

非常语录

周立军 编著

阅读摘记 2002



FEI CHANG YU LU

FEI CHANG YU LU

西苑出版社



非常语录

—— 阅读摘记 2002



FEI CHANG YU LU

FEI CHANG YU LU

周立军
编著



西苑出版社

图书在版编目(CIP)数据

非常语录：阅读摘记 2002 / 周立军编著. —北京：西苑出版社，2003.1

ISBN 7-80108-655-4

I. 非… II. 周… III. 汉语—格言—汇编
IV. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 092217 号

非常语录——阅读摘记 2002

著 者 周立军
出 版 人 杨宪金
出版发行 **西苑出版社**
通讯地址 北京市海淀区阜石路 15 号 邮政编码 100039
电 话 68214971 传 真 68247120
网 址 www.xycbs.com E-mail aaa@xycbs.com
印 刷 唐山天意印刷有限公司
经 销 全国新华书店
开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/32 印张 **6.375**
字 数 98 千字
2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 7-80108-655-4 /H·42

定 价 12.00 元

(凡西苑版图书如有缺漏页、残破等质量问题，本社负责调换)

目 录

- 第一频道：情爱行板 (1)
- 第二频道：终极关怀 (22)
- 第三频道：世态万象 (51)
- 第四频道：职场宝典 (110)
- 第五频道：超级脸谱 (136)
- 第六频道：掌言相随 (175)

第一频道：情爱行板

爱情之酒，两人喝是甘露；三人喝是醋酸；随便喝要中毒。

——青年女作家扬子在一篇文章中这样解释爱情

当开水溅到你的皮肤上，先叫痛的那个人不是你，她就是你的最爱。

——一位已婚者为青年择偶提供的窍门

在真正的幸福的婚姻中，友谊必得与爱情融合在一起。

——法国作家莫洛亚论幸福的婚姻

玫瑰，你的；巧克力，你的；钻戒，你的；你，我的。

——现代简约版的爱情

你来自云南元谋
我来自北京周口
我拉起你毛茸茸的手

非常语录

轻轻地咬上一口
爱情——让我们直立行走
——孟岑棒戏说原始爱情

追到小偷可以把损失拿回来；追到女朋友，你的损失才刚开始。

——蔡永义在《金玉凉言》一书中有此言论

今天的爱情虽不纯粹，但也动人。

——戴维在北京青年报撰文说：今天已经找不到纯粹的爱情，但是，即便如此，今天的爱情一样动人，一样值得珍惜。如果每个人都懂得这个道理，社会的高离婚率立刻便会下来了。

这东西又长又韧，正是人们对婚姻的期盼。

——国内某名牌卫生纸生产商将一卷卫生纸作为礼物送给自己新婚的朋友，他的这句祝词引起长久的掌声。

真正的爱就要把疯狂的或是近于淫荡的东西赶得远远的。

——柏拉图式的爱

女人在一次次的恋爱中知道男人是什么东西；
男人在一次次的恋爱中知道女人要什么东西。

——著名漫画家朱德庸语

恋爱是块砖，爱情是座山。砖不在多，有一块就行；山不在高，守一生就行。

——BBS 经典妙语

只爱不言婚

只爱一点点

只爱陌生人

——新新人类之爱情观

结婚后，我们还是吵，结婚 60 年吵了 60 年，但我们都是关起门来吵，今天吵了，明天就好了。夫妻不可能没有矛盾，自己和自己还有矛盾呢，关键是怎么处理。

——对年逾八旬的演艺圈人士谈他们如何白头偕老

男人结婚并不是要娶一个克格勃，要给对方一个相对自由的空间，你偏执地看管、跟踪、调查是看不住他的心的。

——著名喜剧演员蔡明认为夫妻之间不能疑心太重

现代的婚姻是情感的产物，更是竞争的结晶。

——现代人对婚姻的重新认识

婚姻是一所大学。那些明白自己想要什么的，

是学士；懂得对方想要什么的，是硕士；那些能把日子过得如春天出游一般愉快，不给自己留下遗憾，也不给对方制造遗憾的，则是博士。要想从这所学校毕业，需要一份天资，两份勤奋，七份智慧。

