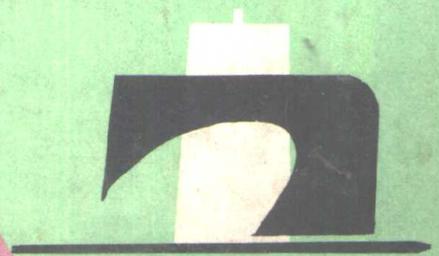


# 缝纫技术



山东科学技术出版社

7.13

07

TS957.13  
5207

9.4533

# 缝 纫 技 术

青岛市服装研究所 编

山东科学技术出版社

一九八四年·济南

责任编辑 霍宝珍

缝 纫 技 术

青岛市服装研究所 编

山东科学技术出版社出版

山东省新华书店发行

山东新华印刷厂潍坊厂印刷

\*

787×1092 毫米 16 开本 11 印张 60 千字

1982 年 7 月第 1 版 1984 年 5 月第 2 次印刷

印数：182,001—207,000

书号 15195·97 定价 0.95 元

# 前 言

为了满足服装爱好者和服装专业人员的需要，我们按照服装专业培训技术人员的程序，由浅入深、循序渐进、通俗易懂地编写了《缝纫技术》一书。

本书内容较全面，主要介绍了一般男女长裤、男女各式上衣、各种领型、口袋及钉扣、锁眼、整烫等缝纫工序，对高档毛呢料服装，如男中山服、男长大衣和女西服等的缝纫工序，也作了详细介绍。

本书既可作专业学校的技术教材使用，也可供服装爱好者学习。因此，书中内容力求详细明了，制图力求清晰易看，使初学者通过图示，能理解制作的全部过程，再按照文字说明操作，即可很快地掌握各种服装的制作工序。为了使读者快速掌握缝纫技术，书中对关键部位的工序要求，如衣片的归拔，上领、袖及插手袋、贴袋工序要求，面、里、衬三者的依托关系等，均作了提纲挈领地介绍。

本书所涉及到的数据，均为市制，所用的专业术语，是目前国内通用的。

参加本书编写的人有：李述田、姜亦乾、邓继祖、位淑美等同志。于冠文、宋振强、刘海青等同志参加了本书的描图工作，曲延有同志承担了本书的技术校对工作。

编 者

一九八一年九月

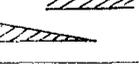
# 目 录

<b>缝纫基础知识</b> .....	1
一、制图符号 .....	1
二、缝纫术语、名词浅释 .....	1
<b>男、女长裤缝制法</b> .....	3
一、毛料女长裤 .....	3
二、棉型化纤女长裤 .....	19
三、毛料男长裤 .....	23
四、棉型化纤男长裤 .....	34
<b>男上衣缝制法</b> .....	35
一、毛料男中山服 .....	35
二、单男中山服、军便服、制服 .....	60
三、毛呢料男双排扣长大衣 .....	77
<b>女上衣缝制法</b> .....	104
一、毛料女西服 .....	104
二、棉型化纤女上衣 .....	129
三、女衬衫 .....	137
四、各种女式领型、口袋缝制法 .....	147
<b>钉扣、锁眼、整烫</b> .....	160
<b>家用缝纫机的故障及排除方法</b> .....	165
<b>针、线、缝料的配合</b> .....	169

# 缝纫基础知识

本书均以市寸为单位。

## 一、制图符号

符 号	名 称	说 明
	基 本 线	缝纫制图的基本线
	轮 廓 线	缝纫制图的外轮廓线
	缝 纫 线	缝纫制图中表示合缝缉线、明线
	缝 纫 线	缉线结束
	折 线	表示衣片折叠线不剪开
	折 裯	服装制图中表示折叠部分的标记
	归 拢	按体型曲线的需要,衣片有的部位需要缩一下,缩的过程叫归
	拔 松	按体型曲线的需要,衣片有的部位需要拉宽一些,拉松的过程叫拔
	线 钉	用线沿粉线缝上作标记用的
	省 缝	按体型曲线的需要,有的部位需要卡进一些,卡进的部分叫省缝
	等 分 符 号	把一段距离等分,用此符号表示

## 二、缝纫术语、名词浅释

### 1. 打线钉

线钉、粉线、剪口都是服装衣片上的标记。线钉的打法是将左右两层衣服片上下对

齐，将所有划粉的部位，如上衣口袋、省缝、腰节、下摆握边、搭门、扣眼、裤子褶缝、袋口、裤脚握边等，用双股白粗线沿粉，用1寸长的大针码缝线，缝完后把大针码的白线剪断，再把上下两层连接的白线剪断分开，最后把上层的白线、长线头靠衣片根剪掉。衣片上留下的白线叫线钉。

## 2. 归、拔、拉、吃

归、拔、拉、吃是把衣片处理的符合人体的要求，即进行立体处理工序。

人体是起伏不平的柱状体，而衣片却是平的。要使衣服穿在身上合体，必须对衣片进行立体处理，有的部分需要归缩，将衣片的某一部分，如上衣的腰节部、裤子的开裆以下部位等，用熨斗或归拔机进行归缩，缩的过程叫归。人体隆起部位的衣片，如上衣后片背部、裤子后片的臀部等，需要扩张一下，扩张的处理过程叫拔。

