



同起鸟儿童诗文歌童手

民间故事



吉林文史出版社



• 早起鸟儿童诗文故事手册 •



图书在版编目(CIP)数据

民间故事/英子主编. —长春:吉林文史出版社,

2002.4(早起鸟儿童诗文故事手册)

ISBN 7-80626-762-x

I. 民… II. 英… III. 儿童文学—民间故事—作品集
—中国—当代 IV. I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2002)第024176号

策划/制作 李唐文化工作室

主 编: 英 子

文 字: 李迎春

绘 画: 孙 浩

责任编辑: 吴 燕

吉林文史出版社出版发行

(长春市人民大街124号 邮编 130021)

889×1194 1/24 16 印张

长春第二新华印刷有限责任公司印刷

2002年4月第1版 2002年4月第1次印刷

印数: 1--5000 套

ISBN 7-80626-762-x/G · 369

定价: 55.20 元/套(1-4 册) 每册定价: 13.80 元



早起鸟儿儿童诗文故事手册

民间故事



吉林文史出版社



早起鸟儿有虫吃
学习宜早不宜迟
早学早会早知道
多做聪明家宝宝

古典文学一直是教育孩子的热点读物，吉林文史出版社特地为新世纪儿童编辑出版了一套古典文学最新读物——《早起鸟儿童诗文故事手册》。

本丛书将中国古典文学的精髓、经典，以动人的故事形式深入浅出地细致讲解：古诗故事以凝炼的句子创造了美的意境；成语故事以准确完整的形式表达了深刻的含义；民间故事通俗易懂，妙趣横生；寓言故事意义深广，益智益趣……这些无比精彩的古典文学精品必然对培养孩子的情操、开发孩子的智力、积累孩子的知识、升华孩子的心灵境界起到无法估量的作用。

请随我们一起打开这套《早起鸟儿童诗文故事手册》吧，它像一片青青的故事林，结满了晶莹的故事果，它像一道亮丽的彩虹，点缀着孩子求知的天空，它像一片美丽的海湾，让孩子从这里驶向知识的海洋……

前言



MULU

录



4	保平安的风车	52	瞎子相遇
6	救命的木梳	54	吃粽子的由来
8	月老的传说	56	读书的秘诀
10	重阳登高的故事	58	商人渡河
12	头上的白布	60	曾子杀猪
14	馋嘴灶神	62	生死不弃
16	神笔马良	64	棉袍里的诗
18	彩虹的传说	66	东施效颦
20	田螺姑娘	68	朱元璋的穷朋友
22	南瓜籽辨善恶	70	宋定伯卖鬼
24	猫头鞋的故事	72	在家里学划船
26	天宫里的饼	74	周处除三害
28	馒头的由来	76	王羲之的墨池
30	美味腊八粥	78	李寄杀蛇
32	书法救灾民	80	盲人过桥
34	吝啬鬼拜师	82	爱酒如命的刘伶
36	鲁班造锯	84	赵广断指
38	孟姜女哭长城	86	和猴子斗智
40	孟母三迁	88	神女庙的乌鸦
42	财神的传说	90	王蓝田吃鸡蛋
44	穷僧和富僧	92	卖诗的乞丐
46	婆媳下棋	94	县官画虎
48	一个钱的故事		
50	县官拉船		





bǎo píng ān de fēng chē

保平安的风车

fú jiàn yí dài yǒu yì nián sì jì
福建一带有一年四季
guà zhe fēng chē de xí sú, tīng shuō
挂着风车的习俗，听说
zhè shì cóng táng cháo liú chuán xià kái de
这是从唐朝流传下来的。

táng cháo mò nián huáng cháo qǐ yì
唐朝末年，黄巢起义
bào fā yí tiān huáng cháo dài lǐng
爆发。一天，黄巢带领
qǐ yì jūn lái dào fú jiàn shěng mǒu xiāng
起义军来到福建省某乡
cūn tā jiàn yí gè fù rén bēi zhe
村。他见一个妇人背着
dà hái zì pǎo bǎ nián jí xiǎo de
大孩子跑，把年纪小的
hái zì diū zài hòu miàn gǎn dào hěn
孩子丢在后面，感到很
qí guài jiù wèn nǐ wèi shén me
奇怪，就问：“你为什么
bēi zhe dà hái zì què diū xià xiǎo
背着大孩子，却丢下小
hái zì ne fù rén shuō dà
孩子呢？”妇人说：“大
hái zì shì wǒ de xiǎo shū wǒ dā
孩子是我的小叔，我答
ying guò zhàng fu yào hǎo hǎo zhào gù
应过丈夫，要好好照顾
tā xiǎo hái zì shì wǒ ér zì
他；小孩子是我儿子……”

