

戴魏光
编著

中

國

名

勝

大

曲

名勝古迹



中國名勝大典

◎ 各地景點



戴魏光 编著

经济科学出版社

责任编辑:王蜀伟 卢元孝 齐伟娜 赵树林 戴 玲

责任校对:段健瑛 杨晓莹

封面设计:张卫红

版式设计:代小卫

技术编辑:贾志坚

中国名胜大典

戴巍光 编著

*

经济科学出版社出版、发行 新华书店经销
博诚印刷厂印刷

*

787×1092 毫米 16 开 67.25 印张 2200000 字
1997 年 9 月第一版 1997 年 9 月第一次印刷
印数:0001—2000 册

ISBN 7-5058-1065-0/G · 169 定价:140 元

序

中央文史研究馆馆员戴巍光先生经十年努力，终于写出一部诗文并茂、内容丰富的《中国名胜大典》，我向他表示祝贺。这部巨著融风景名胜、历史事件、历史人物于一体，读者从中既可欣赏祖国的秀丽山川、文物古迹，又可增长历史知识，了解人文背景，还可欣赏格律诗的韵味。这对弘扬祖国文化、促进旅游事业是一个贡献，不愧是一部雅俗共赏的爱国主义读物。

戴巍光先生是浙江省嘉善县魏塘镇人，自幼学习中国古典文学，后曾在上海无锡国学专修学院学习，从事文史、新闻工作已达50年。他在写作此书时，参考的书籍达一百数十种，选择史料务求翔实可靠，内容务求符合爱国主义宗旨，但也不放过有积极意义的传说和故事。作者为了方便读者阅读，花了相当大的力气，编制了多种索引，堪称是此书的一大特色。

自从实行五天工作制以后，人们的休闲时间增多，国人对外出旅游更感兴趣，国外来华旅游人士也日渐增多。此书既可起到丰富旅游知识的作用，也是馈赠亲友的佳品。读者购买此书，既可浏览祖国上下五千年、纵横十万里胜迹、胜事，又可增进历史、文化知识，堪称一举数得。戴老请我作序，这就算是一篇“开场白”吧。

萧乾

一九九六年三月

出版前言

《中国名胜大典》与读者见面了，这无论对作者还是对读者，都可以说是一件喜事，尤其值得庆幸的是本书的出版适逢'97 中国旅游年，希望它能为我国旅游业的发展贡献一份力量。

人们习惯把名胜和旅游联系在一起，因为从某种意义来说，名胜如果没有人们去观赏，其价值就无法充分体现，而如果没有名胜的存在，也就谈不上旅游。旅游是对自然美、艺术美和社会美的欣赏活动，而这些美的很大一部分都包含在名胜中。旅游又是一种没有任何强制的审美教育。在我国的社会主义精神文明建设中，发展旅游业是开展审美教育的一个重要途径。人们对于旅游的热情是发自内心的，在欣赏自然美景的过程中，不仅得到了休息、锻炼，还可以增长美学、历史、文学艺术等各方面的知识。本书试图从祖国的风景名胜入手，让读者在阅读中领略祖国壮丽山川之灵气、丰富文化之精髓、众多民族之风姿和无数革命先烈可歌可泣的大无畏英雄气概，从而实现本书弘扬爱国主义精神之宗旨。

我国地大物博，是一个有着 5000 多年历史的文明古国，在漫长的各个历史时期，勤劳智慧的各族人民创造了辉煌的历史文化。它们以祖国山川、建筑、水利工程、园林、墓葬等为载体，生动地记载着我国从史前到近代各个历史时期所发生的重大事件，同时再现了当时的社会、经济、文化状况以及建筑风格和技艺。它们是各族人民生产、生活中文化艺术成就的结晶，具有突出的民族特点，是中华民族的宝贵财富，也是全人类的共同财富。

我国的名山甚多。四川的峨眉山、安徽的九华山、山西的五台山、浙江的普陀山被称为中国的四大佛山；被道教奉为圣地的五岳——东岳泰山、南岳衡山、中岳嵩山、西岳华山、北岳恒山和道教名山青城山、龙虎山、武当山、茅山、崂山等，在国内的影响都是较大的。仅四川省内，就有以幽洁取胜的青城山、以及分别以险、秀、雄著称的剑门、峨眉、夔门等山，被四川人民所传颂。同是游山，张家界的“平地看山”、雁荡山的“象形看山”、武夷山的“水中看山”和黄山的“登高看山”趣味迥然不同。

