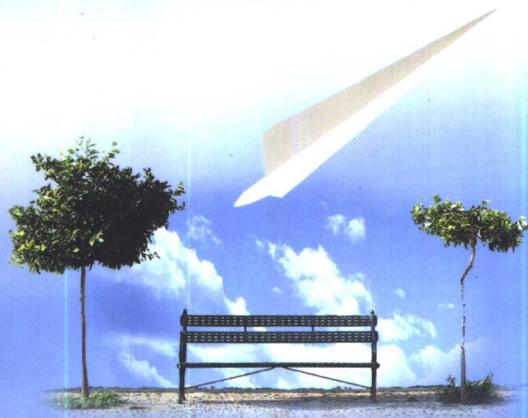


祁隆·编著

# 心往宽处想

在人生无边的丛林里  
有人饱览美景采摘喜悦  
有人满目晦气寻找苦恼  
原因只在——谁能想得开看得开



中国发展出版社  
DEVELOPMENT

祁隆·编著

# 心宽处想往

在人生无边的丛林里  
有人饱览美景采摘喜悦  
有人满目晦气寻找苦恼  
原因只在——谁能想得开看得开

## 图书在版编目 (CIP) 数据

心往宽处想 / 祁隆编著. —北京：中国发展出版社，  
2002.8

ISBN 7-80087-585-7

I . 心… II . 祁… III . 个人 - 修养 - 通俗读物  
IV . B825

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 048013 号

中国发展出版社出版发行  
(北京市西城区赵登禹路金果胡同 8 号)  
邮政编码：100035  
电话：66187126 (编辑部) 66180781 (发行部)  
E-mail：fazhan@drd.gov.cn  
北京新华印刷厂印刷 各地新华书店经销  
2002 年 8 月第 1 版 2002 年 8 月第 1 次印刷  
开本：1/32 850 × 1168mm 印张：12.5  
字数：276 千字 印数：1—8000 册  
定价：21.00 元

---

本社图书如有印装差错，由发行部调换

## 目录

### 第一篇 淡者自雅

<b>1. 顺其自然</b>	3
万事贵顺天	4
凡事顺应境遇	6
荣辱毁誉不上心	8
<b>2. 随遇而安</b>	11
不能得不争	12
不贪为宝	14
面对现实不自恼	15
安时处世	18
<b>3. 淡然恬然</b>	22
万事随缘	22
沉静是美质	23
追求淡泊	24
没事汉，清闲人	25

<b>4. 宁静致远</b>	29
平常心	29
跳出生活	34
死亡之期，定于骄奢	36
从战场上撤退出来	40
<b>5. 谦谦君子</b>	45
戒躁去浮	46
当仁不让	49
柔心弱骨	52
谦德	53
<b>6. 莫为名累</b>	58
大名之下难久居	58
三十功名尘与土	61
有名更需谦和	62
忘掉荣誉	65
<b>7. 不怕谗言</b>	68
莫轻信	68
巧治谗言	71
辨真伪	73
<b>8. 超越世俗</b>	77
制心达静	77
凡事都有定数	83
恬退自养	88
世上没有绝对的公平、完美	93
<b>9. 解脱浮华</b>	96
人生的化妆品	97

## 目 录

切莫渴求虚名 .....	99
克制浮华 .....	101
虚名与得失 .....	103

## 第二篇 安者自静

<b>1. 守住生命 .....</b>	<b>109</b>
敬畏生命 .....	109
寻求安详的心境 .....	113
平心应万物 .....	116
<b>2. 乐天知命 .....</b>	<b>117</b>
乐对人生 .....	117
看透祸福 .....	121
静对宠禄 .....	122
<b>3. 生死两忘 .....</b>	<b>125</b>
参透生死界 .....	126
乐生重生 .....	129
生寄死归 .....	134
<b>4. 以亏得福 .....</b>	<b>137</b>
吃一次亏，得一世福 .....	137
满盈亏损，谦虚增益 .....	142
盈亏辩证 .....	146
不为福先，不为祸始 .....	150
领悟天道 .....	152
<b>5. 以动致静 .....</b>	<b>156</b>
在不断实践中求真 .....	156

