



九年义务教育六年制小学

思想品德

第 5 册

教师教学用书

人民教育出版社政治室 编著
北京市教育局教研室

人民教育出版社

九年义务教育六年制小学

思想品德第五册

教师教学用书

人民教育出版社政治室 编著
北京市教育局教研室

人民教育出版社

(京)新登字113号

九年义务教育六年制小学
思想品德第五册
教师教学用书

人民教育出版社政治室 编著
北京市教育局教研室

*
人民教育出版社出版
内蒙古教育出版社重印
内蒙古新华书店发行
兴和县印刷厂印装

*

开本 787×1092 1/32 印张 3.5 字数 71,000
1994年10月第1版 1996年5月第2次印刷

印数：1—31150

ISBN7-107-02243-1

G·4079(课) 定价 1.95 元

如发现印、装质量问题，影响阅读请与印厂联系调换。

说 明

新编九年义务教育小学思想品德课本第五册是供五、六年制小学三年级上学期使用的。为了帮助教师了解这册教材的编写意图，更好地完成教学任务，现将有关问题说明如下：

一、本册教科书是根据小学思想品德课教学大纲对中年级的基本要求，针对三年级学生的年龄特征编写的。中年级承上启下，教学内容在一、二年级的基础上有所加深，难度有所加大，力求体现出各方面教育的层次和坡度，为高年级继续教育奠定基础。它着重对学生进行基础的社会公德教育和行为习惯的养成教育。教育学生要勇敢、诚实、拾金不昧、知错就改、要管得住自己、做事要有始有终；学习要主动、刻苦、专心致志；在日常生活中，要懂得待人接物的一般礼节、邻里之间和睦相处等。教科书坚持图文并茂，寓道理和行为要求于生动的形象之中。课文主要以儿童故事为主，配有彩色插图，富有趣味性，利于儿童理解。

为了更好地指导行为实践，每课书均设计了练习，全册书的最后有综合练习，内容都是儿童熟悉的日常生活中可能遇到的问题，形式多种多样，富有启发性。

二、本册教科书共 12 课，98 幅图，就内容来说，大体分为四部分。第一部分（1—3 课）是爱学习的教育，着重培养学生专心致志、刻苦、主动学习的态度。第二部分（4—6

课)是文明礼貌的教育，使学生懂得一些日常生活中待人接物的礼节，初步培养社会生活的能力。第三部分(7—12课)是良好意志品格的培养，着重教育学生做勇敢、诚实的孩子，从小注意锻炼自己的意志力。第四部分是综合练习，是对本册教学内容的巩固、补充、扩展、深化和综合。

三、本册教师教学用书与教科书相配套，也分为12课，每课设有4个栏目。

1. 教学目的和要求。它是根据本课教学内容确定的该课教学要达到的目标。

2. 教学要点。它概括地说明了本课教学的主要观点和基本内容。

3. 教材分析和教学建议。它包括：本课教学内容属于《大纲》中哪方面的教育，在本册中进行这一教育的意义是什么；对教材内容的分析；对教学重点、难点的剖析；对插图、练习的说明；对教学中注意事项的提醒及一些教学方法的建议。目的是帮助教师更好地领会和使用教材。教学建议仅供参考。教师在教学中应从实际出发，大胆创新，灵活地使用教材，采用多种教学方法，不断提高教学质量。

4. 参考资料。包括两方面内容：一部分是为了提高教师的认识水平，在知识上、理论上提供的材料；一部分是为了丰富教学内容提供的材料，教师可以结合学生的情况适当选用。

希望广大教师在使用本书的过程中，提出宝贵意见，以便进一步修改。

参加本册编写的有：

• 2 •

主 编 宋殿宽 靳爱香

副 主 编 徐 斌 王 玲

编 者 (按姓氏笔划排列)

王 仓 王 玲 王 琦 李 大 同

李 丽 兰 宋 殿 宽 徐 斌

责 任 编 辑 徐 斌

审 定 者 王 宏 志

目 录

一	专心致志	(1)
二	刻苦学习	(8)
三	主动学习	(17)
四	客人到我家	(24)
五	邻里之间 和睦相处	(31)
六	热情大方对外宾	(38)
七	要勇敢 不蛮干	(48)
八	诚实和我在一起	(62)
九	拾金不昧	(72)
十	知错就改	(80)
十一	要管得住自己	(90)
十二	做事要有始有终	(97)
	综合练习	(103)

