

世界获奖电影介绍
与欣赏

世界获奖电影介绍与欣赏

凌振元 饶明华 主编

上海科学技术文献出版社

主编 凌振元 饶明华

编委(以姓氏笔划为序)

朱 琪	朱 华	马立雄	刘仲重
杜良英	李正清	陈 秋	何 炯
俞 翔	钱岳金	钱峻崔	顾漩耿
耿同午	葛燕萍		

编写者(以姓氏笔画为序)

丁熊熊	于 斌	贝怀寅	孔令枝
包 琦	沈 超	许昭诺	许 强
赵 敏	姚 青	柏 雷	顾 琼
顾耀佐	胡 雁	钱杏珍	徐 华
黄忠诚	黄伟华	梁 莹	戴 红

序

谢晋

全世界每天有成亿观众在各种场合欣赏多姿多彩的电影。如何引导广大的观众去欣赏它、理解它、研究它、评论它，已是一门专门学科。

由各方人士联合撰写的《世界获奖电影介绍与欣赏》一书的出版，令人欣喜。读了之后，觉得它有别于某些理论深奥、对初学电影的青年不易理解的专门论著。它是一本以简明的故事介绍为主、附以深入浅出的评论叙述、兼蓄一些资料性内容的学术书籍；也是一本吸引广大电影爱好者和有志于电影研究者的普及入门读物；是电影课的辅导教材。这本书的编成是为更好地推动电影的普及提高做了一件有意义的好事。本书收集的一百多部世界优秀的获奖影片，是全世界电影精英的艺术结晶。我作为电影导演，虽然看过其中大部分影片，但是这次从本书各篇的简要提示中，仍是开了眼界，得到新的启示。从品种样式看，它有喜剧、悲剧、正剧；有伦理片、音乐片、战争片、反战片、传记片、侦探片、社会政治片、科幻片、歌舞片、悬念片、儿童片、西部片、风光片、反思片、探索片等。从题材方面看，如伦理片就有揭示家庭解体的；探讨老年人问题的；反映爱情和婚姻的；描绘心理状态的等内容。在传记片方面，有军事家、政治家、音乐家、诗人、历史人物，甚至还有黑社会的人物等。从电影流派上看，有

美国西部电影、悬念电影；有法国新浪潮电影、意大利新现实主义和现代派电影、英国的愤怒派电影以及意识流电影等等。真是品种齐全多样、形式丰富多彩、题材广泛普遍、风格独特、手法新颖、流派纷呈；从全球范畴来说，真正是“百花齐放”了。反观我国的电影现状，题材狭隘、单一、陈旧。在上面罗列的片种中，有许多题材在我国银幕上还没有出现过。我相信本书的读者也会从本书有关题材电影的介绍中得到启示。

我国电影界前辈、著名的电影剧作家夏衍曾多次谈起他怎样从一个门外汉进入电影艺术殿堂的历程。夏公原先学电工，从来没有专修过电影这门学科。他的入门就是他在观看影片之前，总要先买份说明书，根据一、二百字的故事介绍假设自己根据这个情节创作电影剧本该怎么编，怎样发展，怎样结尾，人物

怎样塑造，性格如何发展，场景又怎样烘托。有了初步设想后再看影片，然后仔细对照有什么不一样的地方，有哪些技巧值得借鉴。夏公就是通过一点一滴的学习，终于集腋成裘，成为一位精通电影艺术的剧作家。我想，广大无缘进入电影专科学习的读者、电影爱好者，以及已在电影岗位的有志之士，都可以学习夏公的工作方法和学习上的韧劲，通过本书的简明情节试试自己的艺术才能，也来一番假设，然后再和影片作比较，使初学者逐步踏上电影艺术的阶梯。

电影是最便于国际上文化交流的艺术，随着时代的发展，将会日益增长。书中虽也列入了我国在国际上的得奖影片，但是，我认为与世界上优秀的影片相比，还有着一定的差距。要使我我国影片获得本国观众和全世界观众的喜爱，还需要我们作出不懈的努力。为此，愿和电影爱好者、初学电影者，以及电影界的同仁们共勉。

