

明清艳情小说

北  
陽  
集  
中



孤室本

明清艳情小说丛书

# 昭阳趣史

古杭艳艳生 编

吴凤祥 点校

长江文艺出版社

鄂新登字05号

《明清艳情小说》丛书

长江文艺出版社出版·发行

(武汉市解放大道新育村63号)

湖南省新华书店经销

文字六〇三厂印刷

850×1168毫米 32开本 46.375印张 178插页 770千字

1993年4月第1版 1993年4月第一次印刷

印数：1—20000套

ISBN 7-5354-0866-4/I·721

定价：42.00元(共四辑)

11.60元(本辑)

## 内容提要

《昭阳趣史》写汉代孝成皇后赵飞燕姐妹的故事，故事的基本内容是写海外有座松果山，山顶上有一个洞，里面住着一个长生不老的九尾野狐，聚集数千小狐，自称“悟真王”。“悟真王”为得元阳，下山变了一个标致妇人，在十字路口立定，准备引诱男人。松果山住着一个成精的燕子，自称“紫衣真人”，性极好淫，在十字路口遇见了九尾野狐变成的妇人。双方就在燕精洞内苟合。九尾野狐骗取燕精元阳之后返回本洞。燕精知受骗，即率众小燕到松果山与狐精大战。此时，北极佑圣真君上天朝见玉帝经过这里，就命邓天君以缚妖索将二妖缚了，送至玉帝发落。玉帝罚他俩下凡权为万民主母，并警告他俩不可再造恶孽，否则永世不得超升。

此时，正是大汉孝元皇帝在位。江都中尉赵曼家里有个应丞的侍从名叫冯万金，与赵曼夫人勾搭，并怀了孕，一胎生下两个女儿，由冯万金抱去抚养。大的取名宜主，长到十五岁，举止翩然，花枝风颠的一般，人称飞燕，小的取名合德，也肌肤润泽，丰姿幽雅。原来飞燕的前身是燕精，合德则是九尾野狐投胎。姐妹十五岁时，冯万金夫妇先后去逝。姐妹俩孤苦无依，只好做些针指过活。后来辗转到长安，做些草鞋到市上换些柴米度日。市上有个风流子弟专好打鸟，绰号“射鸟儿”，意欲娶姐妹俩为妻，常送些酒食蔬菜，并与姐妹俩吹合。事为光棍王二所知，与另一光棍张三策划强奸飞燕姐妹。挑水夫钱五得知，立即飞报飞燕姐妹，在急切间躲入节度使赵临所居洪福巷内。经金婆介绍结识赵临，因赵临与赵曼是一派宗支，赵临夫妇就把飞燕姐妹认作女儿。

飞燕、合德入了赵府之后学习歌舞，不半年，飞燕已学得十分精妙。一日，汉成帝临驾赵府，观飞燕歌舞神魂飘荡。赵临遂把飞燕献给成帝。飞燕备受恩宠。许皇后妒嫉，着宫女赐毒酒飞燕，飞燕识破后报告成帝，成帝下诏贬许皇后为庶人，立飞燕为皇后。承先司樊榧向成帝推荐合德，合德入宫后封为婕妤，宠幸更甚于飞燕。飞燕遭冷落后思念射鸟儿，通过樊榧把

射鸟儿引入宫中。此后，飞燕、合德常常背着成帝在宫中与射鸟儿淫乱。

飞燕无子，妄称怀孕。后又谎称堕胎。此时，与成帝私遇过的掌茶宫女朱氏生下一子，合德却当成帝面将婴儿杀死。

成帝沉缅酒色，荒淫纵乐，体质亏损。宫中乃令人遍访仙丹。合德一次给成帝服丹七粒，结果精液飞泄如泉，精尽而死。哀帝即位，册封飞燕为皇后，诏令合德讲明成帝病状，合德大哭一场，呕血而死。哀帝驾崩后，太子平即位，贬飞燕为孝成皇后，徙居北宫，后又贬为庶人，在北宫自缢而死。

飞燕、合德死后，魂归天上，还原为燕狐二精。

远。

就思想内容而言，这些作品是个复杂的组合体，用今人的目光判断，批判虚伪的封建道德和宣扬因果报应的迷信思想及鼓吹“万般皆是命”的宿命观，都杂陈在前。对前人而言，这不会是个难以理解的现象，而我们在阅读时却需要作认真的分析，细心剔除其消极成分。

