

中国古典文学大师传记丛书

人间神王

吴承恩

王永泉 著



福建少年儿童出版社

中国古典文学名著连环画丛书

人间神王

吴承恩

王永泉 著



福建少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人间神王吴承恩 / 王永泉著. — 福州: 福建少年儿童出版社, 2003.1 (重印)

(中国古典文学大师传记丛书)

ISBN 7-5395-2312-3

I. 人… II. 王… III. 传记文学—中国—当代

IV. I25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 077193 号

人间神王吴承恩

——中国古典文学大师传记丛书

作者: 王永泉

出版发行: 福建少年儿童出版社

社址: 福州市东水路 76 号 (邮编: 350001)

经销: 全国各地新华书店

印刷: 福建省地质印刷厂 (福州市塔头路 2 号)

开本: 850×1168 毫米 1/32

字数: 86 千字

印张: 4.5 插页: 1

版次: 2002 年 11 月第 1 版

印次: 2003 年 1 月第 2 次印刷

ISBN 7-5395-2312-3/I·463

定价: 8.50 元

如有印、装质量问题, 影响阅读, 请直接与承印厂调换。

人间神王吴承恩

- 第 1 章 初临人世/1
- 第 2 章 两岁画鹅/6
- 第 3 章 听故事/15
- 第 4 章 猴子玩把戏/24
- 第 5 章 情窦初开/32
- 第 6 章 买来一只懒猴/40
- 第 7 章 虎口救人/48
- 第 8 章 登门提亲/56
- 第 9 章 猕猴进家门/65
- 第 10 章 结婚/75
- 第 11 章 游云台山/82
- 第 12 章 给猕猴找老婆/91
- 第 13 章 猴子进考场/99
- 第 14 章 走题了/106
- 第 15 章 芳芳有了身孕/117
- 第 16 章 慷慨解囊/125
- 第 17 章 肚里摆战场/134

第1章

初临人世

由南北两座城池构成的山阳城,像一个“吕”字。南城虽是旧城,但街道整齐,烟火万家,市面繁荣。大运河入城的流水,回环曲折,四面通达,构成了城内纵横交错的密集水网。沿岸垂柳依依,画舫飘荡,比那江南的风光还要秀丽。旧城北面是新城,其实不过是个大军营,战旗招展,军马嘶鸣。两城相距一里。

大运河翻腾着浪花,挥手般地向双城奔来,到了城边便向南来了个急转弯,于是在河道与城市之间留下一个三角形的开阔地,俗称河下,就是运河拐角的意思。这里虽说在城外,却是山阳物资进出的第一道关口,贸易十分兴旺,门面房一家接一家。街道上车马不歇。

在河下北面,有一条东西横贯的大街,名叫估衣街,顾名思义,是一条买卖纺织品的大街,有成衣店、衣料铺、绒线店、棉纱坊、丝绸店……五光十色,琳琅满目。

估衣街中段有一家绒线铺。铺子里一丈多高的方格货架上装满了色泽鲜艳的花线花边。店铺的门楣上高悬着金字匾额:徐氏彩线花边店。

店门前站着老板吴锐。他四十来岁,表情刻板,看上去像个典型的土包子。

这是1504年初夏的一天。日上三竿,店中顾客川流

不息，生意一片红火。吴锐手摇折纸扇，坐在柜台边，旁若无人，手捧一部书，摇头晃脑地阅读。这时，锣声伴随威严的吆喝声传来。前头是一对“肃静”、“回避”牌开路，后头是四面铜锣敲响。锣后是二对武士护卫，手持钢叉、藤棍。武士后面是一顶狮头大轿。轿后青伞高张，彩旗飘扬。原来是淮安知府从这里经过。满街百姓都让到一边，垂手低头肃立。店中的伙计们、顾客们都停下交易，不敢抬头。

知府大人威风凛凛地从店门前经过时，从轿中一眼看到柜台中那个老板竟然若无其事地在摇扇看书，不由得一股怒气从脚底一直烧到轿顶。他大吼一声：“快停轿！”

轿子刚落地，知府从轿中探出身，手朝吴锐一指，说：“大胆！”这一声喊后，武士们挥叉舞棍，奔入店中。吴锐正沉醉在书中，“啪啪”两声，身上挨了两棒，书也被打飞了。吴锐被这突如其来的袭击打昏了头，喊了声“唉哟！”便被反拧着双臂，架到街心，按倒在轿前。

知府大人怒气冲冲地问：“为什么见到本官不回避？”

吴锐糊里糊涂被押出店门，这才清醒过来，惊慌失措，语无伦次地说：“小……小民在……在看……”