我国江河纵横，风光各异，号称有雄、秀、奇三大特点。雄，可以我国第一大河长江为代表，它的源头青海唐古拉山的雪水从“天”而降，浩浩荡荡、一泻千里注入东海，壮阔无比。秀，可以桂林漓江为代表，古人将它比作少女，有“江作青罗带，山如碧玉簪”的动人诗句。奇，可以钱塘江为代表，钱塘江的潮涌长天，真可谓天下奇观。被誉为母亲河的我国第二大河黄河，养育了一代又一代中华儿女。贯穿南北的京杭大运河是世界上开凿最早、路程最长的运河。鄱阳湖、洞庭湖、太湖、洪泽湖、巢湖是我国的五大淡水湖。景色绮丽的昆明滇池是云贵高原上最大的湖泊。四川九寨沟的奇幻湖光堪称为天下第一水。我国最有名的瀑布是贵阳西南白水河上的黄果树瀑布。其他还有雁荡大小龙湫、云南路南大叠水、镜泊湖上的吊水楼瀑布、张家界的天下第一瀑、黄河的壶口瀑布、黄山的人字瀑等。我国是世界上温泉最多的国家之一，著名的温泉有临潼华清池、辽宁汤冈子温泉、广东从化温泉、云南安宁温泉和黄山温泉等。

我国的历史古迹、宗教胜地和古建筑工程在名胜中占有相当重要的地位。其中几乎众所周知的有：北京故宫，西安秦兵马俑，苏州园林，周口店北京猿人遗址，山西晋祠和中国四大名园——

苏州拙政园、北京颐和园、承德避暑山庄、苏州留园，江南三大楼阁——黄鹤楼、岳阳楼、滕王阁等。宗教胜地有敦煌壁画、乐山大佛、武当山宏伟的道教建筑群和天水麦积山泥塑、承德外八庙等。古建筑工程是我国古代劳动人民勤劳智慧的结晶。其中有名的有八达岭、慕田峪等处的古长城，新疆的坎儿井，四川灌县的都江堰，广西兴安的湘桂运河——灵渠，河北赵县的安济桥等。

我国的六大故都和一些历史文化名城比较集中地再现了中国上下五千年的历史，因为那里保留了大量的历史古迹、宗教名胜和古建筑工程等人文景观。

50万年前北京猿人就在北京一带居住；12世纪初东北女真族败辽建立金朝，在北京建都名为中都；后蒙古族灭金建立元朝，把北京定都为大都。自此北京成为全国政治中心。西安古称长安，是我国原始社会仰韶文化和龙山文化的发祥地之一。自秦统一中国在咸阳建都后，许多朝代均在此建都，其中唐朝在长安建都289年。1936年，震惊中外的西安事变就发生在这里。南京曾经是国民党在中国的统治中心，历史上几个朝代和太平天国、辛亥革命时均建都于此。位于紫金山的中山陵是中国民主革命的先驱孙中山的墓地。杭州在钱塘江下游、大运河南端，为五代吴越国都，南宋迁都于此。洛阳有九朝古都之称。开封古称汴京，战国魏、五代、梁、晋、汉、周和北宋均建都于此。

历史文化名城中的山东曲阜有几千年的历史，传说三皇五帝时，这里是少昊之墟。曲阜之最是以孔子为中心的建筑。五代后蜀后主孟昶在成都城墙上遍种芙蓉，故简称蓉城。绍兴古称越，东晋书法家王羲之写《兰亭集序》的兰亭、宋诗人陆游与原配夫人唐琬邂逅相遇的沈园以及鲁迅的故居和书屋等，为绍兴增加了知名度。扬州瘦西湖建筑的精髓五亭桥和白塔，兼有北方雄浑和南方秀丽两种风格。与扬州遥相对应的镇江除有焦山和金山外，金山之中的冷泉被誉为“天下第一泉”。有“春城”之称的云贵高原上的明珠——昆明气候温和。我国最大的工商业城市上海为海内外闻名的大都市，有江海通津、东南都会之美称。太原景观之最是建于北魏前的晋祠，晋祠“三绝”有难老泉、侍女塑像和周柏。桂林山水甲天下，桂林不仅是我国，而且是世界的著名风景之一。以园林景观著称于世的苏州为京沪铁路和古运河必经之地。