鲁迅先生在《中国小说史略》中指出，明末清初，“世间乃渐不以纵谈闺帏方药之事为耻”，民风如此，反映在小说创作中也必然较直露地涉及男女的情爱，我们整理出版的这几部作品中也有这方面的较多描写。

如何看待这个问题呢？

我们觉得，这些作品状写男女情爱，洞达世情，刻露尽相，但并非是专写市井间淫夫荡妇的浅薄之作。写男女间自由接触与爱恋，在桎梏人灵魂的封建社会无疑具有积极意义，是人类思想文明的一个进步。当然，有的作品格调低，写男爱女欢太俗，存在着放纵情欲，而无多少感情寄托的偏差，但也不是有意渲染，以煽动读者的性欲。相反，作者多少抱有一点训戒的目的。正是鲁迅在谈到清代著名的狎邪小说《品花宝鉴》时所说的：“记载之内，时杂猥辞，自谓伶人有邪正，狎客亦有雅俗，并陈妍媸，固犹劝惩之意”。何况，这些作品中男女情爱的描写，同主题思想的演绎，故事情节的发展及人物形象的塑造都有密切的关系，即是作家整个艺术构思链中有机的一环，是不可缺少的。

严格来说，专辑中的个别作品思想内容苍白，探索不出耐人寻味的底蕴，艺术上平淡、粗糙，几乎无特色可言，因此，没有多大的价值。然而正如有一位研究明清小说的专家所说，这无价值本身恰恰是一种价值，它毕竟是前人创作的，并经受过岁月的

冲刷而流传下来的文学作品，整理出版它，可以更全面、更透彻地了解明清小说创作的全貌及整体，据我所知，台湾就有比较完整的版本刊行。

本书的读者相信会明白这一点。

本丛书所辑的小说当时刊印时有的绘制了插图，但数量偏少，而且质量欠佳，经过考虑，为了做到图文并茂，帮助读者更形象地阅读作品，我们选用了其他比较流行的内容相似或接近的明清小说的插图。

古籍整理是一项复杂的工作，对良莠并存的明清通俗小说必须作谨慎的鉴别和选择，针对不同的情况作出不同的处理，这种鉴别和处理应取实事求是的尊重历史的态度，切忌草率从事。