两层衣片在缝合时，有意识地让一片松，一片紧缝合在一起。松的一片是被紧的一片吃进去，紧的一片需要拉一下才能与松的一片缝合在一起，这个缝合过程叫拉和吃。

## 3. 拼

直料和直料相拼接，如胖体裤子尺寸过肥，而衣料的幅面过窄，必须进行拼接。拼接裆衩时，叫拼裆衩。前片贴边不够宽，再拼上一道后才够宽，同时是两道直料相拼接。

## 4. 接

直料不够长时，需要再接上一块才够长，如裤子或袖子不够长，需要接几寸，贴边不够长再接上几寸等。

## 5. 止口

上衣的衣襟前门边，服装行业习惯上称止口。

## 6. 襻

用大针码花襻里子或裤脚叫襻，针码呈  $\backslash \times \times \times /$  型。

## 7. 交盖

上衣穿上后，前身衣片左右两襟交叉斜进不直。这种毛病一般是前后开门太小、前后开门比例失调，或是挺胸、溜肩体型等原因产生的，多是量体没注明体型特点、裁剪处理不当造成的。

## 8. 滑口

上衣穿上后，前身左右两襟分开互不靠拢，与交盖相反。这种毛病一般是前后开门太大、前后开门比例失调，或驼背、平肩体型等原因产生的，多是属于量体和裁剪处理不当造成的。

## 9. 扎驳头

带翻驳头领的男女上衣，必须把驳头部分的衬布和面料用手针缝在一起，根据翻驳头里外匀的要求，反面用大针码，正面不露针角缝住。

## 10. 来回针

缉缝的开始或末尾防止开缝，要来回多缉几针重合针，重合的缉法叫来回针。

# 男、女长裤缝制法

## 一、毛料女长裤

### 打线钉作标记

#### 1. 裤前片打线钉

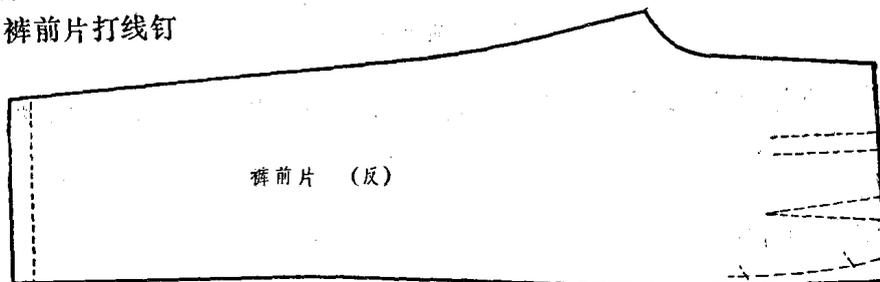


图1 打线钉

上下两层裤片对齐，沿裤脚握边线，袋口弧线和两个褶间打线钉作标记，以达到各部位左右对称的目的(图1)。

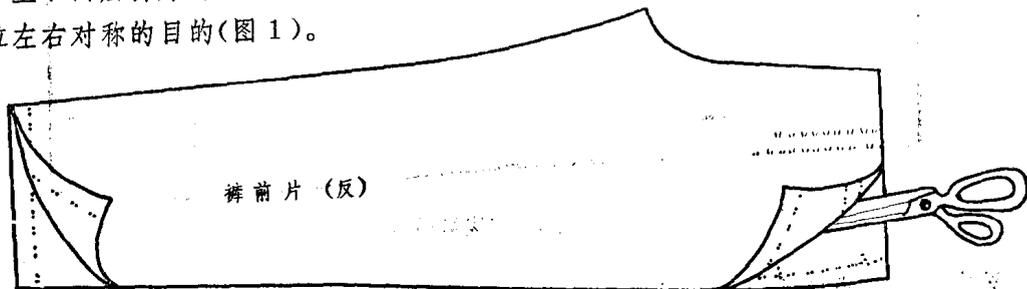


图2 剪线钉

打好线钉后，用剪刀剪断连接上下两层裤片线钉，将上下两层裤片分开(图2)。

#### 2. 裤后片打线钉

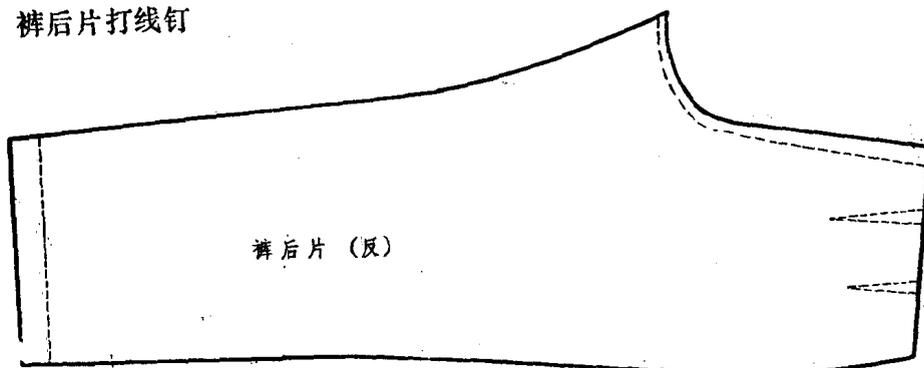


图3 打线钉

把两片后裤片上下对齐，将裤脚握边线、后裆缝、两个折间均打线钉，使上下两片各部位对称(图3)。

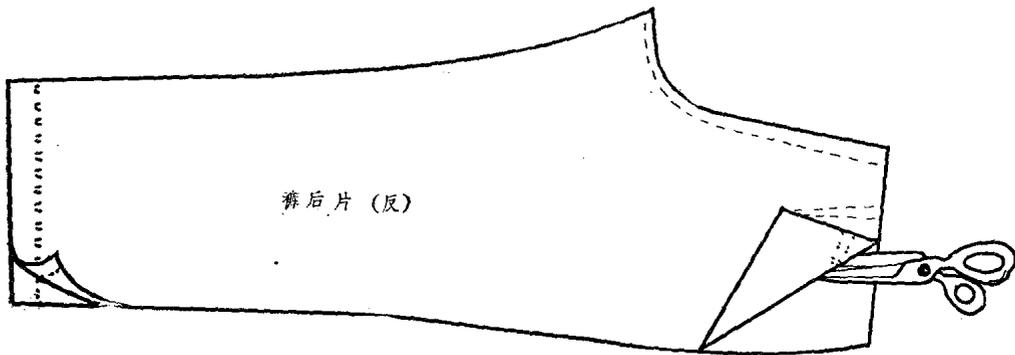


图4 剪线钉

裤后片所有打的线钉，先剪断上层的大针码，再将连接上下层的白线剪断，把上下层裤片分开(图4)。

归、拔裤片

1. 归拔裤前片(图5)

