



注音·解析

唐诗三百首

精 选

选编：曹 秦

绘画：陈 婷

贺惠群

王丹姝

电脑制作：飞峰工作室

陕西人民美术出版社

登鹳雀楼 王之涣 (1)

回乡偶书 贺知章 (2)

早发白帝城 李 白 (3)

望庐山瀑布 李 白 (4)

咏柳 贺知章 (5)

咏鹅 骆宾王 (6)

春晓 孟浩然 (7)

杂诗 王 维 (8)

赠汪伦 李 白 (9)

相思 王 维 (10)

渭城曲 王 维 (11)

游子吟 孟 郊 (12)

春望 杜 甫 (13)

静夜思 李 白 (14)

九月九日忆山东兄弟

..... 王 维 (15)

黄鹤楼送孟浩然之广陵 .. 李 白 (16)

竹枝词 刘禹锡 (17)

绝句 杜 甫 (18)

枫桥夜泊 张 继 (19)

春夜喜雨 杜 甫 (20)

赋得古原草送别 白居易 (21)

寻隐者不遇 贾 岛 (22)

清明 杜 牧 (23)

悯农(其一) 李 绅 (24)

悯农(其二) 李 绅 (25)

送兄 七岁女 (26)

赠花卿 杜 甫 (27)

鹿柴 王 维 (28)

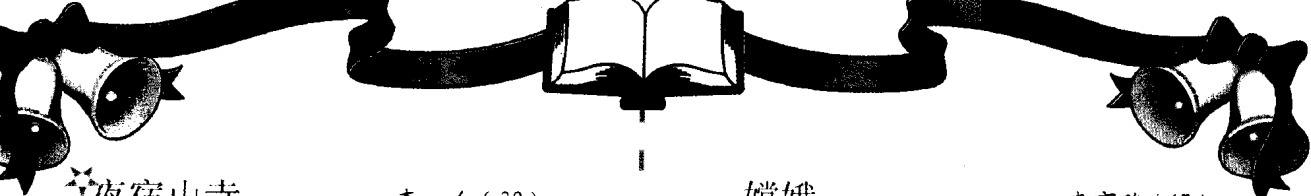
秋浦歌 李 白 (29)

山中问答 李 白 (30)

越女词 李 白 (31)

目

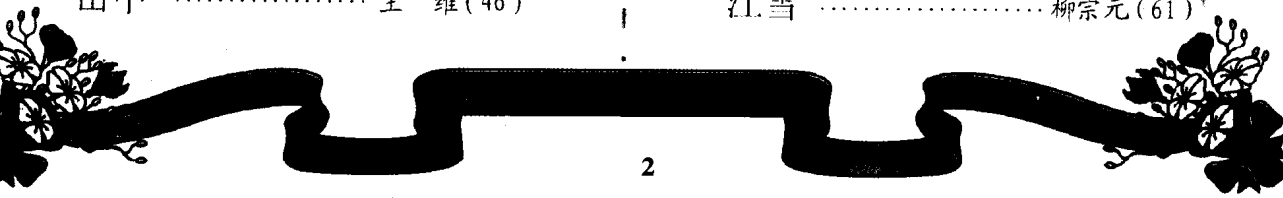
录



☆ 夜宿山寺	李 白 (32)
☆ 大林寺桃花	白居易 (33)
乌衣巷	刘禹锡 (34)
☆ 秋词	刘禹锡 (35)
别董大	高 适 (36)
逢雪宿芙蓉山主人	刘长卿 (37)
送灵澈上人	刘长卿 (38)
早梅	张 谓 (39)
离思	元 稹 (40)
菊花	元 稹 (41)
晚春	韩 愈 (42)
☆ 中秋夜	李 峤 (43)
宿建德江	孟浩然 (44)
蝉	虞世南 (45)
☆ 山中	王 维 (46)

目
录

嫦娥	李商隐 (47)
☆ 终南望余雪	祖 咏 (48)
鸟鸣涧	王 维 (49)
雪	罗 隐 (50) ☆
山亭夏日	高 骈 (51)
登乐游原	李商隐 (52)
金缕衣	杜秋娘 (53)
官仓鼠	曹 邺 (54)
登科后	孟 郊 (55)
赤壁	杜 牧 (56)
山行	杜 牧 (57)
秋夕	杜 牧 (58)
秋夜寄邱二十二员外	韦应物 (59) ☆
剑客	贾 岛 (60)
江雪	柳宗元 (61) ☆



★南园十三首(其五)

.....李贺(62)

☆ 宫词朱庆馀(63)

暮江吟白居易(64)

☆ 再游玄都观刘禹锡(65)