古迹、名城、名山、大川以其实体的存在言说着历史的沿革、文明的演进，而科技成就则有形、无形地推动着社会的进步，是历史、文化的精髓所在。先辈们杰出的科技成就对人类文明作出过卓越贡献。中国有举世闻名的四大发明——火药、指南针、造纸术和印刷术，驰名中外的万里长城，人工开凿的世界最长的运河等。另外，世界上许多重要的农作物是我国最早培育成功的；我国古代的冶炼技术在世界上处于领先地位；闻名海内外的都江堰水利工程，显示了我国古代水利科学的巨大成就；中国特有的针灸技术和麻醉药——麻沸散，以及李时珍的《本草纲目》，对世界医药事业的发展有很大的影响。

本书力求将祖国的名胜较全面地展现在读者面前，因此收集词条的标准是有具体地址、旧址、遗址的景点。而外在美只是风光名胜美的一个层面，如果不了解或不太了解其内涵，就很难理解这一景点的过去和现在，也就谈不上真正了解名胜。因此本书在介绍名胜景点的同时，尽量将与此景点有关的人和事介绍出来，其中重点介绍了在历史上起过进步作用的名人，尤其是老一辈无产阶级革命家的主要事迹。

自古以来，中国的诗歌大多是士大夫阶层用来表达个人的政治倾向和为帝王歌功颂德服务的，加之约束繁多，不易为广大人民群众所掌握。但由于中国历史悠久，作家辈出，在现存的数以万计的诗歌中，仍不乏清新自然、富有人性的佳作，其中一部分就是记游诗。唐代的李白、杜甫、白居易、柳宗元，宋代的欧阳修、王安石、苏轼、陆游，明代的钟惺、袁宏道、王士禛、徐霞客，清代的袁枚、姚鼐、龚自珍等都着意旅游，写下了不朽的篇章。结合书中内容，本书多处引用了历史上

文人墨客的诗词，同时，多数词条后都附有作者有感而发的格律诗、词。作者自幼爱诗，曾游览过祖国大部分地区，词条后的诗是他努力遵循旧体诗的格律，力图将景点的精华浓缩于诗中的作品，也是他对祖国山河的讴歌和热爱祖国感情的抒发。

祖国的名胜犹如一座宏伟美丽的矿藏，为了让读者方便地找到其中的“矿产”，本书编制了5套索引，并设置了文前号。

承蒙中央文史研究馆馆长萧乾为本书作序，副馆长启功为本书题写书名，在此表示衷心的谢意。在编写本书过程中参阅了大量的书籍，其中主要有：《二十四史》、《资治通鉴》、《续资治通鉴》、《明通鉴》、《通鉴纪事本末》、《宋、元、明史纪事本末》、《徐霞客游记》、《全唐诗》、《中国通史》、《渊鉴类函》、《艺文类聚》和范文澜著《五朝诗别裁集》、李贽著《藏书》、尚钺著《中国历史纲要》、程裕桢等编《中国名胜古迹概览》、陈桥驿主编《中国六大古都》以及中国大百科出版社版《中国大百科全书》、上海辞书出版社版《辞海》、《中国名胜词典》、《中国历史文化名城词典》、商务印书馆版《辞源》、中国青年出版社版《中国旅游大全》、《青年旅游手册》、中国旅游出版社版《全国重点文物大全》、中国地图出版社版《中华人民共和国地图集》，还参阅了上海春秋国际旅行社编《新编中国旅游必读》和庞规荃著《中国旅游地理》等书，在此一并表示感谢。

对书中存在的错误之处，敬请读者批评指正。

1997年2月

凡例

本辞典所收名胜古迹词目约 6000 条，收录的标准是有具体地址、旧址或遗址之一的景点。个别比较重要的历史人物和事件未发现具体地址等，即以故里或事件发生地收录。有的历史名人在多处留有痕迹，一般在名人的出生地重点介绍。

