

新中國五年來 文化教育的成就

薛和昉編著

人民出版社

五年來文化教育的成就

薛和防編著

版社出版（北京市總布胡同十號）

圖書出版業營業許可證出字第001號

華印刷廠印刷 新華書店發行

· 787×1092 1/32 · 1印張 · 24,000 字

一九五四年九月第一版

一九五四年九月北京第一次印刷

印數：1—250,000 定價：900 元

新中國五年來文化教育的成就

中國是世界上文化發達最早的國家之一。中華民族幾千年來在文化、藝術、科學、教育各方面都曾經有過豐富的創造。但後來，由於長期的封建統治，近百年來更不斷地受到帝國主義的侵略，阻礙了中國社會生產力的發展，以致中國的文化、藝術、科學、教育長期沒有獲得合理發展的條件。一九四九年，中國人民在中國共產黨的領導下，終於取得了反對帝國主義、封建主義和官僚資本主義的人民革命的偉大勝利，結束了長時期被壓迫、被奴役的歷史，建立了人民民主專政的中華人民共和國，從根本上改變了中國的面貌，展開在新中國人民面前的是偉大的社會主義和平建設的新的歷史時期。現在，我們偉大的祖國，不僅在進行着大規模的經濟建設，同時，隨着國家經濟的恢復和發展，也在進行着大規模的文化建設。

五年來，新中國的文化教育事業，在中國共產黨、中央人民政府和毛澤東主席的正確領導下，各方面均獲得了很大的成就。由中華人民共和國成立至一九五二年年底的三年中，全國文化教育工作配合了各項社會改革和經濟恢復工作，進行了一系列的恢復、整頓和改革，並作了重點的發展。一九五三年為我國進行有計劃的經濟建設的第一年，自此以後，我國全國文化教育事業即按照國家的統一計劃來進行工作，使全國文教事業真正納入了國家建設的正軌，密切為國家經濟建設服務。目前我國文化教育工作的方針和任務，就是遵循着國家在過渡時期的總任務和第一個五年計劃的基本任務，以逐步實現我國的社會主義建設和完成社

會主義改造爲總目標，在現有工作的基礎上，推進各項文化教育事業，大力培養國家建設所需要的各項人材，特別是有關工業建設的科學技術人材和管理人材，並積極地有計劃地有步驟地提高人民的社會主義覺悟和文化水平，增進人民的健康，以適應國家建設的迫切需要和人民羣衆日益增長的文化要求。

下面是目前中國各項文化教育事業發展的簡要情況。

（一）高等教育

五年來，全國所有的高等學校都經過了整頓和改革。在百分之九十以上的高等學校教師中進行了思想改造學習，在全部高等學校中進行了院系調整和專業設置，並在這個基礎上，開始普遍地進行了教學改革工作，使教學內容、教學方法和組織制度等方面，均有了很大的改進。

國民黨統治時期，全國各高等學校的院系制度存在着許多不合理現象，主要表现在系科重複、人力分散及物力浪費等方面。全國解放後，經過院系調整，把過去系科龐雜、教學方針和培養目標不明確的舊式大學，都按系科性質和不同的任務，分別調整爲新型的工、農、醫、師範、財經、政法、藝術、體育等專科學院和綜合大學，以便各有專責，分工合作，培養適合國家建設所需要的學用一致、德才兼備的各種專門人材。一九五三——一九五四學年全國共有高等學校一百八十一所，其中綜合大學十四所，工科院校三十八所，農科院校二十五所，林學院三所，財經院校六所，政法學院四所，醫藥院校二十九所，體育學院四所，語文院校八所，藝術院校十五所，民族院校三所，氣象學校一所，師範院校三十一所。

國民黨在一九四七年時，政法學校的學生在高等學校中佔百分之二十四，文科佔百分之

十，衛生佔百分之八，工科只佔百分之十八。中華人民共和國成立以後，很快地改變了這種狀況，一九五三——一九五四學年在校學生工科已佔百分之三十八，衛生佔百分之十四，師範佔百分之十九。

