

京剧彙編

北京市戏曲編导委员会編輯

第十集

白綾記

京剧索引

第十集

北京市戏曲编导委员会编辑

北京出版社

一九五七年

京 剧 彙 編

第十集

北京市戏曲編导委员会編輯

*

北 京 出 版 社 出 版

(北京崇文門前大街3号)

北京市書刊出版業營業許可証出字第095号

工人日报印刷厂印刷

新华書店北京發行所發行

*

开本 787×1092 1/32·印张 3 9/16 ·字数 74,000

1957年4月第1版 1957年4月第1次印刷

印数1—13,000册

統一書号:10071·118 定价:(7)0.32元

前 言

編輯“京劇彙編”的目的，是為了給有關文化部門、戲曲團體、劇作家提供研究、整理、改編或演出的資料，使優秀的京劇傳統劇目，得到保存、傳播、繼承和發揚。

“京劇彙編”的資料，得到在京的戲曲團體、老藝人、劇本收藏家和前輩藝人的親屬們的積極支持，貢獻了他們自清代以來所珍藏的秘本，對繼承戲曲遺產、研究京劇沿革和今后的整理、改編工作，提供了極大的便利和有益的基础。我們將這些寶貴資料，按篇幅長短，分別以一個或幾個劇目編作一集，陸續刊行。

“京劇彙編”所收的劇目，曾搜集同一劇目幾種不同的底本，加以校勘；或請在京的老藝人幫助訂正；年久失傳，暫時無法考証的孤本，仍照原本刊出。校勘的工作，以尽可能保存原來面貌為原則，僅對原本中錯別字和不够通順的句子，加以改正；間有過分冗雜，而無保留必要的字句，在不損害原意的條件下，略作刪動。

京劇傳統劇目，流散各地的很多，“京劇彙編”所收的劇目，也可能有不够完整或抄傳失真之缺點。希望各地老藝人和劇本收藏家大力支持，協助發掘，對編輯內容提出意見，使“京劇彙編”成為京劇遺產的忠實紀錄。

由於資料有限，未能盡選善本；加以編輯人員的能力和人力所限，在編審、校勘、印刷等方面難免有許多缺點，歡迎讀者和專家多多指教。

北京市戲曲編導委員會

統一書号: 10071·118

定 价: (7) 0.32 元

白綾記

(又名碧陽湖)

郝壽臣藏本

提 要

北宋時，李七之父李昌被呂惠卿陷害。李七挈妻避禍，流落江湖，在山東臨清結交尤六等十七人經常劫奪為生。某日，搶掠豪紳包榮家，李七等被州官逮捕，其中尤六脫逃。州官以不足人數，嚴刑追索。先是李七冶游，曾與秀才王良發生鬥毆，李七曾撕下王良裹腿白綾一條。至此，因誣攀王良在內，並以白綾為証，遂成冤獄。嗣全案解府，在長亭送別時，王良妻張氏與老仆陳唐哭訴甚哀，李七惻然後悔，托陳唐代與妻子寄銀，並允為王良開脫。後李七、王良等展轉解至汴梁。陳唐隨張氏入京營救，每日乞討街頭。一日陳唐偶於橋下睡臥，適宋帝獨行墜橋，唐直起救護，言談中述及王良冤枉；帝允為營救，並以馬鞭贈陳，囑其入朝。時張氏至永春庵求籤，遇太后，因其貌似天亡的公主，被收為義女。陳唐義行可嘉，封為孝義天官。後來王良雪冤出獄。李七免死發配福建軍中效力，從此改過自新。時海寇侵台灣，總鎮韓國鎮兵敗；李七奮勇退敵，建立大功。

這個節目，多年來只有公堂和長亭兩折在舞台經常上演。現將全本刊出。其中申七、開監、起解、長亭四折在郝壽臣先生演出中曾經加工整理，在表演藝術上亦有新的創造，劇名賽太歲，另集再行刊出，以供參考。

第一場

〔王良上。〕

王 良 (引) 錦綉才華，通今古，須勤窗下，榮登甲第，入蟾宮，紫袍烏紗。

(詩) 欲攀月中桂，
朱衣不點頭。

名藏身避隱，
奈無子陵鈎。

小生姓王名良字德祿。乃東昌府臨清州人氏。父諱正義，昔為侍中，早年去世。慈母賢尊，生我一人。娶妻張氏，女德周全。小生閉戶攻書，身入黉門。正是：富從勤中得；貴向書里尋。啊，陳唐哪里！

〔陳唐暗上。〕

陳 唐 有。

王 良 我要到學友家談論經史，有幾日才得回來。你可隨我同往。

陳 唐 老奴當得伺候。

王 良 好，帶路！

(唱) 忠孝二字傳家寶，
為人當報母劬勞。
燕山五子登科早，
今人難比古人高。(笑介。同下)

第 二 場

众 人 (內白)走哇!

