

故事列车



# 故事列车

精彩 MING REN GU SHI  
名人故事

故事列车

故事列车

故事列车

故事列车

故事列车



河北少年儿童出版社

河北少年儿童出版社



侯登山 主编

# 故事 列车

精彩名人故事

## 图书在版编目 (CIP) 数据

精彩名人故事/侯登山主编. —石家庄: 河北少年儿童出版社, 2002

(金色童年故事文库丛书)

ISBN 7-5376-2407-0

I. 名… II. 侯… III. 儿童文学—故事—作品集—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 000078 号

# 故事列车

精彩名人故事

侯登山 主编

---

河北少年儿童出版社出版(石家庄市工农路 359 号)

河北省抚宁县印刷厂印刷 新华书店经销

---

890×1168 毫米 1/32 13 印张 26 万字 2002 年 5 月第 1 版

2002 年 5 月第 1 次印刷 印数 1—5000 定价: 12.70 元

ISBN 7-5376-2407-0/G·1291

《精彩故事丛书》目录

第一辑

故事宝匣——精彩益智故事

故事口袋——精彩动物故事

故事葫芦——精彩童话故事

故事篓子——精彩寓言故事

第二辑

故事宝船——精彩民间故事

故事魔瓶——精彩神话故事

故事包袱——精彩谜语故事

故事坛子——精彩笑话故事

第三辑

故事宝盒——精彩诗词故事

故事城堡——精彩小说故事

故事列车——精彩名人故事

故事罐子——精彩成语故事

7

内 文 插 图  
曹富强 刘 利  
李文岗 唐永刚  
胡京武 李文军

# 目 录

春秋末期大教育家孔子的故事·····	( 1 )
学而不厌·····	( 1 )
远行拜师·····	( 3 )
路遇隐者·····	( 5 )
诲人不倦·····	( 7 )
战国时期思想家孟子的故事·····	( 10 )
孟母三迁·····	( 10 )
专心致志·····	( 12 )
舍生取义·····	( 14 )
失道寡助·····	( 16 )
战国时期教育家荀子的故事·····	( 19 )
荀子讲学·····	( 19 )
访察秦国·····	( 22 )
反驳天命·····	( 25 )
战国时期思想家韩非的故事·····	( 29 )
韩非闯宫·····	( 29 )
客死秦国·····	( 31 )
寓言大师·····	( 33 )
舍身变法·····	( 35 )
战国时期爱国诗人屈原的故事·····	( 38 )

- 青年有为····· ( 38 )
- 变法图强····· ( 39 )
- 词悬日月····· ( 42 )
- 忧国投江····· ( 44 )
- 东汉唯物主义哲学家王充的故事····· ( 48 )
- 怒斥天神····· ( 48 )
- 问孔伐圣····· ( 52 )
- 以实著文····· ( 55 )
- 西汉史学家司马迁的故事····· ( 59 )
- 发愤著书····· ( 59 )
- 成功之路····· ( 62 )
- 千古宏文····· ( 67 )
- 三国蜀汉军事家诸葛亮的故事····· ( 72 )
- 三顾茅庐····· ( 72 )
- 空城妙计····· ( 76 )
- 义释孟获····· ( 78 )
- 孔明招亲····· ( 81 )
- 唐代初年政治家魏徵的故事····· ( 84 )
- 一面“镜子”····· ( 84 )
- 犯颜切谏····· ( 87 )
- 唐代“诗仙”李白的故事····· ( 91 )
- 铁棒磨针····· ( 91 )
- 深山求师····· ( 93 )
- 故地忆友····· ( 96 )
- 思乡忧民····· ( 99 )

有感而吟·····	(102)
唐代“诗圣”杜甫的故事·····	(105)
草堂传说·····	(105)
杜甫卖药·····	(108)
老妇打枣·····	(112)
《三吏》、《三别》·····	(114)
唐代大诗人白居易的故事·····	(122)
有才则易·····	(122)
修白公堤·····	(124)
为民读诗·····	(125)
唐代大文学家韩愈的故事·····	(127)
·雪拥蓝关·····	(127)
感作《师说》·····	(130)
“提要钩玄”·····	(133)
智识李贺·····	(135)
北宋史学家司马光的故事·····	(139)
砸缸救友·····	(139)
廉洁奉公·····	(142)
激情作诗·····	(145)
不甘愚笨·····	(150)
北宋文学家范仲淹的故事·····	(152)
断齑划粥·····	(152)
一瓮白银·····	(154)
修捍海堰·····	(156)
招抚西羌·····	(162)