高等學校的教學改革工作，是在一九五〇年八月中央人民政府教育部（當時高等教育部尚未成立）公佈了關於實施高等學校課程改革的決定以後，即着手進行的。那時候首先廢除了高等學校內反動的課程，停開或精簡了內容重複龐雜不適用於當前建設需要的課程，增加了革命的政治教育。一九五二年秋季規定了在全國範圍內從一年級開始採用蘇聯的教學計劃和教學大綱，並明確了各種專業人材的培養目標。爲了實現各種專業規格的要求，全國高等學校普遍成立了教研組，實行了新的考試、考查辦法，在整個教學過程中從講課到輔導課、自習、課堂討論、教學實習、生產實習、課程設計，直到最後的畢業設計，已組成了一套嚴密的有機體系，每一個步驟，每一種方法，都貫串着理論聯系實際的精神。

對於生產實習，全國高等學校特別是高等工業學校，尤爲重視。一九五三年在全國高等工業學校中，即有三萬零五百一十名學生參加了生產實習，在農林學校中，亦有三千多名師生參加了生產實習。經過生產實習，使學生擴大了眼界，鞏固了理論知識，並使教師們的業務水平和思想水平有所提高，進一步認識了理論結合實際的重要意義。

五年來，全國高等學校學生數目的增長極爲迅速。一九五二年底，在校學生共有十九萬四千餘人，比一九五〇年的十三萬八千餘人增加了百分之四十；比國民黨統治時期高等學校學生數目最多的一年——一九四七年（十五萬五千餘人）增加了百分之二十五。一九五三——一九五四學年在校學生到達二十一萬六千餘人，比一九五二年增加了百分之十一。一九五四

年在校學生數預計可達二十五萬五千餘人，比一九五三年增加百分之十八。

爲了更有效地培養高級建設人材及高等學校教師，新中國很重視派遣學生到國外留學。

一九五二年以前，因許多條件尚不具備，共只派遣留學生六百六十四人，其中在蘇聯留學的六百一十四人，在各人民民主國家留學的五十人。從一九五三年起，派遣留學生的數目即陸續增加。一九五三年派出了六百五十一人，一九五四年決定派出一千六百七十六人，以後將不斷增加。

隨着國民經濟的發展的需要，中等專業教育也有了迅速的發展。一九五三——一九五四年全國共有中等專業學校一千四百四十二所，學生六十六萬九千餘人。其中，工業類學校一百七十二所，學生十三萬九千餘人；農林類學校一百六十二所，學生六萬九千餘人；醫藥類學校二百二十所，學生五萬七千餘人；財經類學校八十九所，學生四萬二千餘人；藝術體育類學校八所，學生一千餘人；師範學校七百九十一所，學生三十六萬九千餘人。

對全國高等學校（不包括高等師範學校）的基本建設工程，五年以來，進行了大規模的新建和擴建。截至一九五三年底，新建的校舍面積已達一百九十三萬平方公尺，一九五四年尚有一百零五萬平方公尺的新校舍正在建築中。舊中國在五十年間（從一八九八年至全國解放前）共建築了校舍三百九十餘萬平方公尺。中華人民共和國成立後只五年的建築面積，即等於過去五十年的百分之七十六。

（二）普通教育

新中國的普通教育，是要培養青年一代成爲社會主義社會全面發展的成員，即社會主義

社會的自覺的積極的建設者和偉大祖國的保衛者。

五年來，新中國積極恢復和發展了中、小學教育。中、小學校和學生數目都大有增加，在一九四九年，小學校數（包括高小、初小）有三十四萬六千七百多所，學生有二千四百三十九萬餘人，到一九五三年底就有學校約五十萬所，學生五千多萬人，學校約增加了百分之五十，學生增加了一倍以上，學生數比一九四六年國民黨統治時期最高數增加了一倍多；普通中學在一九四九年有四千零四十五所，學生一百零三萬餘人，到一九五三年底就有學校四千四百二十六所，學生二百九十三萬餘人，學校增加了百分之九，學生增加了百分之一百八十二，也大大超過了國民黨統治時期的最高數量。這種情況，反映了中國勞動人民在政治上獲得解放以後，隨着物質生活的改善，對於文化的要求也在不斷提高，因而在中、小學教育事業上就呈現一種蓬勃發展的現象。

