

# 光榮的勞動模範們

武漢市第二屆勞動模範特寫集

長江日報編輯部編



中南人民文學藝術出版社

# 光榮的勞動模範們

蘇聯共產黨第二十三次全國代表會議決議

蘇聯部長會議決議

中國人民解放軍總政治部

# 光榮的勞動模範們

——武漢市第二屆勞動模範特寫集——

長江日報編輯部編

中南人民文學藝術出版社

一九五四年

總 223 中 42 32 開 48 頁 49,000 字

---

## 光榮的勞動模範們

長江日報編輯部編

一九五四年二月初版

中南人民文學藝術出版社出版

漢口蘆溝橋路四興里

新華書店中南總分店發行

漢口黃興路二十五號

武漢市國營武漢印刷廠印刷

---

1—6,070

定價二千九百元

## 前言

這裏的十篇文章，是本報在十、十一兩月間陸續發表的武漢市第二次勞動模範代表大會中特等模範及部分甲等模範的特寫和介紹；雖然比起模範們在勞動中創造的光輝燦爛的模範事蹟來說，這些文章還表現得遠遠不夠，但這些真實的特寫總多少記錄了模範們不可磨滅的功績，給我們以莫大的鼓舞和策勵。現在把它們收集起來，讓我們深深地感到，即使是武漢一個地區、在一九五一年第一次勞動模範代表大會以來的兩年內，新人物是如此衆多地在各方面成長起來；使我們集中地受到一次愛國主義的思想教育，學習新人物的先進思想及其支持下的勞動創造，從而積極地、滿懷信心地投入增產節約運動中，一致爲我們祖國的社會主義建設事業、爲完成和超額完成國家的計劃而奮鬥！

長江日報編輯部 一九五三年十一月



收集特寫武漢市第二屆特等勞模朱早弟、傅景文、劉漢臣和集體模範余昌輝、甲等模範何海山等的模範事蹟的文章十篇，宣傳推廣先進工人的先進思想和先進經驗，教育廣大工人及技術人員開展增產節約運動，提高勞動生產率、發揚愛國主義和集體主義的精神。



定價人民幣二千九百元

(文學藝術)

# 目 錄

## 前言

|                   |             |
|-------------------|-------------|
| 先進思想的巨大勝利·····    | 弓 兵、江 柱(一)  |
| 永遠帶動別人前進·····     | 方 力(三)      |
| 在火車頭上·····        | 趙 銘(三四)     |
| 余昌輝和他的小組·····     | 周 代、章 羣(三七) |
| 向機械化的道路前進·····    | 梅其綸(四)      |
| 車間主任王道銀·····      | 蕭乙行(五)      |
| 黨教養下的一個普通人·····   | 黃小野(六四)     |
| 辛勤地勞動、刻苦地鑽研·····  | 高 崑(七)      |
| 模範工程師葉奎聲·····     | 金 孝(九)      |
| 響應毛主席的號召多打糧食····· | 黑海琴(八五)     |

## 先進思想的巨大勝利

弓兵江桂

——武漢市特等勞動模範傅景文在被服生產中創造和推廣流水作業法

### 一

一九五一年十月裏，一連好幾個晚上，二零一工廠工人宿舍七十號的窗口，直到深夜還透出燈光，七車間主任傅景文爲了解決當時生產上的一個重要問題，已經好幾晚沒有睡覺了。

當時，擺在七車間主任傅景文面前的問題確實是十分嚴重的：自己剛剛被提拔上來擔任車間主任，原來的車間主任調走了，還抽走了一百多個技術熟練的工人，新來的工人沒有在電動縫紉機上幹過活，技術不熟練，車間的產量降低了百分之五十到六十，產品的質量合格率也由百分之九十六下降到百分之九十，車間的半成品積壓了幾千件，到處堆疊着，幾乎塞得連路也走不通了……但是，任務像火燒眉毛那樣急，非完成不可。

傅景文心想：生產這樣混亂，主要原因是新工人太多，要是讓每個人的工作都變得簡單些，使新進廠的工人幹活很快就能夠熟練起來，都能提高效率，問題不就解決了嗎？這樣，他就想起了中南軍區後勤部楊至誠部長過去在廠裏講過的蘇聯被服生產中的流水作業法。