北宋文学家苏轼的故事·····	(164)
请坐敬茶·····	(164)
罄里有鱼·····	(166)
画竹作字·····	(169)
画扇判案·····	(171)
北宋文学家欧阳修的故事·····	(174)
醉翁不醉·····	(174)
与民同味·····	(177)
樵夫改文·····	(181)
修改文章·····	(184)
南宋爱国诗人陆游的故事·····	(187)
救国诗人·····	(187)
临终示儿·····	(189)
健身有术·····	(191)
“书巢”博览·····	(193)
明清之际思想家顾炎武的故事·····	(196)
抗清勇士·····	(196)
学以致用·····	(200)
文字狱中·····	(203)
清代史学家魏源的故事·····	(205)
放眼世界·····	(205)
蓬头注书·····	(209)
清末民主革命志士秋瑾的故事·····	(211)
仇恨火种·····	(211)
钗环典质·····	(215)

探索追求·····	(217)
惊世骇俗·····	(222)
中国伟大的民主革命先行者孙中山的故事·····	(230)
破俗更新·····	(230)
捣毁神像·····	(232)
人小疑深·····	(234)
在檀香山·····	(237)
知难行易·····	(240)
中国民主革命家宋庆龄的故事·····	(244)
讴歌中华·····	(244)
没有私产·····	(248)
一片深情·····	(252)
十万卢布·····	(255)
中国现代伟大的文学家鲁迅的故事·····	(258)
弃医从文·····	(258)
相信科学·····	(260)
俭朴一生·····	(265)
革命战友·····	(268)
“不苦”、“不悔”·····	(272)
中国共产党的创始人之一李大钊的故事·····	(275)
幼年好学·····	(275)
不信鬼神·····	(277)
新的历程·····	(280)
伟人之间·····	(283)
浩气长存·····	(287)

- 中国共产党和中国人民的伟大领袖毛泽东的故事····· (293)
- 无字之书····· (293)
  - 投笔从戎····· (298)
  - 长征路上····· (300)
  - 百身莫赎····· (305)
  - 父子情深····· (314)
  - 敬重师长····· (319)
- 中国共产党和中国革命的卓越领导人周恩来的故事····· (322)
- 中华崛起····· (322)
  - 真理之路····· (324)
  - 革命枪声····· (328)
  - 生死关头····· (332)
  - 公私分明····· (333)
  - 知识可贵····· (335)
- 中国无产阶级革命家刘少奇的故事····· (338)
- “刘九书柜”····· (338)
  - 理想之路····· (341)
  - 同甘共苦····· (345)
  - “淘粪”英雄····· (348)
  - 谦虚严谨····· (351)
- 中国无产阶级革命家朱德的故事····· (355)
- 智斗土匪····· (355)
  - 革命摇篮····· (359)
  - 饮水思源····· (367)
  - 尽忠报母····· (373)

井冈轶事·····	(375)
朱德理发·····	(377)
中国无产阶级革命家、政治家、军事家邓小平的故事·····	(379)
与卡特会面·····	(379)
造福子孙·····	(382)
申请退休·····	(384)
刘、邓之间·····	(389)
“烟民”戒烟·····	(393)
老骥伏枥·····	(395)
中国当代著名数学家华罗庚的故事·····	(398)
呆子学生·····	(398)
华氏定理·····	(400)
自学成才·····	(402)
爱护门生·····	(406)