——美国某专栏作家对婚姻做了这样的比方

众人皆醒我独醉，心有灵犀最珍贵。邂逅真情爱不悔，今生只为你相随。

——秘密在每一句的第五个字

女人和电脑一个样，没有时渴望，到手时又觉得不过如此，有了一个后很快又发觉还有更好的，为了能让她赶上时髦，只有不断地在她身上花钱。

——一位刚结婚不久的男子感叹道

太太出门要跟从，太太命令要服从，太太说错了要盲从；

太太化妆要等得，太太生日要记得，太太打骂要忍得，太太花钱要舍得。

——现代男人的“新三从四得（德）”，女性同胞应该很喜爱吧

令人不能自拔的，除了牙齿还有爱情。

——台湾歌星齐秦爱情感言

◇
我在天空写下你的名字，却被风带走了，我在
沙滩写下你的名字，却被浪花带走了，于是我在街
上写下你的名字，我却被警察带走了。

——爱情短信之诗人篇

高难度的爱情，是月色、诗歌、三十六万五千
朵玫瑰，加上永恒；

高难度的婚姻，是账簿、证书、三十六万五千
次争吵，加上忍耐；

高难度的人生，是以上两者皆无。

——朱德庸妙言爱情、婚姻、人生

身高不是距离，体重不是压力，年龄不是问题，
只要他有 MONEY。

——一位小姐的征婚要求

产生好感只需要一分钟，喜欢一个人需要一小
时，爱上一个人需要一整天，忘掉一个人却需要一
生一世的光阴。

——某“美女作家”的时间概念

婚姻不是 1+1 的简单组合，而是我中有你，你
中有我的融合，用思想交流。缺了这些，婚姻理所
应当走向尽头。◇

非常语录

——《爱人》杂志的一篇文章中这样阐释婚姻

多情是傻，无情最酷，痴情是蠢，绝情是懂得世故。

——手机短信，但从中也透视出了新新代对待爱情的态度

真正的浪漫是灵魂的浪漫，行为的浪漫不过是表面的波澜。

——著名作家冯骥才说

爱不是用来思考的，爱需要行动。爱不只是一个字，爱属于温柔互动词。

——台湾《讲义》杂志中吴淡如对爱的诠释

在爱情中，有人“视死如归”；在婚姻中，有人“视归如死”。

相亲是“经销”，恋爱是“直销”，征婚是“招标”。

人的“喜新”最多最久只有30天，所以新婚燕尔就叫蜜“月”；人的忍耐最多只有30天，所以工作以“月”薪为准。

——青年作家蔚子如此诠释婚姻

什么叫浪漫？明知那个女孩儿不爱他，还送给

她 999 朵玫瑰；

什么叫浪费？明知那个女孩儿爱他，还送给她 999 朵玫瑰。

——某青年作家定义浪漫与浪费

结婚前要睁大眼睛，结婚后则要半睁半闭。

——一位朋友妙论婚姻

婚姻如同一双鞋，只能穿自己的两只脚，容不得第三只脚插进去。

——对婚姻描述最棒的比喻

遇见你是无意，认识你是天意，想着你是情意，不见你时三心二意，见到你便一心一意，如果某天我们有了退意，至少还有回忆!!!

——手机短信

单身是领悟，恋爱是失误，分手是觉悟，结婚是错误，离婚是醒悟，再婚是执迷不悟，没有情人是废物，情人多了是动物。

——人应经常“悟”而不是“误”、“物”

一个女人若不再将你当做“别人”，那就表示她已跟定了你，你就算像马一样长了四条腿，也休想

再能跑得了。

——古龙先生的确是“妇女之友”

每个女人都有两个版本：精装本和平装本。精装本是给别人看的，平装本是给家人和丈夫看的。婚姻中的丈夫只看到妻子的平装本和别的女人的精装本——这就有了婚外恋的动机。

——男士对婚外恋的动机作如是分析，实在是妙喻

单身主义者和已婚者的差别在于：别人想看前者的笑话，后者的谎话。

——台湾漫画家朱德庸妙语

我这一生犯了三个空前但并不一定绝后的错误：第一个是我不该爱上你，第二个是爱上你我不该离开你，第三个是离开你我不该还想你！

——一位陷入感情漩涡的青年的自白

男人跟男人在一起，就为位置钩心斗角；

女人跟女人在一起，就为爱情钩心斗角。

——台湾漫画家朱德庸妙语

青春就是这样一个时节：即使穿着沾满泥巴的旧鞋，你仍然感到愉快得抑制不住想吹口哨——因

为爱情来了。

——青年编辑罗西眼里的青春

人类如鸟，有双翼，一翼是男，一翼是女。除非两翼健壮并以共同的力量来推动它，否则，这只鸟不能飞向天空。

——哲学家巴哈欧拉说

年轻的女人，不用化妆品就是一种美；
年老的女人，满脸皱纹就是一本书记；
中年的女人，不化妆不美，化了妆也不一定就美。

——肖复兴论女人

结婚是爱情的坟墓，但是如果不结婚，爱情就死无葬身之地。

——在清华大学的 BBS 上，有这样一句“经典爱情宣言”