收录的名胜景点一般为今名、全名和正式名，个别大家比较熟悉的俗称或古地名，一般用夹注或释文表述。全国重点文物保护单位一般在释文内注明。诗词的注释一般随文。

在古人名、地名和书名中，少数常见的古繁体字或异体字除必须保持原字者外，一般以 1995 年国务院公布的《汉字简化方案》为准。一名多种写法的，一般统一为一种常见的写法，部分有夹注。所用数字除习惯用汉字表示者外，一般用阿拉伯数字。

民国以前的历史纪年一般用旧(夏)历纪年，夹注公元纪年。夹注年份一般不加“公元”和“年”，如金贞祐三年(1215)；公元前则加“前”，如(前 121)。

较大型和较集中的风景名胜除总体介绍外，还列有若干分条。跨地区词目排在各省词目的最后。索引顺序和正文中的地名，一般根据中国地图出版社 1995 年版《中华人民共和国行政区划简册》。

正文中每一词目前的阿码为文前号，文前号以页为单位。索引中的文前号放在正文页码之后，如 132—3，即 132 页中的第 3 个词目。人名、重要历史事件索引的内容，有的需要通过文前号到释文内去寻找。

本辞典有索引 5 套。

词目索引以行政区划为序，跟正文中词目排列的顺序相同。

词目拼音索引以词目首字音节(含声调，多音字取其常用音，不一定为该处应读音)为序，首字音节相同的以下一字音节为序(首字相同的词目不分开)，以次类推。

词目笔画索引以词目首字笔画数为序，首字笔画数相同的以下一字笔画数为序(首字相同的词目不分开)，以次类推。

人名索引和重要历史事件索引均以词目首字笔画数为序，首字笔画数相同的以起笔笔画一、丨、丿、丶、フ为序。

目 录

凡例	1
词目索引	1
正文	1
词目拼音索引	883
词目笔画索引	931
人名索引	979
重要历史事件索引	995

词 目 索 引

(斜杠前为索引页码,斜杠后为正文页码)

北京市	1/1	湖北省	40/577
天津市	4/49	湖南省	43/615
河北省	5/57	广东省	45/639
山西省	7/95	广西壮族自治区	48/677
内蒙古自治区	10/135	海南省	49/699
辽宁省	11/145	四川省	50/707
吉林省	12/165	贵州省	52/747
黑龙江省	13/175	云南省	53/759
上海市	14/189	西藏自治区	55/779
江苏省	15/205	陕西省	55/789
浙江省	19/283	甘肃省	58/837
安徽省	24/341	青海省	60/853
福建省	28/393	宁夏回族自治区	60/859
江西省	31/433	新疆维吾尔自治区	61/865
山东省	34/475	台湾省	62/881
河南省	37/525		

北京市

市中心

✓天安门	2—1
人民英雄纪念碑	2—2
毛主席纪念堂	2—3
正阳门	2—4
人民大会堂	3—1
中国历史博物馆	3—2
中国革命博物馆	3—3
✓故宫	3—4
太和殿	4—1
中和殿	4—2
保和殿	4—3
乾清宫	4—4
交泰殿	4—5
坤宁宫	4—6
养心殿	5—1
御花园	5—2
乾隆花园	5—3
隆宗门	5—4
珍妃井	5—5
神武门	5—6
石鼓	5—7
劳动人民文化宫	6—1
中山公园	6—2
保卫和平石牌坊	6—3
中山堂	6—4
兰亭碑亭	6—5
社稷坛	6—6
唐花坞	6—7
中南海	7—1
毛泽东故居	7—2
瀛台	7—3
北海	7—4
太液池	8—1
金鳌玉𬟽桥	8—2

琼华岛	8—3
白塔	8—4
九龙壁	8—5
铁影壁	8—6
永安桥	8—7
漪澜堂	8—8
阅古楼	8—9
画舫斋	8—10
濠濮洞	8—11
五龙亭	9—1
静心斋	9—2
团城	9—3
承光殿	9—4
玉瓮	9—5
✓景山	9—6
景山五亭	10—1

