

第三波

• 黃明堅 譯

Alvin Toffler
The Third Wave

三

波

第



第三波 The Third Wave

作者：艾雲·托佛勒 (Toffler, Alvin) 撰
黃明堅譯

出版者：譯林出版社

承印者：興亞印務廠

葵興葵盛合街121號

一九八一年十月第一次印刷

一九八二年三月第二次印刷

定價：港幣二十四元正

前言

我們每天戰戰兢兢地翻開報紙，注視著頭條新聞——恐怖分子扣押人質，大玩死亡遊戲；謠傳第三次世界大戰即將爆發，貨幣市場風聲鶴唳；大使館火光沖天，鐵騎到處煙塵蔽日；最能表現人心向背的黃金，價格突破一切紀錄；銀行搖搖欲墜；通貨膨脹有如脫韁野馬；各國政府四肢癱瘓，無計可施。

面對此情此景，悲觀者唱起末日之歌，虔誠之士在街頭大聲吆喝「這是一個瘋狂世界」，而學者專家宣稱所有的趨勢均指向一場浩劫。

這本書提出了一個截然不同的觀點。

從這個觀點來看，世界並沒有失常，事實上在這些似乎沒有道理的事情背後，存有一個聳人

聽聞而且滿懷希望的模式。本書所討論的就是這個模式和這份希望。

「第三波」是獻給那些認為人類的故事不僅沒有結束而且才剛剛開始的人。

一陣強勁的浪潮正捲過今日大半的世界，創造了一個奇異的新環境，人們在其中工作、遊戲、結婚、生子、退休。在這個艱難的時代裏，生意人得逆泳於易變的經濟波濤中；從政者眼睜睜看著民意調查上下跳動；大學、醫院和其他機構絞盡腦汁來對付通貨膨脹。價值系統瓦解崩潰，一向被視為救生艇的家庭、教堂、政府，如今備受譴責。

我們可以把這些劇變視為代表不安、破裂、災害的孤立事件。但是如果我們退後一步，看得遠一點，就會發現向來忽略了一些事情變得異常清晰。

首先，今日的許多變化都不是獨立事件，也不是隨機事件。譬如說，核心家庭的瓦解、全球性能源危機、流行熱和付費電視的風行、彈性工作時間的崛起、新的福利制度、從加拿大魁北克到義大利科西嘉的政治分離主義，乍見之下，這些都是孤立的事件，事實上正好相反。這些事件和其他許多似乎不相關的事件與潮流都是息息相關的。這些其實是一個大現象的片斷，這個大現象就是：工業主義滅亡、新文明崛起。

如果我們把上述事件視為孤立的變化，沒有深入思索其意義，我們就無法設想出連貫、有效的應對方法。我們個人的決策不是漫無目標，就是虎頭蛇尾。我們的政府當局在危機和失策間擺盪，沒有計劃、沒有希望、沒有見識，就這樣蹣跚邁入未來。

我們缺乏一個系統化的架構以了解今日世界的權力衝突，就像一艘陷入風暴的船隻，企圖不

藉羅盤和海圖之助，航行於危險的暗礁之間。對陣之術已經被埋在片斷的資料和無關痛癢的分析之下，此時綜合能力不僅僅是有用而已——它是不可或缺的。

基於上述理由，「第三波」是一本大規模的綜合典籍。書中將敘述我們許多人所生長的新文明，同時廣泛詳細地介紹闖入我們生活中的新文明。

此一新文明帶來了巨大的改革，我們所有的舊假設都遭到它的挑戰。舊的思想方式、舊的公式、教條、意識型態，不論以往如何受到推崇、如何妙用無窮，都不再是真理了。新的價值觀、新的科技、新的地域政治關係、新的生活型態和溝通方式，這個世界就從這些衝突中迅速地浮現出來，它需要全新的觀念、推理、分類和概念。我們不能把初生的明日世界硬塞入昨天的老式錨中，而正統的心態和情感也不再適用了。

當這個奇異的新文明在篇幅間緩緩展現時，我們會找到理由向今日瀰漫各地的悲觀主義挑戰。絕望——只求暢銷和自我放縱——已經占了十幾年的優勢。「第三波」認定，絕望不只是一種罪惡，而且是不正確的。

我不是一個愚昧的樂觀者。我們不必多費筆墨來描述面前所存在的危險——從核子的毀滅力、生態的破壞到種族狂熱、區域性暴力。戰爭、經濟崩潰、大規模的科技災害，任何一者都無情地改寫未來的歷史。

然而，我們也發現到許多新關係的崛起——改變能源型態和新的家庭生活方式，改良的製造方法和自己動手運動，我們會突然發現為今日世界帶來大災害的情況，也正開啟了迷人的新機

運。

「第三波」將介紹這些新機運。本書相信，在毀壞和衰敗之中，我們可以發現驚人的跡象，證明生命仍在出生和成長。書中顯示，只要運用智慧及少許的運氣，新生的文明會比我們以往熟知的一切更為健全、明理、持久，更高尚也更民主。