男人从不担心他的未来，直到他找到一个妻子；
女人常常担心她的未来，直到她找到一个丈夫。
——青年女作家南莺看男女关系

一位外国太太反对他赞成纳妾的主张，问他：
既然你认为一个男人可以娶四个太太，那么一个女



人，是不是也可以有四个丈夫呢？他回答说：尊敬的夫人，只听说一把茶壶四个茶杯，没有听说一个茶杯配四把茶壶的道理。

——辜鸿铭这样为男人纳妾辩护

婚姻是二重奏。配合默契可以奏出和谐悦耳的音符，配合糟糕则容易跑调，甚至成为噪声。

——婚姻需要夫妻双方互相配合

我们不适合做情人，那你就做我的老婆吧。

——求婚新语录。适用于在《大话西游》语境下成长起来的人群，另一种表达方式为“情人？老婆？谢谢。”

人一旦发生爱情，所有的缺点都变成可解释的和可改变的，甚至索性就是优点。

——台湾作家柏杨的爱情理论

婚姻是篇散文，形散而神不散。其中，生活是素材，时间是篇幅，真爱是线索，幸福是主题。

——某作家妙喻婚姻

婚姻是现实的，也是浪漫的。离开了现实，婚姻失去水和空气；没有了浪漫婚姻也就失去味道。现实和浪漫，二者辩证统一。

——婚姻需要现实+浪漫



◇
一个有特长的男人需要一个有深度的女人。
——男人和女人应该是互补的

强的男子可能对千百个只知其强的崇拜者无动于衷，却会在一个知其弱点的女人面前倾倒。
——作家周国平论男人的爱情

婚姻是一座温馨的码头和情感的避风港。远航了，带来追求的喜悦；返航了，带来家园的安宁；受寒了，带来情感的温暖；遇挫了，带来心灵的修复。

——幸福的婚姻是这样，而不幸的婚姻恐怕是雪上加霜

在真正幸福的婚姻中，友谊必得与爱情融合在一起。

——法国作家莫洛亚论幸福婚姻

女人以家为世界，男人以世界为家。
——有人这样评价世界的男人和女人

所谓单身女郎，就是现在不用你负责，但以后你就要负责的女人；所谓单身汉，就是你保持单身，你就还是条汉子；所谓约会，就是一对男女展现自己前所未有的精湛演技的时候；所谓社交，就是跟

非常语录

一群不相干的人，谈一些不相干的事的一种行为模式。

——都市男女另解时髦词汇

婚姻是按照自觉自愿、平等民主和互帮互助原则组织起来的生产合作社、经济共同体。丈夫兼队长，妻子当会计。吃的是大锅饭，每天按时出工，共同种植共同管理情感这块试验田。

——某人这样比喻婚姻

结婚就像拼图，你缺少的部分，配上对方多出的部分；结婚也像舞蹈，当对方前进时自己后退。

——著名作家刘墉这样描述婚姻

情如鱼水是夫妻双方最高的追求，但是我们都容易犯一个错误，即总认为自己是水，而对方是鱼。

——BBS经典语录

吃胃能消化的食物，娶自己能养活的女人。

——男人长寿的秘诀

婚姻是一家私人专门银行，存储真爱和默契，提取幸福和快乐。夫妻双方互为账户，且存折是活期的，可以随存随取，而家庭则是这家银行里的柜

◇
台，通过它，夫妻双方可以把自己的喜怒哀乐尽情地存进对方的银行里，并可随时提取微笑、鼓励、安慰、体贴、温柔等利息。

——千万不要让这座“银行”破产

男人百分之百的诚实，只会换得情人百分之二十的信任；男人百分之二十的不诚实，却能换得情人百分之百的信任。

——台湾漫画家朱德庸妙语

在那个叫做终点的地方，必须安放着一颗心，一颗安魂的心，它将负责将流浪的魂收起来，像旷野上的农妇收起被风吹走的衣裳。

——在情书销声匿迹的时代，一个漂泊的恋人在情书中这样写道

爱情从来不会死于饥饿，但常常亡命于消化不良。

——共苦比同甘容易

如果我走了 如果我真的走了 爱情还算数吗
它到底还算数吗

如果我回来 如果我永远的回来了 冒险还有意义吗 残酷还有意义吗