

S
H
U
I
C
A
I
Y
I
S
H
U

水彩艺术



人民美術出版社

北 京 一九八六

关于水彩艺术

邵 宇

水彩画是具有自己艺术特色的美术表现形式。一般说它是一种外来艺术的引进；但若考查起来，我国也有自己类似水彩艺术的固有传统，如中国民族绘画中的没骨画法和泼墨、泼彩即是。

中国画，当然是具有自己的民族特色，而不同于西洋画的风格。但外国水彩画法与中国画技法的交流却早已开始，表现在我国岭南画派和任伯年的作品中尤为明显。艺术，总是在相互交流和消融中得到丰富与发展的。

我们希望有更多的美术家染指水彩画，来反映我们社会主义时代的风貌，让这朵花开得更加绚丽多姿；这对于丰富发展我国其它的民族艺术，也是非常有益的。

一九八五年三月

AB D-11/104

水彩艺术

第一期

出版说明

根据广大读者的要求，我社将“水彩画选辑”改版为“水彩艺术”丛刊，12开本。

内容增加了专家及作品介绍，推荐水彩画新技法，水彩艺术评论和选刊国内外名家的优秀作品，以创新精神、积极促进我国的水彩画艺术的繁荣和发展。恳切期望广大专业水彩画家和业余爱好者给予大力支持，使“水彩艺术”办得更好。

编辑者：水彩艺术编辑部

主 编：梁 栋

出版者：人民美术出版社

责任编辑：孙慕龄

美术设计：张晓君

印刷者：北京胶印厂

发 行 者：新华书店北京发行所

本刊二期内容预告

本刊将在二期作品鉴赏栏目中，选刊美国现代12位著名水彩画家的作品16幅，其中华裔美国画家郑景文的作品4幅、英国泰纳的水彩画作品5幅。这些作品所采用的材料除透明水彩画颜料外，有不透明树胶水彩、卵（蛋）彩、酪彩、压克利（炳烯）水彩等，在表现技法上有干笔法、空白法、平涂法、渲染法、重叠法、裱贴法，艺术形式多样、表现手法各异。

中国作品鉴赏，本期以风景为主，人物、静物次之。作者有邵宇、黄笃维、吴冠中、谭云森、伍必端、王双成、华宜玉、戴泽、梁栋、王乃壮、郭德庵、宋源文、张克让、于人、朱军山、王维新、何重礼、冯向杰等水彩画家的新作品。

在文字栏目中有张荣生著文介绍英国色彩大师泰纳的水彩画，有杜高杰的文章“没骨与水彩”论述中国传统没骨水彩与西洋水彩画在我国的沿革，旨在继承发扬我国的传统没骨法，创作我国的水彩画形式。

何重礼著文：我是怎样创作《春的信息》的，同时刊登他的四幅《春的信息》组画。冯向杰文章：水彩画技法探索随想，同时附三幅彩色作品。

有我台湾画家李煜培的作品“八斗子海边”的绘画方法与步骤（范画及文字），美国柏蒂斯斯的《黑色岩群》（炳烯水彩）绘画过程的方法步骤。

编 者

浆糊只粘点线之上用反面时

一九八六年五月第一版第一次印刷

统一书号：8027·9614 定价：4.60元

目 录

1	天山牧场	古 元	17	峡谷涛声	陈 吾
2	大漠飞沙	古 元	18	雨 雾	熊宇安
3	银 装	古 元	19	渔寨传新歌	华纫秋
4	松 花 湖	古 元	20	深 山 情	王 信
5	渔 村	古 元	21	蜜 乡	杨永福
6	林间舞者	(香港) 张玲麟	22	倚山傍水	樊明体
7	山前白鹭飞	(香港) 张玲麟	23	秋 月	黄唯一
8	雪霁天晴朗	(香港) 张玲麟	24	葵乡之晨	周铭开
9	玉屏残照	(香港) 张玲麟	25	天高任鸟飞	杨太阳
10	月儿弯弯	(香港) 张玲麟	26	晨昏塔影	张举毅
11	雨 后	柳新生	27	石臼港晨雾	袁玉堂
12	林 中	梁 栋	28	塞外风光	哈 定
13	森林主人	张克让	29	待 命	孟祖湘
14	老 人	魏正起	30	勤劳的奶奶	傅启中
15	雨 中 行	杨景更	31	起 飞	高 俊
16	水乡早市	吴德隆	32	女电焊工	吴东梁

