

儿童中国文化导读

大字拼音

读诵本

史记^选

SHI JI

墨子^选

MO ZI

吕氏春秋^选

LÜ SHI CHUN QIU

北京四海儿童经典导读教育中心 编

民族出版社

经典诵读工程

任继愈题

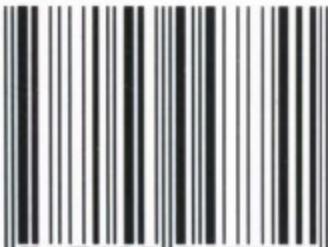
目前举世的教育模式皆偏重于知识和技能的传授，而缺乏文化的熏陶与人格的培养。
及早让儿童接受传统优良文化熏习的教育，在他心灵最纯净、记忆力最好的时候接触最具智慧和价值的经典，在他幼小的心灵中不断产生潜移默化的作用可逐渐培养其福德、开显其智慧，从而奠定他一生中具有高远的智慧和优秀的人格与秉性的基础，这些经典可作为他一生去不断消化、理解、受益的文化根基。

儿童中国文化经典导读教材

第一册：《论语》	14.00 元
第二册：《老子·庄子》	15.00 元
第三册：《大学·中庸·笠翁对韵》	9.00 元
第四册：《孟子》	25.00 元
第五册：《易经》	20.00 元
第六册：《弟子规·三字经·千字文·孝经》	5.00 元
第七册：《诗经·礼记·黄帝内经》	13.00 元
第八册：《史记·吕氏春秋·墨子》	12.00 元

各册均配磁带与 CD

ISBN 7-105-04774-7



9 787105 047741 >

ISBN 7-105-04774-7/G · 808

(汉364) 定价: 12.00 元

从知识经济走向善知识经济

从因特网走向因陀罗网

因陀罗网书海

儿童中国文化导读
经典诵读工程



墨子 吕氏春秋 史记

选 选 选

北京四海儿童经典导读教育中心 编

北京师范大学 郭齐家教授 审稿
郭预衡教授 审稿

编

民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

史记·吕氏春秋·墨子 / 北京四海儿童经典导读教育中心 编.

—北京: 民族出版社, 2001.12

(儿童中国文化导读)

ISBN 7 - 105 - 04774 - 7

I . 史... II . 北... III . 汉语拼音 - 儿童读物 IV . H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 089439 号

儿童中国文化导读——

史记选 吕氏春秋选 墨子选

北京四海儿童经典导读教育中心 编

责任编辑：李有明 虞农

民族出版社出版发行

插图摄影：谢舢

(北京市和平里北街 14 号 邮编 100013)

封面制作：明和

<http://www.e56.com.cn>

北京东方圣雅印刷有限公司印刷

各地新华书店经销

2001 年 12 月第 1 版

2001 年 12 月北京第 1 次印刷

开本: 787 × 1092 毫米

1/16 印张: 7.875 字数: 50 千字

印数: 0001 — 5000 册

定价: 12.00 元

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换。(总编室电话: 64212794 发行部电话: 64211734)



全球推广— 儿童经典诵读工程

所谓儿童诵读经典活动，即指在0~13岁这一人生中记忆最好的年龄里，通过诵读经典篇章以达到文化熏陶、智能锻炼与人格培养的目的。

作为中国人，有几个人读过《四书》、《五经》？

作为美国人，有几个人能背《独立宣言》？

即使是一名专门学习中文的大学生，又有几个人可以背诵《论语》和《大学》，即使是专门学习英语的中外大学生，又有几个能够背诵莎士比亚和亚理士多德的名篇？

而这一切，一个十岁左右的孩子即可做到，

而且因此日益变得知书达理、善解聪慧、

乐观坚定、胸怀博大，你相信吗？

每一个孩子都可以成为这样的人，

作为家长、老师、同学，相信你会为他感到骄傲。

网络时代的一个重要特征是迅速推进全球文化的大整合，东西方文化的大交融势不可挡。凡是朝阳产业没有不感到人才极度匮乏的，凡是夕阳产业没有不痛感人满为患的。朝阳产业最需要的是原创性人才，夕阳产业最大的包袱是因循守旧的经理和员工。