在清心恬淡中求静	162
在动静转化中求全	166
<b>6. 以退为进</b>	<b>171</b>
以迂为直	171
灵变保全	175
<b>7. 静观人生</b>	<b>180</b>
冷眼观世	182
静坐修身	185
<b>8. 艺术人生</b>	<b>188</b>
生命的艺术化	189
觉悟人生	191
诗化人生	193
<b>9. 正视挫折</b>	<b>200</b>
寻求和谐	200
追求统一	202
济天下，善自身	206
和谐人格	210

### 第三篇 忍者自强

<b>1. 忍辱负重</b>	<b>217</b>
欲成大器当忍胯下之辱	218
忍不白之冤	222
忍让相安	225
忍避祸端	229
<b>2. 与世无争</b>	<b>233</b>

## 目 录

不争名利	234
不争官要权	243
不争攀求奢	247
<b>3. 委曲求全</b>	<b>251</b>
一谦四益	251
百忍成金	253
曲则全	255
败中求胜	257
<b>4. 忍耐寂寞</b>	<b>263</b>
以出世之境观世	264
闲寂的趣味	265
要有一颗清醒的心	268
<b>5. 激流勇退</b>	<b>272</b>
功成身退，保全自己	273
天人一机，进退一理	274
激流勇退，留得清名	277
<b>6. 外圆内方</b>	<b>280</b>
藏巧于拙	280
苏模棱	285
忍智藏锋终有益	286
大智若愚总是智	290
<b>7. 与人为善</b>	<b>295</b>
一心可得百人	295
贵在有信	298
记人之善，忘人之过	300
忌猜疑，多宽容	305

● 心往宽处想

<b>8. 善解人意</b>	308
己所不欲，勿施于人	308
严以律己，宽以待人	310
反思自己，改过迁善	316

## 第四篇 刚者自胜

<b>1. 安贫乐道</b>	323
贫莫贫于无见识	323
安贫修身	327
知足方能安心	330
以守道为快乐	331
<b>2. 富贵如云</b>	333
福若受尽，缘分必断	334
为富要自持	336
富贵是危机	337
<b>3. 布衣最快乐</b>	340
采菊东藜下，悠然见南山	340
福生于清俭，德生于卑退	342
追求学习，享受快乐	346
知足常足，知止常止	348
<b>4. 去贪弘廉</b>	350
戒贪财	350
戒无道	352
戒心动	354
淡化利欲心	356

目 录

<b>5. 无欲则刚</b>	359
其身正，不令而行	359
悬鱼太守，百姓爱戴	362
心底无己则刚强	364
<b>6. 勿贪小利</b>	366
不急一时得失	366
勿忘利诱	368
权衡大小，以小换大	370
<b>7. 忍奢从俭</b>	374
败由奢侈起	375
罪与奢相联	376
行俭忍奢	378
以俭养德	381

第一  
篇

淡者自雅



# 1

## 顺 其 自 然

所谓顺其自然，就是要敢于正视矛盾，深切认识现实，但对现实生存环境和理想之间的冲突和矛盾又抱持乐观豁达态度，看深、看透，不急不躁。

庄子曰：“适来，夫子时也；适去，夫子顺也。安时而处顺，哀乐不能入也。”顺其自然，虽说未必能把喜怒哀乐置之度外，起码可以保持心态平衡。梁启超也说过：“安常处顺，以为社会一健全分子，以徐徐发达，人尽能之，岂待我辈！”梁某的改良主义思想从宏观上看不可取，仅为社会进步的权宜之计，但这句话中的“徐徐发达”不失为良言。顺其自然不可操之过急，尊重历史过程，迟早会达目的。可见，顺其自然，安世处顺，无论是道家，还是改良主义者，都已为我们提供了经验之谈。

