

幼儿师范学校语文课本



听话和说话

TINGHUA HE SHUOHUA

第一册



人民教育出版社

封面设计：陈圣西

幼儿师范学校语文课本

(试用本)

第一册

听话和说话

人民教育出版社中学语文室编

人民教育出版社出版

新华书店总店科技发行所发行

北京市联华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张10.5 字数178000

1985年12月第1版 1991年1月第6次印刷

印数266,001—308,000

ISBN 7-107-09023-2/G·787 定价 2.15 元

前 言

幼儿师范学校的培养目标是培养合格的幼儿园教养员。

幼儿师范学校语文课的教学任务是,指导学生学习课文和语文知识,训练听、说、读、写的语文能力,使学生正确的理解和运用祖国的语言文字,具有现代语文的说话能力、阅读能力、写作能力,具有一定的文学鉴赏能力,具有初步阅读浅易文言文的能力,具有从事幼儿语言教学的能力。在语文教学过程中,要培养学生的观察力、记忆力、思考力和想象力,理解知识,掌握技能,发展智力。结合语文的特点进行思想政治教育,使学生具有共产主义理想和道德品质,具有热爱人民教育事业和社会主义事业、热爱祖国的思想感情。

根据1985年颁发的《幼儿师范学校教学计划》,三、四年制幼儿师范学校语文课本分编为《阅读和写作》《听话和说话》。《阅读和写作》主要培养阅读和写作能力,以及文学鉴赏能力。《听话和说话》主要训练听话和说话能力。

《听话和说话》分编为四册。三、四年制学校一、二年级通用,每周2课时。

这册是第一册,内容包括绪论、第一章学好普通话语音和第二章朗读。

这套课本是试用课本。请各校在使用时注意收集情况,提修改意见。

这一册编写
者是刘国正、

是庄文申、

小学语文室

一九八五年十一月三十日

目 录

绪论	1
----	---

第一章 学好普通话语音

第一节 语音概说	4
一 民族共同语和方言	4
二 语音的性质	6
三 语音的基本概念	12
四 汉语拼音方案	17
第二节 声母	28
一 发音部位和发音方法	28
二 声母的发音	33
三 声母辨正	51
附录一 zh 和 z, ch 和 c, sh 和 s 代表字类推表	65
附录二 n 和 l 代表字类推表	71
附录三 f 和 h 代表字类推表	74
第三节 韵母	76
一 韵母的构成和分类	76
二 韵母的发音	80
三 韵母辨正	114
附录四 en 和 eng, in 和 ing 代表字类推表	129
第四节 声调	133
一 声调的性质和作用	133
二 调值和调类	134
三 声调辨正	138

附录五 普通话同方言声调比较表·····	153
附录六 古入声字的普通话读音表·····	154
第五节 音节·····	162
一 普通话音节的结构·····	162
二 普通话声母、韵母和声调的配合关系·····	164
三 声韵调配合关系辨正·····	170
四 音节的拼读和拼写·····	176
附录七 普通话声韵调配合总表·····	186
五 双声、叠韵和押韵·····	195
第六节 音变·····	203
一 轻声·····	203
二 变调·····	207
三 语气词“啊”的音变·····	215
四 儿化·····	220
第七节 语音规范化·····	227
一 轻声和儿化的规范·····	227
二 异读词读音的规范·····	228
三 误读字正音·····	230
第八节 语调·····	235
一 升降·····	236
二 停顿·····	239
三 轻重·····	243
四 快慢·····	246

第二章 朗 读

第一节 努力学好朗读·····	255
第二节 诗歌朗读·····	258
第三节 童话、寓言朗读·····	262

第四节 小说朗读·····	294
第五节 儿童剧本朗读·····	302
附录八 常用多音多义字举例·····	312
附录九 容易读错的字·····	326

绪 论

语言是人类的发音器官发出的语音同语义的结合体,是人类在劳动中同劳动一起产生出来的。人类先有口头语言,通过听、说来交流思想感情,促进生产和社会的发展。随着人类思维和社会生产的发展,人们创造了记录口头语言的文字,产生了书面语,记载和传播文化知识。口头语言和书面语言互相影响,互相促进,成为人类最重要的交际工具。

在现代生活中,口头语言的交际作用越来越突出,迫切要求提高听、说的能力。

提高听、说能力,才能很好的^①适应现代社会的迅速发展。在现代社会里,科学技术迅速发展,通讯技术突飞猛进,使得“天涯若比邻”,人们可以直接对话;口头语言可以直接传播出去,及时传递信息,准确的完成交际任务。因此,在追求高效率的现代社会里,口头语言使用的场合越来越广,使用的频率越来越高。叶圣陶同志指出:“谁的说话能力差,不仅是他个人的吃亏,往往间接又间接会造成社会的损失。”可见,培养听、说能力是现代社会对每一个人提出的要求。