行宫元稹(66)

舟中读元九诗白居易(67)

城东早春杨巨源(68)

江行无题钱珣(69)

三闾庙戴叔伦(70)

塞下曲(其一)卢纶(71)

塞下曲(其二)卢纶(72)

滁州西涧韦应物(73)

☆ 采莲词张潮(74)

逢入京使岑参(75)

☆ 桃花溪张旭(76)

竹里馆王维(77)

从军行王昌龄(78)

出塞王昌龄(79) ☆

凉州词王翰(80)

过华清宫杜牧(81) ☆

漫兴杜甫(82)

芙蓉楼送辛渐王昌龄(83)

题城南庄崔护(84)

渡汉江宋之问(85)

小儿垂钓胡令能(86)

采莲曲王昌龄(87)

田园乐王维(88)

蜂罗隐(89)

登幽州台歌陈子昂(90)

凉州词王之涣(91) ☆

望月怀远张九龄(92)

山中送别王维(93) ☆

目

录



☆ 望天门山 李 白 (94)

☆ 送杜少府之任蜀川

..... 王 勃 (95)

山居秋暝 王 维 (96)

☆ 子夜吴歌 李 白 (97)

劝学 颜真卿 (98)

江畔独步寻花 杜 甫 (99)

前出塞 杜 甫 (100)

自京赴奉先县 杜 甫 (101)

题菊花 黄 巢 (102)

菊花 黄 巢 (103)

早春呈水部张十八员外

..... 韩 愈 (104)

无题 李商隐 (105)

☆ 富贵曲 郑 遨 (106)

☆ 赠别 杜 牧 (107)

寒食 韩 翃 (108)

池上 白居易 (109) ☆

偶书 刘 叉 (110)

听弹琴 刘长卿 (111) ☆

公子行 孟宾于 (112)

蚕妇 杜荀鹤 (113)

泊秦淮 杜 牧 (114)

独坐敬亭山 李 白 (115)

望岳 杜 甫 (116)

春行即兴 李 华 (117)

赋新月 缪氏子 (118)

鹦鹉 罗 隐 (119)

咏月 李健枢 (120)

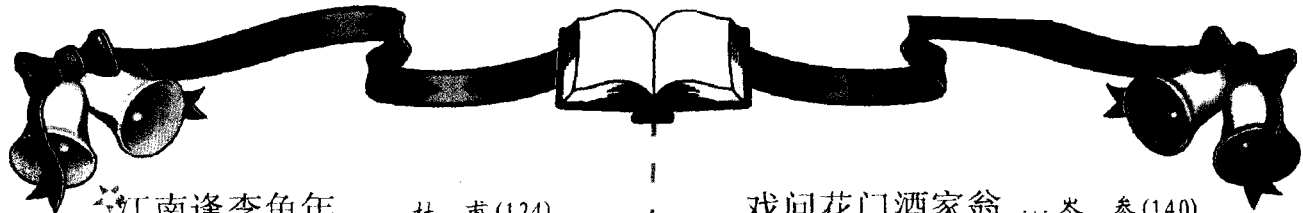
易水送别 骆宾王 (121) ☆

送朱大人入秦 孟浩然 (122)