〔“風入松”扒山虎率尤六等众人上。〕

扒山虎 列位賢弟!

众 人 大哥!

扒山虎 你我好汉一十七人，在江湖上打劫营生。自山陝来到山东，并無买卖。在这聖賢庙內安身，且喜僧道俱無，正是英雄聚义之所。却少为首之人，为此大家商議，在粉壁牆上画一無头飞禽，若有人添上一头，你我就立他为首。誰知半月并無人来，这便如何是好?

尤六兒 啊，众位哥哥!

众 人 老兄弟。

尤六兒 俺尤六兒，自幼兒習就九滾一十八翻，算得鑽天的鶴子，巡山的虎狼。待俺去找富戶人家，打劫一回，若是沒有，再圖別業。众位哥哥，以为如何?

众 人 言之有理。你我分头覓訪去者! 諸啊! (同下)

第 三 場

李 七 (內白)走哇! (上)

嗜!

(唱)昔日本是一宦家，

流落江湖作生涯。

俺、李七。先父李昌，字秉忠，官居玉林总鎮。被呂惠卿所害，道我父私通賊寇，圖謀宋室江山。龙顏大怒，可憐严父腰斬而亡；又要拿我全家。俺在山

西聞听此信，帶了妻子馬氏，逃至河南光州下樹村安身。且喜生有一子，取名雙牛兒。江湖見俺英雄無敵，膂力過人，都叫俺賽太歲李七。只因父仇未報，孤身游遍天涯尋訪英雄，暗圖雪恨。行至此地，正是山東地面。只得趕行！

(唱)父母之仇如天大，

心憂懶觀路旁花。

聲名四海人懼怕，

兩腳難行力不加！

天氣炎熱，腳力難行，這便怎麼處！啊，看那松林之內，好似一所廟宇，待俺前去歇息再行。

(唱)翠柏蒼松多風雅，

名山僧占果不差。

待俺進去。啊，可有僧道？可有廟主？呀，既是一所冷廟，神台地下為何這等干淨！哦，哦，是了。必是江湖上的朋友在此作寓。（望見下場挂一無頭鳥）啊，這粉壁牆上畫一飛禽，為何無頭？是何原故？噯，此鳥正如我李七一般，俺父被奸佞所害，冤仇難報，俺又不能出頭。今日見此飛禽展開雙翅，無有頭顱，心還未死；不知東西南北。俺見景生悲，令人傷慘也！

(唱)韓信未遇曾受胯，

古今留名人堪誇。

俺出將門非虛假，

落魄江湖走天涯。

英雄有淚不輕洒，

噯！

飛鳥無頭俺無家！

曙，本當與你添上頭顱，奈無筆硯。啊，好，好，好，
這裡有筆硯；神前又有淨水。與它添上一個頭顱。

（唱）并非閑情喜描畫，

見景生情畫就它。

羽毛丰满龍披甲，

展翅騰空入雲霞。

且喜添了頭顱。唉，身子困倦，不免到後殿打睡片
時，然後趕路。曙，莫道英雄身落魄，神在冷廟也
淒涼。哎喲，哎喲！（打呵欠。下）

第 四 場

扒山虎（內白）走哇！

〔“水底魚”挖門，扒山虎等同上。〕

扒山虎 眾位兄弟！

眾 人 大哥！

扒山虎 此地并無買賣，你我何不同往山陝去吧！

眾 人 且候尤兄弟回來再作計較。

扒山虎 言之有理。

尤六兒（內白）走哇！（上）

眾位哥哥！

眾 人 尤兄弟，從哪里而回？

尤六兒 眾位兄長，你我有買賣了。

眾 人 在哪里？

尤六兒 離城不遠，有一宦家，姓包名榮，家中金銀頗多。
同去打劫一回，大家也富足富足。

扒山虎 好哇，各自準備，黑夜同行！

众 人 (看介)啊！是何人將此鳥添了头顱？

扒山虎 啊，果然添了头顱。这是方才画的，墨迹还未曾干呢。此人为何不見？众位兄弟，后殿找寻便了。

众 人 有理。

李 七 (內白)哎哟，哎哟！

扒山虎 啊，有人来了。小心准备！

[李七打呵欠上。]