东城区

文天祥祠	10—2
于谦祠	10—3
皇史宬	11—1
中国美术馆	11—2
北京大学红楼	11—3
东四清真寺	11—4
孙中山行馆	11—5
首都博物馆(孔庙)	11—6
首都图书馆(国子监)	12—1
柏林寺	12—2
观象台	12—3
东南城角角楼	12—4
孚王府	13—1
鼓楼	13—2
钟楼	13—3
✓雍和宫	13—4
地坛	13—5
智化寺	14—1

词目索引

普渡寺 14—2

西城区

鲁迅故居 14—3

鲁迅博物馆 14—4

徐悲鸿纪念馆 14—5

郭沫若故居 15—1

齐白石故居 15—2

梅兰芳故居 15—3

白云观 15—4

民族文化宫 15—5

南堂 16—1

什刹海 16—2

宋庆龄故居 16—3

恭王府 16—4

锡晋斋 17—1

沁秋亭 17—2

大高玄殿 17—3

广济寺 17—4

妙应寺白塔 17—5

西什库教堂 18—1

万松老人塔 18—2

历代帝王庙 18—3

月坛 18—4

利玛窦墓 18—5

北京动物园 18—6

熊猫馆 19—1

北京天文馆 19—2

德胜门箭楼 19—3

宣武区 燕文区

陶然亭公园 19—4

慈悲庵 20—1

松筠庵 20—2

报国寺 20—3

顾处士祠 20—4

琉璃厂 20—5

天宁寺 21—1

牛街清真寺 21—2

法源寺 21—3

先农坛 21—4

观耕台 21—5

太岁殿 22—1

天坛 22—2

祈年殿 22—3

皇穹宇(回音壁) 22—4

北京自然博物馆 22—5

袁崇焕墓 23—1

海淀区

北京图书馆 23—2

紫竹院公园 23—3

首都体育馆 24—1

高粱桥 24—2

真觉寺 24—3

钓鱼台 24—4

大钟寺 24—5

慈寿寺塔 25—1

中国人民革命军事博物馆 25—2

中央广播电视台 25—3

八宝山革命公墓 25—4

蓟门烟树碑 25—5

大慧寺 26—1

斯诺墓 26—2

十方普觉寺(卧佛寺) 26—3

曹雪芹故居纪念馆 26—4

梁启超墓 27—1

大觉寺 27—2

团城演武厅 27—3

松堂 27—4

李大钊烈士陵园 27—5

辛亥滦州革命先烈纪念塔 28—1

颐和园 28—2

仁寿殿 28—3

玉澜堂 28—4

宜芸馆 28—5

乐寿堂 28—6

青芝岫	29—1
德和园(大戏楼)	29—2
长廊	29—3
万寿山	29—4
昆明湖	29—5
排云殿	29—6
佛香阁	29—7
宝云阁	29—8
万寿山昆明湖石碑	29—9
转轮藏	29—10
画中游	30—1
听鹂馆	30—2
清晏舫(石舫)	30—3
智慧海	30—4
多宝琉璃塔	30—5
后湖	30—6
买卖街	30—7
景福阁	30—8
谐趣园	30—9
耶律楚材墓	30—10
知春亭	30—11
东堤	31—1
铜牛	31—2
十七孔桥	31—3
南湖岛	31—4
玉带桥	31—5
西堤六桥	31—6
玉泉山	31—7
圆明园遗址	31—8
三一八烈士墓	32—1
香山	32—2
香山寺	32—3
见心斋	32—4
昭庙	32—5
眼镜湖	33—1
香炉峰	33—2
双清别墅	33—3
碧云寺	33—4
孙中山纪念堂	33—5
樱桃沟	34—1

景泰陵	34—2
黑龙潭	34—3
魏太和造像	34—4

朝阳区 丰台区 门头沟区

全国农业展览馆	34—5
日坛	35—1
东岳庙	35—2
西黄寺	35—3
长辛店二七革命遗址	35—4
卢沟桥	36—1
中国人民抗日战争纪念馆	36—2
金土城遗址	36—3
世界公园	37—1
大葆台西汉墓博物馆	37—2
内长城敌台	37—3
沿河城及敌台	37—4
潭柘寺	38—1
帝王树	38—2
戒台寺	38—3
戒台五松	38—4
百花山	38—5