送友人 李 白 (123) ☆

目

录

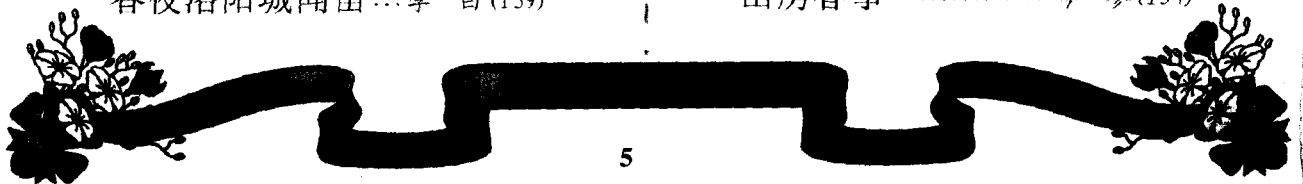


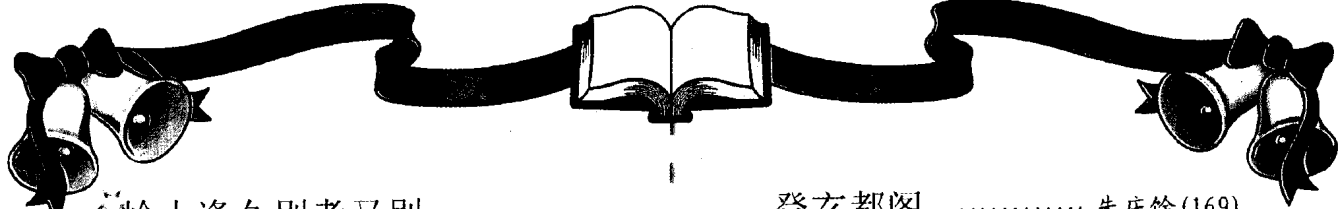
- ★江南逢李龟年 杜 甫(124)
- ★ 江楼感旧 赵 嘏(125)
- 淮上与友人别 郑 谷(126)
- ★ 送别 王 维(127)
- 峨眉山月歌 李 白(128)
- 除夜作 高 适(129)
- 闺怨 王昌龄(130)
- 怨情 李 白(131)
- 江南曲 李 益(132)
- 夜雨寄北 李商隐(133)
- 春怨 金昌绪(134)
- 寄人 张 泌(135)
- ★ 石头城 刘禹锡(136)
- 望洞庭 刘禹锡(137)
- ★ 题西施石 王 轩(138)
- ★ 春夜洛阳城闻笛... 李 白(139)

目

录

- 戏问花门酒家翁 ... 岑 参(140)
- ★ 听邻家吹笙 郎士元(141)
- 田上 崔道融(142)
- ★ 江南春 杜 牧(143)
- ★ 黄鹤楼 崔 颢(144)
- 八阵图 杜 甫(145)
- 闻官军收河南河北
..... 杜 甫(146)
- 题破山寺后禅院 ... 常 建(147)
- 惊雪 陆 畅(148)
- 题诗后 贾 岛(149)
- 社日 王 驾(150)
- 雨晴 王 驾(151)
- 咏风 虞世南(152) ★
- ★ 贫女 秦韬玉(153)
- ★ 山房春事 岑 参(154)





☆岭上逢久别者又别

..... 权德舆 (155)



塞上闻笛 高 适 (156)

园果 王 建 (157)

☆雨过山村 王 建 (158)

春兴 武元衡 (159)

独望 司空图 (160)

马诗 李 贺 (161)

牧竖 崔道融 (162)

宿石邑山中 韩 翃 (163)

洛桥晚望 孟 郊 (164)

晓日 韩 偓 (165)

溪边 吴 融 (166)



☆浪淘沙 刘禹锡 (167)

元和十年自朗州承召至京，

☆戏赠看花诸君子

..... 刘禹锡 (168)

登玄都阁 朱庆馀 (169)

田家 聂夷中 (170) ☆

农家 颜仁郁 (171)

新嫁娘 王 建 (172) ☆

对雪 高 骈 (173)

小松 杜荀鹤 (174)

南池 李 郢 (175)

月夜 刘方平 (176)

送人游岭南 戴叔伦 (177)

台城 韦 庄 (178)

鸡 崔道融 (179)

古别离 孟 郊 (180)

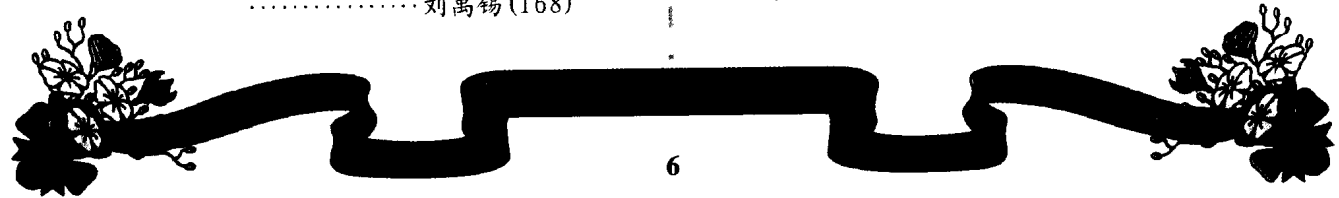
秋风引 刘禹锡 (181)

白云泉 白居易 (182)

霜月 李商隐 (183)

少年行 王 维 (184) ☆

目
录



「注释」：尽：消失。穷：达到。

「解析」 太阳落下山了，黄河的水进入大海而去。想看到更远的景色，就得再登上一层楼。此诗境界开阔，气势磅礴，蕴含了诗人登高望远的胸襟和抱负，说明只有站得高才能看得远的深刻哲理。

dēng guān què lóu
登 鹳 雀 楼
王之涣

bái rì yī shān jìn
白 日 依 山 尽，
huáng hé rù hǎi liú mù
黄 河 入 海 流。目，
gèng yù qiáng qiān lí céng lóu
更 欲 穷 千 里 层 楼。

huí xiāng ǒu shū

回乡偶书

贺知章

shào	xiǎo	lí	jiā	lǎo	dà	huí
少	小	离	家	老	大	回，
xiāng	yīn	wú	gǎi	bìn	máo	cūi
乡	音	无	改	鬓	毛	衰。
ér	tóng	xiāng	jiàn	bù	xiāng	shí
儿	童	相	见	不	相	识，
xiào	wèn	kè	cóng	hé	chù	lái
笑	问	客	从	何	处	来。



