

大胜经

在人生紧要关头赢得成功的本领

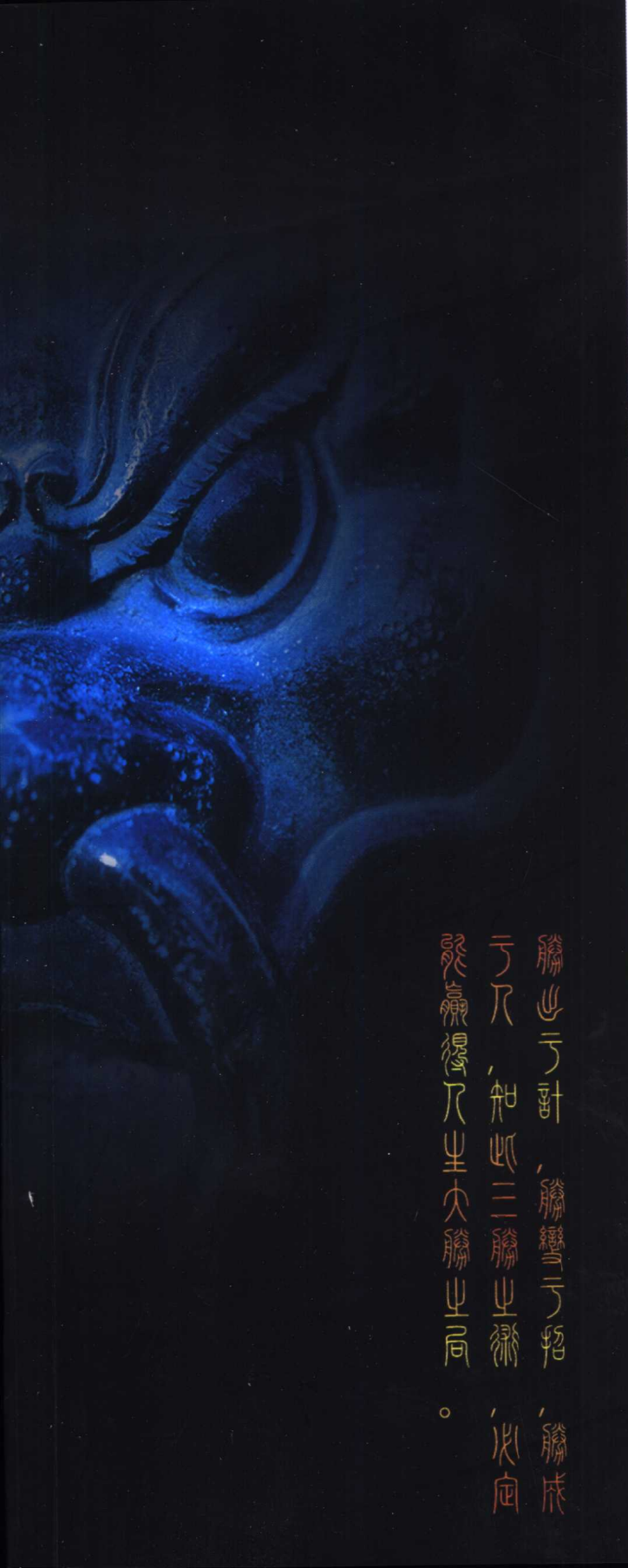
胜可分大小，大胜则极显自我张力，统御天下。小胜则获一时一地之利，不求将来。

自古以来，大胜者总能兼并小胜者，其理正在于大胜者的胸襟、胆略和手段，非一般人所能相比，此所谓大胜之经也。

◆ 上官觉人 / 解译

© 中国华侨出版社

勝也于計，勝變于招，勝成
于尺，知此三勝之變，以定
能贏得人生大勝之局。



大胜经

在人生紧要关头赢得成功的本领

胜可分大小，大胜则极显自我张力，统御天下。小胜则获一时一地之利，不求将来。

自古而来，大胜者总能兼并小胜者，其理正在于大胜者的胸襟、胆略和手段，非一般人所能相比，此所谓大胜之经也。

◆ 上官觉人 / 解译

© 中国华侨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

大胜经：在人生紧要关头赢得成功的本领/上官觉人
解译. —北京：中国华侨出版社，2002.11

ISBN 7 - 80120 - 673 - 8

I. 大… II. 上… III. 成功心理学 - 通俗读物
IV. B848.4 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 090128 号

大胜经——在人生紧要关头赢得成功的本领

解 译/上官觉人

责任编辑/陶 玮

经 销/新华书店

开 本/787×960 毫米 1/16 印张 24.5 字数 450 千字

印 刷/利森达印务有限公司

版 次/2002 年 12 月第 1 版 2002 年 12 月第 1 次印刷

印 数/0001 - 7000 册

书 号/ISBN 7 - 80120 - 673 - 8/C·22

定 价/33.00 元

中国华侨出版社 北京市安定路 20 号院 邮编 100029

E-mail: overseashq@sina.com

发行部：(010) 64443051 传真：64443051

前言

赢得大胜之局往往有两个步骤：第一个步骤是：你怎样从不成功到成功？第二个步骤是：你怎样从这一个成功到下一个更大的成功？

有许多人在这两个问题上并不是理解得很明白，操作得也不是很清晰，结果不但没有摆脱失败的困境，反而连仅有的一点成功果实也没能保住，导致了更大的痛苦。显然，我们必须找出导致这种失败和痛苦的根源。

