



蘇聯的文化 宮和俱樂部

盧正義選輯

新華書店發行

蘇聯文化的官和俱樂部

盧正義選輯

新華書店發行

出版編號 0440

蘇聯的文藝
宮和俱樂部樂部

編輯者

盧

正

義

發行者

新華書店

根據大連新華書店一九四九年十月版重印

一九五〇年四月出版

1—20,000〔京〕

前記

這本書是盧正義同志選輯的，內容是二十一篇關於蘇聯的文化宮、俱樂部、宣傳館、圖書館等等的通訊報導。其中絕大部分是從大連出版的『實話報』、『友誼』、『蘇聯介紹』等報紙雜誌中選輯來的，只有一篇選自茅盾先生著的『蘇聯見聞錄』。我們現在就原書文字上略加修飾後重印。

如同盧正義同志在原書前記中所說，從這些通訊報導裏面，我們可以看到：斯大林憲法所宣佈的教育權，如何的不是空文，而是活生生的事實；蘇聯的黨和政府，如何的關懷着人民的文化生活和教育事業；蘇聯的職工會，如何在馬、恩、列、斯的學說基礎之上，進行着自己的羣衆文化工作，並且把這種工作跟共產主義的日常鬥爭密切的聯系起來；蘇聯的勞動人民，如何的享受着幸福、愉快、有文化教養的生活，並且在政治、科學、技術、文化、藝術各方面不斷的提高自己的自己；蘇聯的各種專門家、科學工作者、文化工作者、文藝工作者們，如何的深入羣衆，跟羣衆打成一片，多方面的考慮到羣衆的文化需要，爲勞動人民的

利益服務；蘇聯的文化宮、俱樂部等等，如何的通過多種多樣的活動，一面使國家在社會政治方面、在科學技術方面、在文學藝術方面所經歷的一切事件，都在工人、集體農民、知識分子當中，迅速的得到活生生的反映，一面又使勞動人民多方面的創造才能，都在他們自己的活動當中發揮出來。

現在我們還很缺乏新型的人民羣衆業餘的文化活動和教育事業的經驗。蘇聯在這方面的經驗非常豐富，很值得我們學習。出版這本書的目的，就在介紹蘇聯的豐富經驗，供從事這種新型的文化教育工作的同志們參考。

編輯部一九五〇年三月

目 錄

蘇聯的全民教育·····	一
蘇聯職工會的文化教育工作·····	四
蘇聯高等函授教育·····	九
斯大林汽車工廠的文化宮·····	三
烏拉爾工人文化宮·····	二七
葛爾布諾夫文化宮·····	三〇
紡織工人的樂園·····	三三
紅軍中央會館·····	三五
基輔黨的宣傳館·····	三八
記蘇聯知識普及協會·····	四三
俱樂部在蘇聯是羣衆文化活動的中心·····	四七
蘇聯的俱樂部怎樣工作·····	五一
蘇聯職工俱樂部·····	五五

蘇聯的工人俱樂部·····	六〇
莫斯科『鑛錘』工廠俱樂部·····	六四
蘇聯的遊動俱樂部·····	六八
蘇聯的公共圖書館是怎樣工作的·····	七一
『列寧圖書館』·····	七五
文化的寶庫——列寧圖書館·····	八一
普式庚圖書館·····	九一
蘇聯的圖書館管理員·····	九五

蘇聯的全民教育

托波奇也夫作
梅林譯

——在蘇聯每三人有一人在學習

蘇聯——是一個沒有文盲的國家。這是蘇維埃政權在發展國民教育、消滅成年居民中文盲、普遍提高人民文化水平方面進行了巨大工作的結果。在蘇維埃國家，很久便實行了兒童四年初級普通義務教育。所有兒童都自七歲時起開始讀書。在城市和工人住區中實施了普遍的七年教育，這種教育在很快時間內將在農村中予以推廣。爲了最廣大階層居民，使每一個工人與職員能够不脫離工作受到中等和高等教育及提高自己的技術起見，在國內已設立了很多夜間函授學校與訓練班。讓我們看看在蘇聯成年居民這類的教育的形式和方法吧！我們先從普通教育的學校談起吧，這種學校以由十四歲到二十五歲年齡的工人的和集體農莊的青年爲基礎。這些學校於戰後時期特別廣泛地擴充了，因爲戰爭妨礙很多男女青年在普通學校裏受教育。他們擔負起愛國的義務，中止了自己的教育，出征前綫和投入蘇聯人民的勞動大軍。關於成人學校所起的作用是多麼偉大，可由下列事實