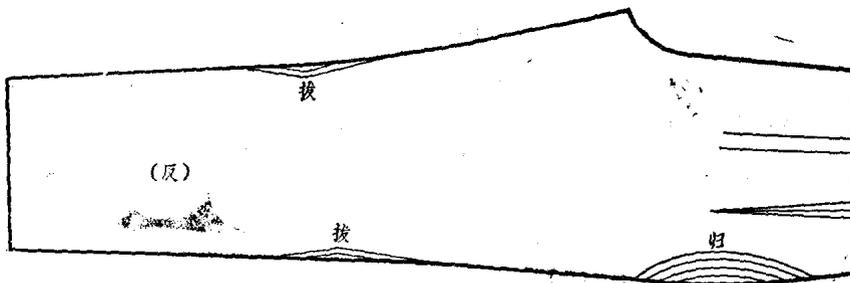


图5 归拔裤前片

裤中缝插手袋口凸起处，用熨斗归直，下裆和中缝在中裆处略拔一下。

2. 归拔后片

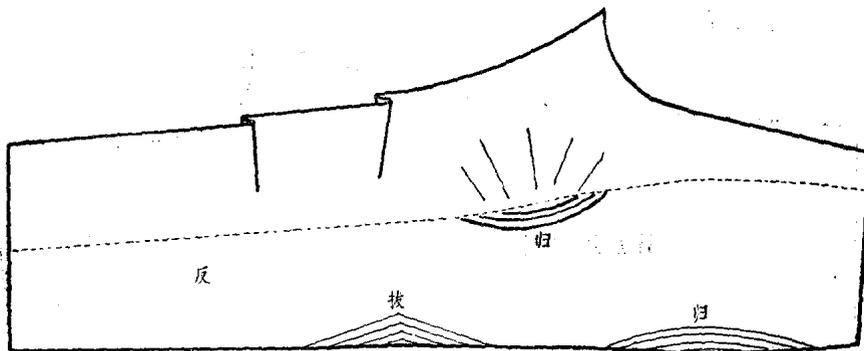


图6 裤后片中缝的归拔

裤后片放平后，把裤中缝、臀围凸起的部分，用熨斗归。中裆处拔直，臀部以下，裤中缝处归进去(图6)。

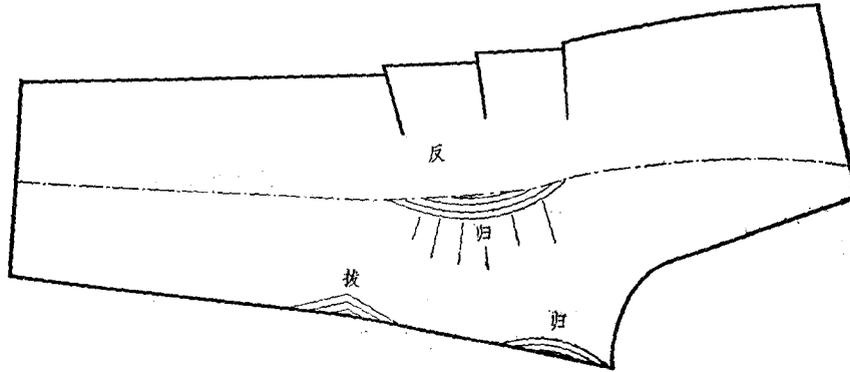


图7 归拔裤后片

将归拔好裤中缝的后片翻过来摆平，再用熨斗把下裆缝靠近后开门处略归一下，把靠中裆处的下裆线拔直，臀部以下裤中线部分归进去(图7)。

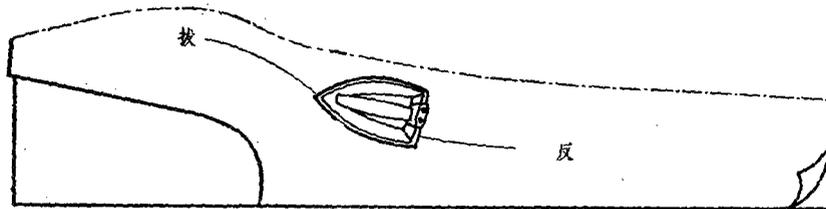
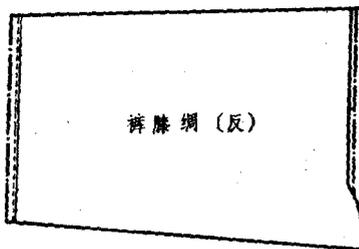