提高听、说能力,也是全面的培养语文能力的必要条件。

① 这套课本结构助词不分“的”“地”,统一用“的”,例如“伟大的祖国”“勇敢的前进”。

听、说主要是口头语言的吸收和表达,读、写主要是书面语言的吸收和表达。训练听、说能力,同时也在训练思维能力和运用语言的能力,对提高读、写能力有促进作用。听、说和读、写相辅相成,互相促进。

1982年12月4日第五届全国人民代表大会第五次会议通过的中华人民共和国宪法,第一章第十九条规定:“国家推广全国通用的普通话。”普通话是以北京语音为标准音、以北方话为基础方言、以典范的现代白话文著作为语法规范的现代汉语。大家都要学习普通话。普通话是教师的职业语言,必须学会,说好。

《听话和说话》这门课的教学目的是:

通过传授知识和训练能力,提高说话和听话的能力,提高运用语言的能力。

教学要求是:

听话能力:养成耐心、专注的倾听别人说话的习惯。听幼儿说话,对语音、用词、造句和内容的正确与否能够迅速作出判断。听别人长篇发言,能够抓住中心和要点,听清层次。听别人争论,能够抓住争论的焦点,迅速归纳争论各方的意见。能够初步分析别人说话的优劣。

说话能力:能够流利、准确的用普通话说话。能够对个人或公众准确的表达自己的意见,能够对公众连续的说五分钟的话,能够进行一般的辩论。说话有中心,有条理,口齿清楚,语句正确,简洁得体。掌握口头表达的基本形式,如交谈、讨论、即兴发言、复述、看图说话、讲故事、演讲、辩论等。能够用准确的普通话朗读文学作品。能够用准确的普通话对幼儿进行教

学。能够阅读和朗读简易的拼音文字读物。

教学的主要内容有：

学好普通话语音；朗读；听和说中的语汇、语法、修辞的特点；说话的表达方式；独白体说话（看图说话、复述、即兴发言、讲故事、演讲）；会话体说话（交谈、讨论、辩论、对白）；教学性说话；教育性说话；说话的幼儿化。

教学原则是：

第一，着重训练和提高听、说能力。《说话和听话》课是训练听、说能力的技能课。讲授关于听、说的知识和语言的知识，为训练听、说能力提供基础，以提高自觉性，避免盲目性。教学中要着重训练能力，发展智力。

第二，要循序渐进，按科学方法训练。大家都会听话和说话，然而有文野之分，高下之别。要想善于听话和说话，必须按科学方法进行训练，用知识指导实践。要初步学会用普通话说话、朗读，然后再进行听、说的单项训练、综合训练，有步骤的从简单到复杂，逐步培养听、说能力。

第三，听、说要同读、写结合，互相促进。为此，《说话和听话》课要同《阅读和写作》课互相配合，共同提高听、说、读、写的能力。

第四，勤学苦练，反复实践。课内课外要创造尽量多的听、说条件，天天学，天天练，逐步养成自觉听、说的习惯，在实践中提高听、说能力。

第一章 学好普通话语言

第一节 语音概说

一、民族共同语和方言

普通话是现代汉民族的共同语。汉民族人口众多，分布地区辽阔。在长期的历史发展过程中，各地区因为政治、经济、文化发展的不平衡，形成许多不同的方言。各种方言在语音、语汇、语法等方面各具特色。方言是民族共同语的“地方变体”，是“分支”。现代汉语方言按方言系统可以划为八个区域。下表反映了这八个方言区的一般情况。

方言之间的差别主要表现在语音方面，语汇和语法方面也有一些差别。这种情况给人们的交际活动带来很大的困难。我们推广并使用普通话，消除方言的隔阂，能够促进人们的交际活动，有利于社会主义建设事业。

幼儿教师是儿童接受正规教育的启蒙教师。幼儿的语言教育主要是口头语言教育，就语音方面来说，当然要教会他们普通话的语音，因此，幼儿教师要学好普通话语音。怎样学好普通话的语音呢？第一，要下苦工

方言区名称	代表	使用人口	占汉族总人口	分布情况
北方方言区	北京话	约64000万	70%以上	长江以北地区、九江至镇江沿江地带、湖北(东南一带除外)、四川、云南、贵州、湖南西北部。
吴方言区	上海话	约7700万	8.4%	江苏东南、浙江大部。
湘方言区	长沙话	约4600万	5%	湖南大部。
赣方言区	南昌话	约2200万	2.4%	江西大部,湖北东南部。
客家方言区	梅县话	约3700万	4%	广东、广西、福建、江西、湖南、四川一部分。
闽北方言区	福州话	约1100万	1.2%	福建北部、台湾一小部分、华侨。
闽南方言区	厦门话	约2800万	3%	福建南部、广东东部、海南岛一部分、台湾大部、华侨。
粤方言区	广州话	约4700万	5%	广东大部、广西南部、华侨。