原创性人才从何而来？

回答：创造性教育。

创造性教育如何进行？

回答：第一是优选最经典的原创性教材，第二是采用最省力、最有效的创造性教育方式。

最经典的原创性教材是什么？

回答：古今中外第一流原创性大师的著作。

最省力、最有效的创造性教育方式有哪些？

回答：有一种流传久远、又经当代大量实验证明的方式是——从记忆力最佳的幼年时代起，就与各路大师生活在一起，构建一个耳濡目染中外大师原创精神的生活氛围，也就是精读、熟读、乃至背诵原创性大师的经典，烂熟于胸，化为自己的



血肉和灵动，从人生的起步处就一下站在全人类众多原创性巨人的肩膀上，从高起点展开创造性人生，不断在生活中自我体悟、消化，运用大师的创造精神并加以自我发展，不断开发自我的无限潜能，不断自我完善人的本性，达到第一流明师、高师指导下的自我学习、自我创造、自我成就的圆满素质教育的目的。

假如有人说，“运用这种方式，儿童一年后可以达到高中语文水平，两年后达到大学语文水平，三年后达到大学语文系（中文系和英语系）水平”，那是不奇怪的，这是台湾、香港和中国大陆数百万幼儿和少年几年来的诵读学习所证明了的。一个十来岁的儿童顺利阅读《资治通鉴》，流利说讲英语和大量背诵莎士比亚英文原著，并因为熟读经典而文思泉涌，下笔成文，张口成诗，对答如流，还有什么比这个更能说明孩子的语文水平呢？一般大学生达到这个水平的也不多。当然，大学生也许语法知识多一点，文章分析、阅读欣赏能力强一点，但是他们面对满腹经纶的小朋友，不免深感囊中羞涩；而他们那点语法知识，在具备如此良好自学能力的小朋友那里，是可以轻而易举地学会的。再说语法对于听话、说话、阅读欣赏和写作这些最基本的语言能力来说，是无关大局的。而文章分析、阅读欣赏假如没有大量经典的储备做底子，没有厚实的生活经历做底蕴，就只能流于形式，沦为花拳绣腿，不值一提了。大学生追小朋友是可以的，但可惜他们记忆的黄金时代已经过去了。家长们啊，珍惜自己孩子的黄金时代吧！

中国大陆从20世纪80年代以来，有过传统文化复兴和现代文化启蒙两大科学人文景观一波接一波的此消彼长和比翼齐飞，与港台、北美、东南亚等海外的相关活动互为呼应，逐渐会同，经典导读活动就是其中最明显的一例。与此同时，各种文化书院相继在各地开办，中外经典著作和相关翻译、解释性的“导读”著作的畅销和长销不衰，早已成为中国图书市场不断壮大的显著标志，即使在书市疲软时也不例外。教育部近几年组织的理工大学人文精神教育活动不得不应各地的强烈要求，一开始就启动了50所大学，远远超出了原定30所的数目，而且“供不应求”，大大出乎活动组织者所料。企业界运用经典诵读导读方式培养经理和员工，建设企业文化，也有相当的发展。发展最快的则是各种各样的儿童经典导读活动，比如青基会徐永光先生推动的“中华古诗文诵读工程”规模在数十万儿童。又如台湾王财贵教授开展的“儿童读经活动”，6年来已从几十名儿童发展到台岛100多万之众，目前正在向大陆扩展。香港著名国学家南怀瑾先生倡导、指导、推动的“儿童东西方文化导读”，从香港到北美和中国大陆，与王财贵博士的活动会合，目前，王财贵博士等一批海外人文社科与自然科学家已经受聘为北京儿童经典导读中心顾问；香港文教基金会董事长、国学大师南怀瑾先生则担任了中心名誉董事长，参与中心发起的“经典诵读工程”的指导、策划和各种支持；北京和各地高校、科研院所的许多学者和教育专家，以及中国科学院和中国工程学院的大量院士都先后支持并参与

了经典诵读活动；各地各类自发投入经典诵读活动的志愿者更是不计其数，令人感动。目前，大陆有接近30个城市开展了经典诵读活动，根据宽泛的计算，直接受益的儿童达150多万（狭义计算为70万~80万）。