huáng cháo líng le hěn gǎn dòng
黄巢听了，很感动，
shuō nǐ zài jiā mén kǒu guà shàng fēng
说：“你在家门口挂上风
chē wǒ huì gào su shǒu xià bù shāng
车，我会告诉手下不伤
hài nǐ men de
害你们的。”

fù rén huí dào jiā mǎ shàng zài
妇人回到家，马上在
mén kǒu guà shàng fēng chē rán hòu bǎ
门口挂上风车，然后把
xiāo xì gào su cūn mǐn qǐ yì jūn
消息告诉村民。起义军
lái dào cūn zi jiàn jiā jiā dōu guà
来到村子，见家家都挂
zhe fēng chē zhǐ hǎo zǒu le
着风车，只好走了。
cóng cǐ fú jiān yí dài de jū
从此，福建一带的居
mín jiù bǎo liú le guà fēng chē de xí
民就保留了挂风车的习
sú yǐ bǎo píng ān
俗，以保平安。

做事无私，为他人着想，最终会得到回报的。故事中的妇人就是最好的证明。



jiù mìng de mù shū 救命的木梳

shuǐ zú fù nǚ de tóu shàng zǒng shì
水族妇女的头上总是
chā zhe yì bǎ shū zi jù shuō zhè
插着一把梳子。据说这
lì hái yǒu yí duàn chuán shuō ne
里还有一段传说呢。

gǔ shí hou de yí tiān jǐ gè
古时候的一天，几个
fù nǚ bēi zhe hái zi qù tián lì gàn
妇女背着孩子去田里干
huó méi xiǎng dào bàn lù shàng yù dào
活。没想到半路上遇到
le chái láng fù nǚ men xià huài le
了豺狼，妇女们吓坏了，
qíng jí zhī xià tāo chū kǒu dài lì de
情急之下掏出口袋里的
mù shū xiàng chái láng rēng qù chái láng
木梳向豺狼扔去，豺狼
yǐ wéi yù dào le shén me li hài de
以为遇到了什么厉害的
wǔ qì xià de luò huāng ér táo
武器，吓得落荒而逃。

dào le tián lì fù nǚ men jiāng
到了田里，妇女们将
hái zi fàng zài tián tóu yòu bǎ mù
孩子放在田头，又把木
shū fàng zài hái zi shén biān ràng tā men
梳放在孩子身边让他们
wán jiù qù gàn huó le zhè shí
玩，就去干活了。这时

yǒu sān zhī wú gōng cháo hái zi men pá
有三只蜈蚣朝孩子们爬
guò lái wú gōng pá dào hái zi men
过来。蜈蚣爬到孩子们
de shēn biān kàn jiàn dì shàng bǎi zhe
的身边，看见地上摆着
de mù shū xià de zhuǎn shēn pá zǒu
的木梳，吓得转身爬走
le yīn wèi tā men kàn jiàn mù shū
了。因为它们看见木梳
shàng de chí yǐ wéi shì bǐ zì jǐ
上的齿，以为是比自己
zhǎng zhe gèng duō jiǎo de wú gōng ne
长着更多脚的蜈蚣呢！

mù shū jiù le shuǐ zú fù nǚ
木梳救了水族妇女
hé hái zi de mìng cóng cǐ yǐ hòu
和孩子的命。从此以后，
fù nǚ men jiù bǎ mù shū chā zài tóu
妇女们就把木梳插在头
shàng lái fáng shēn jiǔ ér jiǔ zhī
上来防身。久而久之，
chéng le yì zhǒng xí guàn
成了一种习惯。

水族妇女多是长发，木梳除了梳理头发之外，还可以戴在头上起装饰作用。



yuè lǎo de chuánshuō

月老的传说

月下老人是主管人间
婚配的神仙。据说他是
盘古右眼中的—滴泪。
当时盘古的右眼飞升为
月亮，右眼中的—滴泪
不慎落到地面，成为一
块无论怎么干旱也永不
干裂的湿泥。

女娲造人时，将这块
湿泥随手造成人形，便
是月下老人。

月老每天背着布袋漫
游。每当遇到苦于找不
到伴侣的少男少女，他
就从身后的布袋中拿出

一条红线，将两端分别
系于他认为适合的少男
少女的脚上。即使这红线
两端的少男少女相隔
千里万里，也会有缘相见。
有的时候，月下老人
一时兴起，还会随便把
红线系在一对儿男女的
脚上，所以有时就会错
点鸳鸯谱，人间就会出现
不美好的姻缘。