• 5 •

夫,勤动口,勤动脑,勤动手;第二,要充分利用拼音字母这个正音工具;第三,要注意自己方言语音与普通话语音的差异,并找出一些对应的规律;第四,记住词语的规范读音,记住一点说一点,逐渐积累提高;第五,课后经常练习、提高。这样,经过一段时间的学习之后,就能通过普通话语音关,就能为以后进一步的说话训练和听话训练打下良好的基础。

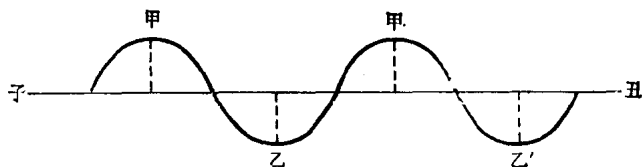
二、语音的性质

语音是语言的物质外壳。语音是一种声音,它跟自然界其它声音一样,具有物理属性;语音是人的发音器官发出来的,所以它又具有生理属性;语音有表意义的功能,这种功能是社会成员赋予的,因而它还具有社会属性。语音的性质可以从物理性质、生理性质、社会性质等三个方面分析。

1. 语音的物理性质

语音同其它声音一样,是一种物理现象。物体振动就产生音波,语音也是因为发音体振动周围的空气或其它媒介物质而形成的音波。音波传到耳内,振动耳膜,刺激了听觉神经,使人产生声音的感觉。

从物理属性来看,语音同其它声音一样,具有音高、音强、音长、音色四种要素。



音波示意图

甲、甲'叫作“波峰”。乙、乙'叫作“波谷”。

甲到甲'或乙到乙'的距离叫作“波长”。

从甲或甲'，乙或乙'到子丑线上的距离叫“振幅”。

(一) 音高，就是声音的高低。声音的高低是由发音体在一定的时间里颤动次数的多少来决定的。颤动次数多的声音高；颤动次数少的声音低。语音的高低同声带的长短、厚薄、松紧有密切的关系。一般说，长的、大的、松的发音体颤动得慢，声音低；短的、小的、紧的发音体颤动得快，声音高。女人、小孩的声带比较短、薄、紧，所以声音高；男人、成人的声带比较长、厚、松，所以声音低。同一个人声音也有高有低，因为人有绷紧或放宽声带的能力。音高在汉语里是构成声调的主要因素，它有区别字义的作用。例如“妈”“吗”“马”“骂”的不同，就是靠音高的变化区别开的。

(二) 音强就是声音的强弱。它是由音波振动的幅度大小决定的。音波幅度大，声音强，音波幅度小，声音就弱。音波幅度大小取决于使发音体振动的外力大小。语音的强弱同呼出的气流量的大小有关，呼出的

气流量大，声音强；呼出的气流量小，声音就弱。音强在普通话里有时也有区别意义的作用，我们说“莲子”(lián zǐ)和“帘子”(lián zi)时，感觉声音不一样，主要就是两个“子”字的音强不同。

(三) 音长就是声音的长短。它是由发音体颤动持续时间的久暂决定的。颤动持续时间长，声音长；颤动持续时间短，声音短。同是“啊”(ā)的声音，表示应答时比较短，表示沉吟思索时就比较长。

(四) 音色就是声音的特色。它是由音波颤动形式的不同来决定的。每个人或各种乐器发出的不同声音就是音色的区别。语音的不同音色同发音器官的状况(发音部位和发音方法的变化)有直接的关系。我们说“啊”(ā)的时候嘴张得大些，说“衣”(yī)的时候嘴张得小些，这就形成了不同的音色。语音主要依靠音色的不同来区别意义。

一切语音都可以根据上面四个要素来分析。但是，在各种语言中，语音各要素被利用的情况并不完全相同。在任何语言中，音色都是区别意义的最重要的要素。其它要素区别意义的作用在不同语言中就不完全相同了。就汉语说，音高的作用特别重要，音强和音长在语调和轻声里也起重要的作用。

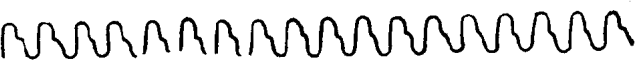
2. 语音的生理性质

语音是由人的发音器官发出来的，发音器官及其

单纯
乐音



复合
乐音



噪音



音波波形示意图

活动决定语音的生理性质。人的发音器官可以分为三大部分。

(一) 呼吸器官。这部分包括喉头以下的气管和肺。肺是呼吸气流的活动风箱,气流是发音的原动力,它是由肺输送的。肺部呼出的气流,通过支气管、气管达到喉头,作用于声带、咽头、口腔、鼻腔等发音器官,发出不同的语音。