图8 拔臀部

把归拔好裤后片的裤中缝和下裆缝对齐折好，将裤中线横裆处归进去，再把臀部拔出来，使裤后片归拔成符合人体臀部的曲线形状(图8)。

### 缝裤膝绸

#### 1. 做裤膝绸(图9)



裤膝绸缩水后，反面向上平放，把裤膝绸两头的毛边向反面扣光，然后把裤膝绸靠裤脚的一头扣倒，缉线一趟。

图9 做裤膝绸

## 2. 裤膝绸的缝法(图 10)

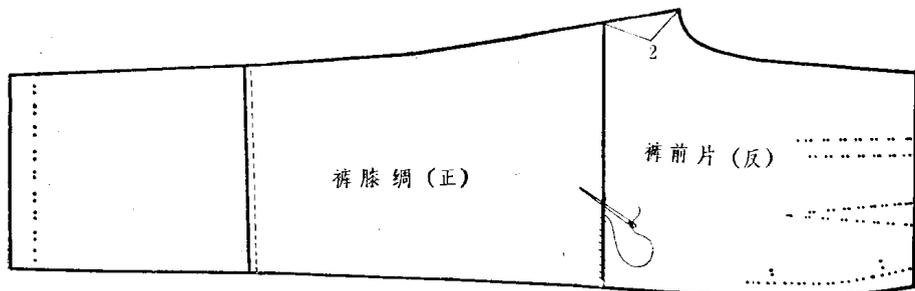


图 10 裤膝绸的缝法

裤前片反面向上平放，将裤膝绸的正面向上平摆在裤前片上面，裤膝绸上头离上裆线 2 寸。用浆糊把裤膝绸分别粘在下裆缝和中缝上。

### 中缝插手袋袋布的缝制法

#### 1. 缝垫袋布

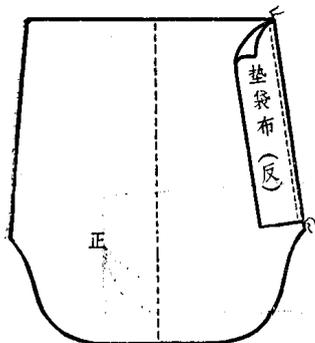


图 11 缝右袋垫袋布

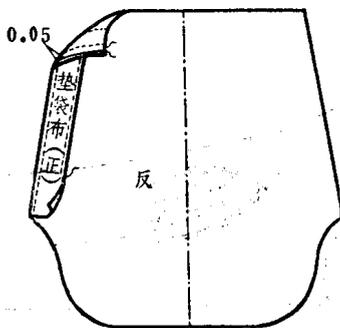


图 12 右袋垫袋布缉明线

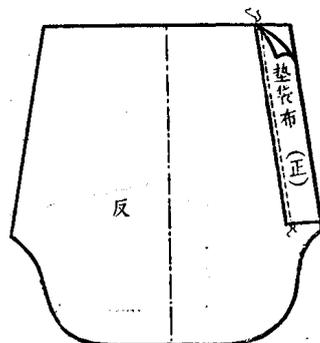


图 13 缝左袋垫袋布

垫袋布的正面与袋布的正面对着，靠边缉 0.2 寸宽的线(图 11)。

垫袋布与袋布缝合后，将垫袋布向袋布反面翻折，垫袋布比袋布露出 0.05 寸，然后将垫袋布两边缉明线 0.1 寸(图 12)。

垫袋布正面向上放在左袋布反面靠左扣光的一边摆齐，再将垫袋布靠里的一边缉在袋布上(图 13)。

#### 2. 缉袋布



图 14 缉袋布

缉好垫袋布后，再将袋布正面对正面折好，袋底缉 0.2 寸的明线，然后把袋布翻过来，袋布正面向外(图 14)。

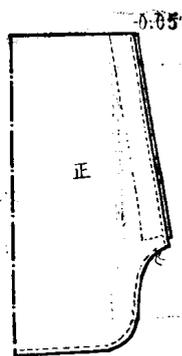


图 15 缉袋布明线

袋布缉好暗线后翻过来烫平，再顺袋底缉明线 0.1 寸(图 15)。

## 缝省缝及做中缝开衩

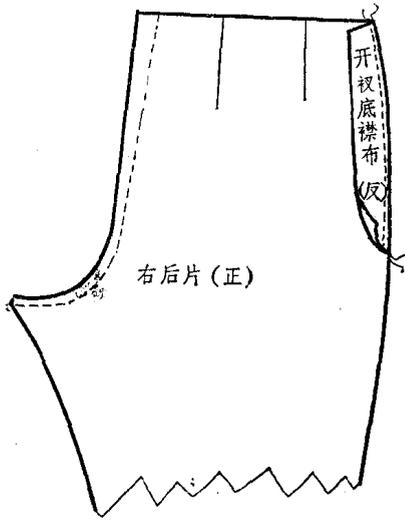


图 16 缝省缝和开衩底襟布

顺省缝打线钉，缝好后省缝再把开衩底襟布正面与裤子右后片正面的中缝一边对齐，缉 0.2 寸的线，把开衩底襟布与裤后片中缝线缝合在一起（图 16）。

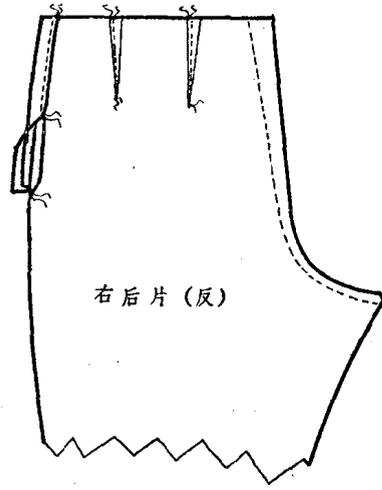


图 17 缝开衩底襟布

缉上开衩底襟布的右后片翻过来，把开衩底襟布与裤后片的合缝分开，再将底襟布的边与裤后片分倒的边对齐，压倒缉线，然后把缉好的两个省缝向后裆方向压倒烫平（图 17）。

## 粘中缝插袋

### 1. 拉牵条、烫省缝(图 18)



图 18 拉牵条、烫省缝

首先把裤前片两个省缝按线钉标记烫倒，然后用牵条布顺袋口弧线，将袋口弧度拉直。

### 2. 粘右袋布(图 19)



图 19 粘右袋布

把做好的右袋布粘在裤右前片袋口牵条布上。

## 右侧裤中缝的做法

### 1. 缝合裤中缝(图 20)

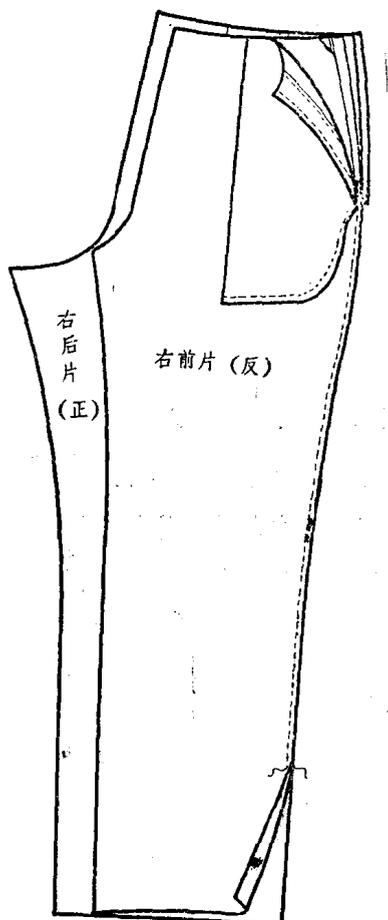


图 20 缝合裤中缝

粘好袋布的右前片，正面对着做好开衩底襟的后片正面。前后片中缝对齐，从中缝袋下封口开始缉中缝线，一直缉到裤脚，中缝线开始和结尾都需要打一倒针，缝头是 0.25 寸宽。

