

新中國郵票



新中國的郵票

馬然著

人民郵電出版社

7120



新中國的郵票

—— 郵票 ——

（ 郵 票 ）



新中國的郵票

馬 然 著

人民郵電出版社

新中國的郵票

著者：馬然

出版者：人民郵電出版社

北京東四區6條胡同十三號

印刷者：北京市印刷二廠

發行者：新華書店

書號：113 1956年2月北京第一版第一次印刷 1—6,000冊

787×1092 1/36 52頁印張³²/₃₆ 字數60,000字定價(7)0.37元

* 北京市書刊出版業營業許可証出字第〇四八號 *

定價: (7) 0.37 元

目 錄

中國郵政簡史

从烽火台說起	1
古代的驛站制度	2
民信局	5
殖民者紛至沓來	7
中國近代郵政的開始	9
辛亥革命以後的中華郵政	11
第一次國內革命戰爭後的中華郵政	13
中國人民郵政的萌芽	15
花兒遍地開	18
發展中的中國人民郵政	22
空前統一和迅速發展的中國人民郵政	26

新中國郵票介紹

豐富多采的新中國郵票	29
慶祝新中國誕生	31
工人運動的新發展	35
我們熱愛和平，我們要保衛和平	38
中蘇友好萬歲	41
紀念中國共產黨三十周年	44
紀念偉大的十月社會主義革命和馬克思、恩格斯、列寧、	

斯大林	48
紀念魯迅、世界四大文人和我國古代科學家	53
新中國的婦女、兒童和衛生	57
抗日戰爭和中國人民解放軍	60
人民代表大會、憲法	64
其他紀念郵票	67
特種郵票的土地改革和新體育	70
祖國悠久的文化藝術	73
規模巨大的經濟建設	78
普通郵票、航空郵票和欠資郵票	85
受歡迎的美術明信片	89
集郵活動的開展和集郵公司的成立	91
集郵的新風氣和集郵月刊的誕生	94
世界上的進步郵票	96
愛和平，愛祖國，為建設社會主義而奮鬥	100

中國郵政簡史

从烽火台說起

我國唐代愛國詩人杜甫，寫了很多詩。有一首題目是“春望”的詩裏面，有“烽火連三月，家書抵萬金”的句子。另一個唐代詩人李頎作的古從軍行的詩中，有“白日登山望烽火，黃昏飲馬傍交河，行人刁斗風沙暗，公主琵琶幽怨多”等句。這些詩是描寫當時封建統治階級互相爭戰而使廣大勞動人民遭受着顛沛流離之苦的情景。

這些詩詞和郵政有什麼關係呢？從上面這些詩歌裏我們可以了解，古代人民和現在人民一樣，是迫切需要通信的。特別在戰亂年代，親人離別久了，如果能接到一封家信，好像能抵一萬兩銀子那樣寶貴。同時，封建時代的朝廷官府以及軍隊裏也都需要通信。

烽火是最古老的通信方法之一。遠在兩千七百多年前，就有烽火報警的事，就是在邊防或重要城市設有烽火台，如果有敵人入侵或內部變亂等緊急情況，立刻把烽火台燃起，煙火高入雲霄，各地駐軍看見火光馬上趕來救援。在描寫春秋戰國歷史故事的“列國志”這部書裏，開頭就有“幽王烽火戲諸侯”的故事：周幽王為叫褒姒一笑，就引褒姒登上驪山上的宮殿，夜晚燃起烽火，

附近的諸侯看見以為有了緊急軍情，急忙帶兵趕來，結果並無其事，空跑一趟，垂頭喪氣而去，褒姒因而合掌大笑。由於幽王的昏庸腐敗，終於基本上結束了周朝的統治，形成諸侯割據互相吞併的局面，就是春秋戰國時代。那時候派專人送信下書的事也已經有了。詩裏面所說的刁斗，是軍隊中所用的一種行軍用具，夜間敲擊以警眾報時，好像更鼓一樣。烽火和刁斗都是原始的通信方法，後來就有了傳遞公文信件的驛站，以後又有民信局的組織，而最近一百年來，逐漸形成了近代的郵政。

中國人民有悠久的歷史，在通信方面，歷史上也是早有記載的。但只有中國人民郵政才是真正為人民服務的。郵電工作者和關心郵政通信工作的人們，對郵政通信的簡單歷史，是需要知道的。郵電工作者和集郵愛好者們，對作為中國近代郵政郵資憑証的郵票，特別是豐富多采的新中國郵票，也是希望瞭解的。這個小冊子就作為瞭解中國郵政通信的簡單歷史和中國郵票的一部分參考資料罷。