證明：僅在俄羅斯聯邦成人學校中大約有一百萬人學習。這些學校的學生得到了和普通學校的學生一樣的知識。他們於成人學校畢業後，可以獲得中等教育畢業證明書，並且有權利進入大學。蘇聯政府對工人與農村的青年學校給予重大注意。在這些學校受教育是免費的。此外，成人學校的學生還可參加十年課程的中學考試，得到由國家發給工資二十天的補充假期，而參加七年級畢業考試的人，可獲得發給工資十五天的補充假期。

在蘇聯最易接受的和普遍運用的教育形式，便是勞動者的函授與夜間教育。現時在蘇維埃國家中，約有四百個大學附屬的函授專門學校和特別函授講習所。這些函授學校中有二十七萬人在學習。在蘇聯任何公民都可當函授學校的大學生。他爲了做函授大學生應受過中等教育並應參加考試。他不脫離生產學習。蘇聯政府給予函授大學生很多特權。譬如：給予投考函授大學者，發給十日工資的休假，以便投考。順利完成自己學習計劃的函授大學生，享有在夏季和冬季投考期間的假期。在最後一學年爲了畢業學位考試，函授大學生可以獲得四個月的休假，以及爲了參加國家會考的一個月的假期。同時，大學生獲得公共宿舍和如同大學生在蘇聯所領得的國家補助金的保證。高級函授學校也有那些普通大學所有的權利。

除了高級函授學校外，在蘇聯還有很多大學附屬的夜間專科學校和夜間學

院。任何一個蘇聯公民都可以白天工作，晚間學習和受高等教育。在大工廠附屬下，照例有夜間大學和分校。這保證在工廠中工作的學生在專門學校聽講，而大學生的生產工作幫助他在高等學校掌握專門技術。

在夜間高級學校讀書的青年，也可得到國家大量幫助。免費供給學生以課本、製圖用品和其他參考書和物資等。在考試期間，學生有補助休假十日，以及完成學位考試的四個月休假。

此外，在蘇聯任何一個工廠、機關都設有各種訓練班，工人與職員在訓練班中可以免費地提高自己的技術。統計學者說：現在蘇聯每三個人中有一人在學習。蘇聯千百萬勞動者都在各種科學、技術和文化部門中深造。

這樣一來，斯大林憲法所宣佈的教育權，真正獲得了保證，因為蘇聯政府為蘇聯全體成年人和全體國民教育所創立了一切條件。

蘇聯職工會的文化教育工作

羅 琅

靜 江
譯 作

聯合着千百萬的工人和職員在自己隊伍裏的蘇聯職工會，在蘇聯建設共產主義的事業中起着巨大的作用。

斯大林同志指出，蘇維埃國家向共產主義前進的成就在頗大程度上是取決於勞動人民自覺的水平。蘇聯職工會在企業中的勞動人民之間所進行的羣衆政治工作，就是爲了培養和提高職工的共產主義覺悟。

擺在蘇聯職工會面前的戰鬥任務是這樣：以對待勞動和公共財產採取社會主義態度的精神，來教育全蘇聯的人民，使他們成爲自己祖國豪爽的、剛強的、熱情的愛國主義者，成爲清楚看見自己美麗未來前途的人，成爲能克服在自己道路上一切困難和所有的障礙的人。

在聯共（布）黨中央委員會對思想問題做了歷史性的決議之後，蘇聯職工會的文化教育工作已達到了更廣泛的範圍。向勞動人民解釋列寧——斯大林黨的偉大組織和鼓舞作用，講解蘇維埃制度的原理及其對資本主義制度最大的優越性，宣