### 2. 分裤中缝(图 21)

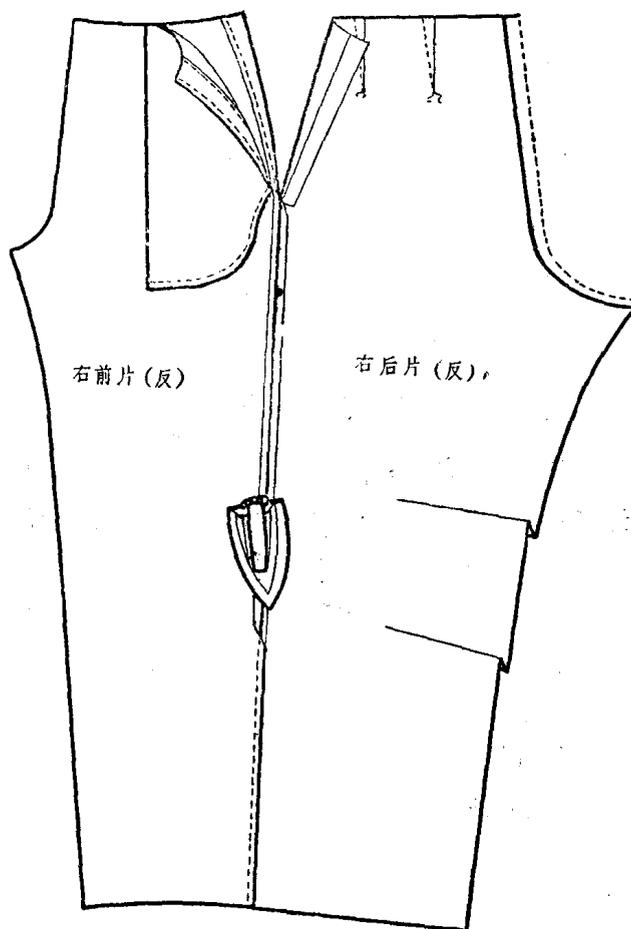


图 21 分裤中缝

合好裤中缝后，让裤片反面向上，用熨斗把裤中缝分开熨平。把前片袋口部分顺袋布折倒熨平，与袋布缝合在一起，注意不要缝着裤前片。

## 袋口的缝制

### 1. 缉右袋口明线(图 22)

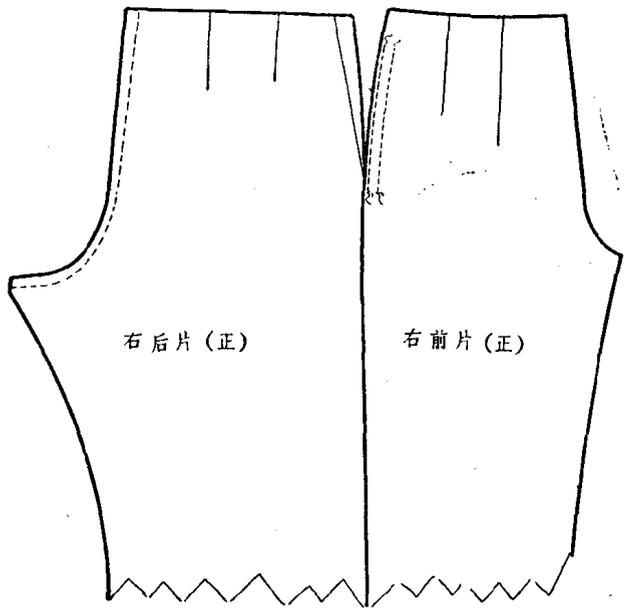


图 22 缉右袋口明线

裤中缝分开后, 将裤片翻过来正面向上。把右袋口部位缉长 4.5 寸的双明线, 明线相距 0.2 寸, 袋口第一趟明线距袋口边 0.03 寸。缉袋口明线时, 注意把袋布的下层向后折倒, 不能缉着下层袋布。

### 2. 封右袋口(图 23)

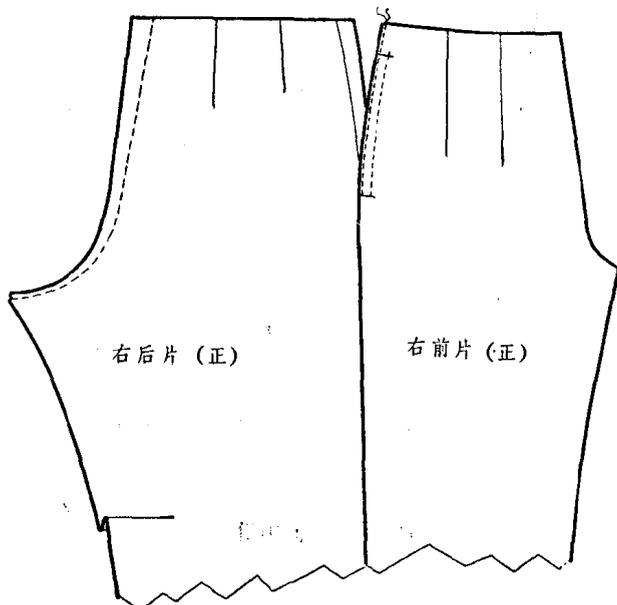


图 23 封右袋口

袋布的下层(缝有垫袋布的一面)与裤前片右袋口部分摆平, 袋布下层比裤前片袋口部分略向里 0.1 寸, 让裤前片袋口部分盖住袋布, 压在后片开衩底襟布上, 在袋口封口处, 斜横缉重合明线四至五趟, 把袋口封牢。裤前片袋口部分比袋布的下层略拉紧, 在距腰口 1.2 寸处缉斜横明线四趟, 在 1.2 寸这段距离靠袋口边缉明线 0.03 寸。