在普通教育中，認真地貫徹勞動教育是很重要的。這首先就是要教育人民具有社會主義的勞動態度，使人民把勞動看成光榮的事業，把勞動看成爲有勞動能力的人的天職。舊社會所遺留下來的輕視體力勞動和體力勞動者的封建階級和資產階級의思想和觀點，必須加以系統地深刻地批判。由一九五四年起，我們大力加強了勞動教育，不僅是在學校裏，而且在整個社會中形成一個廣泛的社會教育。通過勞動教育，使學生、教師和家長都懂得了勞動的意義和價值，懂得了學習的目的也就是爲了更好地發展生產，因而，今年中、小學畢業生，凡未能升學的都紛紛參加了工農業生產，並將在工農業生產中逐步培養成爲生產能手。

五年以來，我國對中、小學校的教學改革也作了不少的工作，首先是廢除了國民黨統治時期舊課本中含有封建的、買辦的和法西斯主義思想毒素的部分，逐漸代之以社會主義的文

化思想爲內容的新課本，跟着就學習蘇聯的先進經驗，制定中、小學教學計劃，並以蘇聯的教學大綱和教科書作爲藍本，編訂教學大綱和改編教科書。在改革教學內容的同時，很多學校並着手改革教學方法。廢除了過去的硬性灌輸的教學方法，代之以教學與生活實際相結合的教學方法。在中、小學中已經徹底廢除了反動統治時期的專制主義的訓育制度和體罰，代之以民主的說服的辦法，使學生自覺地遵守紀律，並引導學生在不影響學習的條件下積極地參加校內外的社會政治活動，從而使學生在生活實踐中提高了政治覺悟。

中央人民政府採取了種種措施爲工農及其子女學習文化創造了有利條件，如在工礦區和農村增辦學校，以便利工農子女入學；在中等以上學校設置人民助學金，首先使工農及其他勞動人民子女在學習期間得到經濟上的幫助；同時並創辦了工農速成中學、工農幹部文化補習學校，開展了在職幹部文化教育、工農業餘教育和掃除文盲工作，以提高工農幹部和工農羣衆的文化水平。一九五三——一九五四學年全國工農速成中學已有五十八所，其中附設在高等學校的有三十六所，單獨設立的有二十二所，學生有二萬七千餘人。工農速成中學學習期限一般是三年，畢業後即可升入大學。很多工農業生產模範，如紡織工業勞動模範郝建秀、新中國第一個女火車司機田桂英現在都在工農速成中學中學習。掃除文盲工作也是發展很快的，一九四九年全國參加文化學習的職工爲二十八萬人，一九五三年發展到二百五十九萬人，增加到九倍以上；一九五〇年全國參加常年文化學習的農民爲三百四十八萬人，一九五三年發展到一千二百三十萬人，增加到三倍以上；一九四九年全國參加冬學的農民爲一千三百萬人，一九五三年爲一千九百萬人。五年來在全國職工中已掃除約一百萬文盲，在農民和市民中僅一九五三年一年中，即掃除了三百二十八萬文盲。此外，又大力開展了國家機關中

的幹部文化學習，目前參加了業餘文化學習的已有七十多萬人。

五年以來，我們對幼兒教育也有計劃地進行了調整、整頓和改造工作，並在原有基礎上適當地予以發展。截至一九五三年底，全國入園的幼兒總數為四十二萬餘人，超過解放前數字的兩倍以上。在國民黨統治時期的幼兒園是為資產階級服務的，例如當時工廠的幼兒園，工人子女却根本不能入園，即或有個別進去的，在待遇上也受到極大的歧視。現在，一般工廠幼兒園中，工人子女已佔百分之六十至八十以上。同時為了解放婦女的勞動力，儘先接收女工的子女，使他們享受免費或減費等待遇，並開始實行整日制，使幼兒在園時間能達到八至十二小時，以減少母親的牽掛而得以安心工作。在廣大農村中，由羣衆自辦的農忙託兒所，也大大發展起來。

中華人民共和國成立後，人民政府積極地發展少數民族教育並用各少數民族的語言進行教學。根據一九五三年的統計，少數民族地區的小學已發展到二萬六千餘所，學生二百五十餘萬人，其中，解放較早的東北區朝鮮民族，學齡兒童入學的已達百分之九十二，內蒙古自治區學齡兒童入學的已達百分之九十。中學已有二百三十餘所，學生十三萬餘人。

