

斯維爾德洛夫

——蘇聯共產黨（布）和蘇維埃共和國主要組織者之一



著人夫夫洛德爾維斯

行發店書學社



夫洛德爾維斯

著人夫夫洛德爾維斯
譯 函 吉 · 明 丁



行發店書學誠

夫洛德爾維斯

著者 斯維爾德洛夫夫人
譯者 丁明·吉茵
發行者 新華書店

根據上海新華書店一九五〇年一月版重印

一九五〇年二月

目 錄

一	在下諾夫哥羅德……………	一
二	無產階級革命的初期……………	五
三	送別高爾基……………	一〇
四	在索爾摩沃……………	一四
五	一個職業革命家……………	二四
六	監禁、流放、越獄與逃走……………	三
七	獄中書簡……………	三七
八	和斯大林在一起……………	五三
九	準備實行社會主義革命……………	六
一〇	全俄蘇維埃中央執行委員會第一任主席……………	七
一一	斯維爾德洛夫與國防……………	九
一二	他死在他的崗位上……………	一〇一

一 在下諾夫哥羅德

在那伏爾加與奧卡河匯合處的高高的河畔上，聳立着古老的都市下諾夫哥羅德——現在改稱高爾基。很久以來，下諾夫哥羅德就已在俄羅斯的生活中起着重要作用。

有一時期，這個城市曾經以商業、工藝和市集繁盛著稱。市區以外，河邊對岸是大工業區索爾摩沃。後來有一條經過下諾夫哥羅德的鐵路，把我國西部和東部連結起來了。

從此，這城市的面貌煥然一新。商業城下諾夫哥羅德便一天天更加工業化。但是，本質上卻沒有什麼變化——豪富的人和從前一樣，仍舊是城市各種生活的主宰，

而貧苦的人、勞動人民則在耗竭血汗的勞動下呻吟着。在這裏，「朱門酒肉臭，路有凍死骨」的情形，同時並存，適成對照。

布爾什維克黨的主要組織者和蘇維埃國家締造者之一、列寧和斯大林的戰友——

雅可布·斯維爾德洛夫，即於一八八五年六月四日誕生於此。

他的童年和青年是在他的出生地消磨的。他的革命意識是在這裏發展的，而且在這裏，在鬥爭的火燄中得到了鍛鍊。

他出身於勤勞的家庭。父親是個雕刻匠，自己有一座小店；而他的雙親便在這小店中從早到晚的勞動着，以博取蠅頭之利，養活他們一家大小。

雖然家庭經濟拮据，斯維爾德洛夫的父母却儘力使兒女受教育。因此，雅可布進了高等學校求學。

具有着極大的好奇心和不屈不撓的創造力的年青的斯維爾德洛夫，在和同年們的孩子們嬉鬧和遊戲中嶄露頭角，他常常是出人意料的稗氣的惡作劇的頭子。他的勇敢、機知多才和偉大的正義感，使他在同學中卓具威望。他們始終信賴着他，相信

他決不會欺騙他們。他在同伴們中的威望，是歷久不衰的。

雅可布神覽羣書，起初是隨意瀏覽，後來就有計劃的閱讀。他選讀那最有興趣的書籍，這些書幫助他瞭解了他周圍的事物。他貪婪地讀着，據圖書館管理員說，他簡直是『狼吞虎嚥地啃吃書本』。這反映他具有作事迅速的特殊天賦、敏於領悟事物的本質和易於找到行動方向的才能。

公立高等學校不能發展他那種天賦的才能，他的求知慾望和好奇心只有在他所讀的不可勝計的書籍中才得到了滿足。他在學校中求學的興趣便逐漸減少了，對教員的敬仰也降落了。因而他與學校當局的衝突日益增多，終於在第五學年結束之前離開學校。