(二) 喉头和声带。喉头由甲状软骨、环状软骨和

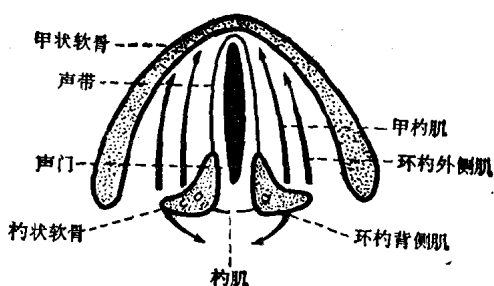
注:

乐音——有一定频率,听起来比较和谐悦耳的声音,是由发音体有规律的振动而产生的。

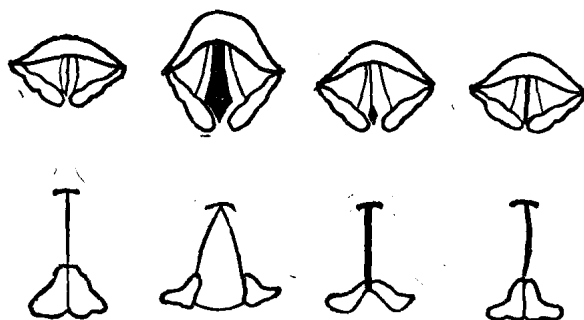
单纯乐音——即发音体颤动所形成的单纯乐音音波,其波长和振幅都是相等的。

复合乐音——即由几个单纯乐音音波结合成的复合乐音音波。

噪音——音高和音强变化混乱,听起来不和谐的声音。是由发音体不规则的振动而产生的。



甲、声门及喉肌的作用示意图



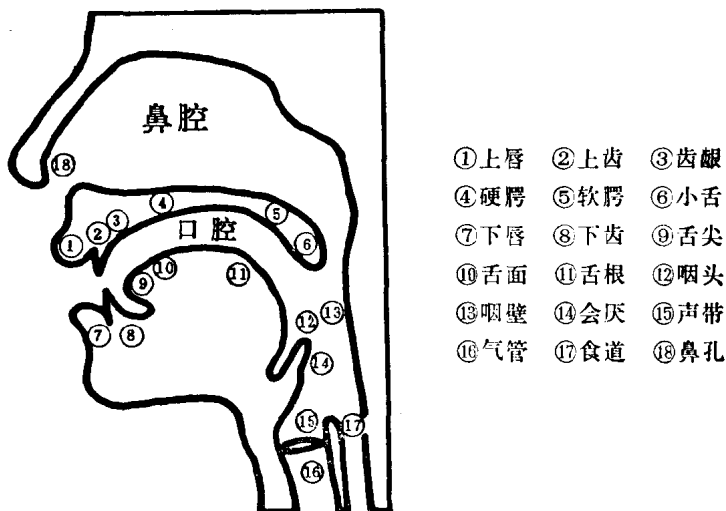
乙、声带发音时的活动示意图

(1) 咳嗽前 (2) 呼吸时 (3) 耳语时 (4) 发音时

两块杓状软骨组成，上通咽头，下连气管。声带位于喉头的中间，是两片富有弹性的薄膜。声带前端附着在甲状软骨上，后端分别跟两块杓状软骨相联结。两片声带之间的空隙叫声门。杓状软骨活动起来，可使声带放松或拉紧，使声门打开或关闭。从肺呼出的气流通过关闭着的声门时，就引起声带振动，发出声音。人们控制声带松紧的变化可以发出高低不同的声音。

(三) 口腔和鼻腔。从前往后看,口腔上部可分为上唇、上齿、上齿龈、硬腭、软腭和小舌六个部位,口腔下部可分为下唇、下齿和舌头三大部分。舌头又可分舌尖、舌面和舌根三部分。口腔的后面是咽头,咽头上通鼻腔,下接喉头。鼻腔和口腔靠软腭和小舌隔开。软腭和小舌上升时鼻腔闭塞,口腔畅通,这时发出的音叫做口音。软腭和小舌下垂,口腔某部位闭塞,气流只能从鼻腔呼出,这时发出的音叫做纯鼻音。如果口腔内无阻碍,让气流从鼻腔和口腔同时呼出,这时发出的音叫做鼻化音。

发音器官示意图



3. 语音的社会性质。语言不同于一般声音,它在社会交际中代表一定的意义,用什么样的语音形式来