目 录

序 谢晋

美 国

克莱默夫妇 1

揭示家庭解体的伦理片

金色池塘 6

探讨老年人问题的伦理片

母女情深 11

反映婚姻悲剧的伦理片

转折点 14

表现艺人心理状态的伦理片

欲望号街车 18

美国电影史上的爱情伦理片

一夜风流 22

传统的好莱坞爱情喜剧片

罗马假日 26

好莱坞喜剧片的杰作

矿工的女儿 31

美国最佳的乡村音乐片

莫扎特 34

轰动世界的音乐家传记片

音乐之声 37

风靡世界的音乐故事片

索菲的选择.....	41
令人心碎的家庭悲剧名片	
野战排.....	45
最优秀的越南战争片	
现代启示录.....	48
荣获金棕榈奖的越战片	
猎鹿人.....	52
国际上有争议的越战片	
巴顿将军.....	57
好莱坞出色的军事传记片	
飞越疯人院.....	61
题材奇特的“政治电影”	
斯巴达克斯.....	65
出色的历史人物传记片	
星球大战.....	70
轰动全球的超级科幻巨片	
走出非洲.....	73
荣获7项金像奖的爱情伦理片	
炎热的夏夜.....	76
美国的刑事侦破故事片	
教父.....	79
揭露黑手党内幕的“政治电影”	
关山飞渡.....	83
美国西部片的经典名作	
西线无战事.....	87
好莱坞早期拍摄的反战片	
卡萨布兰卡.....	90

好莱坞侦探片的“里程碑”

翠堤春晓.....95

美国早期的音乐名片

蝴蝶梦100 ✓

悬念大师希区柯克的成名代表作

爱德华大夫105

希区柯克的又一部悬念佳作

精神病患者108

希区柯克的悬念恐怖片

乱世佳人112 ✓

美国电影史上的经典作品

窈窕淑女117

世界影坛的豪华音乐片

农家女121

涉及社会政治问题的女性电影

小村姑124

童星秀兰·邓波儿主演的获奖影片

公民凯恩128

世界电影史上的经典名作

白雪公主132

誉满世界的出色动画片

苏 联

战舰波将金号137

世界电影史上的经典杰作

第四十一141

一部充分揭示人性的影片	
雁南飞	146
苏联“战争伤痕文艺”的代表作	
这里的黎明静悄悄	151
歌颂卫国战争的“献身片”	
德黑兰的 43 年	154
在欧美引起强烈反响的政治侦探片	
红莓	157
反映社会问题的悲剧影片	
恋人曲	160
苏联“诗的电影”代表作	
合法婚姻	163
听不到枪炮声的战争片	
湖畔奏鸣曲	166
表现爱情与理性冲突的影片	
两个人的车站	169
梁赞诺夫的爱情喜剧片	
没有陪嫁的新娘	172
苏联的爱情悲剧名片	
莫斯科不相信眼泪	176
塑造当代女强人的世界名片	
白比姆黑耳朵	179
一部苏联道德题材探索片	
丑八怪	182
苏联毁誉参半的青春探索片	
普通的法西斯	186
进行反思的艺术性纪录片	

日 本

- 檀山节考189
表现残酷生存竞争的探索片
- 裸岛193
日本电影史上的无对话有声片
- 罗生门197
日本电影大师黑泽明的成名作
- 乱201
日本电影史上的一部巨作
- 远山的呼唤204
爱情交响乐的抒情片
- 幸福的黄手绢208
喜剧导演山田洋次的重要电影作品
- 肉弹212
批判日本军国主义的佳作
- 事件216
别具一格的法庭影片
- 缅甸竖琴219
日本战争反省片的代表作
- 啊,野麦岭222
日本社会派大师的杰作
- 望乡225
反映日本妓女生活的名片

法 国

老枪	228
法国的“意识流电影”	
最后一班地铁	233
构思独特的反法西斯影片	
广岛之恋	236
法国新浪潮电影的代表作	
四百下	240
法国新浪潮电影的“先声片”	
精疲力尽	244
新浪潮主将戈达尔的成名代表作	
舞厅	247
用舞蹈再现法国历史的佳作	
普通的故事	250
西方的现代女性电影	
女歌星	254
轰动国际影坛的音乐惊险片	
苔丝	257
英国文学名著搬上银幕的成功佳作	

意大利

$8\frac{1}{2}$	261
西方典型的现代派电影	

奇遇	265
意大利现代派电影的代表作	
甜蜜的生活	270
费里尼的一部诗学电影	
偷自行车的人	274
新现实主义电影的重要代表作	
马太伊事件	278
揭露扼杀民族石油工业的“政治电影”	

中 国

红高粱	281
荣获“金熊”大奖的中国名片	
芙蓉镇	285
荣获“水晶球”大奖的中国电影	
老井	289
第一部荣获国际电影节大奖的中国电影	
天云山传奇	292
中国新时期影坛上第一部反思电影	
野山	297
反映中国山村农民心态变化的影片	
城南旧事	301
台湾小说搬上银幕的杰作	
与天鹅	304
表现改革时代特色的影片	
.....	308
一部荣获国际电影节奖的中国影片	