我以为，我是在尽力这样做的。

一九九三年元月于新育村兰亭

## 目 录

### 卷之一……………(3)

狐精变化 春游遇妇 燕精闻报 土地访问  
二妖大战 真君收妖 万金得宠 万金偷情  
二妖投胎 诈病归家 赵曼出使 万金私探

### 卷之二……………(23)

计藏二女 万金得病 长安受困 雪夜偷情  
姊妹争欢 侯门避难 献美人图 恩结二女  
帝幸赵临 花楼献舞 赵临献女 飞燕临御

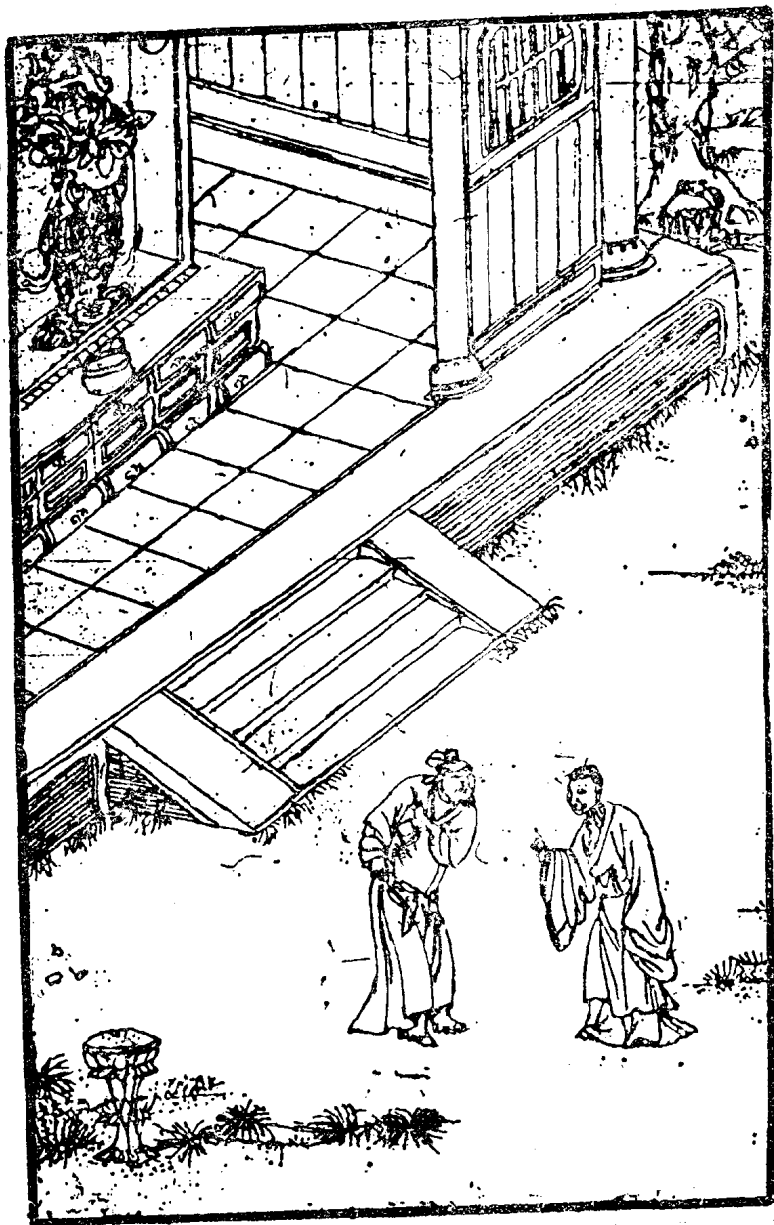
### 卷之三……………(41)

花亭封侯 合德进宫 赐居昭阳 书召射鸟  
飞燕取乐 歌风献舞 嫫取少年 群少争春  
高台摆阵 浪声败露 散去少年 计堕合德

### 卷之四……………(61)

兴动群妃 飞燕诉怀 合德叙旧 飞燕诈孕  
王盛寻儿 假奏堕胎 太后立继 射鸟辞归  
方士献丹 飞燕自尽 玉帝责遣 二精修心







## 卷之一

话说海外有座山，唤做松果山，那山生得有趣。果然奇峰怪石，古柏苍松，四时有不谢之花，八节有长新之果。来来往往惟是些麋鹿麀麇，曲曲弯弯都是烟云竹树，正是不食人间烟火味，逍遥自在可长生。

那山顶上有一个洞，洞上写着“悟真仙境”。你道里面是甚的怪物？原来是一个长生不老的九尾野狐。她自称姐已化身之后，就来此山修行，整整修了数千余年，聚集了数千小狐，自称为悟真王。叫这些小狐枪轮舞剑，演习武艺，自己只是修真养性。

忽一日，时值三春艳阳天气，花鸟争妍，悟真王吩咐小狐采取名花异果，玉液琼浆，与众狐宴饮。悟真王酒至半酣，谈及采取阴阳之法，不觉芳心荡漾，欲火顿炎。即对众狐道：“我自到此山静心修养，已经千余年，尚不能成正果，大约是未得真阳之故。”于是就变了一个标致妇人。怎生打扮？有词为证：

西江月

头挽乌云巧髻，身穿缟素衣裳。金莲三寸，步轻扬，袅娜腰肢难状。玉指纤纤，春笋朱唇，点点含香，未曾窗下试新妆，好似嫦娥模样。

且不提悟真王变化的事。再说那松果山西首有一座叫做青邱山，此山幽静，景致甚多，有诗为证：

野鹤栖高树，山禽绕涧鸣。临流思出世，桃石竟忘形。蜂蝶常为伴，烟云共我行。静中忙养炼，此地可长生。

那山上无人往来，只有杂草闲花，兽蹄鸟迹。山凹中一座楼台，门上有匾额，上写着：“紫衣道院”。你道是什么人在里面住？原是一个成精的燕子，自称为紫衣真人，性极好淫，他虽在此山修炼了五百余年，也再不能脱化，群聚数千小燕，山中快乐终日。在溪流中取些鱼虾，山中采些果品，吹弹歌舞，尽受他用。时当二月天气，春光明媚，欲念难禁，有诗为证：