知府大人喝道：“这里的甲长到哪儿去了？对这种刁民是怎样管教的？”

吴锐这才说出一句话：“小民在看书。”

知府大人奇怪了，“看书？你还知道看书？”

“小人看书入了迷！”吴锐老老实实地说。

知府大人惊叫起来：“做买卖的商人居然还知道看书！书拿来让我看看。”

差役赶紧从地上拾起书，递给知府大人。

吴锐又说：“小人看书，没注意老爷……”

知府大人气消了一半，把书递给吴锐，说：“难为你了。”说完，一挥手，起轿走了。

估衣街上左邻右舍，刚开始都为吴锐捏一把汗。谁知那位怒气冲天的知府大人，竟然雷声大雨点小，没作任何惩罚就悄然离去。众人又不禁暗暗称奇。虽然锣声消失，可吴锐还呆跪在路上。众人上前说：“起来吧，知府大人走啦！”吴锐这才起身走向店中。

邻居们摇头叹息，“说他呆，他却能读书；说他笨，这店又能赚钱。”

“可他总有点异乎寻常。”

“不是呆子，不是笨蛋，是个痴人。”

众人对这一重大发现欣喜如狂。

这时一个十岁左右的小姑娘，气喘吁吁地奔进店来，激动地高喊：“爹爹，张姨娘要生孩子了！”

吴锐一听这话，像弹簧似的从椅子上蹦起来，问：“接生婆来了没有？”

“妈已派人去找了。”

吴锐大喊一声“关门！”便拔腿冲出店门，跑过十几家门面后，向南转入打铜巷，约过了二三十家就到了巷子的南头。一泓湖水挡住了去路，临水而居的最后一家便是吴家。台阶高，朱门阔，白墙上有一排空心图案漏窗，

墙顶上铺盖着屋檐式筒瓦。

吴锐奔上台阶，撞开大门，冲进大院。院中青石铺地，院左一池清水，院右一株二人多高的大芭蕉正在风中摇着巨扇。大院尽头是一式三间正房。产妇临盆时痛苦的尖叫声，正从东面产房中传出。叫声像一把利钳紧紧夹住了吴锐的心，他忍不住仰天大呼起来：“啊，菩萨，保佑母子平安！我吴氏四代单传，菩萨……”

吴锐原本出生在书香门第。祖父曾是浙江余姚县县学训导（副校长），父亲曾是浙江仁和县县学教谕（校长）。可是吴锐才四岁时，父亲就去世了。从此家道中落，只有靠寡母洗衣浆衫、纺纱织布勉强糊口。

吴锐十岁时见别人家的孩子都背着书包上学，便在母亲面前大哭。

寡母大惊，问：“谁欺负你了？”

吴锐大哭，说：“我要读书！”

寡母心痛如绞，抱着儿子也大哭起来，说：“吃了上顿没下顿，哪来上学的钱？”

吴锐每天只好躲在学校教室的窗子下面，偷听老师讲课。他终于被拧着耳朵从窗下揪了过去。校长大怒，令他参加考试，竟考了个全校第一名，不但全校师生惊呼，就连山阳城也震动了。

吴锐长大后，在估衣街徐掌柜的花线店当一名小伙计，成为徐掌柜的得力助手。徐掌柜就把女儿许配给他，招婿入户。吴锐由一名官家公子落难成街市贫民已是十分痛苦，加上入赘女家，便产生一种愧对祖宗的负疚感。

幸好徐夫人知书达理，对吴锐体贴关心，使他得到很大安慰。徐掌柜死后，吴锐自然成为花线店的主人。徐夫人生了女儿承嘉后，便没再生育。吴锐盼子心切，又娶了十八岁的张氏。

突然，产房里爆出婴儿尖厉的啼哭声：“呜哇……”

喜从天降，吴锐手舞足蹈地呼喊：“哦，我有儿子了！四代单传，终于有了希望！”

——吴承恩诞生了。

第2章

两岁画鹅

吴承恩在襁褓中就锦衣绣被，穿金戴银，受到嫡母徐氏、生母张氏、姐姐承嘉以及丫环、仆人的精心照料。张氏的一对乳房鼓胀胀的，把个小承恩喂得脸蛋儿滚圆，白里透红，闪着一对晶亮的眼珠儿，煞是逗人喜爱。昔日沉寂的门庭如今时时飘荡着欢笑。