## 左侧裤中缝的做法

### 1. 缝合裤中缝(图 24)

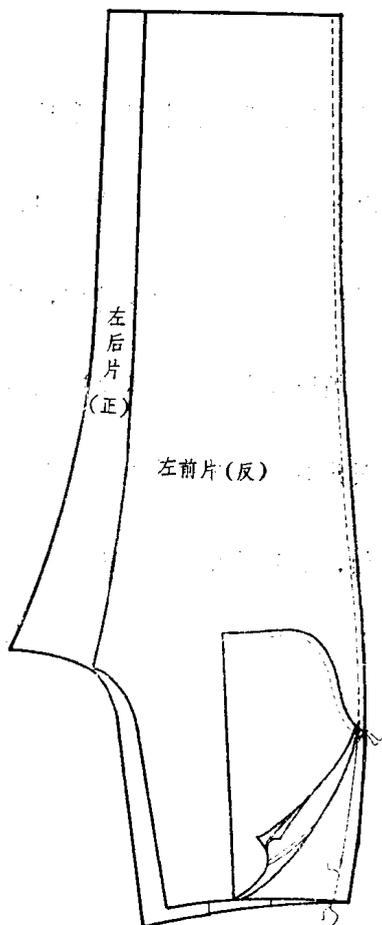


图 24 缝合裤中缝

左后片正面与左前片正面对着，前片放在上层，让中缝对齐。从裤脚开始缉0.25寸宽的缉线，一直缉到袋口的下封口，打一下倒针，把袋口封住。前片袋口部分略比后片拉紧。从袋口上封口顺袋布边缉线到腰口，这段距离是1.2寸。

