。人們從四面八方走來，順着那蜿蜒的小路向着一個不大的小山上奔去了。

在這個山上青青的林叢中，屹立着幾個黃色的坟丘和『中國人民志願軍烈士』『朝鮮人民軍烈士』兩塊青色的石碑，這是在幾個月前這裏的人民親手爲烈士們建立起的墓誌！今天，站在碑前的人們，像是已經看到了烈士們的遺容，看到了這些爲着朝鮮人民，爲着中國人民，爲着全世界愛好和平的人民在前線和侵略者搏鬥時洒下的鮮血！一位面（區）的勞動黨書記致詞說：『烈士們！你們光榮的名字永遠活在我們的心裏，我們會世世代代記住中國人民和我們生死的、血肉的偉大友誼，我們會世世代代記住朝鮮優秀的兒女們爲保衛埋葬着自己祖先的這塊土地而流下的鮮血。烈士們！你們的血從危亡中挽救了我們的祖國，你們的血給我們開了勝利的道路。烈士們！我們的武裝沒有被消滅，而是更壯大了；我們的人民沒有被征服，而是更堅強了；

我們的土地沒有被毀滅，而是在更緊張地生產和建設。烈士們，放心吧！我們活着的人們正在不懈地戰鬥，美帝國主義的千萬噸鋼鐵摧不毀正義的人民，朝鮮在戰火中新生着……！』

在義州郡松山里的山谷裏，我們看到那青松翠柏懷抱着一所僻靜優美的房所，門前種着鮮艷的花草，當我們走到門前時，一羣天真爛漫的朝鮮兒童把我們包圍了。雖然當時我們只能『滿塞！』『萬歲！』這樣簡單地歡呼，但那種崇高的、激烈的、友誼的熱情却燒紅了我們的臉龐！

一位講得滿口流利中國話的女教師迎出來，同我們熱情地握着手。從她嘴裏我們知道了這裏是個『愛育園』，這裏的孩子們都在戰爭中失掉了父母，他們的父母，有的是人民軍的軍官和士兵，有的是政府中的工作人員，國家爲了培養這一代烈士的子弟，成立了許許多多這樣的學校。孩子們穿着整齊的衣服，過着愉快而緊張的學習生活，教師們像對自己的兒女、弟妹一樣地撫育和愛戴着孩子們，像在前線戰鬥一樣緊張地工作着。

那位女教師告訴我們，這裏有小學一、二年級，也有的是初中一、二年了，我們每個教師要擔負幾個不同年級的十幾種課程。

我問：那擔任的過來嗎？

她說：『爲着培養這一代孩子，我們寧願從早到晚都在講課！』

晚上，我們和他們組織了聯歡晚會。他們歡迎我們唱過幾支中國歌子以後，就由孩子們來表演舞蹈了。我們被孩子們那熟練、而充滿着感情的舞蹈吸引住了；的確，在祖國我們還不多見這樣的舞蹈。

這時，女教師指着一個跳得最好的女孩子對我們說：『她叫李姬順，才十五歲。這孩子的父母都被美國人殺死了。』

雖然我們早已知道了這些都是失掉了父母的孤兒，但在我們正以極愛慕的眼睛望着這可愛的孩子時，她這句話就更加激起了我們的同情和對萬惡美帝的憤恨！

女教師又告訴我們：『她頂聰明，最喜愛舞蹈，這個舞還是她自己創作的哩！明年我們準備送她到崔承喜舞蹈學校去！』

又指着另一個男孩對我們說：『他叫金世榮，這孩子的性情可剛毅哩！他最喜歡數學，他要求長大了去砲兵學校！』

看着這些天真可愛的寶寶們，有誰的心不會被鼓舞呢？在朝鮮的山谷裏，養育着各種各樣的人材——未來的主人。這些革命的種子在不久的將來就會成爲新朝鮮建設的英雄。

第二天清晨，我和孩子們走進他們那曾被美機炸毀的花園。這裏，他們又栽起了新的花草，早晨，燦爛的陽光照射着那新生的花朵。

一九五一年八月於朝鮮

雨山燈火

一

雨山這個地方，連住在這附近的朝鮮人也不大熟悉它。這裏，除了荒涼的山谷石崖就是高不見頂的絕壁，只是有一條長滿了黃草的汽車路，通着這裏的一個山洞。據朝鮮老鄉說，這是在十幾年以前，日本人想在這兒挖金子，汽車路修成了之後，才發現沒有金苗，從此以後，連日本人也不到這兒來了。

可是現在這個地方，却有了它可取的長處，因為這裏的條件很便於儲藏物資，所以中國人民志願軍『漢江部隊』一開到這一帶，就選定了這兒作他們的『第七號庫』。

就從那時起，一到夜間，只要是沒有防空警報的時刻，你就可以看到山上一處處
的燈火——那就是來來往往向這裏運輸的車輛。

第七號庫庫長魏潔雲，是個二十幾歲的女同志，身體粗壯，短頭髮總在帽子裏掖着，腰裏別着個小手槍。有許多和她見過幾次面的人，都一直認為她是個男的，好多人都不知道她就是後勤處王處長的愛人，更不會猜想到她已經是兩個孩子的母親了。

她原來的工作是會計，分配到這兒來工作以前，她對王處長說：『你現在發瘧疾還很嚴重，你倒把自己安排到前方去，可是我比你身體要好，這會又沒孩子累着，偏分配我到後邊……我有意見！』

王處長問她：『你覺得倉庫工作不重要嗎？完全想錯了！一顆糧食就是一顆子彈，保管糧食這是個非常重要的工作，分配你去作這個，這是經過黨委會研究的……。』

王處長又跟她談了談整個情況，分配到這裏來的，還有民工班長史增瑞和文工隊的小女同志謝彬，除去他們三個人，另外有十幾個民工同志和一個電話員。王處長說：『這就是你們七號庫的全部人馬，擔子是重的！』

在戰鬥環境中，有時作一件很需要時間的工作，但並不一定有多少時間來籌備。

魏潔雲她們到了兩山，電話員剛把機子架到一塊石頭台上，大家放下行李進洞去看的時候，王處長就來電話了。魏潔雲在電話上說：『是……我們剛到啊。』

『……………』

『喂！這兒保險極了！咱們這樣的倉庫，敵人什麼樣的炸彈也不礙事……就是有一個缺點——洞裏潮濕——這……這，我們自己想辦法吧！』

『……………』

『怎麼？接到上級電報……今天晚上就來十五萬斤糧食……今天晚上……快準備……是，……』

魏潔雲一聽說當天晚上就要來糧食了，可是接收工作還沒有準備哩，看了看錶，到天黑還只有兩個多鐘頭，她急忙問着：『你沒有別的事了吧？』想趕快打完電話，