石景山区 房山区

西山八大处	38—6
灵光寺	39—1
证果寺	39—2
香界寺	39—3
长安寺	39—4
三山庵	39—5
大悲寺	39—6
龙王堂	39—7
宝珠洞	39—8
石景山冰川擦痕	39—9
法海寺	39—10
中国猿人遗址	40—1
山顶洞人遗址	40—2
新洞人遗址	40—3

词目索引

周口店鱼化石	40—4
琉璃河商周遗址	40—5
十渡	40—6
乐毅墓	41—1
贾岛墓	41—2
万佛堂	41—3
上方山	41—4
云水洞	41—5
良乡多宝佛塔	42—1
云居寺	42—2

昌平县 延庆县 怀柔县

明十三陵	42—3
长陵	43—1
棱恩殿	43—2
裕陵	43—3
永陵	43—4
定陵(地下宫殿)	43—5
十三陵水库	44—1
居庸关	44—2
云台	44—3
巩华城	44—4
沟沟崖	44—5

小汤山温泉	44—6
银山宝塔	45—1
关沟	45—2
穆桂英点将台	45—3
弹琴峡	45—4
白果树	45—5
仙枕石	45—6
八达岭长城	45—7
詹天佑铜像	46—1
龙庆峡	46—2
慕田峪长城	46—3
红螺寺	46—4

密云县 顺义县 通县 跨地区

密云水库	47—1
古北口长城	47—2
龙泉寺戚继光诗碑	47—3
焦庄户地道战遗址	47—4
李贽墓	47—5
北京地下铁道	48—1
元土城遗址(大都城)	48—2
北京西站 京九铁路	48—3

天津市

市 区

周恩来同志青年时代在津革命活动

纪念馆	50—1
觉悟社旧址纪念馆	50—2
天津邓颖超纪念馆	50—3
义和团坛口遗址(吕祖堂)	51—1
大沽口炮台	51—2
天津市艺术博物馆	51—3
杨柳青	51—4
望海楼教堂	52—1
水上公园	52—2

三条石历史博物馆	52—3
大悲院	52—4
广东会馆	52—5
天后宫	53—1
文庙	53—2
清真大寺	53—3
玉皇阁	53—4
老西开教堂	53—5

蓟县 宁河县

独乐寺	53—6
白塔	54—1

鼓楼	54—2
盘山	54—3
盘山烈士陵园	54—4
万松寺	55—1
盘谷寺	55—2
千像寺	55—3
天成寺	55—4

古佛舍利塔	55—5
少林寺	55—6
红龙池	55—7
挂月峰	55—8
悬空石	56—1
天尊阁	56—2

河北省

石家庄市 邯郸市

华北军区烈士陵园	58—1
石门	58—2
毗卢寺	58—3
天宁寺木塔	58—4
隆兴寺	58—5
大悲阁	58—6
摩尼殿	58—7
龙藏寺碑	59—1
广惠寺华塔	59—2
临济寺澄灵塔	59—3
开元寺钟楼及塔	59—4
封冻碑	59—5
苍岩山	59—6
井陉关	60—1
赵州桥	60—2
永通桥	60—3
赵州陀罗尼经幢	61—1
柏林寺塔	61—2
大观圣作之碑	61—3
陈庄歼灭战纪念碑	61—4
幽居寺塔	61—5
透雕石牌楼	61—6
五马山寨	61—7
西柏坡	62—1
天桂山	62—2
平山温泉	62—3
晋冀鲁豫烈士陵园	62—4

左权墓	63—1
赵邯郸故城	63—2
梳妆楼	63—3
丛台	63—4
蔺相如回车巷	64—1
学步桥	64—2
响堂山石窟	64—3
北响堂山石窟	64—4
南响堂山石窟	64—5
吕翁祠(黄粱梦)	65—1
插箭岭	65—2
黑龙洞	65—3
邺城遗址	65—4
铜雀台	65—5
临洛关	66—1
响堂铺伏击战纪念碑	66—2
八路军一二九师司令部旧址	66—3
刘伯承、徐向前埋骨灰处	66—4
娲皇宫	66—5