这就是月老的传说。

现在男女婚配，会称媒人或介绍人为月老。



chóngyáng dēng gāo de gù shi

重阳登高的故事

很久以前，汝河里住着一个瘟魔，经常危害百姓。有一个叫桓景的人，决心为民除害。

桓景找一个仙人请教除魔术，仙人给了他一些菊花酒和茱萸叶子，说：“瘟魔害怕菊花酒和茱萸的味道，你拿上它们，就可以以为民除害了。”

九月初九这天，桓景让乡亲们每人喝一口菊花酒，再把茱萸叶子插在头上，站在高高的山坡上，自己拿着剑守

在山下。

不多时，瘟魔从水中蹿了出来，扑向人们。可是，菊花酒和茱萸叶子的味道却让它头昏眼花。这时，桓景趁机冲向瘟魔，将它杀死了。

从此以后，汝河两岸的百姓过上了平安的日子。九月初九登高，头插茱萸叶子的习俗也渐渐沿袭下来。

九月初九是重阳节，是我国传统节日，这一天，有登高的习俗。



tóu shàng de bái bù

头上的白布

zhū gě liàng shì sān guó shí shǔ guó
诸葛亮是三国时蜀国
de chéng xiàng tā zhōng xīn wèi guó shēn
的丞相，他忠心为国，深
shèng bǎi xìng ài dài
受百姓爱戴。

zhū gě liàng qù shí hòu sì chuān
诸葛亮去世后，四川
de bǎi xìng dōu shí fēn bēi tòng rén
的百姓都十分悲痛，人
men bù yuē ér tóng de wéi sì qù de
们不约而同地为死去的
chéng xiàng pī má dài xiào
丞相披麻戴孝。

yóu yú gè dì dé dào chéng xiàng
由于各地得到丞相
qù shí xiāo xì de shí jiān yǒu xiān yǒu
去逝消息的时间有先有
hòu suǒ yǐ dài xiào yě méi yǒu tǒng
后，所以戴孝也没有统
yī de shí jiān dàn rén men dōu fēi
一的时间，但人们都非
cháng huái niàn zhū gě chéng xiàng shuí yě
常怀念丞相，谁也
bù kěn xiān jiāng xiào bù zhāi xià lái
不肯先将孝布摘下来。

kě shì dāng rén men xià dì gàn
可是，当人们下地干
huó de shí hou pī zhe xiào bù hěn
活的时候，披着孝布很

ài shì yú shì jiù yǒu rén xiǎng
碍事。于是，就有人想
le yí gè bàn fǎ gān huó de shí
了一个办法，干活的时
hou bǎ xiào bù pán zài tóu shàng qí
候把孝布盘在头上。其
tā rén jiàn zhè gè bàn fǎ hěn hǎo
他人见这个办法很好，
jiù dōu zhào yàng zuò zhè yàng bù
就都照样做。这样，不
jǐn kě yǐ biǎo dá duì zhū gě chéng xiàng
仅可以表达对丞相
de huái niàn zhī qíng hái kě yǐ fáng
的怀念之情，还可以防
shài bǎo nuǎn
晒保暖。

jiǔ ér jiǔ zhī rén men zài tóu
久而久之，人们在头
shàng chán zhe bái bù jiù xíng chéng le yì
上缠着白布就形成了一
zhǒng xí guàn
种习惯。

头上缠着白布是以前四川乡村特有的风俗，现在，这种风俗有所改变。



chán zuǐ 馋嘴

zào shén 灶神

从前，有个馋嘴皇帝。

这天，皇帝在一家农

舍遇见一个手里提着篮

子的姑娘，就问：“篮于

里装的是什么啊？”姑

娘答道：“枣糕。”皇帝

没吃过枣糕，就向姑娘

要。姑娘把篮于递给皇

帝，皇帝一口气把枣糕

都吃光了，但他还想吃，

就让姑娘再做一些。姑

娘拿下头上的簪子在地

上一画，枣糕就出现了。

原来姑娘是仙女。皇帝

见姑娘会仙术，就想带

她回宫，天天给自己做

枣糕。于是，他命人抓

住姑娘。姑娘生气了，

一掌把皇帝捆到锅台后

面，生气地说：“馋嘴家

伙，你永远站在那儿看

别人吃吧！”

从那以后，皇帝就真

的站在锅台后面的墙上，

动也不能动了。

渐渐地，人们开始

称他为灶神。

现在有很多地方仍旧保持着过年时给灶神供枣糕的习俗。