与济世、愤世、避世、玩世、混世、厌世、欺世等处世哲学相比，顺其自然，不失为一种良处方，养生“神”道。济世安邦平天下，匹夫有责，但成就大业者仍系少数人。对于普通

人来说，济世过大，愤世过激，避世过于消极，玩世短视，混世不足取，厌世、欺世更不齿于人类，所以按照东方人的“中庸”思维，顺其自然，安世处顺便成为一种较为上乘的选择。

顺其自然，说说容易，实践中真正能够达到乐观、豁达、潇洒境界的却相当困难。它是人生审美层次的高格调追求，是既顺应社会和时代的要求，又能保证独立人格的明智选择。可以说顺其自然是一种人生策略，即所谓“智慧人生”。

## 万事贵顺天

自然宇宙、社会人生，万事万物都存在规律。规律是客观存在的，是不以人们的意志为转移的。人的思想、动机、目的和处世态度，都必须受客观规律的限制；人的一切功利目的的实现都取决于是否符合客观规律的必然要求；人对自然万物、人类社会的内在规律和发展总趋势是无法改变的。在自然宇宙时空中，在社会发展的自然进程中，人虽然也有加速或延缓进程的能力，但人在这其中终究显得过于渺小、微不足道。特别是单个人，在博大的宇宙时空中，仿佛一粒微尘；比起宇宙时空的博大恒久，人生即使能活百岁，也显得过于短暂，何况现实人生中，能活百岁的人也屈指可数，“人生七十古来稀”嘛。

自然、社会、人生都在按照自身规律不停地运动着。自然，先是以自在的状态存在，经过斗转星移，逐步进化，由无生物进入有生物时代，以至于我们的祖先，从地上直立起来，有了人类；自然产生了飞跃，进入人类社会。人由茹毛吮血、赤身裸体，到长袍马褂、食不厌精，再到西装革履、美食佳肴，日新月异。这一切的一切，都离不开客观规律。谁也不可

能改变生物自然进化过程，谁也不能挡住社会历史前进的车轮，谁也无法阻止生命的诞生和死神的降临，这就是规律的永恒性、博大性和神力性。正所谓“天不变其常，地不易其则”。

规律是无情的，顺之者昌，逆之者亡。规律既是客观的，就只有顺不可逆，不然就会受到规律的严厉惩罚。

人生也同样，谁也不可能生下来就是天才。诚如鲁迅所说，即使天才，生下来的第一声啼哭也不就是一首好诗。谁也不能青春永驻，所谓“驻颜之术”纯属无稽之谈。谁也不可能长生不老，让单个人的生命只有生而没有死，道家的炼丹术，也未能使他们哪怕活一个世纪，更不用说活到今天。俗话说，“小猪也有二斗谷糠命”，何况人。人一生的命脉也是由诸多客观因素限定的，所以张三、李四、王五各人有各人的人生主调，没有两个人的命运会绝对一致，包括恩爱夫妻有时命运也各有不同。自然规律、大环境，个人似乎无法也无法改变。这些客观事实似乎人人都知道，谁都懂得，然而知和行毕竟永远保持着一定距离。即便很明白的问题，在实践中仍常常处于昏昏然状态，甚至公然干出违背规律的事情的也不乏其人。“揠苗助长”、“守株待兔”等典故，正是违背规律、干傻事的典型例子。古人云“天不变其常，地不易其则”，“万事贵顺天”。人在客观规律面前最基本的，也是最明智的态度就是顺应客观，凡事不可强求，从这个意义上也不妨可以说，“听天由命”。这不叫迷信，而是尊重客观规律。据说，清代有一诗人急于到达某地，先是陆路行走，嫌道路曲折，太慢，决定改走水路，可一上船，大风乍起，船逆风而行，倒比陆路行走还慢，眼见对面来的船，乘长风，顺水行，飞驰而过，更是急躁。这时有一长者吟诗一首，道出一番哲理。诗中吟道：