当我们带着这种思考去观察中国古代那些做大人生局面、成就了自己一生的大师级成功人物——例如秦始皇、诸葛亮、房玄龄、魏征、范仲淹、忽必烈、朱棣、康熙、雍正、乾隆、纪晓岚、曾国藩的时候，我们的疑虑和困惑随之消散，因为在他们完成了第一个成功的步骤之后，在实施第二个成功的步骤时，他们已经超越了个人能力的限制，大胆发挥人与人组合的力量——群体的力量，通过群体的力量来加速和增大成功的概率，从而使人生跃入一个全新的阶段，即大成的时期。这就叫操纵胜局的力量。

什么叫操纵胜局？操纵胜局就是充分利用人力资源，在人力的组合中获取更大的效益和价值。也就是说，把分散的东西聚集起来，把无序的东西条理化，把无用的东西变成有用，从而达到以多胜少的效果。讲这个道理，并不太难，因为中国人经常讲的“三个臭皮匠，顶一个诸葛亮”、“一把筷子不易折，一根筷子易折”都是这个常理。但是怎样才能把部分变成整体呢？这就需要靠操纵的手段来完成。有很多人，仅想靠自己的个人能力去完成



成功的意愿，要么是失败，要么是比别人晚成功。这好比一个军队，不能光有将，而必须是将把兵力资源合理地配置起来，互相协调、互相支持，才能百战不殆。否则，一个实力分散、杂乱无章的部队，怎么可能与一个具有强大操纵力的部队进行交战呢？如果交战，必败无疑。

其实，每个人的成功之道也是这样，必须学会操纵大胜之局，并通过这种操纵协调人际关系、配置所需人才，才能取得大的成功。如果有一群结构合理的人，都在帮助你，难道你的成功不容易实现吗？通俗地讲，一个人的成功不是唱独角戏，而是要把自己当成导演，才能导出一部成功的大戏来。

上面，我们列举了一些人物，在他们的身上非常突出的一点就是能够驾驭别人，把别人的能力和智慧变成自己的，从而达到一种操纵的效果。这正应验了一句话：能够驾驭别人的人才是高手！换句话说，能够操纵别人的人才是大师。

本书的目的就是把中国古代12位成功操纵大胜局的大师级人物的本领和技巧描绘出来，与他们的成功实战相结合，告诉你取得成功的捷径。当然，在这里，必须要明白：操纵是一种能力，是一种智慧。不善于操纵别人的人，根本不符合成功学的理念。如果你尝试着去操纵大胜之局，你可能会更明白组合和驾驭别人可以带来最大的效益。



目 录

目 录



秦始皇 操纵强权 驾驭别人的智慧是强者 (1)