二零一工廠當時的生產方法是將一套衣褲分成八個部分，每個工人只負責做其中的一部分，這就叫八大分業法。流水作業法就分得更細緻，每人只縫一道綫，衣服的樣子裁出來以後就順着排列得井井有條的電動縫紉機流下去，流到最後就成了一件件漂亮的新衣服。這樣，每個工人的工作都非常簡單，就能做得又快又好。一九五一年六月，傅景文在七車間當副主任時，就曾建議車間主任試行楊部長講過的流水作業法。當時，車間主任老孫一聽就直擺手，說：『那怎麼能行？實行流水作業法，一個人也不能病，一部機器也不能壞，工人病了怎麼辦？機器壞了怎麼辦？』當時，傅景文給這些問題楞住了，車間主任又拍着他的肩膀說：『流不好就麻煩了，我們的技術條件還沒有到那個水平，要那樣做，起碼還得十年。』

現在，當傅景文面臨着十分嚴重的困難的時候，他又想起了流水作業法。他想：老孫說實行流水作業法起碼還要十年才能做得到，我就不相信，世界上沒有解決不了

的問題，就看我們自己肯不肯努力；一個共產黨員的責任就是克服一切困難，完成上級交下來的任務，決不能向困難低頭。他把車間裏第一工段的全部機器畫了個圖，晚上回家就看着圖樣想辦法。在明亮的燈光下，他把做一套衣服工序分了又分，分成八十多個，又按工程的大、小、難、易把車間裏的機器分配到各個工序。但是，正像以前的車間主任說過的：如果有一個工序上的工人病倒了或者機器壞了，流水作業又要流不下去嗎？這個問題仍然沒有解決。

在日日夜夜的思索裏，傅景文多麼想知道蘇聯被服生產中流水作業法的具體內容呵！那怕只要知道一點點，不就可以受到很大的啓發嗎？有一個星期天，他抽出時間從礮口跑到市中心區，抱着滿懷的希望到書店裏去找介紹蘇聯工業生產先進經驗的書籍。他找了又找，好容易找到了一本介紹蘇聯重工業中流水作業法的書。只上過四年學的傅景文如獲至寶地捧着這本書站着看了好久，書上盡是一些看不懂的名詞，他看了半天只看懂了一處——在流水作業的過程中，如果機器壞了，就用備補機器代替。『機器壞了，可以用備補機器；人要病了，不也可以用備補工嗎？』想到這裏，傅景文就像從山洞裏走出來見了太陽，眼睛突然明亮了。

第二天，傅景文非常高興地來到了廠裏，他一進車間，就把黨支部副書記、工長尙萬新和另一個工長范春和找來，把自己的打算告訴他們。

尙萬新和范春和都非常贊成傅景文的意見，三個人又研究了兩早晨，接着召開了車間黨、行政、工會、青年團組織的幹部會議，決定在第一工段第一小組先試驗一下。

然而，一開頭就不順利——

第一工段第一小組的小組長張殿英是個技術很好的『快手』，聽說要試行流水作業法，心想每個人只縫一道綫，一路流下去，快的慢的顯不出來，工資定額不好算，就說：『怕不行吧！工資定額搞不出來怎麼辦？』傅景文、尙萬新、范春和把車間裏生產上的困難講給他聽，要他多爲集體的利益着想，並且告訴他：『就是每個人的產量都一樣了，做的活也還是有難有易，快手做難活，工資還是高些。』張殿英想通了以後，他們又到張殿英小組裏去動員工人試驗。小組的工人當時也沒講什麼，只是說：『好吧，就試試看吧。』但是，下了班後，有些工人在回家的路上議論開了：『流水，真是瞎扯蛋！沒有事幹，擺弄我們。』傅景文在後面聽到了，沒有作聲。他想：