北京儿童经典导读中心的受众并不限于幼儿园小朋友和小学生，而是扩大到大中学生、硕士博士生、企业员工、政府公务员和军人。这里重要的因素除了由于积极响应各界对于经典文化的强烈需求，也因为经典诵读的首要对象——“儿童”，其实非常需要家长、教师、青年、老年、军人、公务员总之整个社会环境的配合和导引。还有，中心对于经典的概念，也不是限于中国古典，而是古今中外一切经典，包括近现代科技经典。这也许可以归结到中心关于工程的宗旨上来，这个宗旨就是“创新”。简言之，所谓经典诵读工程，并不在于读读而已，背背而已，默写默写而已，而在于将古今中外重要经典烂熟于胸的过程中不断推陈出新，以创造人类和全球新文明。这一宗旨与科教兴国的战略完全吻合，与知识创新和素质教育的历史性选择完全合拍，与全球一体化的网络时代人类新文化整合和塑造的历史重任完全交融。因此，工程是以经典诵读为核心，展开德智体美劳全面发展的素质教育；是以儿童导读为起点和轴心，引发和带动青年和成人经典导读；是以中外经典导读促进中外优秀文化融合创新，培养新世纪有理想、有道德、有文化、有纪律的国际化创新公民，使中华文化随同中国入世和经济起飞而实现伟大的复兴。

北京四海儿童经典导读教育中心
2001年12月5号

经典诵读工程

1. 经典诵读工程——为北京儿童经典导读中心发起和运作、联合海内外各界力量共同推动的、具有重大公益性、教育性的跨国事业，其内容分为两个子工程：儿童经典诵读工程和成人经典导读工程。其中，古今中外人文经典和科学经典的诵读导读是核心内容，在人格培养和智慧开启的基础上，带动科技发明发现、文学艺术创作、体育武术锻炼，以促进儿童乃至全民整体素质的优化。
2. 所谓儿童经典诵读工程——是指在记忆力最好的年龄阶段（0~16岁左右），通过诵读古今中外最经典的篇章，使各国少年儿童达到文化熏陶、智能锻炼与人格培养的全面发展目的，为网络时代各国文明的广泛交流和深层融合，以及在此背景下人类新文明新文化的创造打下基础，争当学通中外的国际化创造性人才。其领域涉及家庭教育、幼儿园和中小学教育。
3. 所谓成人经典导读工程——是指通过儿童经典诵读活动，带动家长、老师和其他成年人（首先是青年大学生、研究生）诵习、研习古今中外经典文化，以醇化其



道德人格，提升其人文理念，加强其科学精神，提高全民的综合发展素质和创新素质，以积极回应全球一体化、区域化同时并进的潮流。其领域涉及大学教育、职业教育、企业文化与人力资源开发管理、军人素质教育、社区文化、公民道德、公务员职业道德、老年教育、环境伦理、生态伦理等。

4. 两个子工程互为表里，相互渗透，互为推动。

读书经济学的理念

1. 经典一部，胜杂书万本。
2. 经典：主要是古今中外原创性著作。
3. 读普通书不如读经典，读经典不如背经典，晚背不如早背，背了最好默写。
4. 先诵默，后体悟，要活用。

教学方法(根据几年来的教学经验总结)

1. “人人是老师 处处是教室”
只要是有热诚，能读拼音，就能成为一个导读老师。
2. “小朋友！跟我念！”——导读的六字真言
用活泼愉快、唱儿歌或背广告词的方式，让儿童和老师在没有压力下，自然地熟读，而后从中取得背诵的乐趣和成就感，是一种快乐的学习方式。
3. 每日诵读20~30分钟。在学校由老师利用课间、早自习或分组活动的时间，分几个时段背诵（因儿童注意力集中时间有限，所以以时间短、多反复为佳）。回家后，再由家长带动读诵，既能增进亲子情感，又能把诵读经典的乐趣与好处和家人分享。
4. 儿童的背诵速度，将在三个星期后明显加快，因此可采取渐进的方式，原则上：
第一个月每天熟读或背诵半页，
第二个月每天熟读或背诵一页，
第三个月每天熟读或背诵一页半。
诵读的先后顺序由老师根据小朋友的兴趣决定，如果一个班级的二分之一小朋友能背诵，就可以进行下一单元，不需要迁就落后的小朋友。落后的小朋友，只要多少背一点，也有相当的功效。

