

大专文科教材

# 现代汉语

XIANDAI  
HANYU

大专文科教材

# 现代汉语

郭青萍 主编

河南教育出版社

主 编： 郭青萍  
编 委： 李益德 赵林森  
支开亮 杨道林  
赵学武 张保胜

大专文科教材  
现代汉语

郭青萍主编

责任编辑：韩凤阁

河南教育出版社出版

河南第一新华印刷厂印刷

河南省新华书店发行

850×1168毫米 32开 16.25印张 373字数

1986年5月第1版 1986年5月第1次印刷

印数：1—4,740册

统一书号7356·151 定价2.90元

## 编写说明

一、这部《现代汉语》是受河南省教育厅委托、根据师专教学计划和教学大纲、针对师专教学实际和教学特点编写的。

二、在编写中，力求做到简明、准确、稳妥、实用。语法体系是依据《中学教学语法系统提要》（试用）。必要的地方适当采取了目前通行的一些讲法。

三、本书供二、三年制师范专科学校使用，同时可供广大中学教师作教学参考，还可作函授大学、夜大学、干部专修科以及自学青年用书。

四、本书参考了多种同类著作和有关专著，吸收了近几年来现代汉语研究领域里的最新成果。在病句分析方面，采用了散见于各种刊物上的材料。恕不一一注明。

五、编写前，省教育厅高教一处委托安阳师专召集全省部分现代汉语教师就本书的内容、体例和特点等进行了讨论，为本书的编写打下了基础。参加讨论会的有：崔灿、胡村、徐立、徐富昌、林泰安、王国建、康建常等同志。田小琳、卢甲文、刘心用、申斌、连波、张世杰、王铁坤、赵炳耀、周国瑞等同志给了我们热情的支持。王太阁、王旭东、张烈、曲海滨同志协助作了许多具体工作。一并致以谢意。

六、由于水平限制，难免有缺点和错误，请读者批评指正。

编者 1984年10月

# 目 录

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| <b>绪论</b> .....               | ( 1 )   |
| 第一节 语言的性质 .....               | ( 1 )   |
| 第二节 汉语概说 .....                | ( 3 )   |
| 第三节 现代汉语课教学 .....             | ( 6 )   |
| <b>第一章 语音</b> .....           | ( 9 )   |
| 第一节 语音概说 .....                | ( 9 )   |
| 附录一 国际音标简表 .....              | ( 17 )  |
| 附录二 汉语拼音字母、注音字母和国际音标对照表 ..... | ( 19 )  |
| 第二节 声母 .....                  | ( 20 )  |
| 第三节 韵母 .....                  | ( 28 )  |
| 第四节 声调 .....                  | ( 43 )  |
| 第五节 音节 .....                  | ( 49 )  |
| 第六节 音变 .....                  | ( 59 )  |
| 第七节 方音辨正 .....                | ( 75 )  |
| 第八节 语调和朗读 .....               | ( 86 )  |
| 附录三 普通话声韵配合表 .....            | ( 101 ) |
| 附录四 偏旁类推表 .....               | ( 105 ) |
| 附录五 古入声字的普通话读音表 .....         | ( 118 ) |
| 附录六 普通话朗读材料 .....             | ( 126 ) |
| <b>第二章 文字</b> .....           | ( 134 ) |