不要緊，一開頭總會要碰到困難，但困難是可以克服的，等到羣衆看到了流水作業法的好處，他們就會發揮出很大的力量；現在只有帶頭幹下去！

張殿英小組第二天試行流水作業法時，剛流了一個多鐘頭就流不通了。有些人忙不過來，有些人接不到上手的活，就站起來叫開了：『我說不行嘛！瞎搞！水都流到河裏去了！』傅景文當時已經看出勞動配備有毛病，但他還是先要羣衆開會找原因，他知道羣衆會比自己想得更周到。會上，有人說：『找什麼原因？我幹不了。』傅景文心平氣和地安慰他們，要大家別着急，好好想一想。後來，工人周化岐說：『我的手快，分給我做的口袋蓋又是容易做的活，幹得快，上手趕不過來，來不及供應，我只好停工，我看毛病就出在這個快慢不勻上面。』這一說，大家的心裏都開了竅，發現流水不能暢通無阻就是因為勞動配備不得當。下午，慢慢手調整了一下，幹得挺好，第二天的產量就提高了百分之十二，大家都樂了，只是有些快手還耽心着將來分工資的問題。

當流水作業法由張殿英小組進一步推廣到第一工段整個工段時，副廠長李克商下車間來了。他看到傅景文、尙萬新、范春和正在試驗流水作業法，非常高興，馬上鼓勵他們說：『你們好好試驗吧，有什麼困難向廠部彙報，領導上一定替你們解決。』

黨支部書記王瑞元下車間的時候，發現他們在試驗，也當場熱情地鼓勵他們，並且馬上向黨總支書記、廠裏的監委周冷波同志彙報了這情況。周監委馬上到七車間來，又給傅景文帶來了親切的關懷和鼓勵。周監委還特別到工務科去了一趟，要工務科派人幫助七車間解決試驗中的一些具體問題。她想：『七車間被領導上抽走了大批老工人，任務還是照樣要保證完成，傅景文在這種情況下首先想到的不是向領導上叫苦，而是開動腦筋想辦法，這就是先進思想，這就是共產黨員應該採取的態度。但是他推行的流水作業法還是一個新的東西，其中還有很多問題沒有解決，雖然是先進的，畢竟還剛剛萌芽，還很脆弱，是非常需要具體的、細緻的幫助的。』

可是，工務科的領導同志當時並不熱心地支持七車間的試驗。科裏的業務股長背着一雙手走進車間，絲毫沒有問車間裏需要什麼幫助，就向傅景文劈頭提出了一連串的問題：『爲什麼不先通過工務科？不通過工務科怎麼能流得成？人病了怎麼辦？機器壞了怎麼辦？眼怎麼記？工資怎麼算？……』

業務股長潑了大家一盆冷水還不說，更糟糕的是羣衆的混亂思想又在滋長、蔓延。那時，工資定額還沒有按照每件活的大、小、難、易算出來，技術好的快手覺得這一來拿不到多的工資，恰巧這時又要發工資了，他們比比算算，情緒便越發波動得厲害。

在這些困難中，傅景文絲毫沒有動搖。這個二十三歲的年輕的共產黨員在舊社會裏嘗盡了酸辛苦楚：想讀書讀不起，十四歲就給人做小工，在佳木斯嚴寒的冬天裏穿着到處露出棉花的爛棉衣褲，破鞋子裏浸透了冷得刺骨頭的冰水……。解放了，他第一次感到人間的溫暖，懂得了過去受苦的根源，但他想得更多的還是光明幸福的前途。他想：眼光要往前看，推行流水作業法就是爲幸福美滿的前途奮鬥，即算困難再多，也不能退縮。因此，儘管業務股領導同志對試驗流水作業法的態度是那麼冷淡，儘管部分工人羣衆的思想暫時還比較混亂，他還是勁頭很大地幹下去。

周監委從黨支部書記王瑞元那裏知道了業務股長下七車間的情況以及試驗工作中的問題，怕傅景文的情緒受到影響，馬上找他談話。周監委早就預料到流水作業法的推行會要遭遇到很多困難。以前，在延安的時候，她曾經跟全國聞名的勞動模範李鳳蓮一道工作過。在延安的窯洞裏，在黯淡的菜油燈下，她親眼看到李鳳蓮受到落後工人的諷刺和嘲笑，又親眼看到李鳳蓮成了人人敬愛的英雄。在東北的時候，她又同全國聞名的勞動模範姜萬壽相處很久，又親眼看到很多保守的人看不起姜萬壽，然而姜萬壽終於引起了被服生產中的革新。她想：當新事物出現的時候，對新事物缺乏敏感的人，迷戀舊生活的人總是看不慣，總是張皇失措，甚至極力抗拒，然而新事物却不