特别注意：

不要以成人对经典难易的看法来衡量课程的深浅，儿童的学习潜能和吸收力是成人无法想象的，例如背诵三字经与背诵大学、中庸对孩子来说，没有难易之分，故不赞成让儿童由三字经、唐诗等辅助教材开始背诵，而建议从大学、中庸、论语等开始。

目 录

shǐ jì juàn yī 史记卷一	(1)
wǔ dì běn jì 五帝本纪	(1)
mò zǐ 墨子	(25)
suǒ rǎn 所染	(25)
fǎ yí 法仪	(28)
shàng xián shàng 尚贤上	(33)
shàng xián zhōng 尚贤中	(38)
shàng xián xià 尚贤下	(52)
jiān ài shàng 兼爱上	(61)
jiān ài zhōng 兼爱中	(65)
jiān ài xià 兼爱下	(73)
lǚ shì chūn qiū 吕氏春秋	(90)
mèngchūn jì 孟春纪	(90)

guì	gōng			
贵	公	(90)	
qù	sī			
去	私	(94)	
jì	chūn	jì		
季	春	纪	(97)
lùn	rén			
论	人	(97)	
mèn	xià	jì		
孟	夏	纪	(101)
quàn	xué			
劝	学	(101)	
wū	tú			
诬	徒	(105)	
yòng	zòng			
用	众	(109)	

shǐ jì juàn yī

史记卷一

wǔ dì běn jì

五帝本纪

huáng dì zhě shǎo diǎn zhī zǐ xìng gōng sūn míng yuē
黄帝者，少典之子，姓公孙，名曰
xuān yuán shēng ér shén lǐng ruò ér néng yán yòu ér xùn
轩辕。生而神灵，弱而能言，幼而徇
qí cháng ér dūn mǐn chéng ér cōng míng xuān yuán zhī shí
齐，长而敦敏，成而聪明。轩辕之时，
shén nóng shì shì shuāi zhū hóu xiāng qīn fá bào nüè bǎi xìng
神农氏世衰，诸侯相侵伐，暴虐百姓，
ér shén nóng shì fú néng zhēng yú shì xuān yuán nǎi xí yòng
而神农氏弗能征。于是轩辕乃习用
gān gē yǐ zhēng bù xiǎng zhū hóu xián lái bīn cóng ér chí
干戈，以征不享，诸侯咸来宾从。而蚩
yóu zuì wéi bào mò néng fá yán dì yù qīn líng zhū hóu
尤最为暴，莫能伐。炎帝欲侵陵诸侯，

zhū hóu xián guī xuān yuán xuān yuán nǎi xiū dé zhènbīng zhì wǔ
诸侯咸归轩辕。轩辕乃修德振兵，治五