如果本書的論據無誤，我們有足够的理由對將來樂觀——儘管眼前這幾個年頭仍是風雨飄搖、危機重重。

我在過去幾年埋首於「第三波」之際，許多演講會的聽眾一再問我，這本書和我早先寫的「未來的衝擊」有什麼不同。

作者和讀者在一本書中從來不會看到相同的事物。我認為「第三波」在形式上和重點上都和「未來的衝擊」完全不同。首先，這本書包含一個廣大得多的時間領域——過去和未來。它比較有規範可循。它的架構與以前不同。（聰明的讀者會發現本書的結構反映出其中心意象——波濤的衝擊。）

實質上的差異更為明顯。「未來的衝擊」呼籲人們進行某種改變，強調個人和社會的改變成本。而「第三波」則注意到適應的困難，強調不迅速改變某些事物的等額成本。

同時，在前書中，我曾提及「未來的早產」，我當時並無意以任何廣泛或系統化的方式來勾畫新興的明日社會。該書的重點在於變化的過程，而非變化的方向。

本書的角度正好相反。我比較不看重速度，而著眼於變化引領我們去的方向。也就是說，一

書比較偏重過程，另一書比較偏重結構。基於上述理由，這兩本書的設計是互相配合的，不是作爲正續集，而是一個更大整體的互補部分。兩者各不相同，但是卻互相觀照。

進行這樣大規模的綜合工作，簡化、概括、歸納乃是必須的。（否則我們不可能在一本書中包含這麼多論點。）當然，有些歷史學家斟酌本書將文明分成三個部分的做法——這三個部分是第一波農業階段、第二波工業階段、新興的第三波階段。

我們可以輕易指出，農業文明包括相當不同的文化，而工業制度本身也經歷了許多不同的發展階段。我們當然可以將過去（和未來）劈成十二、三十八、一百五十七段。但是這樣做，我們會在混亂的分支階段中找不到主要階段的踪影。也可能我們需要一整個圖書館，而不是一本書，來涵蓋同樣的領域。就我們的目的而言，簡單的區分雖然粗糙，卻比較有用。

這本書的龐大規模也需要採取其他的捷徑。因此我偶而會把文明人格化，說第一波或第二波文明「做」了這事那事。當然，我知道，讀者也知道，文明不會做任何事；做事的是人。但是偶而把這事那事歸因於文明，可以節省時間和氣力。

同樣的道理，聰明的讀者知道，不管是歷史學家、未來學家、占星家，還是佈道家，沒有人能够「知道」未來。如果我說某事「會」發生，那是假設讀者會斟酌摻入不確定的因素，否則本書中將夾有太多不堪卒讀的保留條件。而且，社會現象的預測，不論使用多少電腦資料，絕不可能避免主觀的價值判斷，也不可能是絕對科學的。「第三波」並不是客觀的預測，也不冒充是科學實證的結果。

但是這並不表示本書中的觀點反覆無常、毫無系統。事實上，讀者會發現這部著作是根據大量的資料，奠基在一個文明與人類關係的準系統模式上。

本書利用「科技領域」、「社會領域」、「資訊領域」和「權力領域」等名詞來描述一個垂死的工業文明，然後顯示出這些領域如何在今日世界上進行革命性的改變。書中希望顯示出這些部分彼此之間的關係，以及與「生物領域」和「心理領域」的關連——「心理領域」是心理與個人關係的結構，外在世界的變化透過這些結構可以影響我們最隱密的生活。

「第三波」認為，文明也利用了某些過程和原則，發展出它自己的「超意識型態」，以解釋現實，辯護其存在。

一旦我們了解這些部分、過程和原則如何互相作用，如何彼此轉換，觸發強力的變動浪潮，我們就會對襲擊我們今日生活的巨大變化浪潮獲得更清晰的認識。

本書最大的意象，就是已經昭然若揭的變化之衝擊浪潮。這個形象並不是我獨創的。伊利阿斯在他的「文明化之過程」一書中提及「幾世紀以來進步整合的波浪」。一八三七年一位作家以一連串的波浪來形容美國西部人的定居過程——首先是拓荒者，然後是農夫，然後是商業團體，「第三波」的遷移。一八九三年特納在他的經典之作「邊境在美國歷史上的重要性」一文中也引用了同樣的比喻。因此，波浪的意象並不新鮮，新鮮的是它在今日文明變化上的意義。

此一意象的應用確實非常有幫助。波浪的觀念不僅是組織眾多不同資料的工具，還可以幫助我們看穿洶湧的變化浪潮。在我們應用波浪之意象時，許多混淆的觀念都變得清澈了。而熟悉的

事物往往出現在耀眼的強光下。

我一開始從變化之波的觀點來思考，想到波浪衝擊又重疊，造成我們周圍的衝突和壓力，我對變化的觀念完全改變了。在各個領域，從教育、健康到科技，從個人生活到政治，我們都可以分辨出何者只是工業時代延伸的表面革新，何者是真正的改革。