一个人的智慧总比不上一群人的智慧。如果你能把一群人的智慧凝聚起来,那么你就是个成功的策略大师。因此,群计群策是你获得更大成功的基本保证。这就叫协同原理。

许多人总以为秦始皇是一个独断专行的人,不讲协同,其实这是一个大误解。在秦始皇的治国术中,很重要的一点就是讲配合,既有大配合,也有小配合,在大大小小的配合中形成互相制约的权力圈,从而形成互动的力量。这就叫纵横术。

1. 坚决要从幕后走到前台 (3)

人生之大胜,因素众多,其中与一个人的胆识有重要关系。所以“胜在于胆”这句话,概括了重要的成功之道。古往今来,有多少因胆壮而胜,又有多少人因胆怯而败。的确,成功永远属于有胆有识者。也许对你来说,这句话听惯了听多了甚至毫无新意,但一旦你细心去阅读秦始皇的大胜经历,就会认可“胜在于胆”这句话。

2. 不到火候不揭锅 (7)

真正的取胜大师都是操纵对手的“专家”。很明显,操纵对手是为了建立一种秩序,为此必须扫清一些主要的障碍,要清除障碍必须讲究时机,否则弄不好还会引火烧身,后果更不堪收拾。这是一种大胜之道。

3. 多听几句别人的良言 (9)



一个“胜”字,往往意味着成功的结果,但体现不出成功的过程。那些惯于突破人生局限获得大胜的人必然要能挑战自己的弱点改正自己的弱点。

4. 绝不放过对自己有用的人 (12)

用人直接关系到事业的胜败。大胜者多半是靠人才的力量赢得局势和优势,从而得天下的。因此,在任何时候都在重用对自己有用的人,是一项非常重要的操纵胜局的法则。

5. 自己的错自己改 (14)

知错即改是大胜者保证自己不败的一种清醒方式。但很少有人能做到这一点,总以为自己所做的就是完全正确的,根本听不进去别人的意见,所以导致彻底的失败。相反,能够做到知错即改,是对自己负责立于不败的必然措施。

6. 学会控制自己盛怒的情绪 (17)

任何一个想达到大胜的人,都必须记住控制自己的重要性,这个道理很简单,即不能控制自己,你也无法与人相处好,也就引导不了别人。这样,还说什么操纵大胜之局?

7. 既求渐进,又求激进 (19)

取胜之道体现在一个“度”字上,不可过急过缓,要掌握既求渐进,又求激进的奥妙。求渐进,是求稳;求激进,是求变。“稳”与“变”的关系,需要高明的操纵胜局的手段。操纵胜局,就是使不符合自己意愿的事物或定式按自己设定的模式和方向运行;操纵胜局,是一种强力意志的贯彻,是摧毁之后的重建;操纵胜局,是一种武功,也是一种文治。因此,实施操纵必须讲求策略,“在激进中渐进”是秦始皇始终遵循的最高原则之一。

一种难以匹敌的取胜气魄 (25)





诸葛亮 谋取人力 把每个人都用在火候上 (27)

有些人善于单打独斗,“猛张飞”有一点类似,凶猛剽悍,力拔山兮,但充其量只是一个“武将”。如果一个人能将手下都调动起来,让他们心甘情愿地为你服务,为你的成功计划“添砖加瓦”,岂不是大智之举吗?

诸葛亮可以算得上是一位“智多星”,因为在诸葛亮的兵法中,很少看见他提倡个人出风头,而是强调个人背后协同、策应的力量。因此,诸葛亮的成功表面上看是他个人绝智的灵光闪现,实则他统御了一帮精通十八般武艺的将士。没有这种统御的本领,在激烈的三国风云中,诸葛亮就会得到另外一种结果。

8. 有本事就有人喜欢 (29)

我们一再强调大胜之道与一个人的素质与能力有很重要的关系,这一点可以称之为“自我本事”。很多人与成功相距甚远,关键是缺乏这种实实在在的“自我本事”。

9. 在共同利益上做文章 (33)

善胜者必须精通“共同利益”的重要性,靠“共同利益”联结双方的心。一个人把这一点做得非常漂亮,迟早可以大胜。

10. 确立三足鼎立之势 (38)

善胜者以取势为重要计谋之一,此可谓借势得天下。什么是势? 势就是一种取胜之力,可以从内部产生,也可从外部爆发。

11. 权威不仅仅来自于权力 (43)