(三) 科學研究事業

中華人民共和國成立後，中國科學院以及中華全國自然科學專門學會聯合會和中華全國科學技術普及協會相繼成立，工業、農業、交通、衛生等政府部門也都成立了自己的科學研究機構，這樣，全國廣大的科學工作者都已團結組織起來。五年來，全國科學工作者辛勤努力，參加了各項社會改革運動，學習了辯證唯物主義和蘇聯先進的科學技術，解決了不少理

論的和實際的科學問題，在推進經濟建設和文化事業的發展上，起了不少的作用。

中國科學院自一九四九年十一月成立起至一九五四年初，科學研究人員的數目增加了七倍，經費增加了十一倍，研究單位增加到四十個。各門研究工作，特別是在與生產建設密切配合方面的研究工作，已取得了一定的成績。

地質學家由古生物學家陪同出發到人跡罕至的山地和原野進行了大規模的地質調查和勘探工作，擴大了某些礦區，提高了礦藏的估計儲量，並發現了許多新礦區。

氣象的預報工作有了加強。在科學院和中央氣象局合作下，已在全國廣泛地設立了氣象站，改進了短期（六小時到八小時以內）天氣預報和開始了中期（四十八小時到幾天以內）天氣預報。這對基本建設準確地計劃與施工以及農業增產、航空、航海、防汛與漁業的發展均有很大幫助。如一九五二年第三次颱風侵襲時，由於事前準確地發佈了警報，組織了預防，在浙江寧波區保證了六百里海塘免於災害，天台區搶割了百分之九十的早稻。

生物學家和農學家進行作物選種和防治病蟲害的工作，使得許多地區的棉糧增產。花生根瘤菌和大豆根瘤菌的研究結果，使前者增產百分之二十，後者增產百分之十。防治作物病蟲害的主要藥劑如六六六和西力生等已能大量自製。水生生物學家發現了防治魚瘟的有效藥劑，並在湖北省進行了湖泊調查，以便推廣人工養魚。土壤學家已着手研究在中國佔有廣大面積的酸性土壤和鹽碱性土壤的利用問題。

在這裏應該提到中國的細菌學家、昆蟲學家和寄生蟲學家。他們在衛生工作人員配合下完成了成績優良的防疫工作，使過去流行甚烈的傳染病如真性霍亂、天花和鼠疫幾至絕跡，並且和廣大人民一起徹底擊敗了美帝國主義的滅絕人性的細菌戰。

鋼鐵冶煉工作者解決了冷鑄技術問題，開始自製鋼軌。新建成的成渝鐵路的全部鋼軌均係中國自製，正在興建的武漢長江大橋的全部材料也係取給於國內。冶金陶瓷研究所試製成功的球墨鑄鐵，為機械工業提供了成本低、性能好的新的金屬材料。過去多種依靠輸入的科學儀器和工業檢驗儀器都已能自己製造，極譜分析和超音波探傷也已應用到工業上來。

我們的科學工作者很重視理論與實踐的密切結合，而在實踐中理論又獲得提高。例如在合成汽油、合成橡膠等工作中，化學家豐富了自己對於觸媒化學和合成化學的知識。抗生素的需要引導生物化學家研究多種藥品煉製方法，並已獲得很大的成就。實際的需要使研究高分子化學的基礎建立起來。

在物理學、數學和力學等基礎科學方面，也進行了若干創造性的工作，為自然科學的進一步發展準備了良好的條件。

此外，社會科學方面的研究工作也有了發展。考古學家配合基本建設正在進行着調查發掘的工作，並訓練了考古工作人員。歷史學家在對中國近代史進行專題研究，並已着手有計劃地開始對上古史和中古史的研究。語言學家除研究了漢語語法外，並到各少數民族地區研究少數民族語言，對若干還沒有文字的少數民族幫助它們準備條件創制文字。

我們的科學工作者在對若干較大規模的研究工作中開始重視集體的工作方法。如已經完成的荊江分洪工程和治淮工程就是這樣進行的，又如一九五一年隨着西藏的和平解放，由地質、地理、氣象、水利、農林、畜牧、衛生、語言、社會等各方面專家組成的入藏工作隊跋涉萬餘公里，集體進行調查研究工作，對建設新西藏，改善西藏人民生活，起了重要作用；還有如正在規劃中的黃河根治和開發工作，這個巨大的工作要求解決防洪、發電、灌溉、航運