邢台市 南宫市 沙河市 保定市

百泉	67—1
杨聳碑	67—2
扁鹊庙	67—3
牡丹寺	67—4
沙丘	68—1
黄巾起义地	68—2
南宫碑	68—3
普彤寺塔	68—4

词目索引

宋璟碑	68—5
大慈阁	69—1
古莲花池	69—2
满城汉墓	70—1
冉庄地道战遗址	70—2
祖逖故里	70—3
祖冲之故里	71—1
义慈惠石柱	71—2
慈云阁	71—3
白洋淀	71—4
晋察冀边区机关旧址	71—5
六郎碑	72—1
阁院禅林寺	72—2
黄土岭	72—3
狼牙山烈士塔	72—4
易县道德经幢	73—1
燕下都遗址	73—2
黄金台	73—3
圣塔院寺塔	74—1
紫荆关	74—2
清西陵	75—1
泰陵	75—2
慕陵	75—3
崇陵	75—4
崇妃园寝	75—5
高蠡暴动烈士纪念碑	75—6
望都壁画墓	75—7
北岳庙	76—1

张家口市 承德市

大境门	76—2
清远楼	76—3
赐儿山云泉寺	77—1
镇朔楼	77—2
宣化辽墓	77—3
土木堡	77—4
涿鹿	78—1
避暑山庄	78—2
水心榭	78—3

一片云	78—4
烟雨楼	78—5
金莲映日	78—6
金山	79—1
文津阁	79—2
四面云山	79—3
澹泊敬诚	79—4
烟波致爽	79—5
松鹤斋	79—6
云山胜地	79—7
万壑松风	80—1
芝径云堤	80—2
月色江声	80—3
万树园	80—4
丽正门	80—5
热河泉	80—6
磬锤峰	80—7
外八庙	80—8
须弥福寿之庙	81—1
殊像寺	81—2
普宁寺	81—3
安远庙	81—4
普乐寺	81—5
普陀宗乘之庙	82—1
溥仁寺	82—2
双塔山	82—3
罗汉山	82—4
董存瑞烈士陵园	82—5
木兰围场	83—1
虎神枪记碑	83—2
永安围场殪虎诗碑	83—3
木兰记碑	83—4
于木兰作诗碑	83—5
古长城说碑	83—6
金山岭长城	83—7

唐山市 邢台市 秦皇岛市 沧州市

喜峰口	83—8
迁西新石器时代遗址	84—1

李大钊故居	84—2
静觉寺	84—3
清东陵	84—4
孝陵	84—5
景陵	85—1
裕陵	85—2
香妃墓	85—3
定东陵	85—4
汤泉	85—5
山海关	86—1
老龙头	86—2
北戴河海滨	87—1
孟姜女庙	87—2
悬阳洞	88—1
燕塞湖	88—2
碣石山	88—3
金代石幢	88—4
天马山戚继光文字摩崖	88—5
沧州铁狮子	89—1

石金刚	89—2
-----	------

河间市 涿州市 定州市 安国市

白求恩战地医院旧址	89—3
郦道元故里	89—4
云居寺塔	90—1
涿州古郡	90—2
昭烈帝庙	90—3
张飞故里	90—4
开元寺塔	91—1
雪浪石	91—2
伍仁桥	91—3
安国药王庙	91—4
关汉卿墓	92—1
封氏墓群	92—2
景州塔	92—3
饶阳店古塔	92—4
滹沱河	92—5

山西省

太原市

晋祠	96—1
圣母殿	96—2
献殿	96—3
鱼沼飞梁	96—4
金人台	97—1
晋祠之铭并序碑	97—2
晋水源流	97—3
双塔寺	97—4
山西省博物馆	97—5
红叶洞	97—6
大佛寺	98—1
多福寺	98—2
清真古寺	98—3
奉圣寺	98—4
纯阳宫	99—1

崇善寺	99—2
童子寺燃灯塔	99—3
龙山石窟	99—4
太山寺	99—5
天龙山石窟	99—6
开化寺连理塔	100—1
豫让桥	100—2
窦大夫祠	100—3
香岩寺	101—1

大同市

煤峪口万人坑	101—2
云冈石窟	101—3
云冈昙曜五窟	102—1
云冈五华洞	102—2
云冈第5第6窟	102—3
华严寺	102—4