### 2. 分裤中缝(图 25)

合好裤中缝的前后裤片，反面向上展开，把裤中缝全部分开烫平，然后把前片折倒的袋口部分与袋布缝在一起，缉线时把前片倒向后片。注意不要缉着裤前片。

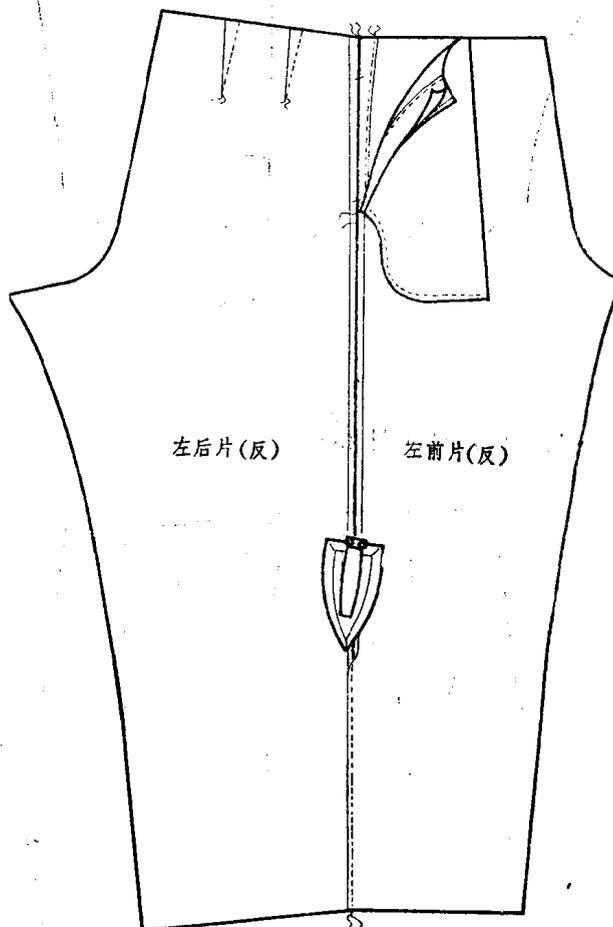


图 25 分裤中缝

### 3. 缉袋口明线(图 26)

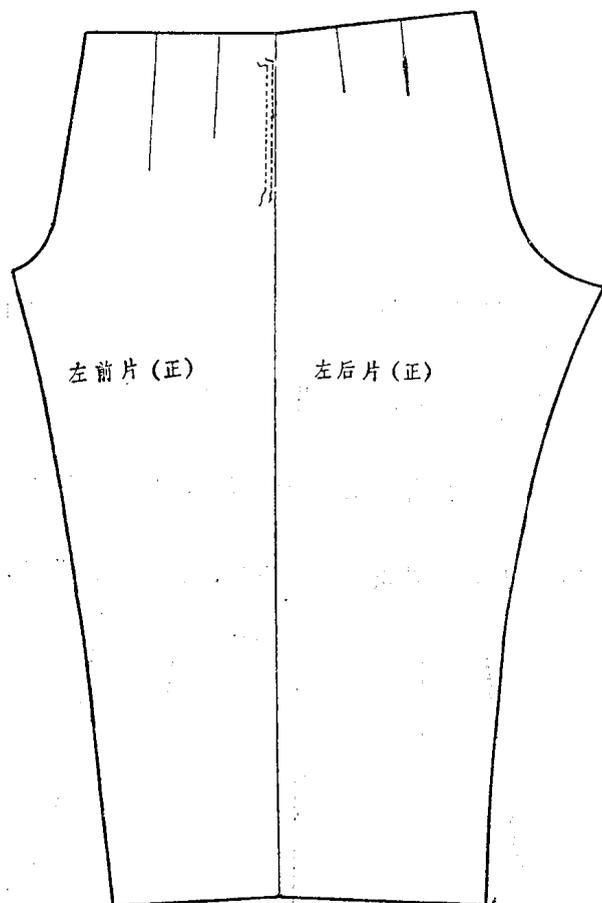


图 26 缉袋口明线

分好裤中缝后，把裤片翻过来，把袋布的下层向前片折，这时开始缉袋口双明线，上头距腰口 1.2 寸，袋口明线长 4.5 寸，两道明线相距 0.2 寸，距袋口边 0.03 寸。