一九〇〇年他的母親逝世，強固的家庭聯繫斷絕了，這個年方十五的青年，便必需自謀生計了。

他開始尋求職業。他找到一個替演員謄寫台辭的工作；他也做過教員、當過本地農業經營家的書記和藥材舖的學徒。同時，他熱情的自學，在幾個月中完成了在學校

中與幾年才能完成的學習計劃。

斯維爾德洛夫認識了一個書店老闆，名叫潘諾夫，他是民意黨的支持者。潘諾夫因他的『家庭圖書館』——介紹自學書目的處所——而在知識分子中很有名氣。當時非法和查禁的書，像赫爾岑的『我的過去和思想』，基南的『西伯利亞和流放』等，現在他都可以弄到了。這些書中的英雄——斯巴達克和加第夫萊曾長期的成爲他心愛的人物。他的結交新知和博覽羣書，擴大了他的視野。

沙皇政府認爲下諾夫哥羅德是個安全地方，因此把革命青年都流放到這裏。雅可布因而得以會見許多革命家。對他影響最大的是沙摩夫，他是高爾基過去的學生和親近的朋友。偉大的作家高爾基那時住在下諾夫哥羅德，他成爲吸引革命力量的中心，最優秀的人物都像被磁石吸引一樣地爲他所吸引，因爲他的作品喚起了人們仇恨剝削

① 又譯民意黨，是民粹派的秘密暗殺組織，請參看華東新華書店出版之『聯共（布）黨史』十一頁。以後凡提及『聯共（布）黨』時，均指這個版本。

制度的情感，並召喚着人們去鬥爭。

二十世紀初葉，是鬥爭思想在人民大眾意識中成熟的時期，那是許多人們帶着希望的心情背誦着高爾基『海燕歌』中的詩句：『暴風雨啊，很快暴風雨就要來了！』

革命鬥爭的思想在年青的斯維爾德洛夫心中，很快就得到了反應。

列寧後來談到斯維爾德洛夫時說：『在他活動的初期，他還是一個十分年青的人，剛剛有政治覺悟，便立即許身革命。在二十世紀初期，斯維爾德洛夫同志便以完善的職業革命家的姿態出現。他是一個以全部生命獻給革命的人，他在許多年間，甚至數十年間，從監獄到流放，從流放到監獄的時期中，磨鍊成了一種使革命家永遠堅如鋼鐵的特質。』（『列寧選集』）

二 無產階級革命的初期

一九〇一年秋天，下諾夫哥羅德有了俄國社會民主工黨●委員會，而且具有革命

傾向的工人開始團結起來了。

斯維爾德洛夫以全副精力進行下諾夫哥羅德黨的工作，幫助隱藏文件及散發傳單，這種工作是需要行動敏捷和機動靈活的。斯維爾德洛夫領導一批機靈可靠的青年，他們於神不知鬼不覺的情況下，溜入人羣中，設法把傳單放到馬車裏，甚至放到上城市遊覽的農民們底衣袋裏。

他還作了其他工作。斯維爾德洛夫利用他父親的刻字店，為黨雕刻圖章，並協助組織黨的非法鬥爭。

這位精力飽滿、身體健壯的青年，由於對時局和正確地實現黨的任務有明瞭瞭解，博得黨的信任和器重。其初，他做些小事情，後來逐漸被黨指定担任更重要的工作；他成為宣傳員及各個學習小組的領導人。

● 俄國社會民主工黨於一八九八年三月成立，即蘇聯共產黨的前身。請參看『聯共（布）黨史』二六頁。

這個學習小組常常在某一組員的住處開會，每次六個到八個人。他們坐在放有茶炊（Samovar）的桌子周圍，以便使人看起來好像是朋友們在一起喝茶談天。但是小組長却總是從口袋中取出一本灰色封面的小書（這是在他們的秘密印刷所印的），然後開始發言。要是沙皇憲兵發覺這個青年那末熱情地向大家講的是些什麼，那末講的和聽的人便糟糕了。斯維爾德洛夫向他們講工人和農民在沙皇俄國被剝奪權利的情形，沙皇是人民最可惡的敵人的原因，並解釋現存剝削與壓迫的極端不合理。