等各種問題，因此，必須由理、工、農各科的專家組織起來在黃河流域進行大規模的查勘、研究和設計工作。

中國科學研究事業的發展，是和向蘇聯學習分不開的。蘇聯在科學研究方面的工作，對我國科學工作的指導意義很大，今天中國科學工作者，已普遍認真學習蘇聯先進科學工作的經驗。在一九五三年，中國科學院派遣了一個由十九門學科的二十六位科學家組成的代表團訪問蘇聯。他們學習了蘇聯在科學研究工作中的先進經驗，並在回國以後作了廣泛傳達，發生了很大的影響。

(四) 文化藝術

新中國文化藝術工作的任務是：積極地發展適合羣衆需要的新的文學藝術和電影的創作，開展工農羣衆文化藝術活動，同時對民間原有的各種藝術和文化娛樂形式廣泛地、正確地加以發掘、利用、改革和發展，以愛國主義和社會主義的精神教育廣大人民羣衆，並逐步滿足人民羣衆日益增長的文化需要。

電影事業是新中國的一項重要的文化藝術事業。現在全國共有四個國營電影製片廠，即中央新聞紀錄電影製片廠、東北電影製片廠、上海電影製片廠、科學教育電影製片廠。自一九五〇年至一九五三年，共攝製了故事片三十九部、新聞紀錄片一百四十八部（不包括新聞特輯和新聞週報）、舞台紀錄片五部、科學教育片二十五部、動畫片和木偶片五部；此外，還翻譯了蘇聯各種影片一百七十七部、各人民民主國家影片五十九部。過去曾經佔據我國電影市場的充滿反動墮落思想和庸俗惡劣趣味的美國電影，早已爲我國人民所唾棄；人民對於自己

國家電影製片廠攝製的影片，以及蘇聯和各人民民主國家的具有高度思想性和藝術性的影片，表示最熱烈的喜愛。我國優秀的故事片「白毛女」、「智取華山」、「鋼鐵戰士」、「新兒女英雄傳」、「翠崗紅旗」和優秀的新聞紀錄片「抗美援朝」、「中國民族大團結」等，都大受觀眾的歡迎。電影觀眾逐年增加，一九五〇年全國觀眾共一億四千六百萬人次，一九五一年增至三億九千八百萬人次，一九五二年又增至五億六千萬人次，至一九五三年更增至七億五千萬人次，一九五三年比一九五〇年增加了四倍。

一九五三年全國共有電影院七百八十三座。爲了滿足工礦地區和農村的文化要求，幾年來建立了電影網，發展了流動電影放映隊，使廣大的工農羣衆都能看到電影。我國的電影放映隊在一九五二年有一千一百一十九隊，到一九五三年已發展到二千二百五十四隊，增加了一倍多。

我國民族戲曲遺產極爲豐富，全國各地方戲曲較流行的有一百多種，全國國營劇團和民間職業劇團約有二千個，戲曲藝人約有二十萬人，全國每日觀眾近百萬人。從這些數字中，就可以看出民族戲曲在人民生活中佔了何等重要的地位。

幾年來，在「百花齊放、推陳出新」的方針指導下，新文藝工作者和廣大戲曲藝人團結合作，在戲曲的內容和舞台形象上，都進行了初步的改革。對於舊有的戲曲劇目，現已着手進行較有計劃的整理。一些優秀的經過整理的傳統劇目，在各地已獲得了廣泛的交流，如「梁山伯與祝英台」、「遊龜山」等，現已有十個以上的劇種在全國各地演出，其中越劇「梁山伯與祝英台」並已拍成電影，在第八屆國際電影節上獲得音樂片獎。新編排的劇目，年有增加，業已獲得廣大觀眾的歡迎。地方戲中的評劇、滬劇等，在表現現代生活上已取得了很好的經