第二年春暖花开，小承恩已有八个多月了。一天，姐姐承嘉抱着他，走出大门逛街。

河下镇南面有一个三角形的大湖，水面坦荡，波光粼粼。湖中分布着绿岛。湖北端延伸出一条小河，流到吴承恩家门口便向西拐去。承嘉抱着弟弟沿小河游玩。小河两岸绿柳成阴，喜鹊叫喳喳。家家门前水码头的青石上，蹲着大姑娘、小媳妇，她们举着棒槌在捣衣。红袄绿裙间响着“啪啪”的捶衣声。雪白的鹅群在畅游，一会儿扎猛子，一会儿扑着翅膀，一会儿发出“哦——哦”的欢叫声。小承恩趴在姐姐的肩上，戴着虎头帽，颈子上套着银项圈，项圈上挂着长命锁，身穿丝绵夹袄。他一对大眼睛滴溜溜地转着，嘴里高兴地“噢噢”喊着。承嘉见弟弟出门这样高兴，玩得更开心了。

从此，小承恩在高墙深院中住不安了。一天，他小手朝大门外一指，嘴里“哦哦”地喊着。丫环、女仆急忙拿

来小摇铃、小手鼓、泥娃娃，可他全不理睬，最后哇哇大哭起来。众人连抱带哄都无济于事。两位母亲惊慌失措，众丫环愁眉苦脸。

承嘉见了，说：“弟弟是要出去玩。”

徐夫人说：“你这个小丫头，怎么不早说？几乎急死一家人！”

这次除了吴锐在店里以外，全家人都出动了。女人们红红绿绿一大群，嘻嘻哈哈地沿河游逛。小承恩更是在大人怀中欢跃。

突然，头顶上传来“嘎——嘎”的嘹亮的鸣叫声，一阵呼呼的风声从头顶而过，众人的脸上像被什么刮了一下，衣角都飘动起来。众人吃了一惊，抬头一看，啊，一队“人”字形的天鹅，朝南方飞去。那美丽而矫健的身影转瞬即逝，只留给人一阵惊喜。

春节快到了，小承恩这时一岁半，会说话了。他的玩具是毛笔，这是他最喜欢的，所以常常在父亲的书房里用毛笔乱画一气。

一天，徐夫人满面怒容，把丫环、仆人召来。下人们一进徐夫人房间，一个个吓得魂丢了一半，齐刷刷地跪在地上。原来小承恩一脸一身黑墨，就像从墨缸里爬出来似的，不折不扣一个小黑无常。

徐夫人拍桌大骂：“我花钱供你们吃穿，就是要你们连个小少爷也伺候不了吗？你们抬头看看！”

下人们低头挨训，有的大气儿也不敢出。

一个大胆的丫头说：“太太息怒，小少爷画画儿，我们拦不住他。”

“放屁！”徐夫人断然喝住，这丫头的话显然是火上浇油，使她更加愤怒，“才岁把的孩子，哪里能画画？你竟敢撒谎！”

丫环急忙说：“太太，这是真的。不信，我把小少爷的画儿拿来给您看。”

徐夫人听了，大吃一惊，点点头说：“好吧，拿来吧。若是假的，我第一个赶你出门。”

谁知那丫环毫不胆怯，说：“若是真的，太太给赏钱！”说完站起身，出去取画儿了。不一会儿，拿着一叠纸回来，递给徐夫人。

徐夫人一看，惊得发呆。纸上歪歪倒倒的笔画，居然能分出这是树，那是河。徐夫人这才转怒为喜，说：“好吧，每人赏十文钱！”

下人们顿时开心得蹦起来。

当晚徐夫人把画儿拿给吴锐看，说：“儿子画的。”

吴锐又惊又喜，大叫起来：“啊呀，还不满两岁呢！”

转眼就到大年初一，吴锐的亲朋好友沈炜等人也都来拜年了。

沈炜进门就逗趣说：“吴大哥，我真不该生个儿子，不然的话今天该称你为吴亲家了。”说完，介绍同来的一位中年人：“这位是大诗人朱应登。”

朱应登身穿斜襟彩花蓝缎狐皮袍，头戴包耳护肩风雪帽。他留三绺胡须，微带笑意，眼中燃烧着热情的火

焰。

吴锐大喜，说：“欢迎，欢迎！”

落座之后，吴锐问沈炜：“你生了个儿子，叫什么名字？”

“沈坤。”

吴锐称赞说：“好，沈坤这名字好，名满乾坤，将来一定大有出息。”

沈炜说：“你儿子承受皇恩，出息更大，抱出来让我们看看。”

吴锐笑着说：“好好好。”

一会儿丫环把吴承恩抱出来。吴承恩见满厅灯火辉煌，一张张笑脸对着自己，顿时笑口大开，一双小手不停地扑腾。

朱应登开口了：“今日登门，一来是拜年，恭喜发财，元宝滚进来；二来是听说贵家小公子早慧，已经能画画了，不知能否让我见识一下。”

吴锐忙说：“不敢，不敢，吃奶的孩子懂什么画画？”

众人一起说：“让小承恩试一下嘛。”

吴锐无奈，只好磨墨铺纸，把笔递给小承恩，“乖乖的，画画儿。”

小承恩一见纸笔，全身都来了劲儿，一头扑到纸上，小手在纸上挥笔涂涂抹抹。众人都饶有兴趣地围着观看。一会儿纸上出现一只鹅，还张着翅膀呢！

大厅里一片赞叹声：

“哟，这鹅还怪像的呢！”

“飞上云天了!”