qì yì wǔ zhǒng fǔ wàn mǐn duó sì fāng jiāo xióng pí pí
气，艺五种，抚万民，度四方，教熊罴貔

xiū qū hǔ yǐ yǔ yán dì zhàn yú bǎn quán zhī yě sān zhàn
貅驱虎，以与炎帝战于阪泉之野。三战，

ránhòudéqízhì chī yóu zuò luàn bú yòng dì mìng yú
然后得其志。蚩尤作乱，不用帝命。于

shì huáng dì nǎi zhēng shī zhū hóu yǔ chī yóu zhàn yú zhuō lù
是黄帝乃征师诸侯，与蚩尤战于涿鹿

zhī yě suì qín shā chī yóu ér zhū hóu xián zūn xuān yuán
之野，遂禽杀蚩尤。而诸侯咸尊轩辕

wéitiānzǐ dài shén nóng shì shì wéi huáng dì tiān xià yǒu
为天子，代神农氏，是为黄帝。天下有

bú shùn zhě huáng dì cóng ér zhēng zhī píng zhě qù zhī
不顺者，黄帝从而征之，平者去之。

pí shān tōng dào wèi cháng níng jū
披山通道，未尝宁居。

dōng zhì yú hǎi dēng wán shān jí dài zōng xī zhì
东至于海，登丸山，及岱宗。西至

yú kōng tóng dēng jī tóu nán zhì yú jiāng dēng xióng
于空桐，登鸡头。南至于江，登熊、

xiāng běi zhú xūn yù hé fú fǔ shān ér yì yú zhuō lù
湘。北逐葦粥，合符釜山，而邑于涿鹿

zhī ē qiān xǐ wǎng lái wú cháng chù yǐ shī bīng wéi yíng
之阿。迁徙往来无常处，以师兵为营
wèi guān míng jiē yǐ yún mìng wéi yún shī zhì zuǒ yòu
卫。官名皆以云命，为云师。置左右
dà jiàn jiān yú wàn guó wàn guó hé ér guǐ shén shān chuān
大监，监于万国。万国和，而鬼神山川
fēng shàn yǔ wéi duō yān huò bǎo dǐng yíng rì tuī cè jǔ
封禅与为多焉。获宝鼎、迎日推策。举
fēng hòu lì mù cháng xiān dà hóng yǐ zhì mǐn shùn tiān
风后、力牧、常先、大鸿以治民。顺天
dì zhī jì yōu míng zhī zhàn sǐ shēng zhī shuō cún wáng zhī
地之纪，幽明之占，死生之说，存亡之
nàn shí bō bǎi gǔ cǎo mù chún huà niǎo shòu chóng yì
难。时播百谷草木。淳化鸟兽虫蛾，
páng luó rì yuè xīng chén shuǐ bō tǔ shí jīn yù láo qín xīn
旁罗日月星辰水波土石金玉，劳勤心
lì ěr mù jié yòng shuǐ huǒ cái wù yǒu tǔ dé zhī ruì
力耳目，节用水火材物。有土德之瑞，
gù hào huáng dì
故号黄帝。

huáng dì èr shí wǔ zǐ qí dé xìng zhě shí sì rén
黄帝二十五子，其得姓者十四人。
huáng dì jū xuān yuán zhī qiū ér qǔ yú xī líng zhī
黄帝居轩辕之丘，而娶于西陵之

nǚ shì wéi léi zǔ léi zǔ wéi huáng dì zhèng fēi shēng
女，是为螺祖。螺祖为黄帝正妃，生
èr zǐ qí hòu jiē yǒu tiān xià qí yī yuē xuán xiāo shì
二子，其后皆有天下。其一曰玄嚣，是
wéi qīng yáng qīng yáng jiàng jū jiāng shuǐ qí ěr yuē chāng
为青阳，青阳降居江水；其二曰昌
yì jiàng jū ruò shuǐ chāng yì qǔ shǔ shān shì nǚ yuē
意，降居若水。昌意娶蜀山氏女，曰
chāng pú shēng gāo yáng gāo yáng yǒu shèng dé yān huáng
昌仆，生高阳，高阳有圣德焉。黄
dì bēng zàng qiáo shān qí sūn chāng yì zhī zǐ gāo yáng
帝崩，葬桥山。其孙昌意之子高阳
lì shì wéi dì zhuān xū yě
立，是为帝颛顼也。

dì zhuān xū gāo yáng zhě huáng dì zhī sūn ér chāng yì
帝颛顼高阳者，黄帝之孙而昌意
zhī zǐ yě jìng yuān yǐ yǒu móu shū tōng ér zhī shì yǎng
之子也，静渊以有谋，疏通而知事，养
cái yǐ rèn dì zài shí yǐ xiàng tiān yī guǐ shén yǐ zhì yì
材以任地，载时以象天，依鬼神以制义，
zhì qì yǐ jiào huà xié chéng yǐ jì sì běi zhì yú yōu
治气以教化，絜诚以祭祀。北至于幽
líng nán zhì yú jiāo zhǐ xī zhì yú liú shā dōng zhì yú pán
陵，南至于交趾，西至于流沙，东至于蟠

mù dòng jìng zhī wù dà xiǎo zhī shén rì yuè suǒ zhào mò
木。动静之物，大小之神，日月所照，莫
bù dǐ shǔ
不抵属。

dì zhuān xū shē zǐ yuē qióng chán zhuān xū bēng ér
帝颛顼生子曰穷蝉。颛顼崩，而
xuán xiāo zhī sūn gāo xīn lì shì wéi dì kù dì kù gāo xīn
玄嚣之孙高辛立，是为帝喾。帝喾高辛
zhě huáng dì zhī zēng sūn yě gāo xīn fù yuē qiáo jí qiáo
者，黄帝之曾孙也。高辛父曰娇极，娇
jí fù yuē xuán xiāo xuán xiāo fù yuē huáng dì zì xuán xiāo
极父曰玄嚣，玄嚣父曰黄帝。自玄嚣
yǔ qiáo jí jiē bù dé zài wèi zhì gāo xīn jí dì wèi gāo
与娇极皆不得在位，至高辛即帝位。高
xīn yú zhuān xū wéi zú zǐ
辛于颛顼为族子。