古代的驛站制度

中國傳遞公文信件的組織和制度，在世界上歷史最久。遠在公元前七百多年（即二千六百多年以前），就是春秋戰國時期，傳遞公文信件的“驛站”就已經相當普遍。中國古代的教育家孔子（公元前551年到479年）曾經有“德之流行，速於置郵而傳命”之說。這句話証

明古代已有郵傳制度。秦漢以後，每個朝代都有驛站制度，元朝時的規模和數量尤有發展，直到清朝末年，才逐步建立現代郵政，裁撤驛站，1912年驛站才全部裁撤。驛站制度一共延續了兩千多年。

古代的驛站，都是由封建朝廷舉辦和專用的，專門傳遞朝廷官府的公文和軍事情報等，有時也傳遞各地給朝廷的貢品和接送官員。京都的驛站規模更大，有時還負責招待朝廷官府的賓客。廣大的人民羣眾，雖然需要通信，但不能利用驛站。在某些朝代，驛站還兼管附近的治安，驛站機構的名稱，大部分朝代叫“驛”或“站”，如中國京劇中的“辛安驛”“臨江驛”等是；有的朝代還叫“台”或“所”；元朝叫“站赤”（站赤是蒙文的音譯）。驛站多的朝代，每隔幾十里就有一個，元朝時中國版圖最大，驛站數目達一萬所以上。封建時代的驛站，有的朝代軍政合一，統一使用；有的朝代軍政分設，名稱不同。驛站的組織由中央到地方，各級都有一定的官員管理：京都由京兆尹管理；道或府一級官府由觀察史或刺史管理，有的朝代由御史充館驛使。各驛設有驛吏即驛官，驛站中傳遞公文的人員，以前大多派民夫擔當，宋朝以後就以軍卒代民夫，名為郵卒。郵卒都穿號衣，和兵士一樣。驛站傳遞公文用的交通工具，根據地區和交通情況而不同，有用馬、牛、車、船的，有步行的，也有用輜的，東北個別地方還曾用狗來拖車的。

遍佈全國的驛站組織，擔負着相當繁重的任務：各級衙門傳遞公文和官員來往都要經過驛站，公文是很多

的，來往官員也不少。再說，公文有輕重緩急之分，為了完成這些任務，就需要一套比較嚴密的制度。如郵卒傳遞信件時要攜帶證件，這些證件叫“驛券”或“信牌”，有金牌、銀牌、青字牌、紅字牌之別，帶着牌券行進，別人都要讓路的。再如驛站排單，排單上寫明沿途驛站，郵卒傳遞郵件時，各站均須在排單上簽註到站時日，以示証明，如有延誤，就根據排單上所註時日為証，給郵卒以處分。官員來往也要有證件才能招待，這種證件叫火牌，由朝廷統一製發，給各省一定數目，年終都要造冊上報，不得濫發和偽造。有的朝代傳遞緊急公文時，郵卒腰間繫鈴，行人聽到鈴聲讓路，驛站聽到鈴聲立刻派郵卒出來接班，人馬換班，公文不停，晝夜兼程，據說最急的文書一日一夜可行六百里，故有“加急六百里”之說。1900年八國聯軍攻進北京，清朝的皇帝光緒西逃時，就曾用過這種加急文書調兵。另外，許多朝代，都規定了各種不同交通工具的每天行程里數。

封建時代終究是封建時代，封建統治者們——帝王貴族和官吏只顧他們自己的方便，對廣大人民的通信需要是很少考慮的。民間故事“玉堂春”裏，富有男女之間純真愛情的蘇三，被陷害入獄，起解那一天，想往南京給自己的情人王金龍帶一封信，只有在旅店中間問有沒有去南京的客人，沒有，連個信也無法捎，失望的心情是可以想見的。人民羣眾對此當然感到很不方便。

民 信 局

封建時代的經濟發展是很慢的。但因農民革命的力量促使各个王朝覆亡和更換，也推進了生產的發展，手工業，商業和農業在一定程度上有所發展和提高，人們的往來就慢慢多起來了。出外經商的、做工的，投考的舉子，遊山玩景的文人墨客，在戰亂年代逃難的人們，他們都需要和家庭親友通信。尤其是商人，兩地間交流商情，商談貿易，寄遞帳單等，更感到通信的需要。明朝永樂年間（公元1403年—1425年）就有商人看中了這項買賣，覺得有利可圖，開始辦民信局，和驛站制度並存，主要為商人同時也為其他人民羣眾寄遞信件。