李 七 啊啊啊！

(唱)朦朧似覺閑叙話，

汝等何人鬧喧嘩？

扒山虎 呔！你是何人？身落虎口，难道你不怕死嗎？

李 七 (笑介)俺李七結交的是英雄豪杰，你們这群無名小賊也敢成群結党；惊扰于俺？七爷爷今来拿你們！

众 人 誰敢呀，誰敢？

扒山虎 且慢，且慢！

李 七 諒你們飞走不了！

扒山虎 啊，你叫李七？

李 七 然也。

扒山虎 江湖上有個賽太岁李七，你可知道？

李 七 不敢，就是咱。

扒山虎 哎呀，原来就是李七爷。众兄弟与李七爷見礼。

众 人 七爷，我等有礼！

李 七 还礼，还礼。

扒山虎 請問七爷今欲何往？

李 七 俺遍游天下寻訪英雄，与先父报仇。

扒山虎 粉壁牆上有支無头飞禽，敢是七爷添了头顱？

李 七 俺見此鳥無头，为此添了头顱。請問何故？

• 6 •

扒山虎 实不相瞞：俺叫扒山虎，这俱是結义的弟兄，專作綠林勾当。今来此地，無有买卖；为此画了一支無头飞禽，有人添了头顱，我等就立他为主。幸遇七爷添了头顱，就是我等的大哥了！

李 七 啊，列位！俺父仇未报，大事在身，实实不敢从命。少陪了！

扒山虎 李七爷，这是天緣，亦非結党。暫为綠林好汉，且待时来；我等帮助同与老大人报仇雪恨。七爷何須性急，請你再思再想！

李 七 听兄之言，却也不錯。既然立我为首，須要結个生死同命，異姓同胞才好。

扒山虎 我等年庚俱有名單。如今乃是七爷为兄，就在聖帝台前一拜！

李 七 也罢！一齐跪下，各报名姓。待我稟告聖帝！

众 人 聖帝听稟！

李 七 聖帝在上，弟子李七，結义弟兄一十八人，打劫营生。不犯事便罢；若是犯了事，不許攀扯弟兄在內；倘若攀扯，死在冷夾棍之下！

众 人 好，就此一拜！

李 七 (唱)弟兄結义非戏耍，

同在神前把誓發。

生死同命無虛假，

尤六兒 列位哥呀！

(唱)若是犯法一齐杀。

李 七 嗜，不犯法！

尤六兒 是，不犯法。

众 人 恭喜大哥！

李 七 大家同喜。啊！列位賢弟，我等今日同心結義，須要尋個富戶人家開市才好。

尤六兒 大哥，臨清城外有一富戶，金銀頗多。今晚就到那里開市大吉。

李 七 如此甚好，且候夜行！

众 人 遵命。

扒山虎 众兄弟，后殿院下，有酒有菜，我等恭喜大哥吃個結義酒。

尤六兒 是。大哥請！

李 七 請！欲求真豪富，

众 人 須下死工夫。（同下）

第 五 場

包 榮 （內白）回府！

〔四院子、包貴、包榮上。“六么令”牌子。〕

包 榮 家丁們！

众院子 有。

包 榮 你們明日到西庄催討賬目，那些該銀錢的，若是還不起，猪牛可以折算；沒有猪牛就把美貌婦女，与我搶回府來！

众院子 啊！

包 榮 你們下面歇息去罷。

众院子 謝老爺。（下）

包 榮 哈哈！晉朝石崇富，大宋我有名。金銀堆北斗，壓倒財帛星。我、包榮。幼年出仕，因為貪取民財，罷職歸家。是我將任上積攢的金銀，盡行放出，頗有利息。啊，包貴，將今日收的銀子，盡行入庫。