一 专 心 致 志

教学目的和要求

使学生懂得必须专心致志地学习，才能取得好的学习效果。教育学生在学习时，要一心一意、聚精会神，不想、不做与学习无关的事。

教学要点

1. 只有专心致志，才能取得好的学习效果。
2. 学习时，不想、不做与学习无关的事。

教材分析和教学建议

1. 《专心致志》、《刻苦学习》、《主动学习》作为一个教学单元。目的在于教育学生，在学习时，不仅要专心致志，而且要有刻苦认真，不怕困难，积极主动的学习态度。这样才能取得好的学习效果。关于这方面的教育，低年级安排了上课专心听讲，大胆发言，按时、独立、认真完成作业等内容；高年级主要是培养学生独立思考、勇于创造的科学精神。中年级上述内容是承上启下，教学时，教师要紧紧围绕教学要点进行教学，注意掌握好分寸。

2. 八、九岁的孩子对为什么要专心致志地学习及专心致志与学习效果的关系知之很少，甚至根本不认识。加之这个

年龄段的学生的主要心理特征是无意注意占优势，注意力不稳定持久，自控能力差等原因，他们在学习过程中往往易于被一些新意刺激所吸引，难以做到一心一意、全神贯注地进行学习。正由于此，对三年级学生进行专心致志的教育是十分必要的。而“只有专心致志才能取得好的学习效果”这一教学要点，教学时，教师尤应注意强调、突出，以使学生明理导行。

3. 本课教学要点是通过一个古代小故事阐明的。传说古时候，一个名叫弈秋的下棋名手，同时收了两个学生，并且都很聪明。弈秋同时用同样的方法教他俩学习下棋的技艺。但到了最后，这两个学生的学习效果却很不相同。一个学生“很快就学会了下棋”，而另一个学生“棋艺总比不上人家”。原因在哪里呢？道理很简单。那位“很快就学会了下棋”的学生是因为他学下棋的时候“非常专心”，“老师的每一句话他都用心思考”。课文的这层意思主要体现第一个教学要点，即只有专心致志地学习才能取得好的学习效果。至于那位“棋艺总比不上人家”的学生，虽然也很聪明，也跟同一位老师，在同一个时间学习同样的下棋技艺，但由于他学下棋的时候精力不集中，思想开小差，所以，尽管他“每天端端正正地坐在那里”，“目不转睛地盯着棋盘”，可“心里却想着大雁将从这里飞过，琢磨着如何拿弓箭去射”。结果，弈秋指导下棋的步伐，“他一句也没听进去”。所以，棋艺总是不高，“总比不上人家”。课文的这层意思，主要体现了第二个教学要点，即学习时总想着与学习无关的事，一心二用，结果就学不好。

课文最后一段提到：人们都喜欢用这个故事来教育子孙后代，告诉他们“学习必须专心致志，就是说要聚精会神、一心一意地学。如果不专心，就什么也学不好”。这是对本课教学要点的综合归纳。教学时，教师可作适当引伸，使学生认识：不仅学下棋是这样，任何学习都是这样；课内学习是这样，课外学习也是这样；学习是这样，做事也是这样。

为了启发学生的学习积极性，以收到更好的教学效果，教学时，教师可提出问题让学生回答，如：“很快就学会下棋”的那个学生为什么很快就学会了？另一个学生为什么棋艺总比不上人家？让学生通过思考、讨论加深对本课教学观点的理解。

本课插图再现了在弈秋指导下两个学生同时学下棋时不同心理状态的情境，教学时，教师可指导学生仔细观察，以加深学生对本课教学内容的体会。

4. 为了帮助学生具体地理解怎样做才叫专心致志，本课安排了三道练习题。

练习一是让学生辨析“到底怪谁”，并讲出道理。目的是让学生在辨析说理的过程中受到教育。小芳所以没学会，主要原因在于她上课时思想开小差，不专心听老师讲课，而不应去怪远处的“加油”声。

练习二是判断题。目的在于让学生对具体事例进行分析判断。第一小题，是让学生对元元和丁丁的行为做对比分析。丁丁上课还想放风筝的事，不能把精力集中在学习上，不仅学不好知识，还会养成不专心学习的坏习惯。元元能排除外界的干扰，上课时不再想放风筝的事，一心一意地听讲，积

极举手发言，这样才能取得良好的学习成绩，养成学习专心致志的习惯。

第二小题，毛毛有一道数学题不会做，主动去请教云云，是虚心向别人学习的表现，但是，云云认真给她讲解时，她却看一个小妹妹的电动玩具，像这样没有自制力，学习时被其他兴趣吸引，不会有好的学习成绩，同时也是不尊重他人劳动的表现。