万事贵顺天，人力徒劳竭。

明日风势回，迟速又更迭。

乃知天下事，安分自怡悦。

这里的天，不是神仙皇帝、天王老子，而是有两层含义：船在江上行，顺之者快，逆之者慢，这就是客观规律，谁也不能改变这一规律。“天有不测风云”，原想快些达到目的，结果却欲速不达。这就是所谓“天意”。“天意”，表面看来是偶然的，但偶然中又存在着必然。“遇鲨吻而不惊”的某国运动员，那番惊险的传奇遭遇，关节处看似偶然，是“天意”，但其中也蕴含着必然。

因此，人生在世必须正视现实，敢于直面惨淡的生存环境，树立强烈的现实主义人生观和处世观。承认现实，正视现实，就是尊重客观规律。有了这个前提，才能够逐步认识它，把握它，以至于适应它。自然环境、客观规律也在选择人、淘汰人，其标准就是适者生存、优胜劣汰。但是人生有涯，而知无涯。俗语说，一个人浑身是铁也打不了几根钉，个人在社会中的视界、感受毕竟有限，要学会尊重规律就要尊重经验，前人、他人的经验多是从实践中总结的，要善于学习。庄子就提出“与天为徒”、“与人为徒”、“与古为徒”。我们完全可以理解为“以人为师”、“以天为师”、“以古为师”。这里，不但提示人们以客观规律为师，以他人经验为师，也要以传统为师。如此自然、社会、人生才如大江大河，川流不息，直到永远。

### 凡事顺应境遇

庄子指出：“穷亦乐，通亦乐。”这是什么意思呢？所谓穷是指不顺利，通是指顺利。庄子认为，凡事顺应境遇，不去强

求，才能过上自由安乐的生活。这是一种顺应命运、随遇而安的人生态度。无论顺境或是逆境，人都应该保持一种乐观的生活态度。

《庄子》中还指出“安时而处顺，哀乐不能入也”。这句话的意思是，能够安于时代潮流，遵循自然法则的人，悲哀和欢乐就不会占据他的内心。这是一种自然的生活方式。有一些人为了出人头地，达到自己的目标，往往不顾一切，拼命去争取。而一旦遭到挫折或打击，往往会意志消沉，一蹶不振。

《庄子》中讲了一个寓言故事。古时有一位贤者叫许由，尧帝仰慕其名，想将天下让给他。许由对尧帝说：“鹤巢于深林不过一枝。”说完便离去隐居了。这句话意思是说，凡事不必求多，只要具有一个够维持正常生活的环境就行了。《庄子》中还讲，“偃鼠饮河，不过满腹。”意思是人要安分，不应贪心纵欲，贪欲一多，烦恼也会增加，心灵便得不到宁静了。人生最重要的是要心灵平静，而知足常乐是心灵平静的唯一办法。

《庄子》中有一句话叫“寿则多辱”。讲的是古时，尧帝到华地视察。当地的官员为尧祈福说：“希望你能获得很多男孩，获得丰厚的财富。”但是，尧帝拒绝接受这种祝福，他对官员们说：“男孩子多了，操心的事情便会接连不断出现。钱财丰厚了，麻烦的事情就会多起来了。活的时间越长，遭受耻辱的机会也一定更多。”这的确是一种高见。

所以人不要为欲望所驱使，做欲望的奴隶而不能自拔。安分便能得到安宁。

洪自诚在其《菜根谭》中指出：“人生减省一分，但超脱一分。”在人生旅程中，如果什么事都减省一些，便能超越尘事的羁绊。一旦超脱尘世，精神会更空灵。简言之，即一个人不要太贪心。洪自诚接着说：“比如，减少交际应酬，可以避