大胜者的谋权术是一个非常值得研究的课题。实施任何形式的操纵胜局手段都需要借助权威,权威往往来自于权力,但又不尽然,权威还有一种来源,就是魅力,诸葛亮重新确立联吴灭魏的国策就完全说明了这一点。





12. 治乱要治心 (46)

在中国历史上,有很多操纵大胜之局的高手,往往是治心高手,从而达到治人、治乱。这就叫“攻心为上”。

13. 越是逆境越要积极挑战 (49)

逆境是任何人求大胜的障碍,也是不可避免的,所以需要自我挑战。操纵胜局需要的是勇气和毅力,需要在逆境中挑战人生,诸葛亮做到了这一点。

14. 随时掌握主动权 (52)

化被动为主动是取得大胜的必然手段。没有主动权,谈何操纵大胜之局?弄不好还会自取灭亡。诸葛亮不管是处于强势或弱势,始终从大局着眼,随时掌握着战略主动权。

15. 小而强,才能抗衡压力 (59)

任何一位试图大胆的人应当知道:狼的身体比马小得多,而狼能轻而易举地置马于死地,小并不要紧,关键是要强,小而强能战胜貌似强大的敌人。

16. 把智慧看得高于一切 (61)

把智慧看得高于一切,这是一个取胜大师不同于常人之处,诸葛亮对蜀军阵法的重视和演练,就很好地说明了这一点。

一种挖掘人力的谋胜智慧 (62)

房玄龄 铲除隐患 没有治乱的本领,担当不了重任 ... (63)

碰到逆境,是考验一个人意志是否坚强,本领究竟多大的重要时刻。有些人在逆境面前提心吊胆,找不到一点出路;有些人在逆境面前,更加得心应手,更能激发出一种要把事情做好、做扎实的欲望。一个不能顶住逆境的人,是没有办法战胜自己的,更不要说战胜别人。

房玄龄身为宰相,非常善于治乱,在治乱中显自己英雄本



色。他治乱的方法是：一自己强力出击，二精选尖刀人物，形成两股势力。因此，房玄龄化解了一个一个别人很难解决的危机，他也正是在危机中显得能力超强，操纵的信念特别坚定。这说明：逆境能够磨炼出强人！

17. 洞察时局变化，指出取胜方向…………… (65)

大胜者观察时局的眼力非一般人所能及，因此他们能在此处看到彼处，发现问题、解决问题，从而找到自己取胜的方向和办法。

18. 敢于做出出人意料的决定…………… (66)

一般都说时势造就英雄，在关系到胜者为王败者为寇的关键时刻，总会发现一些两难或多难的选择，不同的选择自然会产生不同的组合，自然就会收到不同的效果。而非常时刻做出大胆而又出人意料的选择，亦会收到意想不到的操纵胜局。

19. 做人要讲人品和风范…………… (71)

一个人如想操纵大胜之局，就必须学会利用身边的资源，这样他就应拥有迷人的魅力，而迷人的魅力则通过他的一言一行表现出来，并能够传达到身边的每一个人的意识里，在他们的心目中树立起威信。而房玄龄就是通过他自己的言行影响着他身边的人，并让这些人乐意地与他合作，达到操纵目的。

20. 处心积虑，必要时借势发挥…………… (73)

借势发军为聪明人的谋胜之术。如果一个人细心观察身边的事物，并能够把握彼此之间进退的尺度，在必要的时候借势发挥，平衡一下各个方面的力量，自然会更利于事情的进展。

21. 失和是下策…………… (76)

大胜者必有大心思、大算计，例如对于各种力量的控制就是一门极深的学问。各种力量之间的纵横会随着时间、空间的不同而发生变化，在这个过程中就会有组合顺序的先后。如果处理得不当的话，操纵胜局的过程有时就会显得有些曲折，房玄龄所提出的和亲政策就是很好的例证。



22. 把天下放在胸中 (79)

一个大胜之局的内部是互相牵制、互相关联的,各种力量的操纵或是任何事情的处置,都应以大局作为出发点,不能有只见树木不见森林的短视。房玄龄自从跟随李世民开始,就手握重权,可是他却认真做好每一件工作,与他的同僚们把大唐王朝的方方面面打理得井井有条,这与他胸怀天下,凡事都以大局为重是分不开的。