然而，即使是最有力的意象也只能夠傳達部分的真理。任何一個意象都不能夠從各方面表達出全局，因此沒有一種現在觀——更不用說未來觀——是完全和確定的。我在十幾二十歲的時候——距今四分之一世紀以前，是一個馬克斯主義者，當時我和許多年輕人一樣，以為自己握有一切的答案。但是我很快就了解到我的「答案」褊狹、片面、而且落伍。更甚者，我逐漸懂得正確的問題比錯誤問題的正確答案更為重要。

我希望「第三波」在提供答案之際，也提出許多新鮮的問題。

沒有一種知識是完全的，也沒有一種比喻能涵蓋一切，這種認識本身是非常合乎人情的。一位批評家曾說：「問大問題可能會走上岔路，可是噤口不問又扼殺了知識的命脈。」

在這個變化萬端的時代，個人的生活被撕裂了，現存的社會秩序蕩然無存，一種嶄新的生活方式正從地平線浮起。探問人類前途這個奇大無比的問題，不僅僅是出於求知的好奇心，更是生死存亡的抉擇。

不論我們是有意還是無意，我們當中大多數人已經參與了反抗——或者創造——新文明的活動。我希望「第三波」可以幫助我們每一個人知所選擇。

目錄

前言.....

波濤的衝擊

第一章 主要的競爭.....

第二波

第二章 文明的結構.....

第三章 不可見的巨斧.....

第四章 打破規範.....

第五章 權力專家.....

第六章	潛在的藍圖	七一
第七章	國家狂熱	八二
第八章	帝國的動力	八八
第九章	工業世界	一〇三
第十章	傾洩的洪水	一二二

第三波

第十一章	新的綜合方法	一三五
第十二章	一切的主宰	一四〇
第十三章	多樣化的傳播方式	一六一
第十四章	電腦領域	一七二
第十五章	超越大量生產的階段	一八二
第十六章	電子住宅	一九七
第十七章	未來的家庭	二一二
第十八章	企業界的危機	二二三
第十九章	新的社會規範	二五二
第二十章	產消合一制度的崛起	二七六
第二十一章	心靈的變動	三〇三

第二十二章	國家的崩潰·····	三二八
第二十三章	甘地與人造衛星·····	三四七
第二十四章	歷史的洪流·····	三七〇
第二十五章	心理的領域·····	三八四
第二十六章	未來世界的人格·····	四〇〇
第二十七章	政治的歸宿·····	四一三
第二十八章	二十一世紀的民主·····	四四〇

波濤的衝擊

第一章 主要的競爭

一個新的文明正在我們生活中成形，而到處都有盲目的人企圖壓抑它。這個新文明帶來了新的家庭型態，改變了工作、感情和生活的方式，新經濟，新政治衝突，除此之外，還有不同的意識型態。今天存在着許多新文明的斷片。數以百萬計的人們已經把他們的生活調整成明日的節奏。其他人被未來嚇壞了，他們絕望地轉向過去，企圖重建賦與他們生命的垂死世界。這一個新文明的崛起是我們生命中最具爆炸性的事件。

這是最重要的事件——了解未來的關鍵。此一事件的意義正如一萬年前農業發明掀起了第一波變化，工業革命帶來了驚天動地的第二波變化。我們是下一波變化的子女，第三波。

我們極力搜索字句來描述此一特殊變化的威力和界限。有人稱之為新生的太空時代、資訊時

代、電子紀元、或是全球村落。布里辛斯基告訴我們，我們面臨著一個「電子技術時代」。社會學家貝爾稱之為「後工業社會」的來臨。蘇俄未來學家說是STR——「科學技術革命」。我自己屢次為文談到「超工業社會」的來臨。然而這些名詞，包括我自己的在內，都不十分妥當。

部分名詞專注於單一因素，縮小而非擴大我們的理解。有些是靜態的，暗示一個新的社會可以平穩地進入我們的生活，不引起任何衝突和壓力。然而這些名詞都不能表達撲面而來的變化之全部威力、範圍和動態，以及它們所引起的壓力和衝突。

人類面臨一個激烈的躍進，面對的是有史以來最強烈的社會變動和創造性的重組。我們並沒有清楚地認識到此一事實，但是卻參與了建立新文明的基層工作。這就是第三波的意義。

到目前為止，人類經歷了兩次重大的變化浪潮，每一次都抹煞了早期的文化和文明，以前人不能想像的生活方式取而代之。第一波的變化——農業革命——經歷了幾千年才結束。第二波

——工業文明的崛起——只有三百年的壽命。今天歷史的速度更快，很可能第三波將會橫掃過歷史，在幾十年內結束。生存在這個爆炸性時刻的我們會感受到第三波對我們這時代的全面影響。

第三波拆散了我們的家庭，搖撼了我們的經濟，癱瘓了我們的政治制度，粉碎了我們的價值觀，每一個人都受到影響。所有的舊權力關係、今日處境危險的領導階層之特權都遭到挑戰。明天的權力爭奪必將以此為背景。

此一新興文明在很多方面和傳統的工業文明相衝突。它既包含了高度科技，也包含了反工業化。