民信局是商人經營的商業性質的組織，以傳遞信件為業，有東家（如現在的經理）和店員，店員中分賬司（會計員）、收信（營業員）、送信（投遞員）、腳夫（郵運員）以及雜役、廚役等。經營民信局開始以福建、寧波商幫為最多，逐漸發展到沿海各城市和其他“通都大邑”，以後陸續發展到內地，遠到東北、西北、西南等地，甘肅、新疆也有了民信局。清代後期為最盛，當時全國有大小民信局數千家，營業範圍發展到南洋羣島。

民信局本身的規模雖小，而資本都比較大，因為商民交寄的信件物品有很貴重的東西，如民信局沒有一定的資本是不能叫人信賴，影響營業，所以民信局的舖房設備雖很簡陋，人也不多，而資本卻不小，這和私人銀

号、錢莊的情况差不多。

各地民信局之間，很多都互有來信，相互接送郵件。資本雄厚的可以在許多城市開設联号，或者設立支局和代理店，形成一個通信網，以擴大營業，增加收入。資本小的只設一個信局，那就要和另外一些城市的信局建立联系，相互接送郵件，規定費用攤分办法，各自收費，年底結賬，根据分攤办法，找補款項，和現今各國間通郵办法相似。

民信局是由許多商人分別經營的，所經營的業務種類和收費標準各不相同。有的只經办信件、包裹、掛号、匯款各項業務，有的还代客运送貨物。後來郵政事業發展了，民信局的業務逐漸減少，为了繼續營業圖利，有的民信局就兼營錢莊銀号或其他商業。民信局寄遞郵件的計費方法有的論件數、論重量、距離、價值，或者混合計算，也都不完全相同。不相識的要先交全費，熟人可以記賬或先付一半，年底結賬，甚至还有減價折扣优待，以廣招徠。

民信局从公元一千四百多年開始，曾經有过發展，清朝末年虽已有郵政局的設立，但民信局仍大多存在，这是因为有些商人在这上面有利可圖，对腐敗的滿清政府所經办的郵政局还想競爭一下的緣故。清朝末年和北洋政府時代，对民信局都有过限制办法，如登記、限制資費、禁止新設等。國民黨反動政府統治時期，限制更嚴，到1935年1月1日，國民黨政府下令取締民信局。

殖民者紛至沓來

在中國封建政府举办的驛站制度和商人經營的民信局同時存在的時候，滿清末年，外國殖民者也開始在中國各重要城市設立郵政局了。這是一種侵犯中國主權的行為，這種行為是伴隨着殖民者對中國的政治、經濟和武裝侵略而來的。

1840年中英鴉片戰爭之後，訂立了中國外交史上第一次喪權辱國的不平等條約——南京條約，英國霸佔了香港，並強迫滿清政府開放廣州、廈門、福州、寧波、上海五處為通商口岸。英國先在香港設立郵政局，以後陸續在各通商口岸設立香港郵局的支局。此後其他一些國家陸續仿效，先後在中國各地設立郵局。滿清政府的腐敗無能和它所採取的投降政策，人民羣眾是不滿意的，所以在許多地方曾先後發生過羣眾性的反抗運動，如廣州人民組織“昇平學社”，不准英人入城；以後又有太平天國的農民革命運動。1857年，英法聯軍進攻中國，訂立了天津條約和北京條約；十九世紀末又有中日戰爭、八國聯軍等武裝侵略中國的強暴行動。從此，外國殖民者紛至沓來，為便於對中國進行經濟掠奪，雖然滿清末期也設立郵政局，但殖民國家在中國的郵局有增無已。據1907年的不完全統計，當時在中國設立郵局的，英國10處，以後又增加了2處；法國15處；日本21處；德國13處；沙皇俄國5處；美國1處。辛亥革