他發問道：『超脫這個地獄的道路何在呢？只有一條道路，工農必須聯合，推翻可惡的沙皇制度，他們必須驅逐每一個剝削者；必須建立新的合理的生活。此外，沒有也不可能有其他道路。我們只有用反對剝削者的革命鬥爭才能爲我們爭取到自由幸福的生活。』

當他發言的時候，組員們都屏息傾聽這些勇敢的言詞，這是進行生死鬥爭的召喚。他們着了迷似的坐在那裏。

全城有好幾個這樣的學習小組，都由斯維爾德洛夫領導。大部分組員是青年、裁

縫、鞋匠、珠寶店和印刷所的學徒。學習小組開會時並有女孩子參加。組員們全都瞭解壓榨制度的殘酷和無情的剝削現象。他們對所聽說的情況，感到親切，因為都是由他們的教師用他們清楚地瞭解的話來解釋的。於是革命思想的種子撒到肥沃的土地上了。

斯維爾德洛夫辛勤地準備小組會，整夜不睡地閱讀演講材料和起草學習計劃。他把空閒時間都用來學習理論。馬克思、恩格斯和列寧的著作成了他形影不離的良伴。

一個在外國印刷的機密的列寧主義的報紙『火星』●開始在下諾夫哥羅德的革命

●『火星』報於一九〇〇年十二月在蘇尼黑出版，是第一個全俄政治報紙，實際領導者是列寧，它準備了工人階級獨立政黨的建立，與經濟主義及其他仇視工人階級的傾向進行了無情的鬥爭。從第五二期起，列寧即退出了『火星』報編輯部，五三期則由普列漢諾夫一人編輯。一九〇三年秋，即從他手裏轉入普什維克手裏，開始稱為新『火星』報。新『火星』報最後一期是一九〇五年十月八日出版的。

者中間流傳起來了。報頭下面有這樣的題詞：『行見星星之火，燃成熊熊之燄。』

列寧在每一期上都撰文號召工人建立一個強大、統一的革命政黨。這個報紙給工人階級的真正革命的政黨奠定了思想上和組織上的基礎。每一期『火星』報都給人民解釋一些清楚問題，使他們的目的更加具體，並給鬥爭灌注新的活力。

列寧在『火星』報第一期上寫道：『我們必須牢記：爲了某些要求而進行的反政府鬥爭和贏得某些讓步，僅僅是與敵人的小接觸——前哨的小接觸，但是決戰還在後頭。在我們面前的是強大的敵人堡壘，砲彈和子彈從那裏像雨雹一樣向我們打來，我們最優秀的戰士被打死。我們必須奪取這一堡壘，如果我們把覺悟的無產階級的全部力量與俄羅斯革命者的全部力量結合成一個單一的政黨（它將吸引俄羅斯一切勇敢忠實的人們），那我們就可以奪取這個堡壘。只有這樣才能實現偉大的俄羅斯工人革命』

●這是從十二月黨人在流放地回答詩人普式庚致他們的賀詞的信中摘引的。十二月黨人是貴族出身
的革命家，他們曾於一八二五年十二月起義，反對沙皇及農奴制度。

家彼得·阿列克賽耶夫的預見：「千百萬工人堅韌的拳頭將高舉起來，把那由軍隊的刺刀防衛的專制制度粉碎！」」（『列寧選集』）

斯維爾德洛夫是列寧『火星』報的熱情擁護者。他毫不躊躇地依照那個道路前進，從不動搖。

三 送別高爾基

一九〇一年十一月，下諾夫哥羅德流傳着：『憲兵將放逐高爾基。不准他住在下諾夫哥羅德。』

高爾基將不經調查與審訊而被放逐。官方的理由是『他對社會起了有害的影響』。下諾夫哥羅德的憲兵隊已經通知里彼得堡（按現改名列寧格勒）：『他在工人中的影響大抵是能以一種最討厭的形式表現出來。』