驗。各地民間藝人經過學習，提高了政治覺悟，有許多已成爲戲曲改革運動的骨幹；民間職業劇團中舊有的某些不合理的制度，亦已在藝人的自覺自願下逐步有所改革。

一九五二年十一月在北京曾舉行了全國戲曲會演，參加這次會演的，有全國各地在羣衆中流行的二十三個劇種，表演了近百種不同風格的劇目。經過這次會演，在全國各種戲曲之間建立起一種在友誼的自由的競賽中互相觀摩、互相吸收的新的關係，爲各個劇種彼此間的互相發展與提高提供了絕好的機會，對推動全國戲曲的發展亦起了極大的作用。

五年來，我國在話劇、歌劇方面的創作和演出，也一年年活躍起來。一九五三年全國共有國營的話劇團和歌劇團四十九個（部隊系統的文工團不在內），許多新的劇目，如話劇「戰鬥裏成長」、「龍鬚溝」、「春華秋實」、「婦女代表」、「春風吹到諾敏河」，歌劇「王貴與李香」、「打擊侵略者」等，已在全國各地普遍上演。北京一些劇團還陸續演出了郭沫若的「屈原」、曹禺的「雷雨」、夏衍的「法西斯細菌」等一些解放以前的優秀劇目。蘇聯劇本「保爾·柯察金」、「非這樣生活不可」、「尤利斯·伏契克」等，也有很多劇團上演。

藝術普及工作與整理和推廣民間藝術的工作，幾年來也有很大發展。繼一九五二年全國戲曲會演之後，在一九五三年又舉辦了全國民間音樂舞蹈會演，大大推動了發掘和整理民間藝術、團結民間藝人的工作。會演中的優秀節目，如「採茶撲蝶」、「跑驢」等，已在全國推廣，有些節目並在第四屆世界青年與學生和平友誼聯歡節獲得了國際獎。故宮博物院新開的繪畫館和文化部會同中國美術家協會先後舉辦的全國國畫展覽及全國民間美術工藝品展覽，對發揚民族繪畫的傳統，發展民間工藝美術，均起了一定的作用。

值得特別一提的，就是工農羣衆文化藝術工作的開展。單就工礦方面來說，近幾年來，

政府各級文化主管部門與工會各級組織，通過電影院、放映隊、劇場、俱樂部、文化館等各種機構，運用電影、戲劇、書刊、圖畫、唱片等，向職工進行了文化普及工作，並大量地開展了職工羣衆的業餘文化藝術活動。工會電影放映隊的活動，專業劇團、歌舞團等藝術表演團體對廠礦的巡迴表演和文藝工作者對職工業餘文化藝術活動的輔導，也起了很大的作用。目前全國的職工業餘文化藝術組織，有二萬個以上。在北京、上海、武漢等地方，許多專業文藝團體都同工礦建立了長期固定的輔導關係或者訂立了輔導合同，確定在一定時間內培養一定數目的羣衆藝術的活動骨幹。農村業餘劇團全國估計有十萬個以上。僅據河北一省一九五三年統計，全省農村業餘劇團就有一萬多個。

文化館和文化站是縣、區開展羣衆文化工作的據點。一九五〇年全國共有文化館一千六百九十三個，一九五三年已增至二千四百四十二個，比國民黨統治時期最高一年，增加了百分之六十二。一九五三年全國共有文化站四千四百一十三個，全屬解放後新建。各地文化館、站通過舉辦圖片展覽、組織放映電影和幻燈、組織圖書閱覽、輔導農村業餘劇團和各種羣衆性的文化活動，對提高羣衆的政治覺悟和勞動熱情，收到很大效果。

博物館、圖書館工作及文物保護工作，近年來經過整頓，已有所加強。北京的故宮博物院、歷史博物館等都搜集了不少散失的珍貴物品。故宮博物院並新開了繪畫館、陶瓷館等專館，歷史博物館舉辦了楚文物陳列。北京圖書館除加強了舉辦講演會等社會活動外，並配合國家建設，進行了資料的搜集、整理和供應等工作。由於全國展開了大規模的基本建設，在工地迭次發現了大量地下重要文物，爲此，各地多已組織了文物工作隊配合基本建設進行保護文物工作。尤以成渝、寶成鐵路沿綫地下文物的發掘和保存，以及麥積山、炳靈寺等古壁畫、