〔注释〕1. 偶书：随便写的话。2. 衰：白，脱落。

〔解析〕很小离家乡老了才回来，口音没变可是头发已经花白了。村里孩子见到我都不认识，笑着问我从哪里来的。此诗抒发了诗人久离家乡，终于回来时的喜悦及略为伤感的复杂心情，感情自然、真切，语言质朴、天真，极富生活情趣。

zǎo fā bái dì chéng
早发白帝城

李白

zhāo cí bái dì cǎi yún jiān
朝辞白帝彩云间，
qiān lǐ jiāng líng yī rì huán
千里江陵一日还。
liǎng àn yuán shēng tí bù zhù
两岸猿声啼不住，
qīng zhōu yǐ guò wàn chóng shān
轻舟已过万重山。



〔注释〕江陵：今湖北江陵县。

〔解析〕早上离开了高入彩云间的白帝城，千里之外的江陵一天就可以到达。两岸猿声啼叫不止，小舟已行驶过千山万水了。这是一首写三峡风光的诗。诗人把三峡的奇险高峻通过白帝城的“高”和轻舟的“快”写了出来，表达了作者轻松愉快的心情。

wàng lú shān pù bù
望 庐 山 瀑 布

李白

rì yáo fēi yí
日 遥 飞 疑
zhào kàn liú shì
照 看 流 是
xiāng pù zhí yín
香 瀑 直 银
lú bù xià hé
炉 布 下 河
shēng guà sān luò
生 挂 三 落
zǐ qián qiān jiǔ
紫 前 千 九
yān chuān chǐ tiān
烟 川 尺 天。

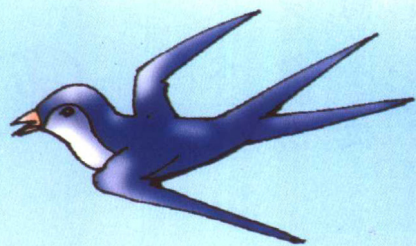
「注释」：香炉：指庐山的北峰。九天：开容天的最高处。

「解析」：阳光照耀着北峰，像似升起一团紫色的烟雾，远看瀑布好像是挂在天上的河。那流水奔驰而下，真让人怀疑是银河从九重天上落下来。作者用夸张的手法，描写庐山瀑布的壮丽景色，表现了对大自然的热爱之情。



「注释」碧玉：代指碧绿色的树叶。！ 丝绦：丝带。

「解析」一株好似碧玉装扮的柳树，垂下千万条丝带似的柳条。不知这叶子是谁裁出来的，原来是如剪刀般锋利的二月的春风。诗人以柳树颂扬春的活力，春为大地换上新装，春给人们带来了美，让人们充满希望。



yǒng
咏

liǔ
柳

贺知章

bì
碧
wàn
万
bù
不
èr
二

yù
玉
tiáo
条
zhī
知
yuè
月

zhuāng chéng
妆
chuí
垂
xì
细
chūn
春

chéng
成
xià
下
yè
叶
fēng
风

yí
一
lǜ
绿
shuí
谁
sì
似

shù
树
sī
丝
cái
裁
jiǎn
剪

gāo
高
tāo
绦
chū
出
dāo
刀。

yǒng
咏

é
鹅

骆宾王

é 鹅	é 鹅	é 鹅	tiān 天	gē 歌。
qū 曲	xiàng 项	xiàng 向	lǜ 绿	shuǐ 水，
bái 白	máo 毛	fú 浮	qīng 清	bō 波。
hóng 红	zhǎng 掌	bō 拨		