33	藏族老人	尚沪生	49	人康物阜	叶献民
34	消夏	张希华 丁涛	50	抚猫小童	关维兴
35	金色伴晚秋	黄铁山	51	芙蓉 (宣纸水彩)	戴泽
36	思	常厚铨	52	戈壁的风	关维兴
37	春风	杨云龙	53	华北老农	关维兴
38	维吾尔姑娘	万里利	54	和田的阳光	关维兴
39	归	陈秀莪	55	青年人	关维兴
40	儿时的歌	黄中羊	56	啊黄河	郭德庵
41	牧牛少年	刘寿祥	57	月季	华宜玉
42	昆虫 (布上水彩)	(台湾) 刘其伟	58	黄菊花	胡国良
43	信息	李若	59	老兵新传	季红葵
44	少女	黄珂	60	鹭	周锡珩
45	夜雨潇潇	胡仁樵	61	树下少女	(台湾) 林惺岳
46	第一代可可	胡钜湛	62	少女	(台湾) 李元玉
47	试嫁装	陈建升			
48	白菊	傅尚媛			



1 天山牧场 古元



2 大漠飞沙
古 元



3 银 装
古 元



4 松花湖 古元



5 渔 村
古 元



6 林间舞者
张玲麟 (香港)



7 山前白鹭飞 张玲麟（香港）



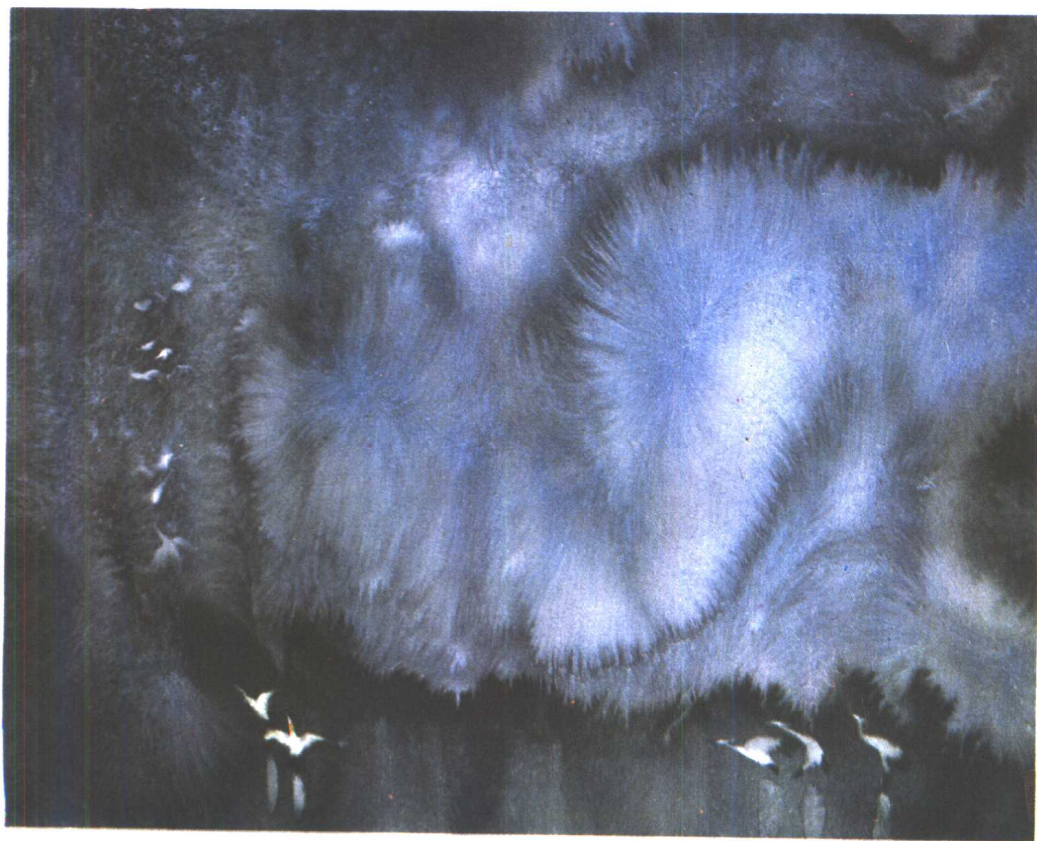
8 雪霁天晴朗 张玲麟（香港）



9 玉屏残照 张玲麟（香港）



10 月儿弯弯 张玲麟 (香港)