|            |                  |                |
|------------|------------------|----------------|
| 第一节        | 文字概说 .....       | ( 134 )        |
| 第二节        | 汉字造字法 .....      | ( 138 )        |
| 第三节        | 汉字形体的演变 .....    | ( 144 )        |
| 第四节        | 汉字的结构 .....      | ( 153 )        |
| 第五节        | 汉字改革 .....       | ( 159 )        |
| 第六节        | 正确使用汉字 .....     | ( 165 )        |
| 附录一        | 简化字总表 .....      | ( 174 )        |
| 附录二        | 容易误写的别字 .....    | ( 184 )        |
| <b>第三章</b> | <b>词汇 .....</b>  | <b>( 189 )</b> |
| 第一节        | 语素和词 .....       | ( 189 )        |
| 第二节        | 词义 .....         | ( 200 )        |
| 第三节        | 同义词和反义词 .....    | ( 208 )        |
| 第四节        | 成语 .....         | ( 218 )        |
| 第五节        | 词汇的构成 .....      | ( 226 )        |
| 第六节        | 词语的运用 .....      | ( 236 )        |
| <b>第四章</b> | <b>语法 .....</b>  | <b>( 242 )</b> |
| 第一节        | 语法概说 .....       | ( 242 )        |
| 第二节        | 实词 .....         | ( 250 )        |
| 第三节        | 虚词 .....         | ( 275 )        |
| 第四节        | 短语 .....         | ( 302 )        |
| 第五节        | 偏正关系 ( 一 ) ..... | ( 312 )        |
| 第六节        | 动宾关系 .....       | ( 320 )        |
| 第七节        | 偏正关系 ( 二 ) ..... | ( 328 )        |
| 第八节        | 补充关系 .....       | ( 336 )        |
| 第九节        | 并列关系 .....       | ( 346 )        |
| 第十节        | 主谓句的主要类型 .....   | ( 355 )        |

|            |                 |                |
|------------|-----------------|----------------|
| 第十一节       | 特殊句式 .....      | ( 373 )        |
| 第十二节       | 特殊表示法 .....     | ( 386 )        |
| 第十三节       | 非主谓句 .....      | ( 395 )        |
| 第十四节       | 复句(一) .....     | ( 398 )        |
| 第十五节       | 复句(二) .....     | ( 413 )        |
| 第十六节       | 紧缩句 .....       | ( 420 )        |
| 第十七节       | 句群 .....        | ( 422 )        |
| 第十八节       | 标点符号 .....      | ( 435 )        |
| <b>第五章</b> | <b>修辞 .....</b> | <b>( 451 )</b> |
| 第一节        | 修辞概说 .....      | ( 451 )        |
| 第二节        | 词语的锤炼 .....     | ( 457 )        |
| 第三节        | 句式的选择 .....     | ( 467 )        |
| 第四节        | 辞格的运用 .....     | ( 475 )        |

# 绪 论

## 第一节 语言的性质

### 0·1·1 语言是社会现象

语言随着社会的产生而产生。语言与社会相互依存。离开社会，无所谓语言；离开语言，社会的一切活动都得停止。

语言随着社会的发展而发展。人类依靠语言积累知识，传授经验，这样才有了社会的不断进步。从这个意义上讲，语言又是推动社会发展的重要手段。

语言是社会全民创造，并为社会全体成员服务的。它不属于哪一个人，也不属于哪一个阶级或阶层。不同的社会阶级或阶层的成员，在使用语言时总要表现一定的阶级意识，使语言中产生一些表现阶级意识的词语或阶级习惯语。然而，他们使用的仍然是全民的语言。语言本身是没有阶级性的。

### 0·1·2 语言是人类最重要的交际工具

语言是交际工具，它为人类所特有。一般所说的“动物语言”（包括“声音语言”、“舞蹈语言”、“气味语言”等），只不过是人们的一种联想。语言帮助人类从动物界划分出来，它是人类区别于一般动物的重要标志之一。

可作为交际工具的当然不只是语言，手势、图画、旗语、电码、代号等都可以传递信息，起到交际工具的作用。然而它们却



都依附于语言，作为语言的代替符号或补充手段而在一定范围内使用。无论就其表现的可能性而言，还是就其本身的完备程度而言，都远远不能跟语言相比，更代替不了语言。因此，语言不是一般的交际工具，而是人类最重要的交际工具。