### 4. 缝合垫袋布(图 27)

分开裤中缝后，把前片顺裤中缝对折好，再把后片折倒的裤中缝缝头伸开，使整个后片平摆着。把袋布下层的垫袋布与后片的裤中缝摆平对齐，顺裤中缝净粉缉一趟线，将垫袋布和裤后片缝合在一起。



图 27 缝合垫袋布

### 5. 缝合袋布(图 28)

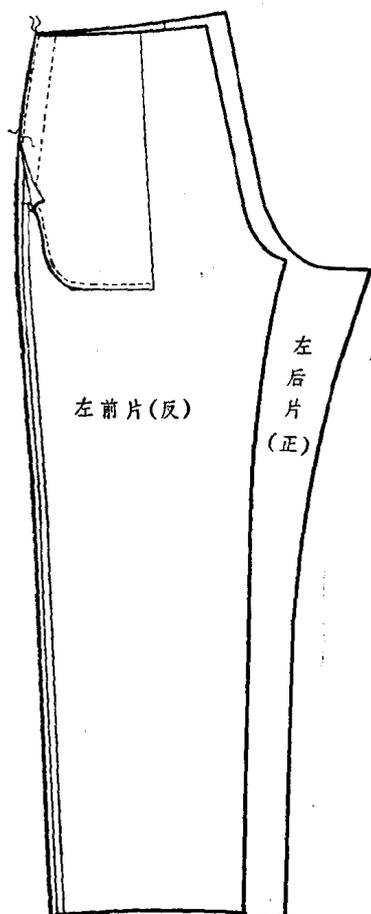


图 28 缝合袋布

垫袋布与裤后片缝合后，再将垫袋合缝分开烫倒，然后把扣光的袋布与裤后片裤中缝对齐摆平，缉明线一趟。

### 6. 封袋口(图 29)

缝好袋布后，让裤片正面向上展开放平，在距腰口 1.2 寸处缉斜横重合线四趟，将袋上口缝牢。把袋下封口缉斜横重合线四趟，把下封口缉牢。

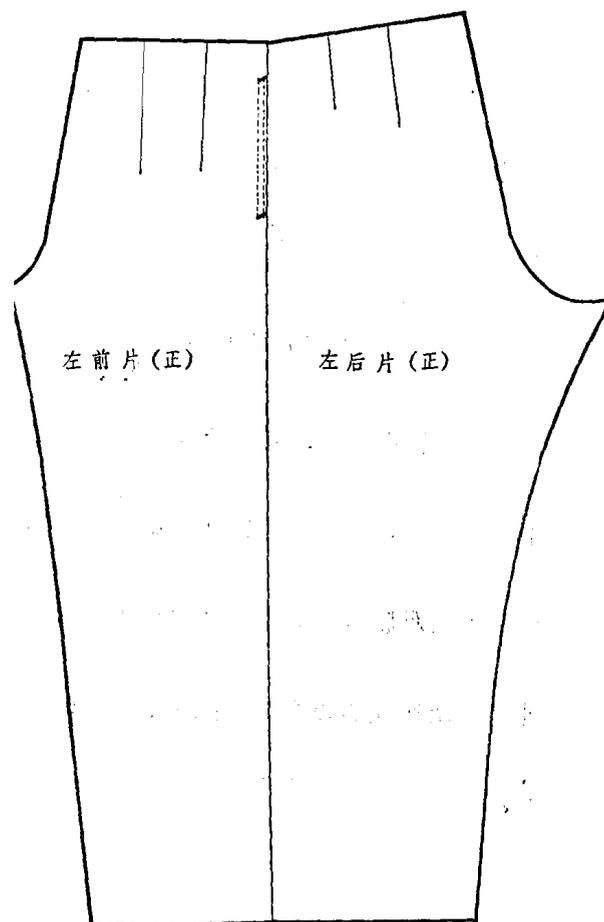


图 29 封袋口