.....

吴锐笑眯了眼,全身舒坦得像腾云驾雾。

不料朱应登却说:

“不过,鹅应该画在水里。初唐四杰之一骆宾王幼年作了首《咏鹅》诗:‘鹅鹅鹅,曲项向天歌。白毛浮绿水,红掌拨清波。’那才是个神童呢!”

小承恩似乎发现大人并没有夸奖他,一头扑进姐姐的怀中。

有人说:“岁把的孩子这样已是很难得了。”

也有人说:“承恩比骆宾王小,骆宾王那时七岁了。”

还有人说:“骆宾王能有几个?承恩自然比不了。”

正当众人评头品足,叽叽喳喳没个完,姐姐问:“弟弟,你画的是什么?”

小承恩奶声奶气地说:“天鹅。”

姐姐大喜,说:“弟弟刚才说他画的不是池塘里的鹅,而是空中飞翔的天鹅!”

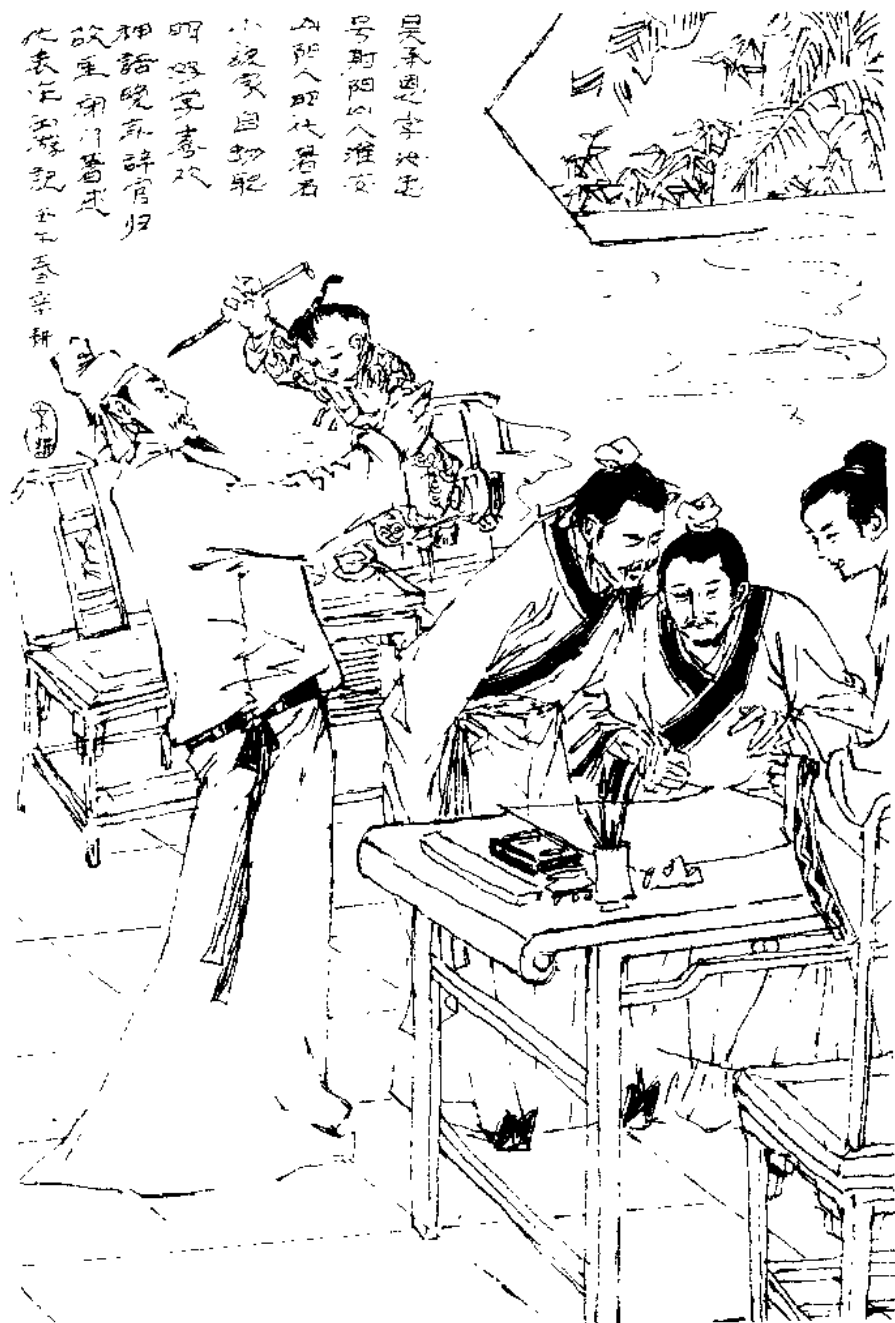
众人听了先是一愣,接着就开怀大笑,随后又十分惊讶:不是神童又是什么?