石刻的介紹和研究，在一九五三年文物工作中成績最爲顯著。

五年來，各種文學藝術創作，都在相當程度內和一定規模上，反映了中國人民爭取解放的各種鬥爭歷史，反映了解放後祖國的建設和人民的新生活、新的面貌。其中，在文學創作方面，描寫國內革命戰爭和抗日戰爭時期的一些英雄人物的，有柳青的「銅牆鐵壁」、徐光耀的「平原烈火」、陳登科的「活人塘」、劉白羽的「火光在前」、杜鵬程的「保衛延安」等作品；描寫抗美援朝的偉大鬥爭和中國人民志願軍的高尚品質和英雄形象的，有魏巍的「誰是最可愛的人」、楊朔的「三千里江山」、陸柱國的「上甘嶺」等作品；描寫工人的生產勞動和工業領導幹部的形象的，有杜印的「在新事物面前」、李慶昇等的「四十年的願望」、白朗的「爲了幸福的明天」等作品；描寫解放後人民的新生活和新思想的，有趙樹理的「登記」、谷峪的「新事新辦」、馬烽的「結婚」、瑪拉沁夫的「科爾沁草原的人們」等作品。此外，在音樂和美術創作方面，質量也逐步提高，產生了一些在形式和風格上都有獨創性的作品。如歌曲「全世界人民心一條」、「歌唱祖國」、「中國人民志願軍戰歌」、「歌唱毛澤東」、「草原上升起不落的太陽」、「我是一個兵」、油畫「地道戰」、雕塑「劉胡蘭」、「護廠」、年畫「新娘子講話」、「羣英會上的趙桂蘭」和「保衛和平」等，在羣衆中都有良好的評價。

(五) 衛生事業

新中國衛生事業的四項原則是：「面向工農兵」、「預防爲主」、「團結中西醫」和「衛生工作與羣衆運動相結合」。五年來我們在執行上述的四項原則下，不僅恢復了原有的衛生機構，而且有了很大的發展，人民衛生狀況已有顯著的改變，人民健康水平已日漸提高。

五年來，人民政府大力防治危害人民健康最大的急性傳染病，首先是防治天花、鼠疫和霍亂。爲了消滅天花，從一九五〇年開始普種牛痘，因而全國天花病例大大減少，在許多城市與海港已沒有天花病例。霍亂自從一八二〇年傳入中國，曾經在中國多次流行，自從全國解放以後，由於交通檢疫制度的加強，對居民普遍地進行預防注射和環境衛生與飲食衛生管理的改善，迄今全國沒有發生過一個霍亂病例。又由於我們經常進行捕鼠滅蚤，普遍施行預防注射，早期的診斷、有效的隔離和積極的治療，使鼠疫不能蔓延，並得到了有力的控制。其他傳染病發病率也大爲減少，其中以防治傷寒、赤痢、斑疹傷寒、回歸熱等病的成績最爲顯著。對於黑熱病、瘧疾、住血吸蟲病的防治，幾年來也取得了一定的成績。

這裏特別要談一談我國的愛國衛生運動，這是衛生工作和廣大人民的愛國增產結合起來的一種運動。在這個運動中，全國許多年不通的溝渠被疏通了，多年堆積的垃圾被清除了，如北京市的龍鬚溝，原來是一條又髒又臭的大水溝，是附近居民傳染疾病的禍根，現在已改成地下水道，上面鋪成了馬路，附近居民疾病大爲減少。全國各地消滅了大量的蠅蛹、孑孓、蒼蠅、蚊蟲、跳蚤、老鼠，大大地改善了居民的環境衛生，如北京、南京、青島、重慶等市動員羣衆撲滅蚊蠅，市內蒼蠅蚊蟲大爲減少，由蚊蠅傳播的疾病也隨之減少。這個運動影響很大，不僅改善了城鄉居民的衛生狀況，而且起了移風易俗的作用，很多地區居民因此提高了衛生常識，破除了迷信，養成了良好的衛生習慣。

五年來，各種醫療衛生機構大爲發展和充實。中央衛生部系統所屬各醫院在一九五三年共有病床一十五萬四千張，爲解放前（一九四七年）國民黨反動政府衛生部門所屬各種醫院床位的五倍。縣衛生院在一九五三年院數爲解放前的百分之一百四十四點四，床位數爲解放