一种化险为夷的求胜本领 (81)

魏征恪守己见 不靠阴阴阳阳,而靠不卑不亢 (83)

没有人的帮助,你的成功总是有限的,会受到各方面因素的制约。更何况,在现实生活中,天才式的人物并不多见,总靠自己联合别人的本领来做大自己的人生局面。如果个人总想靠自己的力量赢得一片天地,是极端利己的表现,肯定以失败而终。

魏征是开明的,他知道面对那么庞大的一个唐代帝国,需要的是让天下英雄尽入其彀,从而操纵出勃勃生机的力量,来创造盛世景象。魏征的聪明就在于网罗英才,让他们成为自己的左手右臂,从而爆发出强大的力量。因此,成功学上有一句话特别值得注意:“用别人的智慧来点亮自己,是最佳的成方方略”。

23. 把机会变成成功的资本 (85)

对每个人来说,机会是公平的,但不是每个人都能抓住的。大胜者都不会放过瞬间即逝的机会。

24. 敢于陈述不相同的意见 (89)

谏官之难在于:提出不同的意见需要有勇气,特别是有关性命之事。换句话说,谏官要想赢定人生胜局,必须要有胆略。魏征被李世民起用之后,对于初唐的形势提出了与他人不同的政见,他要



求李世民偃修武文,以诚信治理天下。李世民采纳了他的建议,让百生休养生息,为“贞观之治”奠定了基础。

25. 只要正确,就要坚持 (92)

坚持可以获胜,这个道理许多人都知道,但很难做到。毫无疑问,要做成一件事情总要付出一定的代价,魏征为了唐朝的兴盛,从不阿谀逢迎,只要是正确的事情,他就坚持不懈地让唐太宗明白其中的利害关系,减少决策的失误。

26. 不图虚名,追求实效 (96)

图虚名者是取得不了大胜的人生,因为虚名误事,不少有权有势之人就是因为好大喜功而落到身败名裂的境地,敢于直言的魏征不图虚名,追求为百姓办实事,出实效,切实为大家的利益考虑,因而办起事来就能得到大家的帮助。

27. 把自己变成一面镜子 (98)

镜子的作用在于反射。大胜者善于寻找身边的“镜子”,照射自己,改正自己。魏征就是一面镜子,并且他也愿意把自己变成一面镜子。魏征自作为宰相之后,对唐太宗直言而谏,不论遇到什么情况都不曾改变,时常成为唐太宗身边的一面镜子,让唐太宗所做的决策更加合理,所做的事业越做越大。



一种比较胆量的算胜方略 (103)

范仲淹 开阔胸襟 心存大局,才能做出感动人心的事 (105)

一个人胸襟是宽大,还是狭隘,直接决定这个人将来是被别人驾驭,还是驾驭别人。胸襟宽大者,不以小为大,坦然处之;胸襟狭隘者,不以小为人,斤斤计较。一个人只有想得开阔,看得高远,才能比别人的起点不同,做出来的事情也不一样。

范仲淹是一个先天之忧而忧的人,这种人的胸襟博大,能够抛开个人利益,去完成惊天动地的大事。特别是在为了实



现自己的目标的过程,这种人手段强硬、意志坚强、品性出众,总是把各种不利的因素除掉,把四处干扰的人铲除掉,直到有了结果才甘心。一个人只要有了韧劲,没有忍不过去的事。

28. 自己是典范,别人才能服从你 (107)

做人要讲操守,最聪明的做法是自己要能起到典范作用,别人才能服从你。要做到这一点,每位大胜者都必须要有扎实的本领和足够的韧劲,才能聚沙成塔,才能做好自己的事。青春年少的范仲淹为达成设立的目标,历练挫折,依然坚持不懈地苦心学习,不仅成了周围人的榜样,也练就了一身操纵胜局的本领。

29. 以天下之忧为最大人生目标 (109)