朱应登更是目瞪口呆,半晌才说:“神童,真是神童,把骆宾王都比下去啦!”

这时沈炜端来酒水,笑着说:“今天是大年初一,来,为小神童干杯!”

众人一齐举起酒杯喊:“干杯!”说完都一口饮干杯中酒。

吳承恩字汝忠
 號射陽山人淮安
 山陰人即代著者
 小說家自物紀
 明神宗嘉慶
 神話晚京詳官歸
 故重南門署武
 代表定海記至五
 卷章解



朱应登说：“我的儿子名叫朱日藩，与承恩小公子同岁，可能小几个月，将来就让他俩拜个兄弟吧。”

吴锐忙说：“不敢当、不敢当。你是大诗人，我是生意人，怎敢高攀？”

沈炜在一旁凑趣说：“我儿子名叫沈坤，就让承恩、日藩、沈坤三个小公子结拜兄弟，来个桃园三结义！”

新年的酒席桌上掀起一阵阵欢笑……

吴承恩是神童的消息，一夜之间传遍河下镇，又随着人们走街串巷的拜年，飞进了山阳县的家家户户。常言道：龙生龙，凤生凤，老鼠生儿打地洞。令山阳人大惑不解的是：痴人的儿子不是低能儿就算走运了，怎会是神童？人们简直是用怪异的眼光来看待吴锐，无论他走到哪里，背后都有人指指戳戳，交头接耳说：“他就是神童的父亲。”

吴承恩的早慧，不只表现在绘画上，从三四岁起，就喜欢听大人讲故事。他听起故事来，一对乌亮的眼睛盯着大人，一动不动，聚精会神。

一天徐夫人一手摇着摇篮，哄小承恩睡觉，嘴里哼着催眠歌：“宝宝睡觉了，哦噢哦噢噢——”尾音拖得悠长而舒缓。

而小承恩却在摇篮里扭着身子，喊着：“不嘛，不嘛，我要听故事！”

徐夫人笑着说：“乖乖儿，娘就给你讲个故事。这是淮河水怪的故事，你怕不怕？”

小承恩捏紧小拳头，说：“不怕，不怕！”

“听完故事你要睡觉。”

“一定睡觉，快点讲嘛！”小承恩急得大叫起来。

“从前，也就是在很远很远的时候，有个君主叫大禹，他为了治理淮河，来到洪泽湖旁的盱眙。这盱眙就在我家的西面，约二百里的地方。他还没站住脚跟，大风就拔起五人合抱的大树，轰轰的响雷炸开了山头。石头在号叫，枯木在哀鸣。淮河的水发狂似的奔向洪泽湖，掀起滔天巨浪，眼看就要淹没山川平原，吞噬千家万户了。大禹非常愤怒，召来土地公一问，才知道是淮河水怪在施展威风，便调集神将天兵、狮群虎队、龙王水仙，从地上、地下、水中搜寻淮河水怪。水怪可机灵哪，大伙儿找了好多日子也不见它的踪影。一天，禹王正在指挥大搜捕，突然淮河水汹涌澎湃，一根巨大的水柱一直喷上蓝天，从水中跃出一只猿猴。这猿猴真大呀，那身体壮实得像一座高山，两条腿叉开就像幽深的峡谷。身上长满了青色的长毛，就像一根根百年老树，不过头发是白色的，如同山顶上千年不化的积雪。额头倒是十分饱满，而鼻子却缩得只剩下两个深洞。一对眼睛亮灼灼的，在太阳的照耀下金光四射。”

说到这里，徐夫人见小承恩眼睛瞪得大大的，忙问：“怕吗？”

“不怕，不怕！快接着说呀，我要听！”小承恩急得蹬脚舞手。

徐夫人继续说：