### 0·1·3 语言是人类思维的工具

什么是思维？思维是人类大脑特有的一种机能，是人类大脑反映客观事物的过程。通俗地说，思维就是动脑筋进行思考。思维活动不能凭空进行，必须借助于语言。如果没有语言，思维活动就不能进行，思维活动的成果——思想一定得用语言表达出来，“赤裸裸的思想”是不存在的。平时写文章所谓“打腹稿”，正是我们运用语言进行思考的现象。汉族人用汉语思考，英吉利人用英语思考。当一个人沉思默想的时候，我们可以用精密的仪器探测出他的发音器官的动作。有时候，我们甚至可以用肉眼看到他的嘴唇在开合。常见有的人想着想着自言自语起来。这都说明语言是人类思维的工具的道理。

常说“词不达意”和“说话有语病”，从根本上讲，往往是问题没有想清楚。一个人语言能力提高了，思维能力也同时得到提高。因此，提高语言修养，有助于提高我们的思维能力。

语言是交际工具，又是思维的工具。但是语言的这两种功能不是等同的，交际功能是主要的。因为当一种语言不能充当人们的交际工具时，它也不能再作为人们的思维工具。这是由语言的社会本质所决定的。

### 0·1·4 语言是语音、词汇、语法有机结合的信号系统

语言里绝大多数的词或句子，表现思维中一定的概念或判断；而一定的概念或判断，又都反映着一定的客观存在。这种客观存在当然既可以是具体的，也可以是抽象的；既可以是现实的，

也可以是想象的。所以每一个语言形式（词或句子）都与一定的客观存在相联系，都有它一定的意义，都是客观存在的一个代表信号。语言本身就是一套完整的表意信号系统。

语言包含语音、词汇、语法三要素。

语言是以特殊的声音形式表现的。语音是语言的物质外壳，是语言的物质存在形式。学习语言或研究语言都需要从语音的分析入手。

语言的基本信号形式是词，词是最小的、能够独立运用的语言单位。语言中所有的词组成语言的词汇，词汇是语言的建筑材料。学习语言，必须积累和掌握丰富的词，以作为运用语言的基础。

但是语言绝不是词的任意堆砌。只有根据一定的表意需要，选用有关的词，并按照一定的结构规律将它们组织起来，才能成为现实的语句，表达一定的思想，达到交际的目的。这种结构规律就是语法。

语音、词汇、语法三者有机地结合起来才构成语言。不同语言的语音、词汇、语法的具体形式和内容是不相同的，但都各自构成其特定的完整体系。决定一种语言的本质的东西是基本词汇和语法结构。

## 第二节 汉语概说

### 0·2·1 汉语是汉民族的语言

一般说来，每个民族都有自己的民族语言。民族语言是民族的重要标志。

我国是一个多民族的社会主义国家，各民族一律平等，每个民族都有使用自己民族语言的权利。

汉语是汉民族的语言。由于汉民族的重要地位以及汉语广泛的世界影响，在国际上常常把汉语当作中国的代表语言。

### 0·2·2 汉语在国内和国际上的地位

中国现有五十多个民族，它们的语言分别属于汉藏、南亚、阿尔泰、印欧四种不同语系。中国境内的各民族，在共建祖国文明的伟大事业中都做出过重要的贡献。汉族人口最多，占全国人口的百分之九十以上，汉民族的生产水平和文化水平较高，无论过去或现在，在国家的政治、经济、文化生活中都处于重要地位。因此，汉语广为各族人民所熟悉，并且在少数民族之间的交往中，往往被当作中介语言使用，而成为国内各族人民共同的交际工具。

世界上有数千种语言，经过科学考证的也有五百多种，其中国际上常用的有几十种。在科学发达、通讯方便、国际事务频繁的今天，语言分歧，无疑是国际活动中的一个严重障碍。在国际交往中，几种影响较大的语言，常常被用作国际间的交际语言。由于汉语使用人口最多，在世界上影响比较大，中国又是联合国的发起国之一，所以，汉语理所当然地成为联合国的一种工作语言，是世界上重要的国际交际语言之一。