傳蘇維埃愛國主義的思想，宣傳自己祖國在經濟和文化建設中的成績，與表現無理想、不關心政治、資產階級的民族主義和世界主義的思想作鬥爭等，乃是主要的羣衆政治工作。

蘇聯職工會的文化教育工作與那漫無目標的教育完全不同，西方國家的反動職工會利用這種教育來麻醉工人的階級意識，使它們服從資產階級的思想。而蘇聯職工會是在馬、恩、列、斯的學說基礎上進行自己的羣衆文化工作的，並把這種工作與爲共產主義的日常鬥爭密切地聯繫起來。在創造勞動中，在提前完成發展國民經濟計劃的社會主義競賽中，千百萬蘇聯人——共產主義社會積極的建設者培養出來了。

蘇聯職工會提高了職工的政治思想和文化水平，幫助他們精通馬列主義的偉大學說。蘇聯職工會的整個教育工作是在促使提高羣衆共產主義自覺性，幫助更進一步鞏固和繁榮蘇聯的國民經濟與文化。

斯大林同志在聯共（布）黨第十八屆黨代表大會的總結報告中說道：

『我們想把所有的工人和所有的農民都變成爲有文化的有學識的人，而且我們再過一些時候，就會做到這一步的。』蘇聯職工會正在進行巨大工作來完成這個歷史任務。

許多提高生產與技術技能的青年工人學校、訓練班和小組，以及直接附設在

企業中技術學校與高等學校的夜校和函授部滿足着勞動者對求知和研究科學的巨大慾望。在學習小組中、夜校中和訓練班內求學的蘇聯職工達數百萬人。在蘇聯每一個企業中，都組織了不脫離生產的多方面學習。例如，在烏拉爾機器製造工廠中有三分之一的職工在學習。

人們順利地掌握了新的技術，雜工也成為高度熟練的班長、技匠、車間長、設計家、計劃師和技術家。在蘇聯，普通工人受過七年級教育和中等教育的已是司空見慣的了。

斯大林在全蘇斯大哈諾夫運動者第一次會議上，在他的富有歷史性的演說中指出：斯大哈諾夫運動為從社會主義過渡到共產主義準備着條件，這個運動本身是包含着提高工人階級未來文化與技術的種子，是開闢一條道路，只在這條道路上才能夠達到勞動生產率的最高指數，這些指數對於從社會主義過渡到共產主義和消滅智力勞動與體力勞動之間的對立是必要的。斯大林同志教導說：『只有把工人階級底文化技術程度提高到工程師技師底程度，才可以消滅智力勞動與體力勞動間的對立形勢。』

在社會主義競賽的過程中，每日在產生着勞動與生產組織的最高形式，湧出成千成萬個生產革新者。日常社會主義競賽的廣大範圍是順利解決着，在蘇聯消滅智力勞動與體力勞動對立這一任務的顯著表現。

那一個資本主義國家像在蘇聯一樣給予工人階級這種文化發展的可能性呢？在資本主義條件下，人們之間存在着而且還在日益加深着智力勞動和體力勞動這條不可逾越的鴻溝。在資本主義企業中，工人是機器的附屬品。他們沒有得到受教育的機會，不能提高自己的技能到達工程——技術人員的水平。只有在蘇聯，每一個男女工人才不能脫離工作而不僅能受到中等教育，並且也能受到高等教育，成爲高度熟練的專門家。

蘇聯職工會及其文化機關的政治教育與文化工作都服從於職工的政治、文化和技術水平更進一步提高的任務。蘇聯職工會在自己支配之下有八千個俱樂部、文化宮、七萬個紅角。俱樂部和文化宮是蘇聯職工會羣衆政治工作的中心。它們在勞動者共產主義教育方面進行着多方面的工作。在勞動人們之中有系統地進行政治、普通教育和技術题目的講演和報告。舉行生產革新者交換經驗的晚會，舉行有經驗的老工人與年青工人的聯歡會。除了科學家、工程師、作家和藝術家講演之外，也有工廠、礦坑和新建築的名人——鐵匠、熔鋼工人、紡織工人、石匠、司機及其他等人經常作講演。

