

刘吉思想教育艺术文集

论文集

豁然开朗

刘吉 著



当代中国出版社

刘吉思想教育艺术文集

豁然开朗

——刘吉论文集

当代中国出版社

豁然开朗

刘吉思想教育艺术文集
(论文集)

出版：当代中国出版社
印制：捷诚印务(深圳)有限公司
发行：新华书店
1999年2月第1版第1次印刷
开本：889×1194毫米 1/32 印张：13

书号 ISBN 7-80092-718-0/G·68
全套(四册) 定价：128.00 元



(上图) 江泽民主席接见国家体委领导(左二为作者)

(下图) 江主席您好

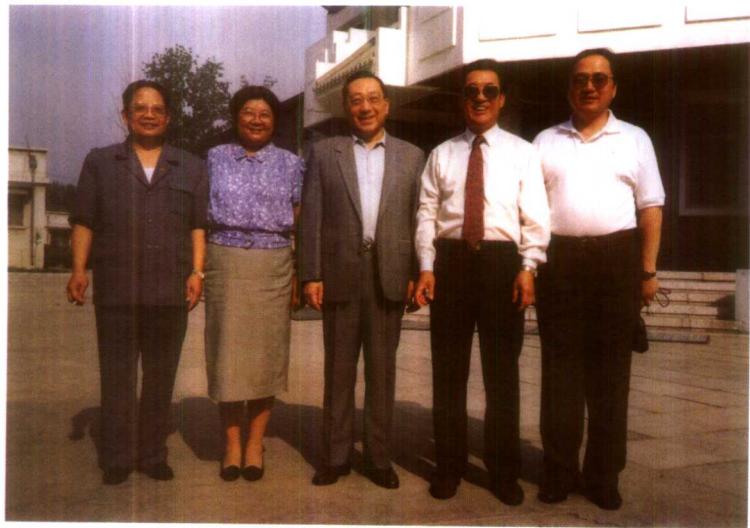


(上图) 作者在李鹏总理的专机上

(下图) 作者和乔石、李铁映同志在一起



(上图) 作者向李瑞环同志汇报工作
(下图) 作者向胡锦涛同志汇报工作



(上图) 万里同志接见作者

(下图) 李岚清同志 (中) 与作者等合影



(上图) 作者向丁关根同志汇报工作

(下图) 作者(右一)与田纪云、迟浩田、罗干以及运动员隋新梅在庆功会上



(上图) 邓力群同志接见作者(右)
(下图) 窦一波同志接见作者(右)

XXVI Olympiad, Centennial Games, Atlanta
Vie Olympiade, Jeux du Centenaire, Atlanta
1 Year for the Exhibition
ionale pour l'Exposition

al of the Olympic Athletes
les Athlètes Olympiques



作者在亚特兰大奥运村



(上图) 作者与国际奥委会主席胡·萨马兰奇先生

(下图) 作者接过倪志福副委员长点燃的火炬

序 |

传奇并不奇

(一)

这些年我经常收到国内外熟识和不熟识的朋友来信来电,索要我的对话、演讲、文章以及出版的书籍,除个别人回寄了,对绝大多数人,因公务繁忙,加之一时找不到这些文章和书籍,就都没回复,深感歉意。

那时就想将来有一天闲暇了,把这些东西汇集一起,如果还有价值的话就出版赠送给朋友和社会。我的几位学生和朋友帮我完成了这项工作并编成了《刘吉思想教育艺术文集》,共分四册,即《话不在多——刘吉对话集》、《不要喝彩——刘吉演讲集》、《豁然开朗——刘吉论文集》和《心灵花雨——刘吉通信集》。当代中国出版社决定出版发行,希望能对社会主义精神文明建设起点添砖加瓦的作用。这对我来说也算是却一桩多年的心愿。

(二)

不少人问我我是哪个刘吉？
搞原子能研究工作的刘吉？
在企业当党委书记出名的刘吉？
搞航天在南太平洋执行过发射同步卫星任务的军人刘吉？
在无锡市当领导发表过文章支持乡镇企业兴起的刘吉？
在 1986 年底学潮中在中国科技大学当书记和学生对话的刘吉？
任中华教育艺术研究会理事长的刘吉？
在 1989 年春夏之交那场风波中任国防科技大学领导的军官刘吉？
任国家体委训练局当党委书记的刘吉？
在国际龙舟联合会任主席的刘吉？
任国家体委副主任的刘吉？
.....

据说香港还专门出书论述“此刘吉彼刘吉”。上述的报道，是否都指的我，我很难回答，但我确实在这些岗位上都干过。

(三)

在抗日烽火燃起的年代，我出生于东北西北部一个小村庄的贫农之家，直到解放以后我 11 岁才开始念小学，连蹦带跳升入清华大学工程物理系。1964 年毕业之后的 30 多年里我工作变动 12 次，我的挚友当代中国研究所研究员李永田教授 7 年前写了一首《赠刘吉》的五言诗：“君本农家子，传奇并不奇。清华食智果，矢志核物理。政府任公务，企业管经济。”