〔注释〕1. 曲项：弯曲着脖子。2. 拨：划动。

〔解析〕鹅呀鹅，弯曲着脖子向天唱歌。洁白的羽毛漂浮在碧绿的水面上，红红的脚掌拨动着清澈的水波。这首诗把白鹅游水时的形象和悠然自得的神态生动逼真地描绘出来。

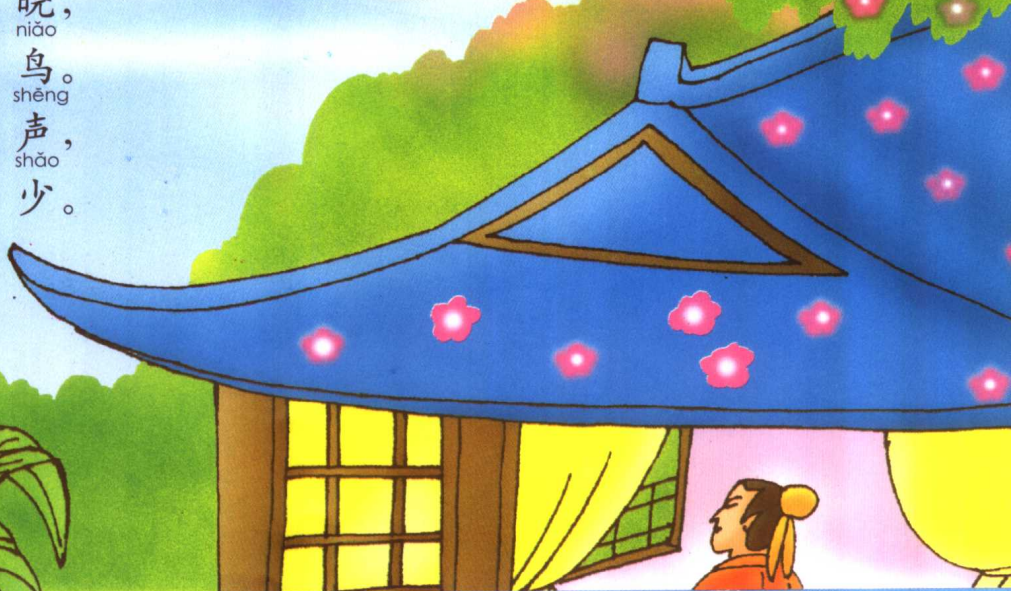


chūn
春

xiǎo
晓

孟浩然

chūn	mián	bù	jué	xiǎo
春	眠	不	觉	晓，
chù	chù	wén	tí	niǎo
处	处	闻	啼	鸟。
yè	lái	fēng	yǔ	shēng
夜	来	风	雨	声，
huā	luò	zhī	duō	shǎo
花	落	知	多	少。



〔注释〕晓：亮。

〔解析〕春天不知不觉在睡梦中天已亮了，到处可以听到鸟的叫声。前夜听到刮风下雨，树上花被吹打掉了多少呢？此诗写春天夜雨晓晴，诗人梦醒后的感觉。抒发了诗人对春天的喜爱和惜花的情怀。

「注释」：绮窗：有雕饰的窗户。『』着花：开花。
 「解析」：你从家乡来，应该知道家乡的情况。你来时，我家窗前的寒梅开花了没有呢？这首诗表达了作者对故乡的思念之情，手法亲切、自然，耐人寻味。

杂诗

王维

jūn	zì	gù	xiāng	lái
君	自	故	乡	来，
yīng	zhī	gù	xiāng	shì
应	知	故	乡	事。
lái	rì	qí	chuāng	qián
来	日	绮	窗	前，
hán	méi	zhuó	huā	wèi
寒	梅	着	花	未？





zèng wāng lún
赠 汪 伦

李 白

lǐ	bái	chéng	zhōu	jiāng	yù	xíng
李	白	乘	舟	将	欲	行
hū	wén	àn	shàng	tà	gē	shēng
忽	闻	岸	上	踏	歌	声
táo	huā	tán	shuǐ	shēn	qiān	chǐ
桃	花	潭	水	深	千	尺
bù	jí	wǎng	lún	sòng	wǒ	qíng
不	及	汪	伦	送	我	情

「注释」踏歌：用脚步打着拍子唱歌。
「解析」李白登上小船将刚要出发，突然听到岸上汪伦送我的踏歌声。纵使桃花潭的水有千尺深，也比不上汪伦对我的情谊深啊！诗人运用比喻，把深厚的感情和潭水的形象融为一体，创造出千古传诵的名句，感染力很强。

xiāng sī
相 思

王 维

hóng dòu shēng nán guó
红 豆 生 南 国，
chūn lái fā jǐ zhī
春 来 发 几 枝。
yuàn jūn duō cǎi xié
愿 君 多 采 撷，
cǐ wù zuì xiāng sī
此 物 最 相 思。



〔注释〕1. 红豆：红豆树的果实。古代文学家用它象征相思。2. 采撷：采摘。

〔解析〕红豆生长在南方，春天到了又发出新芽。希望你多采摘一些，这红豆最能表达相思之情。作者借物抒情，委婉含蓄，把相思之情表达得入木三分，读来亲切自然。