来城便觉好风光，红杏枝头春意长；

忽听流莺声百啭，芳心已逗在伊行。

那紫衣真人觉得身体有些困倦，便对小燕道：“这样春光不可辜负，我欲往山外闲行，你等在此看着，散步一回就来。倘得遇着妇人，采取真阴，那时成就正果，也未可知。”

便去房中穿一双三镶云履，摇摇摆摆走出了门。刚遇着一扇，乘风而起，顷刻间来到山前十字路口立定。望见一个妇人，年可十五六岁，独自坐在路旁。燕精心下思量道：“这个所在如何有这个美人？我且站在这里看他怎的。”就把衣服撩起，坐在柳阴下，假意吟诗唱曲。不想那悟真王变的妇人早已看见前面这个后生，心下欢喜。暗想：“这个官人必是天使，他来成就我。”就假装啼哭起来道：“有人救我，奴家情愿与他结为婚姻。”不想这句话正中燕精下怀，连忙站起身来，上前躬身作一个揖道：“娘子，此处乃是荒郊旷野，豺狼野狐出没的所在。娘子为何来此？”悟真听说野狐，心里冷笑，答道：“贱妾本是海南官家女，只因奴家见皓月当空，不忍舍此良夜，带梅香，开门到后花园中，玩赏将及二更，被一阵狂风把奴家抖在这里。等到天明四顾无人，怎奈腹中饥饿，望见桑园，意欲采取桑椹充肠，不想尚未有。欲往海南，天色已晚，恐途中为人所欺，苦不可言。今幸官人到此，当肯带我还乡，愿结为夫妇。”燕精道：“救人一命，胜过七级浮屠，娘子

所言极是。但娘子腹中饥馁，天色又晚，海南路远，娘子鞋弓脚小，怎行得这许多路？不若到我家中权宿一宵。”妇人道：“实出无奈，只得随着官人便了。”

燕精领着妇人取路而回。不多时，行到门首。那些小燕见燕精回来，都出迎接，看此妇人，问燕精：“这是谁家宅眷却领他回来？”燕精道：“此是海南官家小姐，只因着了魔怪风，被吹到这里。”悟真王进得门来，看里边光景，心中暗喜道：“我还以为他是凡间男子，岂知他是修炼的真人。若得其真阳，大事成矣。”少顷，只见众小燕整席，蔬菜酒饭摆一桌子，无非是些山鸡野雀虾鱼之类。天色已晚，灯烛辉煌，两人对坐。燕精吃了几杯，妇人假意不吃。燕精道：“你不肯吃，我就下跪了。”妇人只得吃了一杯。燕精快活得紧，又连吃几杯，觉得有些醉意，对妇人道：“娘子既蒙允我百年之事，本不该造次；但你又是寡女，我又是孤男，不如暂效鸾凤，那时再成夫妇何如？”妇人道：“今无父母之命，媒妁之言，却怎使得？”燕精道：“莫要推辞，如今就把灯月做了个媒，有何不可？若还说出半个不字来，教你终身永无归日。”妇人虽然是这等说，心里却也巴不得的，假意把手遮了脸道：“官人雅爱，非是不肯，只是女孩儿家羞答答的，怎生说得出？”燕精听罢，满面添花笑道：“娘子，既作夫妻，那里羞得这许多？”就搂了妇人的肩头，立起身来叫左右撤了酒席，秉烛归房。小燕都去吃了夜饭，各自睡去。有词为证：