黄土地	311
别具一格的探索片	
青春祭	316
中国探索片的先声	
边城	319
根据沈从文同名小说改编的影片	
人·鬼·情	322
引人深思的奇特佳作	
女大学生宿舍	326
第一部描绘中国大学生的影片	
庐山恋	330
中国第一部风光抒情故事片	
巴山夜雨	333
中国新时期探索片的前奏曲	
玉卿嫂	337
台湾影后杨惠姗主演的影片	
流氓大亨	342
香港影星周润发主演的影片	

英 国

法国中尉的女人	346
英国电影史上的爱情名片	
甘地传	350
气势磅礴的史诗传记片	
上流社会	353
英国“愤怒派电影”的代表作	

桂河大桥356

英国五十年代最雄伟的战争片

末代皇帝359

一部中国末代皇帝传记片

瑞 典

野草莓363

世界“意识流电影”的代表作

联邦德国

德克萨斯州的巴黎367

西方影坛贬褒不一的影片

靡菲斯特370

轰动一时的反纳粹影片

玛丽亚·布劳恩的婚姻373

新德国电影的重要代表作

波 兰

水中刀379

一部波兰风味浓郁的影片

.....383

一批《卡门》片中的佼佼者

后 记 386

克 莱 默 夫 妇

泰德·克莱默和琼娜是一对年轻夫妇。他们虽然结婚已有8年，但家庭生活并不和睦。

克莱默是一家广告公司的美术主任助理，由于他为公司立下了汗马功劳，被提升为广告部主任。一天，他将好消息带回家中，不料妻子琼娜却离家出走了，6岁的小比利整天纠缠着他，使他心烦意乱。

因为克莱默把全部精力扑在工作上，家庭中缺乏了原先有的生气。具有丰富情感的妻子琼娜，难以忍受这种冷漠，决心和丈夫分道扬镳。从此看管孩子的重任落在克莱默的肩上。

克莱默料理家务常影响工作。一天晚上，克莱默正在为公司思考新的广告设计，在一旁玩飞机玩具的儿子比利不小心将玻璃杯里红色果汁泼了一桌子，桌上的图片、资料被弄得一塌糊涂。父亲训斥了儿子一顿，但仔细一想，这也是琼娜造成的。

一星期之后，比利收到了妈妈的来信。他听爸爸念着：“最亲爱的比利：妈妈离开了家，因为妈妈要去找寻在这世界上最感兴趣的东西。……今后我还永远是你的妈妈。但我已经不是关在家里的妈妈，我是你心里的妈妈。”

淘气的比利还常使克莱默恼火。有一天晚饭时，比利嫌饭菜不好吃，要到冰箱里拿冰淇淋吃。克莱默无论如何也阻止不

了，结果打了比利，但事后又痛感不应该打孩子。

琼娜虽然离家出走，但也放心不下孩子。她经常在家的对面一家咖啡馆里，隔着玻璃窗偷看父子俩的一切举动。一天，琼娜约克莱默在咖啡馆相见，得知比利在公园摔伤了，心痛地问长问短。随后又表示将比利让她来抚养，因为她遇上了心上人，有能力养育比利。克莱默原以为有和好的希望，现在听说要把比利接去，一气之下，拂袖而去。

在烦乱之中，克莱默又被公司解雇，不得不找了一份低薪水的工作。不久，他收到了律师的通知，要他去法庭解决琼娜提出获得儿子抚养权的起诉。

第一次开庭，琼娜尽管摆出各种理由，要争夺孩子抚养权，但还是被律师顶了回去：丈夫是否对你使用过暴力？有没有不忠的行为？他虐待过孩子没有？琼娜回答总是一个“不”字。在律师的辩护下，琼娜失败了，然而克莱默却同情着她，悄悄地对律师说：“你用不着逼得她这么凶啊！”

第二次上法庭，女邻居也来劝琼娜。克莱默的发言更是理直气壮，他希望“不要破坏我和比利新建立起来的生活，别让孩子再次遭受不幸了！”但琼娜聘请的律师以种种理由，提出克莱默已丧失了孩子的抚养权。他认为，公司的解雇，目前的低薪水，以及父亲的不称职，造成儿子玩耍时几乎失明，这就是丧失抚养权的充分根据。克莱默终于败诉了。

克莱默把法庭的判决告诉了比利，比利哭了，父亲为之肝肠欲断，真是父子情深！

父子俩分离的日子终于来到了。那天早晨，父子俩一起动手做好了最后的一顿早餐。他们急忙吃着早点，比利又忍不住哭泣起来。父亲把他抱在肩上，泪水象珍珠般地掉在儿子的脸上。