不惑年已过，投笔着戎衣。学潮奔科大，亚运又从体。十载八调动，受命危难际。农工兵干体，行行争第一。”人们从媒体上看到的刘吉：一会儿是百姓；一会儿是军官；一会儿是搞原子能研究的工程师；一会儿是大学教授；一会儿是政府公务员；一会儿是企业家；一会儿是理论工作者；一会儿又是体育工作者……这样的阅历有点传奇，所以经常遇到青年朋友问我：“你主张干一行爱一行，还是爱一行干一行？”我回答说：“当职业选择了你的时候，就要干一行爱一行，当让你选择职业的时候，你应爱一行干一行。”我一生走过的路基本上是干一行，爱一行，专一行。我主张“为官一任，造福一方”，当官者“无功就是过”。我是这样说的，我也尽力去这样做了。因为我工作变动多，我接触的社会面就广；因为我站在不同层次的岗位上考察了中国的现实，我目睹了各种人的心态变化和表演；因为我受过多种岗位锻炼，应该说我对社会人生的各种问题看得还是比较深透的。尽管全套书取材不同，但反映的主题是管理和思想教育的方方面面。全套书有整体性，每一册又有独立性，每一篇也是完整的。我的朋友景克宁教授说这套书的基本特点是：在内容上有启迪思考的哲理性；在逻辑上有雄辩推理的科学性；在形式上有声情兼备的艺术性。是不是这样，读者去评论。

(四)

我进入管理和思想教育战线是在十一届三中全会之后，当时面临以经济建设为中心，要求专业干部归队，而我恰在此时归入此道，所以一些了解我的朋友惋惜地说我是“在一个不恰当的时机选择了一个不恰当的职业”。但实践证明我是在社会大变革时代，接受了党组织交付的一项大有作为的工作。

改革开放以来，我国发生了巨大而深刻的变化。冲破了

僵化的经济体制，使社会主义市场经济蓬勃发展。积极变革、勇于开拓、讲求实效，开始形成潮流。人的潜能大量释放，人的智慧充分发挥，人的积极性大大提高，人的思想空前活跃。我之所以接受并乐于探索一度被人忽视、低估，自己又不甚熟悉的管理和思想教育工作，完全是受一股强烈的社会责任感和历史使命感所驱动。我想，对于一个革命的先进的阶级来说，改造“物”与改造“人”是同等重要而又不可分割的伟大历史使命。无论在企业、部队，还是在机关、学校的工作中，我都深深感到，人的自身改造与完善，人的现代化是我们国家实现现代化的重要条件。用以马克思主义理论指导的，以改善和提高人们思想文化素质，保证社会主义生产力不断发展为目的的管理和思想教育工作，这是我们社会主义国家的优势，是我们执政党的历史使命，也是时代赋予我们的神圣职责。

这些年，我结合自己的实际，坚持系统地学习马克思主义哲学、政治经济学、科学社会主义的基本原理，还学习了现代科学知识以及系统科学、行为科学、教育学、心理学、美学、伦理学、社会学等论著，为探索创新奠定了知识基础。加之我的阅历和较丰富的实践，全套书灌铸了我的心血。这里收集的一篇篇文章，从中可以看出，随着社会变革和进步，我对管理和思想教育工作经历了由浅入深的认识过程，每篇文章的字里行间融进了我的激情和热爱。

1983年，我提出并论证了管理和思想教育工作者专家化问题。

1984年，我提出并实践运用对话的方式进行思想教育工作。

1985年，我提出并论证了创建管理和思想教育工程学问题。

1986年，我论证了思想教育工作的民主化、科学化问题。

1987年,我提出并探讨了社会主义初级阶段思想教育工作若干问题。

1989年,我论证了思想教育工作艺术化问题。

1991年,我提出论证了思想教育工作“四论”,即:地位适当论,作用有限论,加强有益论,削弱有害论。

1993年,我论证了“为什么搞全民健身工程?”此工程被江泽民同志誉为“全民健身,利国利民,功在当代,利在千秋。”

1994年,我提出“规范行为,引导思想”思想教育工作60条。

1996年,我提出并论证了思想教育工作“八重”,即:重在用邓小平理论武装人,重在塑造一种精神,重在凝聚人心,重在加强建设,重在群众参与,重在资金感情投入,重在为群众办实事,重在各级干部做表率。

从中可以看出我研究的思路与轨迹,“满腔情与爱”贯穿始终。

(五)

然而我深知,当今世界瞬息万变,人们的思想也处于不断变动之中,要做好今后的管理和思想教育工作,仍必须不断地探索,不倦地学习。我也一直认为,没有全社会的支持,没有集体的智慧,个人的探索往往会被遭到无法预料的困难,甚至会中途夭折。为此,趁这套文集问世之时,我再次诚挚地感谢在我探索中给予我支持的领导和朋友们。

刘吉
1997年12月

序 2

声情兼备 启迪思考

景克宁*

国家现代化的前提是人的现代化。国民文化、政治、道德和身体素质的高低结构，直接关系到国家发展的前途命运。为此，江泽民总书记庄严提出：“以科学的理论武装人，以正确的舆论引导人，以高尚的精神塑造人，以优秀的作品鼓舞人。”

全面提高人民素质的神圣使命，历史地落在我们文化教育工作者身上，铁肩担道义，任重而道远。肩负着历史性使命的文化教育工作者，特别是思想政治工作者，面临着主观与客观的双重挑战。主观上面临的挑战是：为了完成这一巨任，是否相应具有必要的修养、才情、觉悟、智慧、敬业精神，特别是对邓小平理论全面、准确、系统的理解和把握；在客观上面临

* 景克宁同志，著名教授，中华教育艺术研究会总干事长。主要著作有《美在号召》、《青年启示录及其他》等多部。