随着我国国际地位的提高，汉语的国际影响越来越大。汉语必将在国际交往中发挥越来越重要的作用。

### 0·2·3 汉语方言状况

由于历史的原因，汉语目前仍然存在严重的方言分歧。汉语方言共有七种，包括：北方方言，吴方言，湘方言，赣方言，粤方言，闽方言和客家方言。其中以北方方言分布的区域最广，使用的人口最多。各方言区域内还有一些地方性的次方言和土语。每一种方言都以一个特定地点的话作代表。例如客家方言以梅县话为代表。

(“现代汉语方言区示意图”见书后。)

#### 0·2·4 汉民族共同语的形成

现代汉语是在近代汉语的基础上形成的。

宋元以来，北方方言（包括北方话）的影响逐渐扩大，用北方话创作的“白话文学”日益盛行。这强烈地反映了语言统一、言文一致的社会要求和汉语发展的趋势。然而由于社会发展水平的限制和社会保守势力的强大，“文章崇尚典雅，官话任其兰青”，口头语言既没有一个明确的规范，书面语言也未能完全改变文言的正统地位。不过，这一时期确已为汉语统一和言文一致奠定了坚实的基础。

本世纪初，随着中国人民的日益觉醒与新文化运动的蓬勃发展，一方面，“白话文运动”终于结束了文言文的统治地位；另一方面，“国语运动”又给予以北京话为代表的北方话以汉民族共同语的地位。在此基础上，就逐渐形成了“以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作为语法规范的汉民族共同语（即普通话）”。

#### 0·2·5 汉语规范化和推广普通话

为适应国家建设和发展的需要，建国不久，党中央和人民政府就高瞻远瞩，因势利导，制定了汉语规范化和推广普通话的政策。1951年，《人民日报》发表了《正确地使用祖国的语言，为语言的纯洁和健康而斗争》的社论。1955年，中国科学院召开了“现代汉语规范问题学术会议”，明确了现代汉语规范化的标准。1956年2月，国务院发布了关于推广普通话的指示，提出了“大力提倡，重点推行，逐步普及”的方针，并直接领导成立了推广普通话工作委员会。同时，教育部也发布了关于在中小学和各级师范学校大力推广普通话的指示。推广普通话工作在全国范

围迅速取得了可喜的成绩。十年动乱,使推广普通话工作也遭到了很大的破坏。党的十一届三中全会以后,推普工作又受到了各级政府和有关部门的重视。1982年通过的《中华人民共和国宪法》规定了“国家推广全国通用的普通话”。这表明推广普通话是我国的一项重要国策。

汉语规范化不仅指语音的规范化,同时也包括词汇、语法的规范化。汉语规范化绝非限制语言的发展和个人言语风格的创造。汉语规范化的目的是要纯洁汉语,使汉语健康发展,更有效地为社会生活和国家建设服务。

在实现汉语规范化和推广普通话的工作中,中、小学和师范院校是工作的重点。各级学校的语文教师肩负着实现汉语规范化和推广普通话的光荣责任,是实现汉语规范化和推广普通话的骨干力量。教育领导部门对中小学、师范院校教师都有明确的要求,对推广普通话工作做了具体部署。师范专科学校中文科学生,应该充分认识到自己的责任,要努力学好现代汉语,熟练地掌握普通话,积极为汉语规范化和推广普通话做贡献。

### 第三节 现代汉语课教学

#### 0.3.1 现代汉语课的性质和内容

每种语言都有它历史演变的过程和各个时期的状况。语言的演变过程是历史语言学研究的对象;一定时期的语言状况是描写语言学所讨论的内容。

现代汉语作为一门学科,是描写语言学的一种;作为一门课程,是汉语言文学专业的基础课。

现代汉语课包括语音、词汇、语法三个基本部分,分别系统

地介绍现代汉语各要素的性质、作用及其内部规律。现代汉语还包括书写汉语的符号体系汉字，以及运用语言技巧的修辞两方面的内容。

### 0·3·2 现代汉语课的教学目的、原则和方法

师范专科学校现代汉语课的教学目的，是使学生系统掌握现代汉语的基础知识，提高学生理解和运用现代汉语的能力，为他们从事中学语文教学和进一步学习与研究汉语言文字打下必要的专业知识基础。