命以後，因為革命沒有成功，使中國仍舊处在帝國主義和封建主義的壓迫之下，政權掌握在北洋軍閥手裏，帝國主義對中國的侵略變本加厲，殖民國家在中國設立的郵局日益增多。1914年中國加入了萬國郵會，中國政府曾經進行過交涉，要求撤銷各國在中國的郵局，但各殖民國家的郵局遲遲不肯撤銷。第一次世界大戰以後，德國因戰敗撤銷了在中國的郵局。俄國十月社會主義革命成功，建立了工農兵蘇維埃政權，世界上出現了第一個社會主義國家。蘇維埃政府立即宣佈放棄沙皇時期在中國的一切特權，取消了帝俄對中國的不平等條約，也撤銷了在中國的郵局，表現了對中國人民的偉大友誼。這時其他各國在中國的郵局依然如故，到1922年，經過多次交涉，除日本以外的各國郵局都勉強撤銷了，但日本帝國主義在東北的郵局始終沒有停辦。1931年“9.18”事變爆發，日本帝國主義武裝佔領了東北，把東北的全部中國郵局霸佔了。1937年“7.7”事變日寇大舉進攻中國，佔領了中國的大塊土地，淪陷區的郵局也都淪為殖民地的郵局了。

各國在中國設立的郵局以經營寄往國外的郵件為主，也收寄中國各大城市之間的郵件，他們主要為外國商人、使館和外僑服務，實質上是為各該帝國主義國家對中國的政治、經濟侵略服務的，經營方法完全是資本主義的一套。

帝國主義國家為了輸出商品，掠奪便宜的原料，在世界上積極尋找市場，爭奪殖民地，使資本家攫取更大的

利潤，這就是侵略的來源。中國地大物博，人口眾多由於長期的封建統治，生產落後，便成為它們的一個主要侵略對象。鴉片戰爭以後的幾十年中，各帝國主義國家紛紛侵略中國，在中國設立郵局，闢租界，設軍事基地，駐兵，以及握有其他特權。對於這些，中國人民是堅決反對的，而且歷史證明，他們終究要被趕出中國去的。

中國近代郵政的開始

腐敗的滿清政府不可能建立起近代化的、組織完善的郵政事業，國民黨反動政府也不能這樣做。我們所以叫它“近代郵政”，主要是為了和驛站制度、民信局區別開來罷了。清朝郵政既是國家經營，又收寄人民信件，比起過去，不能不說是稍有進步的。當然真正為人民服務的只有中國人民郵政。

在滿清末年，中國人民反對帝國主義侵略的情緒是不斷高漲的。殖民者為了保證他們的郵件傳遞安全，在英法聯軍以後訂立的“天津條約”上，要求滿清政府負責給他們的使館、領事在中國大陸上傳遞郵件。1858年滿清政府把他們的信件都交由驛站代寄，但不夠完善。為了避免發生事故，滿清政府於1866年（同治五年）開始在各海關設立郵務辦事處，歸總稅務司管理，也辦理中國各海關間的文件傳遞，這就是中國近代郵政的萌芽。最初，只往來於北京、上海之間，並且主要是寄遞

外國使館、領事的信件，滿清郵政一開始就表現了濃厚的半殖民地的性質。

海關的郵務辦事處直到1876年（光緒二年）才開始收寄人民羣眾的信件。1878年滿清政府在天津、煙台、牛莊、上海、北京五處開設送信官局，仍由總稅務司管理，開始發行郵票。為了摹仿西洋，滿清政府聘請英國人赫德主辦郵務，自此，開始仿照西洋各國郵政的制度和辦法，辦理中國的郵政。滿清政府昏庸無知，當然不會有什麼創造性獨立性的舉動，就連建立全國統一的郵政組織和制度，還是由外國人提出建議，草擬方案，經中國官員再三奏請才奉“聖旨”批准的。1896年（光緒二十二年）把書信館改為郵政局，北京郵務辦事處改為郵政總署，這就算中國郵政的正式開始，不過距統一的要求還遠，因這時驛站、民信局、外國郵局都還存在。

1900年，中國人民曾掀起了一次大規模的反抗帝國主義運動，這就是義和團運動。帝國主義者們看到中國人民起來反抗侵略了，由八個國家組成聯軍向中國進攻，佔領了北京、天津、灤東等地。北京到山海關的鐵路被英國軍隊佔領，這一帶郵局的郵票都加蓋了“英國鐵路管理局”的字樣。以後訂了辛丑條約，才算結束。這種加蓋郵票雖然發行得不久，但也是我國郵政史上的一次恥辱。在許多地方，連這樣小小的郵票上，到處都可以看到帝國主義者強加在我們民族身上的侵略的烙印！1906年，滿清政府成立了郵傳部，管理全國郵政，對郵政的統一管理又前進了一步。