#### 清平乐：

袅娜轻颺，做尽娇模样。欲诉衷肠还悒悒，羞对楼前席上。朱颜向晚初开，鬓欲懒整金钿。堪羨莺悌恩爱，姻缘天上飞来。

却说燕精与妇人走进房中，把门关上，解了罗襦，脱了绣鞋，

上了牙床。燕精也自己脱了，妇人只是夹得紧紧，只等燕精阳泄，方才放松，要取他元阳。那里知道这燕精也是打磨成坚刚不坏的，那曾有些痿意。燕精见他紧闭不纳，假意道：“心肝，我用尽了许多气力，如今精神疲倦将要泄了，没奈何放开些，也不枉春风一度。”妇人道：“我怕里边疼痛，你须慢慢放进才好。”燕精道：“你放开我自然晓得。”妇人慢把两腿展开，那燕精放出手段，这妇人本非处子，乃是狐精变的，却也承受得起。两下情意绸缪，百战不败，妇人暗想这个后生到晓得些家数，燕精暗想这个女子缘何有这个手段。两下不言，只管翻云覆雨又弄了一个更次。那燕精怎当得狐精的法术，被她用运气收锁之法，把燕精囊跳穴中一点，心中着实不忿，气昏昏各自睡了。燕精再也睡不着，思想必须采取仙草合成，再采阴丹吃了，方可取他真阴。

次早起来，梳洗毕，妇人假意要回。燕精道：“待我亲去园中取些果品，送你回家。”妇人道：“承官人雅爱，须速去速来。”燕精遂自己提了水火篮儿出门外，吩咐小燕道：“好好服侍娘子。”一直径往山中去了。

却说那悟真王自夜间得了元阳，便觉满面生光，精神百倍，跃跃便有仙气。欲今晚再取他真元，一者想他经修炼过的，倘若自己不能保守反输一贴；二者恐他回来，一时被他识破，不能脱身，反为不美。不如乘他不在，使个金蝉脱壳之计，有何不可？即对众小燕道：“我昨来时慌促间，未曾检点，今日方知道失去一股金钗，此钗是无价之宝，我今欲往林中寻觅。官人又不在家，如何是好？”众燕道：“既是宝物，若不去寻，被人拾去。我们着几个去寻来还夫人便了。”妇人道：“不要你们去寻，倘若你们拾了只说没有，教我那里凭信？必须我亲自去寻才好。亦不要你们跟随我去。”众燕见她疑惑便说道：“既是夫人疑我，任凭夫人去寻。”

只见那夫人欢喜出门，一道烟去了。不多时，走到丛间。不想有几个小燕偶然在那丛树上歇了，谈天说地闲耍，忽看见家里这妇人笑嘻嘻，走近前来自言自语道：“官人官人你只道我是人间女儿，那知我是个多年老狐。如今被我漏了元阳，待我升天之后再度你。”说罢现了原身，显个神道，驾起一道祥云，竟自回洞去了。

话分两头，按下慢题。再说燕精采了一篮仙丹，因暗想今晚必定被我采取真阴，不怕他飞上天去。进得门来便问：“夫人在那里？”众燕禀道：“夫人昨因失去宝钗，到丛林中寻去了。”燕精嚷道：“快去请来，倘或被人哄去，或被虎狼食了，怎么好？”正说间，只见那树上歇的小燕，连忙撞进门来气呼呼报道：“大王不好了，那夫人，那夫人，”急喘喘的一时间说不出口。燕精慌问道：“想是那夫人被人哄去了么？”小燕道：“不是。”燕精道：“要不是被虎狼食了。”小燕道：“夫人倒不是被虎狼食了，大王倒被夫人食了。”燕精道：“怎的我被夫人食了？”小燕道：“那妇人不是良家女子，却是一个老狐精。我们躲在树上，只见她笑嘻嘻的走来道，官人官人，你只道我是良家女子，那知我是个老狐精，被我漏了元阳。待我升天之后，再来度你。倏忽之间驾云不见了。”燕精听了这话大怒，双手把案桌一拍，道：“罢了，罢了，我想这所在如何有这个女子？就是女子缘何晓得吞锁之法，把我真阳漏了。但不知是何方孽畜，岂敢如此大胆，坏我数百年功力。我如今怎肯与他干休？”

当下即写了咒语法帖，差两个小燕去请当山土地到来问他。小燕领命去请土地。土地闻知燕精来请，惊得魂飞魄散道：“大王有何召唤？”小燕道：“你去便知分晓。”土地只得整冠束带跑到门首。小燕报知燕精出来见了。土地禀道：“不知大王呼召小神有何法旨？”燕精道：“你是当山土地，所管何事？因甚容