练习三是让学生联系自己的学习生活，举例说说专心致志地进行学习的好处，目的是通过大家发言，相互交流，鼓励、表扬专心致志地进行学习的同学，启发、督促学习不够专心的同学。

受心理特征的制约，三年级小学生学习时做到专心致志很不容易。而且，影响学生不能专心致志的因素有多种，有学生主观的因素，也有来自客观的因素，如学习环境是否安静，教师的教学水平的高低等都直接影响着学生能否专心致志地学习。因此，对学生进行这方面的教育要注意两点：一是不能期望通过一次教育就能使学生完全做到专心致志地学习，不能操之过急，要求过高，更不能一劳永逸，要靠经常地教育培养。二是要坚持正面教育，树立榜样，启发诱导，对学习不够专心致志的学生也要作具体分析，不能一味责怪批评。

参考资料

陈景润专心学习的故事

陈景润是我国著名的数学家。他在学习和科研中，专心致志，勤奋刻苦，取得了重大研究成果。

为了进行数学研究，他经常整天地在图书馆里学习。有一天，他拿了几个凉馒头来到图书馆，钻进那一排排书架中间，专心地翻阅起图书来。傍晚，下班时间到了，人们都纷纷离开了图书馆。图书馆的管理员既没发现人影，也没听到声音。当他准备关门下班的时候，又回转头向里面连喊了两声“还有人吗？”，没有听到回答，管理员这才放心地锁好门，走出了图书馆。

天很黑了。陈景润这才发现图书馆里的人都已经走了，门也锁住了。这怎么办呢？他忽然想起给党委书记家里打电话。党委书记拿起听筒问：“你是谁呀？”“我是陈景润！”“你有什么事？”“我被关在图书馆里了。”“你怎么又被关在图书馆里了？”因为他专心地学习，连图书馆管理员的喊声和关门声都听不见，才不只一次地被关在图书馆里。

在进行数学研究时，由于苦心思考难题，陈景润常常连饭也吃不下，觉也睡不好，思想高度集中，像痴了一般。有一次，他边走边想一道难题，走着走着竟一头撞到路边的一棵树上。“呀！是谁撞了我？”他反而奇怪地问。

陈景润专心学习，刻苦钻研，终于取得了丰硕成果。他的关于“哥德巴赫猜想”的论文，轰动了世界数学界，被公认为“陈氏定理”。

专心的小玛妮雅

几十年前，波兰有个小学生叫玛妮雅。她学习十分专心，不论周围发生多么热闹的事，她一点也不理睬。有一次，姐姐和同学悄悄地在玛妮雅身后搭起了几条凳子，只要一动，凳子就会倒下。小玛妮雅端端正正地坐在那里，一动不动，待一本书读完了，凳子还是原样在那里竖着。

还有一次，玛妮雅在做功课。她姐姐和几个同学故意在她面前唱歌、跳舞、做游戏。为了不影响自己学习，玛妮雅用手捂着耳朵照样看书。

从这以后，她姐姐和同学们再也不逗小玛妮雅，而且都像她一样专心认真地学习了。

专心的玛妮雅长大以后，终于成为一名伟大的科学家。她，就是发现镭的居里夫人。

他听讲从不走神

林威是我们班年纪最小的一个同学，他的特点是学得最好，玩得最欢。毕业班的功课那么重，哪里还有时间玩呢？可是林威每天最少能玩上一个小时，晚上8点半就能上床睡觉。同学们都很惊奇和羡慕。是他比别人聪明吗？不是。

秘密在哪里呢？“林威学习可专心呢，时间花得不多，效率却很高。”他妈妈却一语道破了秘诀。的确，上课的时间对林威来说是极其宝贵的，他听讲从不走神。大部分作业，他在课上就做完了。有一次，上算术课，一个调皮的同学拿出一枚古钱，在林威面前一晃说：“喂，喜欢吗？拿玻璃球来换！”

林威爱搜集古钱，如果是在课间，他准会高兴得蹦起来，可现在是上课，他皱了一下眉头，装做没有看见的样子，仍继续专心听课。

劝你不要学小多

(小表演)