春秋末期大教育家

## 孔子的故事

### 学而不厌

孔子出生在一个没落的贵族家庭里，祖父原是宋国的贵族，父亲曾做过鲁国的武官。孔子三岁时，父亲就病死了。因为家境贫寒，只好通过自修来求得学问。他从十五岁开始发愤读书，因为没有人教他，就多方向人求问。看见老人就请教老人；看见头上梳着两根小辫的儿童就请教儿童；看见老百姓就请教老百姓；看见做官的同样要去请教。他曾说过，三个人里面一定有我的老师，求学就要不耻下问。

孔子求学的最大特点是学而不厌。他常说，清晨学到了东西，哪怕晚上死了也值得，能够不断学到新知识，那才是最快乐的事情。孔子上进好学，百学不倦。

有一天，夕阳已经西下，天色渐渐暗下来了。孔子还依然毕恭毕敬地盘坐着，一遍又一遍地弹奏着同一首曲子，兴致勃勃，丝毫没有厌倦的样子。他的老师、音乐家师襄子对他说：“这首曲子，你已经练了足足十天了，可以再学一首新的曲子了。”

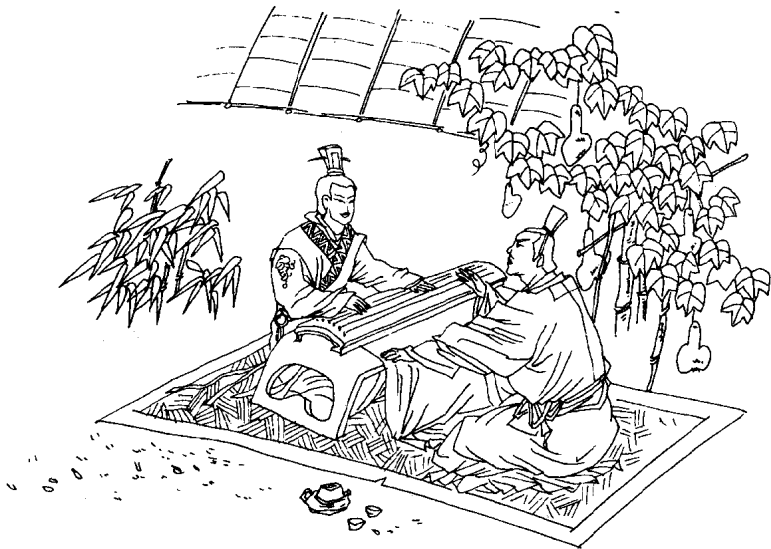
孔子站起身来，认真地说：“我虽然练了这么长的时间，可只是学会了曲谱，还没有真正弄懂其中的技巧啊！”

好多天以后，师襄子看到孔子的指法更加熟练了，乐曲也弹

奏得更加和谐悦耳了，便说：“你已经掌握了弹奏的技巧，可以再学一首新的曲子了。”

可孔子又说：“我虽然掌握了这首曲子的弹奏技巧，可还没有真正领会这支曲子的思想感情呢！”

又过了许多日子，师襄子来到孔子家里听他弹琴。一曲终了，师襄子已经完全被孔子那洋溢着激情的乐章所吸引，听得出神入味。曲毕，才深深吸了一口气说：“你已经弹奏出了曲子的思想感情，可以再学一首新曲子了。”



可是，孔子还是像第一次那样认真地回答说：“我虽然弹得像点样子了，可我还没有体会出作曲者是一位怎样的人啊！”说完，孔子还像开始学习的那样，一点儿也没有厌倦，又毕恭毕敬地盘坐下来，一个音符一个音符地弹奏起来。

不知又过了多少日子，孔子又邀师襄子来聆听曲子。孔子弹完后，师襄子对他说：“功到自然成，这次你应该知道作曲者是

谁了吧！”

孔子眼睛一亮，兴奋地说：“我已经知道作曲者了。此人魁梧的身躯，黝黑的脸庞，两眼仰望天空，一心要感化四方。此曲非文王莫属，不知对否，还请老师指教。”

师襄子脸上浮起了微笑，激动地说：“你说得很对，我的老师讲过，这首曲子的名字就叫做‘文王操’。你勤学苦练，百学不厌，才能达到如此境界啊！”