怕一切阻撓，總是衝破一切障礙，迅速地成長起來，把落後保守的人遠遠地拋在後面。周監委把這些看法講給傅景文聽，對他說：『一件新事物要成長起來，是要經過嚴重的鬥爭的，但新事物最後一定取得勝利。你不要灰心，只要堅持下去，一定會成功，黨是支持你的！』在全廠的黨員大會上，周監委又嚴肅地批評了工務科的業務股長（黨員），她說：『共產黨員的責任就是去發現新事物，並且用全部力量去幫助新事物成長起來，而不是阻礙它、扼殺它。』廠長也責成工務科組織力量到七車間去幫助傅景文解決工作中的問題。

這樣，傅景文的勇氣和信心就更大了。爲了算出複雜的工資定額，他從工作緊張的車間裏跑出來，到會計科去學搖計算機，只花了三個鐘頭，就學會了乘法。深夜，當愛人和孩子都已經入睡的時候，傅景文還是伏在桌上算來算去。幾夜苦思的結果，他按照工作物的大、小、難、易，分出工資定額的高低，提出了新的工資方案，交給最關心、也最熟悉這個問題的工人羣衆去討論。經過羣衆的補充修正，一個在新的流水作業的條件下仍然貫徹了『按勞付酬』精神的工資方案產生了，羣衆中耽心工資不好分的思想問題就迅速地得到解決。就在這個時候，傅景文又在尙萬新、范春和以及車間收發員胡鳳鳴的幫助下，共同把八大分業的流水溝通起來，匯成了一條總流。

七車間馬上出現了一片新氣象：產量比過去提高了百分之二十六，返工率由百分之七降到百分之零點四，原來不能完成的任務提前三天完成，半成品的週轉量降低了百分之五十，工人的工資收入提高了百分之四十……。工人幹活熟練得多了，都能完成國家交下的生產任務。發工資的時候，有些工人拿着薪水袋子，老遠就跟傅景文打招呼，笑嘻嘻地說：『主任！這回可好了，流水作業法真不錯！』

從試驗到現在，在二十多天緊張的戰鬥的日子裏，傅景文消瘦了，眼睛陷下去了，但他看到國家的生產任務能够提前完成，高興得一點也不覺得累。是的，世上無難事，只怕有心人，過去的七車間主任認為起碼要十年才能推行的流水作業法，現在就已經試驗成功了。

### 三

流水作業法在全廠開始推行時，極少數個人主義思想嚴重的落後工人接受不了。他們捨不得丟開手工業的生產方法，總想一個人能够做一整套衣服，在被服業淡季裏就到國家辦的工廠來做工，到了旺季就離開工廠到私人成衣店去，或者自己開個小店子接生意。但是，先進的工人們却歡迎和支持流水作業法，帶頭學習和推廣，因為他

們所關心的就是要爲自己的國家多生產一些質量好、成本低的被服，而流水作業法正能满足這個要求。絕大多數的工人看到了流水作業法的好處以後，也都願意學習。因此，儘管有個別工人的抗拒，流水作業法還是迅速地在全廠推廣開了。

當流水作業法在全廠推廣成功後，全廠的產量就因此提高了百分之二十五，工人工資平均增加了百分之六，產品質量也大大提高了！但廠裏的領導同志認爲最重要的收穫還是思想上的收穫。周監委後來說：『流水作業法使被服生產進一步從手工生產變爲大生產，使得每一個工人更加離不開集體，跟工廠的關係更密切了，這就加強了工人的集體主義思想，打垮了小生產者自私自利的打算和自由散漫的作風。』

後來，軍委知道了這個新的創造，又組織了東北、華北、華東、西北、西南等地被服廠的代表到二零一工廠來參觀學習，回去加以推廣，有的提高了產量百分之五十，一般的都提高了百分之二十左右。形勢的發展比過去的七車間主任所想像的更快得多，流水作業法並沒有等到十年後才在被服生產中實現，現在就已經爲千百萬被服工人所掌握，成爲他們自己的東西了。

現在，傅景文已經是二零一工廠的生產科副科長，二零一工廠又準備在流水作業的過程中裝上電動傳送帶，每隔兩分一十九秒就可以出一套衣服，效率將會更高了。工