這足以證明蘇聯工人高度文化技術水平，足以證明蘇聯科學不脫離人民、不脫離實踐。在蘇聯，科學與實踐相互之間緊密地聯繫着。

在一九四八年，職工會圖書館借給讀者八百多萬本各種書籍，這種事實足以

說明蘇聯勞動者對文化要求的強烈增長。在一九四九年職工會圖書館大大擴大，圖書也獲得大量的補充。

業餘藝術活動在對勞動者進行共產主義教育的工作中起了卓越的作用。在職工會俱樂部和文化宮的各種各樣的小組中，到一九四九年初，已有五百多萬人參加。如合唱團、劇團、舞蹈團、藝術社、音樂團、體育團及其他等等小組組織是最為普遍的。

電影在蘇聯職工會的羣衆文化工作中富有巨大意義。到一九四九年，職工會在自己管理之下的有五千多個電影設備。在一九四八年這些電影設備放映了一百八十萬場電影，觀衆較一九四〇年多三千一百萬。

職工會在政治教育與羣衆文化工作方面支出一大筆經費。一九四九年按照職工會的預算用於羣衆文化工作的經費規定爲一百七十萬萬多盧布。此外，職工會從國家方面獲得有計劃的幫助來恢復、修理與裝備文化機關。

由此可知，職工會羣衆文化工作的整個系統的建立，是爲了幫助職工各方面發展自己的能力，增進自己的政治、科學、技術、文化與藝術方面的知識。教育工作的全部經費是用來滿足職工文化上的要求，是用來鞏固蘇聯人民政治精神的統一，用來加強在思想上教育勞動人民使他們具有無限忠於列寧——斯大林偉大事業的精神。

蘇聯高等函授教育

熱列茲諾夫作
彭聰譯

蘇聯國家很重視函授教育系統中在理論上訓練專門人員的問題。蘇聯是一個連續進行大規模建設的國家，經常總感專門人才的不足，所以撥出大批的資金，來培養成千成萬的未來專門人才大軍。好些人受家庭環境的限制，或受地域上的、工作上的限制，不可能在一般高等學校受完高等教育，對於他們，函授教育系統，是一很大的方便。高級教育部，各部學校教育管理處，都設有專門的函授專科學校，創造一切條件，以便每一學習人員——集體農莊莊員、工人、職員——都能既不中斷自己的本位工作，又能受完高等教育，成為有學位的專門人才。

函授教育具體辦法

函授教育制度的基本環節是學生對教材的自修。在課業的開初，把學習計劃通知每一函授生；這計劃給他們說明他們學習（掌握精通他們所選修的專門知識）底一般範圍，這計劃中還詳細說明一切學習紀律和學習程序。

校方供給一切函授生以學習提綱，提綱中附有詳細擬訂的學習方法指示，還供給規定的課題、教科書。

函授生們對報告和問題進行了自修和練習之後，把這些課業郵寄給專科學校或大學批閱。鑑定的專家們，於最短期間審閱這些課業，並以適當的評論函覆學生，評論中包括對這些課業一切優缺點的詳盡批評和對這些課業的評價。

在大多數省份、邊區的城市中，普遍設立有學習諮詢處，其中設有專門顧問，負責定期向函授生講解他們所提出的一切問題。諮詢處還不斷地舉行講演。快到學期考試時，就有教員、教授來到這些諮詢處。他們幫助函授學員們，幫助學生們應付此次考試。

誰希望學習，函授專科就從各方面予以幫助。但對每一學生提出嚴格的要求。要是在學期終了時發現那個學生沒有完成課業，就開除他。

考試在各高等學校舉行，考試期間全蘇各共和國的函授生都向此等場所集中。

考試期間，集體農莊、工廠、機關都給予本部門正受高等函授教育的工作人員請假。

高年級的函授生，在高等學校經驗室進行實驗研究。有些函授生就是高等學校的畢業生，也同樣在高等學校中進行學術研究。