因此，沙皇政府已經決定使高爾基儘可能地遠離革命的索爾摩沃。指定流放他的

地方是阿查瑪斯，這是一個小鄉鎮，那兒住着退伍軍官和文化落後的人民。但是，由於這位作家的友人（其中有托爾斯泰●）的壓力，當局答應讓正患肺病的高爾基到克里米亞住幾個月。

斯維爾德洛夫親身見過高爾基，並到他家訪問過他。由於高爾基的幫助，他在索爾摩沃建立了一個工人圖書館。高爾基曾經親自為圖書館選購書籍。高爾基將從本城被放逐的消息深深地刺激了他，於是他積極參加送別這位作家大會的組織工作，並公開地表示他對於沙皇當局這一行動的義憤。

送別高爾基大會變成了一個革命示威行動。在火車開駛以前很久，火車站便擠滿了學生和工人。

高爾基一在月台上出現，便爆發了雷鳴似的呼聲：『高爾基萬歲！』『打倒專制

● 一八二六——一九一〇年，俄國大文學家，著有『戰爭與和平』等名著。列寧譽之為『俄羅斯的鏡子』。

主義！」「消滅黑暗勢力！」

有一個人開始唱革命歌，其餘的人也都唱起來。接着「船夫曲」、「倒下的犧牲者」等歌曲也跟着響起來了。暗探便儘快地匆匆趕到火車上來。兩個憲兵站在高爾基所乘車廂的入口處。

當示威者離開車站時，他們高唱革命歌曲，沿着本城的大道行進。參加示威遊行的人迅速增加，憲兵們因為沒預料到會有這種有組織的示威，完全束手無策了，沒有辦法阻止羣衆行進。一個羣衆大會在市議會之前舉行了，一位示威者在人聲嘈雜的街道中，以響亮有力的聲調向圍着他的工人和工匠發表演說。

他說：「高爾基被放逐了，原因和在牢獄中瘦死、懲役勞瘁而死和放逐折磨而死的數以千計的俄國最優秀的人們一樣的——說出真理並揭露我們的生活中的可怕情景。他有一件武器——他的筆，一種力量——他那在自由發表意見時，所表示的思想，而就爲了自由發表意見，他被放逐了。那些迫使他離去的人認爲他對本城的公衆、對年青的一代發生了惡劣影響。但是，我們說：他的影響是好的，我們要用我們

的示威來表示我們是如何的喜愛高爾基。」

示威結束時，一個大學生激動地高呼：『暴君將要死亡。而偉大、有力而自由的人民將興起！』

列寧的『火星』報迅速的反映了這人民革命生活中的事件。在一九〇一年十二月十日的第十三期中，列寧在一篇題為『示威運動的肇端』的論文中寫道：

『我們看到：示威運動止在下諾夫哥羅德、莫斯科和哈爾科夫以各種各樣的原因而復活了。公衆的激憤在各處增長着，而把這種激憤匯成一股洪流來反對專制主義（它在各處撒播暴政、壓迫和暴力）的必要性，變得更加迫切了。十一月七日那天，在下諾夫哥羅德舉行了一個規模雖小但是成功的示威遊行，這個示威遊行是送別高爾基大會所引起的。一個馳名歐洲的作家——他唯一的武器，正如在下諾夫哥羅德示威遊行時一個演講人所適當地指出的，是自由自在的發表意見——被專制政府不加審訊地逐出了家鄉。……』（『列寧選集』）

同一期的『火星』報又載了一條消息，標題是『革命鬥爭的消息』說：『前大學生柯爾薩克和斯維爾德洛夫（前高等學校學生）於十二月三日以參加十一月七日示威