留何方孽畜在此搅扰？”土地道：“又不见刀兵战斗，又不见搅乱山林，小神委实不知。”燕精道：“你还推不知，快与我访来回报，不然决不饶你。”土地听罢，不敢怠慢。忙应道：“容小神访来便是。”看官你道土地是个正神，为何怕这燕精？不知这燕精修行数百余年，炼成许多法术，好生了得！动不动便要拆毁土地庙宇，土地也怕他。只得走出门前，问那些小燕道：“那妖怪在这里怎的作吵？”小燕道：“不曾甚的作吵，可恶他昨夜变做一个妇人，大王只道是真妇人，与他睡了一夜，被他漏了元阳，以此气他不过。”土地道：“原来是为着这些，怎么一个妖变得妇人就不认的？昨夜快活之时不记我土地，今日却要我来顶缸。且问，你众人看见他打从那一方去了？”小燕道：“据她自说是一个老狐精，她驾起云来，一阵风竟往西边去了，若打听得消息，待我们把那妖精拿回来，轮流每夜弄出她的真阴真阳，还我真人，才算好汉哩。”

土地听罢，知道是个狐精，有些下落。便驾起云头空中一望，只见那老狐精在洞里大排筵宴，众妖庆贺。悟真王高坐在上面，小狐坐在两旁，饮至半酣，悟真王对二狐妙慧说道：“我今所得元阳，非是凡间俗子，乃是修炼成就的丹阳，故此竟成正果。欲待十五日升天，谒见玉帝。但恐此魔知觉我的居址，领兵前来交战，未免伤我精神。我今半夜要上天参谒玉帝。”妙慧道：“大王所言极是。”狐精将洞中一应物件，并自己印信大小人众俱交与妙慧掌管，吩咐好生在此修炼，不久丹成与你再会。妙慧拜谢收去，就把大杯敬悟真王三四杯。众狐畅饮了一会，时近黄昏。

土地看了半晌，晓得是他，遂按下云头来见燕精。燕精问道：“你可探听得他的踪迹么？”土地道：“小神已知备细，那妖精家舍离此约有二百余里，有一山，山上有一洞，洞上写着‘悟真仙境’，洞里有个老狐坐在上席，设宴庆贺，把洞一应都交付与二狐



妙慧，即今半夜上谒玉帝。大王若兴兵须当及早！”燕精听罢，愈觉火上添油，即点三千壮勇小燕，即刻起程去捣狐精巢穴。小燕得令，人人奋勇，个个争先。燕精披挂完毕，手执一根方天戟，身穿一件黄金甲，领众小燕出了门。你看那燕精好神通，呼起风来将众小燕都吹在半天之上。四围一看，只见西边有一山洞，上写着“悟真仙境”。小燕下来回复。燕精方才起身，一齐都来到松果山上，差两个小燕先行洞前打话。小燕走到洞前大声高叫道：“洞里老狐精，快些出来投降，万事皆休。若道半声不肯，把你这一个毛头都打成肉酱，把你这洞踏成平地。”小狐问道：“你是何方妖怪？敢来大胆！”小燕道：“我们是青邱山紫衣真人，只因你主前来赚了元阳，气他不过，故亲自领兵在此剿灭你这伙毛精。”

小狐听了这话，知道老狐事发了。正是一心忙似箭，两脚走如飞，慌慌张张往里边竞走，不料走的快了，把个狐头撞在石柱上，磕了一个血窟，血流遍身，晕倒在地。众狐急救醒来问道：“你为甚慌慌张张跌得这个模样？”小狐道：“外边有一支兵马，要与大王挑战，惊得我魂不附体，来报与大王知道。不想又遭这一场苦楚。”众狐急报于悟真王，悟真王吃个钉心拳道：“我说那汉子是个修炼成就的妖魔，他得知必然来吵闹，故此急欲升天奏闻玉帝，遣天将来收服此妖。不想他来的这等速快。今事已至此，一不做，二不休，快点起三千兵士，把这孽畜杀他片甲不回，以绝后患。”悟真王急急披挂，拿起鹰翎刀，出了洞门，大喝道：“无知畜生，你来怎的？”燕精骂道：“你这毛头，有甚手段？敢来盗我元阳，且上前吃我一戟。”悟真道：“谁叫你贪一时之欢，堕我术中，反不惭愧？及早快去修炼几年，待我后来点化你，还有好处。休得在此胡言讨死。”燕精道：“你这毛狐，要干自己前程不顾我终身大事。”就把方天戟劈面刺来。悟真王忙把刀架住，一来一往，