## 远行拜师

尽管孔子已是很有学问的人了，自己也收了徒弟，当了先生，但他总觉得自己的知识还很不够。他在三十岁时，下决心远行洛阳，向当时的大思想家、大学问家老子（老聃）去学习。

他把自己的打算向妻子说明以后，妻子不理解地说：“人们都说你很有学问了，这难道还不够用吗？怎么还跑这么远的路去学习呢？”孔子认真地说：“学海无涯，人要活到老，学到老，怎么能说够用了呢！不过，我走以后，照看孩子和操劳家务的活计，就全部落在你身上了。”妻子说：“受苦受累我不怕，我怕你千里迢迢外出求学，身体吃不消啊！”孔子说：“请你放心，鲁昭公已赐给我一辆车子、两匹马，还给了一个车夫。只要带上吃的就行了。”

第二天一大早，孔子就离开曲阜，远行洛阳拜师求学。一路上风餐露宿，披星戴月，恨不能马上飞到洛阳，去拜见老子。经过长途跋涉，孔子终于来到了洛阳城下。就在进城的一条大路旁停着一驾马车，车上堆满了许多用竹木简册制成的书籍。车旁站着一位七十多岁的老者，须发皆白，面颊清瘦，穿着长袍，拄着拐杖。孔子老远就猜出这是他敬仰已久的老师老子，于是连忙让

马车站住，向前施礼，问道：“请问尊长，您可是老聃老师？”那位老者定睛一看，见一个头戴高冠，身穿宽袍，腰束大带，鲁国人打扮的年轻人站在身旁，料定此人便是他要迎接的孔子了，忙说：“不敢。老朽正是洛邑史吏老聃。先生可是鲁国的孔仲尼？”孔子连忙跪下施礼，并说：“学生正是孔丘。今特来拜见老师，望老师多多赐教。”说完就把一只大雁敬献给老子，老子高兴地接过大雁说：“好！这礼物我收下了。你称我老师，实在不敢当！不过，我们能在一起切磋学问，可是一件乐事。我已步入古稀之年，希望还在你们身上啊！车上这些书简，就是 I 送给你的见面礼。我一生的心血全记载在这上面了。”孔子听罢，十分感动，连忙跪下叩头说：“谢谢老师，我一定专心研读！”



见过老子后，孔子就进城找了个驿馆住下，连夜攻读起老子的著作来。他夜以继日，一直读了半个多月，从未走出过大门一步。

半个月后，孔子才登门拜访老子，与老子商讨、请教一些有



关古礼及道德方面的问题。从此，孔子多次向老子请教问题，自己感到学问大有长进。数月以后，孔子告别了老师，返回故里。

孔子回到鲁国后，他的弟子们都来拜见，并纷纷询问：“老子到底是怎样的一个人啊？”孔子笑着说：“一言难尽啊！打个比方说吧，如果说鸟有翅膀会飞，还有被箭射下来的时候；鱼有鳍会游水，还有被钓上来的时候；兽有腿会跑，还有被网住的时候。那老子呢？他就是天上的一条龙。只有天上的龙，才能风里来，云里去，什么东西也别想缚住它啊！”

孔子这种不辞辛苦、虚心请教、尊师好学的精神令人敬仰。

## 路遇隐者

在周游列国的旅途中，孔子遇到了一些不平常的人和事。

一次，孔子坐在车上前行，被一条河流挡住了去路。孔子左看右看找不到渡船，就叫学生子路去问路。子路见农田里有两个农夫在并肩耕作，就走向前去问渡口在哪里。一个农夫不回答子路的问话，却反说：“车上坐的那个人是谁呀？”

子路说：“那是大学问家孔丘。”

农夫问：“是鲁国那个周游列国的孔丘吗？”

子路说：“一点儿也不错，正是。”

这个农夫忽然高兴起来，说：“原来是他啊，他一定知道渡口在哪儿，何必来问呢？”

另一个农夫问道：“你是谁呢？”

子路说：“我是孔丘的学生，叫仲由。”

这个农夫说：“现在天下像洪水一样纷乱，你与其跟随孔丘游说，还不如随我们逃避乱世呢。”

说完，这两位农夫依然并肩劳作，不再理睬子路。