gāo xīn shēng ér shén líng zì yán qí míng pǔ shī
高辛生而神灵，自言其名。普施
lì wù bù yú qí shēn cōng yǐ zhī yuǎn míng yǐ chá wēi
利物，不于其身。聪以知远，明以察微。
shùn tiān zhī yì zhī mǐn zhī jí rén ér wēi huì ér xìn
顺天之义，知民之急。仁而威，惠而信，
xiū shēn ér tiān xià fú qǔ dì zhī cái ér jié yòng zhī fǔ
修身而天下服。取地之材而节用之，抚

jiāo wàn mǐn ér lì huì zhī lì rì yuè ér yíng zhī míng guǐ
教万民而利诲之，历日月而迎之，明鬼
shén ér jìng shì zhī qí sè yù yù qí dé yí yí qí
神而敬事之。其色郁郁，其德嶷嶷，其
dòng yě shí qí fú yě shì dì kù gài zhí zhōng ér biàn
动也时，其服也士。帝喾溉执中而遍
tiān xià rì yuè suǒ zhào fēng yǔ suǒ zhì mò bù cóng fú
天下。日月所照，风雨所至，莫不从服。

dì kù qǔ chén fēng shì nǚ shēng fàng xūn qǔ jū
帝喾娶陈锋氏女。生放勋；娶娵
訾氏女，生挚。帝喾崩，而挚代立。帝
挚立，不善，而弟放勋立，是为帝尧。

dì yáo zhě fàng xūn qí rén rú tiān qí zhī rú
帝尧者，放勋。其仁如天，其知如
shén jiù zhī rú rì wàng zhī rú yún fù ér bù jiāo
神。就之如日，望之如云。富而不骄，
guì ér bù shū huáng shōu chún yī tóng chē chéng bái mǎ
贵而不舒。黄收纯衣，彤车乘白马。
néng míng xùn dé yǐ qī jiǔ zú jiǔ zú jì mù biàn zhāng
能明驯德，以亲九族。九族既睦，便章
bǎi xìng bǎi xìng zhāo míng hé hé wàn guó
百姓。百姓昭明，合和万国。

nǎi mìng xī hé jìng shùn hào tiān shù fǎ rì yuè xīng
乃命羲、和，敬顺昊天，数法日月星
chén jìng shòu mǐn shí fēn mìng xī zhòng jū yù yí yuē yáng
辰，敬授民时。分命羲仲居郁夷，曰暘
gǔ jìng dǎo rì chū biàn chéng dōng zuò rì zhōng xīng
谷。敬道日出，便程东作。日中，星
niǎo yǐ yīn zhōng chūn qí mǐn xī niǎo shòu zì wēi shēn
鸟，以殷中春。其民析，鸟兽字微。申
mìng xī shū jū nán jiāo biàn chéng nán wéi jìng zhì rì
命羲叔居南交。便程南为，敬致。日
yǒng xīng huǒ yǐ zhèng zhōng xià qí mǐn yīn niǎo shòu xī
永，星火，以正中夏。其民因，鸟兽希
gé shēn mìng hé zhòng jū xī tǔ yuē mèi gǔ jìng dǎo
革。申命和仲居西土，曰昧谷。敬道
rì rù biàn chéng xī chéng yè zhōng xīng xū yǐ zhèng
日入，便程西成。夜中，星虚，以正
zhōng qiū qí mǐn yí yì niǎo shòu máo xiǎn shēn mìng hé
中秋。其民夷易，鸟兽毛跣。申命和
shū jū běi fāng yuē yōu dōu biàn zài fú wù rì duǎn
叔，居北方，曰幽都。便在伏物。日短，
xīng mǎo yǐ zhèng zhōng dōng qí mǐn yù niǎo shòu róng
星昴，以正中冬。其民燠，鸟兽毳
máo suì sān bǎi liù shí liù rì yì rùn yuè zhèng sì shí
毛。岁三百六十六日，以闰月正四时。