• • •

包 貴 是，遵命。

包 榮 拿賬本來我看，還收得多少銀子？

包 貴 是。

〔起更介。〕

包 貴 老爺請看。

包 榮 張文借銀三百兩。呀，怎麼是四分行息呢？

包 貴 老奴見他每月利錢不缺，所以只要四分行利。

包 榮 哇，老奴才！你老爺放的銀子，都是八扣，加五行息，不准過期短少。怎麼，你竟將我的銀子，行好心作善事么？明日定要他八扣加五相還。

包 貴 是。

包 榮 梁善借銀五百兩，乃是对本对利。啊，怎麼改了四分行息呢？

包 貴 老奴見他為人好善，為此改了四分行息。

包 榮 哇，狗才！將我的銀子積陰功，行好事。我這幾萬銀子將來教你白白送人了。快拿板子來，我要將你打死。

包 貴 哎呀，老爺呀！在任之時，因為貪圖民財罷職歸家；如今要享清福，就該積些陰功，神靈庇佑公子，定作朝廷貴客。

包 榮 (打介)哇，狗才！既知我有兒子，為何將金銀白白送人？狗才，你好良心，你好良心呀！(包貴跪介)

(唱)將我銀子如土賤，

不念積攢數十年。

打死奴才諒無怨，(打介)

看你何處去伸冤！

包 貴 哎呀老爺呀！

(唱)暗积陰功神明鑒，
疏財仗义可格天。
知足長乐人堪羨，
哎呀，老爷呀！
作惡只恐絕后傳。

包 荣 陡！

(唱)我現有子無挂牽，
金銀是我養命源。
百歲光陰死難免，
狗才呀！
我不要性命只要錢！

〔二丫环、包妻上。二更介。〕

包 妻 (唱)花容絕色賽無鹽，
眉似春山楊柳鮮。

老爷为何拷打包貴？

包 荣 夫人哪！我在任上因为貪圖民財削職归家，原是靠
这几万銀子一家養命；他將銀子不取重利，总是四
五分行息。我为此打他。

包 妻 啊，有这等事！老爷息怒，待我打这奴才便了。

(唱)我家銀子你行善，
为僕欺主如欺天。
饒你不死施恩典，〔打介〕

奴才呀！

世人反道我不賢。〔打介〕

包 貴 夫人哪！

(唱)暗室亏心神如电，
夫人息怒細听言：

人眼不見天眼見，

哎呀夫人哪！

怕的是否泰循還在眼前。

包 妻 哎呀，氣死我也，氣死我也！

包 榮 夫人息怒，夫人息怒！

〔起三更。包子上。〕

包 子 (唱)千字百家不會念，

更深听得語聲喧。

爹娘，為何生氣？

包 榮 兒啊，包貴這奴才將我家的銀錢放出，不取重利。

你去打他，你去打他！

包 子 哎呀，哎呀，好奴才呀！

(唱)老爺待你恩不淺，

違背主命你心偏。

夜靜更深人困倦，(打介)

養息自身讀聖賢。

〔院子上。〕

院 子 啓老爺：太夫人吩咐，教包貴明日到各庄，將銀兩收齊便罷；若少分文，不用老爺生氣，有太夫人將他打死。

包 榮 哈哈……太夫人真果賢德，老奴才起來！

包 貴 謝老爺、夫人！

包 榮 奴才，太夫人教你到各庄收齊銀子，若少分文，將你打死。可惱可惱！

〔包榮、包妻、包子同下。〕

包 貴 哎呀一家好人哪！

(唱)有財有勢該方便，

石崇王愷应万年。
为惡不报神無眼，
哎呀，天哪，天！
我命何須在世間！
噀！（下）

第 六 場

〔起四更。〕

李 七 （內白）走啊！

〔李七等十八人“水底魚”捲門上。〕

尤六兒 来此已是。

李 七 不用打門，推牆进去。

〔进介。抄下。三冲头。院子跟上。众杀院子下。李七扭包囊上。〕

李 七 呔！你家金銀在哪里？

包 妻 哎呀，大王爷，我們沒有金銀哪！

李 七 看刀。（杀死下）

〔众扭包荣、包貴上。李七急上。扭包荣介。〕

包 貴 哎呀大王呀！

（唱）留我主人全家命，

情願跪献金与銀。

列位好汉，不要伤我主人性命，情願献上金銀。

包 荣 哇，狗才！我家連飯都沒有的吃，是哪里有金銀？

包 貴 哎呀老爷！事到如今，性命要紧哪！

包 荣 我如今要錢不要命啊！

李 七 看刀。

包 貴 哎呀大王！休要动手。請問要多少銀子？

李 七 俺这里好汉十八人，每人要一千兩銀子。