身怀鸿鹄之志之士,思考洞察世事的视角自然不同,其提议、执行的对策与常人亦会有所区别。范仲淹心忧天下,于是敢于直言犯谏,不畏权贵,虽被奸邪之人排斥,以至三次贬官,但在社会上却广受仁人志士称道,赢得大多数人的支持,建功立业、取得大胜自然是水到渠成之事。

30. 震慑对手的做法 (113)

凡能担当大事、追求大胜之人,在大事当前,往往会以大局为重,彼此之间不计前嫌,团结一致共谋大事。范仲淹与吕夷简不计前嫌,重归于好、同心协力共同抗击西夏的入侵,让入侵者不敢轻举妄动,使北宋人民的安全有了保障。

31. 自己一定能拿大主意 (118)

凡大胜者都能在关键时刻拿大主意。疾风知劲草,在暴风骤雨来临时最能考验一个人的意志和魄力,范仲淹为了巩固北宋王朝的统治,助主除弊改新,虽然改革失败了,可是他为改革而同顽固势力所做的抗争,也说明了在方向正确之时,坚持己见往往有利于计划的进行。

一种才智恢宏的求胜方略 (121)



忽必烈以变应变 凡是想到的,就一定要做到 (123)

一个普通人要成功,必须要巧借外力,而且外力巧借的越多越好。事实上,在没有获得成功之前,任何人都是普通人。

作为一代帝王的忽必烈虽然不是普通人,但在“借势”这一点上与普通人并无二致。什么是“势”?就是臣属的力量。忽必烈非常善于靠自己的才气去征服众臣,真正做到以才服人,以才待人。这样就不是以权待人,以权压人。所以忽必烈的人气很旺,治国方略施展的得心应手。在这里,告诉我们一个基本道理:才气比权力更能吸引人,更能征服人。

32. 善于吸纳对自己有益的意见 (125)

一个人的能力总是有限的,若要成就一番事业,实现大胜之局,除了自身的努力之外,还要善于借助外力为我所用。忽必烈在与阿里不哥政治集团对汗位的争夺战中,借助汉地地主的有力支持,实行了与蒙古旧势力相反的政策,使得人民对他的支持大大提升,经过四年的努力,终于夺取了汗位。

33. 没有求变意识,等于失败 (128)

大胜者善变。新的形势之下,对手变了,所采用的策略也不能一成不变,往往需要采用新的做事方式,忽必烈在夺取中原之后,由于被统治对象发生了变化,于是他顺势推行了新的改革,以适应这些新的变化,其中对政权机构的建设就取得了良好的效果。

34. 靠纲纪说话,靠法度办事 (132)

俗语云:没有规矩不成方圆。每处理一件事都得依照一定的程序,不能本末倒置,舍本逐末。忽必烈知道要稳固他的统治、赢得大胜之局,就要有完善的法制,不能像他以前在蒙古那样那么随意处理事情。为树立朝廷的新形象,他重视法制的建设,努力做到靠纲纪说话,靠法度办事。

35. 让人才放出自己的光亮 (134)



“士为知己者死”一语道出了中国文人们寻求贤君的心怀。忽必烈也深知此理,为了达到他自己最大的胜局,在他有一定的权力基础之后,就非常注重招贤纳士的工作,并给他们一定的权力,让其施展各自的才华,为他所用,取得了良好的操纵效果。

36. 有才能的人,就让他有事干 (139)

“疑人不用,用人不疑”反映了一个大胜者驾驭人才本领的高低。忽必烈在发现人才之后,能够依据此人的真才实学量才使用,用其所长,对大臣、将领给以实际的职权,让他们治理一方,这样往往能收到意想不到的奇效。这是一种操纵人力的智慧。

37. 不改正错误是愚昧的表现 (143)

凡大胜者皆知:每个人都会犯错,而知错就改是一个成大事者的优秀品质。忽必烈一生广开言路,不怕他的大臣揭短,而且还虚心请教,不但得到了他们的尊敬,而且元朝的统治也较为清明。也就是说,品行不端、心胸狭隘的人,很难具备操纵天下的气魄。

38. 让该有权的人有权 (146)

人的能力有大有小,如果将人才放对了位置,效果会日益大增,取得大胜局面;如果将人才放错了位置,效果会适得其反,会导致大败局面。忽必烈在使用人才上注意不断吸收经验,对野心较大的有才能之人,在给了其一定的权力让他行使之时,同时为其设定一些限制,这就是忽必烈用人的高明之处。