现代汉语课的教学必须坚持理论与实践相结合的教学原则。通过课堂讲授，使学生对现代汉语有一个系统全面的认识。在教学安排上，应该是课堂讲授与作业练习并重，要保证一定的练习时间。通过思考和练习，让学生熟练掌握现代汉语的基础知识和基本技能。

### 思考和练习

1. 为什么说语言是一种社会现象？了解语言的社会性质有什么意义？
2. 怎样理解语言是人类最重要的交际工具？
3. 为什么说语言没有阶级性？说语言没有阶级性是否可以由此得出结论，认为语文课文和语文课也没有阶级性？为什么？
4. 语言与思维是什么关系？了解语言与思维的关系有什么意义？
5. 语言是由哪些要素组成的？这些要素与语言是什么关系？
6. 什么是汉民族共同语？它是怎样形成的？

7.为什么要推广普通话?师范专科学校的学生为什么必须学好普通话?

8.现代汉语课包括哪些内容?

# 第一章 语 音

## 第一节 语 音 概 说

### 1·1·1 语音的性质

语音是由发音器官发出来的、能够表示意义的声音。它是语言一  
言的物质存在形式。一切语言都是有声语言，语言离开语音便不能存在。

#### 一、语音具有物理属性

从物理角度看，语音同其它所有的声音一样，都是由物体振动而产生的音波所构成的。声音包含音高、音强、音长、音色四个要素，语音同样具备声音的四要素。

#### （一）音高

音高就是声音的高低，它决定于发音体振动的快慢。在某些语言中，不同的音高有区别词义的作用。例如汉语，音节的高低变化不同，就分别表现为不同的声调。“烟”、“盐”、“眼”、“雁”四个词的音强、音长、音色基本上都是一样的，但由于音高变化所构成的声调不同，词义也完全不同。另外，几乎所有的语言还利用音高的变化来表达不同的感情，在一句话里，常常由于前后高低的变化，产生不同的语调，表示不同的语气。所以我们应该具备准确辨别和掌握音高的能力。

#### （二）音强



音强又称音重、音势或音量，就是声音的强弱或轻重，它决定于发音时用力的大小。在许多语言中，运用不同的音强，可以构成重音和轻音，而重音和轻音的不同，往往可以区别词汇意义和语法意义。例如英语里的object['ɒbdʒɪkt]（宾语）和 object[əb'dʒekt]（反对）。在汉语里，音强可以区别词义，如“莲<sub>2</sub>子”和“帘<sub>2</sub>子”，“老<sub>2</sub>子”（春秋时思想家）和“老<sub>2</sub>子”（父亲）等词义的不同就全凭重音来区别。在句子中，把某些词读得特别重或特别轻一些，还可以表达不同的感情色彩或强调这些词的意义。

### （三）音长

音长就是声音的长短，它决定于发音体振动时间持续的久暂。音长在某些语言里也有区别意义的作用。例如英语的eat[i:t]（吃）和it[it]（它），汉语粤方言的“三”[sa:m]和“心”[sɐm]。此外，音长还同音高、音强一样，是构成不同语调的要素之一，成为各种语言用来表达说话者的感情色彩的一种重要手段。一般地说，在汉语里重读的音节，声音就拖得长。

### （四）音色

音色就是声音的特色，也称声音的个性。造成不同音色的条件有三个，即发音体不同，发音时共鸣器的形状不同和发音方法不同。音色是构成不同声音的最基本的要素。正是由于音色的不同，声音表示的意义也不同。如：a（啊）、o（喔）、e（鹅），ai（唉）、ia（呀），an（安）、na（呐）等等。

## 二、语音具有生理属性

语音是人类的发音器官发出来的，发音器官及其活动决定着语音的生理性质。要想使语言充分发挥作用，就必须使语音发得准确清楚，所以我们必须了解人的发音器官的构成以及各部分在发音时起的作用。