11 雨 后 柳新生



12 林 中 梁 栋



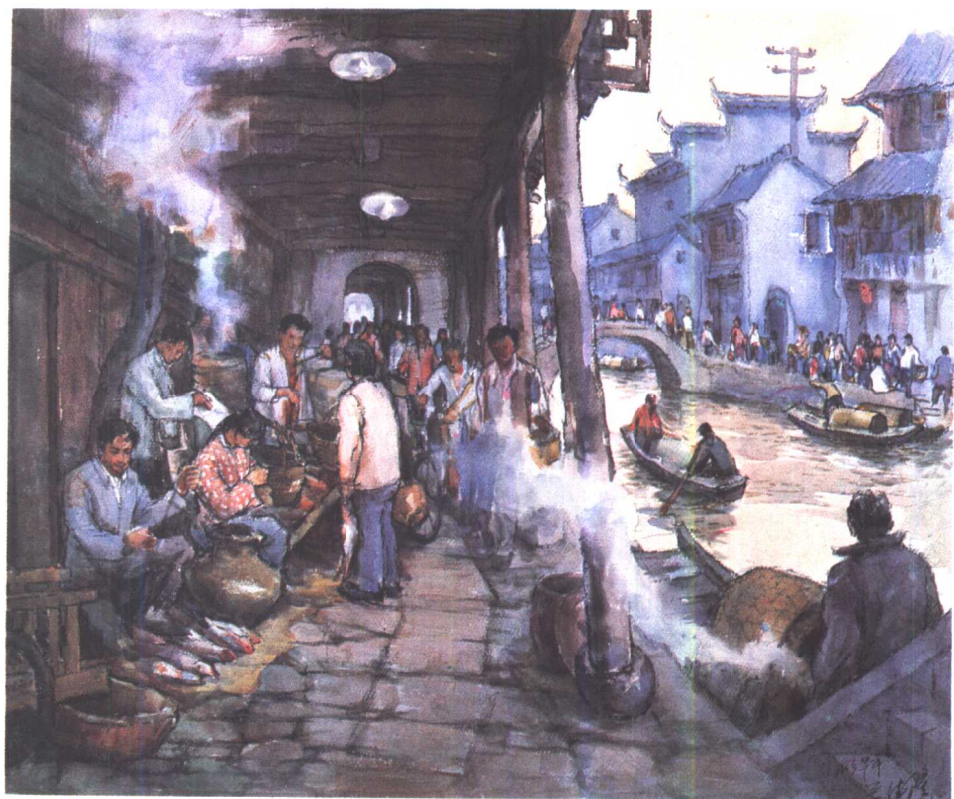
13 森林主人 张克让



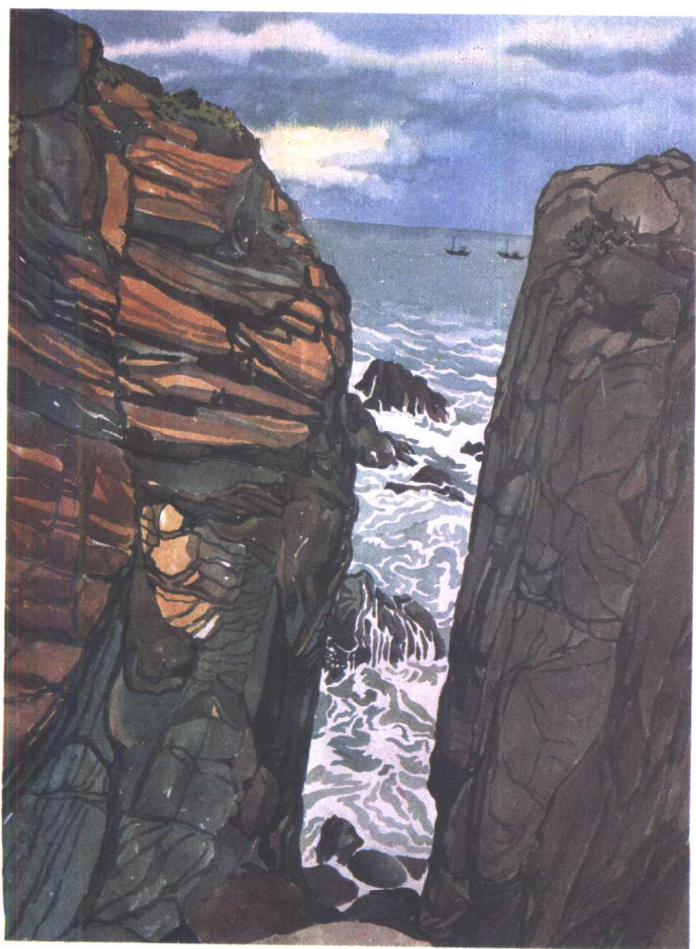
14 老人 魏正起



15 雨中行 杨景更



16 水乡早市 吴德隆



17 峡谷涛声 陈 吾