39. 没有吏治,还谈什么清廉 (149)

对于像忽必烈这样追求大胜的人而言,吏治则是绝对不可缺少的手段。毫无疑问,当破坏的力量过盛而影响到事业的正常发展之时,这时就需要有果敢的决心,采用适当的措施去阻止它,忽必烈在元朝贪污腐败的趋势出现上升的势头之时,及时采取措施,表彰了一些清廉的官吏,严惩贪官,让百姓的生活得到改善。

精说点睛——一种除旧布新的争胜思维 (152)



朱棣用德服人 要站就要比任何人都站得高…………… (153)

在操纵群体的力量的过程中,要看准大才的力量,也要看透小人的伎俩,否则你就会失败。

对于明成祖朱棣来说,他得到了天下,手中的权杖闪闪发光,但是如何在“大才”与“小人”之间划出一道明确的界线,则成了他的一道难题。为此,他开始在天下的文士身上做试验,给他们一部《永乐大典》去编撰,以此看一看士人心是怎样的,结果取得了成功,因为士人们觉得他做了一件文化方面的大好事。但是那些躲在幕府里面的小人却并没有因此而减少,他独自想出一条妙计:给“大才”设一个圈套,给“小人”也设一个圈套,以此来摸一摸他们的心思,从而来个痛快淋漓的“筛选”。

40. 围绕中心扩张势力…………… (155)

操纵大胜之局必须要有策略,要有中心,要有势力。这一点在成功学上叫“中心突破法”。

41. 想办法使得人相互配套吻合…………… (158)

历代成大事者在人员配置问题上都大伤脑筋。明成祖朱棣则做得颇有特色,他抓住了“人”这个关键,使机构与人达到整体组织与配置吻合,从而发挥巨大的操纵胜局的本领。

42. 做几件叫人拍案叫绝的事…………… (162)

抓纲提领,是一个大胜者实施操纵方略和措施时坚持的一个原则。明成祖当然深晓此理,他在经济、军事、政治等诸多方面均成效显著,有的做得简直令人拍案叫绝。

43. 恩威并施才能使人心服口服…………… (164)

恩威并施者往往可获大胜。明成祖虽然以武力起家,但他更重视用道德教化来稳固统治,他主张恩威并施,使人心服口服,从而获得大胜局面。



一种攻克人心的得胜智慧 (168)

康熙 运筹帷幄 善用权力调动每一个人 (169)

在各种阴阳关系中,人的魔法是最重要的,因为人是高级动物。既然高级,那么就有了智能的较量。

康熙大帝绝对是个智能较量的超一流人物,他非常重视上上下下、下下上上的整体作用,正如他在御批中所说:“尔等臣不可自以为是,当以国臣为是,否则无臣身也。”这种警告,说明康熙对大臣义务的要求是舍己取众。康熙正是因为有了这种群策观,他才能牢牢稳固自己的天下。不过,康熙有九套操纵群体的方略,每一套都暗含玄机。

44. 对身边亲近的人要有所戒备 (171)

防范措施是大胜者谨慎考虑的护己手段。康熙是一个真正以自己的胆识和谋略操纵天下的大胜者,其能力之突出是超绝的。俗话说,“画虎画皮难画骨,知人知面难知心”,又说,“家贼难防。”

45. 让权臣服服贴贴 (173)

有很多人以为靠威力服人就是胜局,其实这是大错。康熙操纵权力的目的就是让权臣服服贴贴围绕着自己的意图办事。怎样令人服服贴贴呢?这需要操纵胜局的技巧。

46. 最大限度地听取各方意见 (175)

大胜者应及时了解下情,需要尽最大限度地听取各方意见,这样才能做出正确的决策,从而达到政通人和。

47. 做事要迎合大多数人的意愿 (177)

家事国事天下事,归根到底都是人的事,少数终归是压不倒多数的。因此做事需要从多数的立场去考虑,否则,操纵胜局就无从谈起。康熙做事,总是着眼于多数,废除律令和尊儒两件事就是最好的例证。