有个孩子叫小多，
放學回家做功課；
先抓過剛買的小人書，
又往嘴裡塞糖果；
隨手打開半導體，
做着作業還聽廣播。
小人書越看越有趣，
“小喇叭”節目真活潑，
手里的鉛筆像長了翅，
一會兒就寫了三篇多，
寫完作業一檢查呀！
錯字錯題堆成垛。
這樣的習慣可不好，
勸你不要學小多。

二 刻 苦 学 习

教学目的和要求

使学生知道学习是艰苦的事情，教育学生从小要有刻苦认真、不怕困难的学习态度。

教学要点

1. 学习是艰苦的事情。
2. 不怕困难、刻苦认真地学习才能取得好成绩。

教材分析和教学建议

1. 思想品德课教学大纲中，明确指出要向学生进行努力学习的教育，不仅要教育学生有正确的学习目的，而且还要教育学生有正确的学习态度。中年级教学要点明确指出：要培养学生有刻苦认真、不怕困难的学习态度。本课正是根据大纲的这些规定而设置的。

对学生进行学习态度的教育很有必要，当前的小学生大多是独生子女，生活和学习条件都很优越，但是学习中普遍缺乏刻苦精神，怕吃苦、怕困难，对自己要求不严，尤其是进入中年级以后，他们对小学的学习生活基本熟悉了，入学的新鲜感渐渐消失了，由于贪玩不完成作业、不努力学习的现象渐渐增多了。因此，有针对性地进行刻苦学习的教育显

得格外重要。

2. 本课课文由《十八缸水》和《凿壁借光》两个小故事组成。分别从两个侧面来说明刻苦学习的重要性。

《十八缸水》记叙了王献之小时候跟父亲学习书法，刻苦练字的故事，使学生懂得练习写字没有“窍门”只有坚持“日夜苦练，从不间断”，以致把十八缸水都用完，才能把字写好。通过此例，使学生懂得：学习是艰苦的事，只有刻苦学习才能学习好。

《凿壁借光》记叙了匡衡小时候刻苦学习的故事。匡衡家里穷，点不起油灯，他为了抓紧晚上的时间学习，就在墙上挖了个洞，借用从邻居家射过来的灯光进行夜读。通过这个故事使学生懂得，在学习过程中是会碰到困难的，只有不怕困难，想办法克服困难，才能学习好。

与课文的文字配合，有两幅插图，要充分运用插图帮助学生理解课文内容。

3. 讲述课文的两个小故事，目的在于教育学生要刻苦学习。要引导学生从两个小故事中学习古人的刻苦精神，不是要让学生机械地模仿他们的做法。要使学生懂得，我们今天的生活和学习条件，比起古人不知好了多少倍，我们要学习他们的这种精神，尤其要提醒学生，在刻苦学习的同时，还要注意健康，注意保护视力。

4. 本课练习共有四题。

练习一是看图听老师讲故事，这两个故事是《车胤囊萤》和《孙康映雪》。也是我国古人刻苦学习的典型事例。讲这两个故事是为了对课文进行补充，深化教育。

故事内容是：

1. 车胤小时候非常喜欢读书，可是家里很穷，常常没钱买油点灯。他觉得让晚上的时间白白过去很可惜。一个夏天的晚上，他在院子里背书，看见许多萤火虫一闪一闪地在空中飞舞，发出点点萤光。他想：要是把这些萤火虫聚集起来，不就是一束光亮吗？于是他捉了几十只萤火虫，装在白色的夏布袋里，挂在书桌前。他就借着这点微弱的光埋头读书。

2. 孙康很爱读书。他常常感到白天的时间不够用，想晚上也读书，可是他没钱买灯油。一天夜里，他睡一觉醒来，看见窗外很亮，就赶紧开门去看，原来是下大雪了。他想：映着雪光能不能读书呢？他急忙从屋里拿出书来，果然能看清字迹。从此，他便常常映雪读书。

练习二是在学习课文及练习一之后提出的问题，不但要帮助学生进一步理解故事、提高认识，还要引导学生联系自己的实际谈“学什么”和“怎样学”，在学生谈的基础上，教师要帮助他们结合具体事例进行分析，提高他们的认识。使学生懂得，学习是艰苦的事情，只有刻苦认真、不怕困难才能学习好。

练习三是三句谚语。

第一句是：“少年不知勤学苦，老年方悔读书迟。”意思是说：如果在少年时期不刻苦读书，年老了要后悔的，那时再想读也晚了。

第二句是：“聪明靠努力学习，知识靠平日积累。”意思是说，人的聪明是靠刻苦努力学习得来的，要获得知识就要日积月累，不间断地努力学习。