

故事



# 故事罐子

精彩 CHENG YU GU SHI 成语故事

故事罐子

故事罐子



故事罐子

河北少年儿童出版社

河北少年儿童出版社



燕归来 主编

# 故事罐子

精彩成语故事

## 图书在版编目 (CIP) 数据

精彩成语故事/燕归来主编 .—石家庄：河北少年儿童出版社，2002

(金色童年故事文库丛书)

ISBN 7 - 5376 - 2409 - 7

I . 成… II . 燕… III . 儿童文学—故事—作品集  
—中国—当代 IV . I287.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 000077 号

# 故 事 罐 子

## 精彩成语故事

### 燕归来 主编

---

河北少年儿童出版社出版(石家庄市工农路 359 号)  
河北省抚宁县印刷厂印刷 新华书店经销

---

850 × 1168 毫米 1/32 12.75 印张 25.7 万字 2002 年 5 月第 1 版

2002 年 5 月第 1 次印刷 印数 1—5000 定价：12.50 元

ISBN 7 - 5376 - 2409 - 7/G · 1293

## 《精彩故事丛书》目录

### 第一辑

**故事宝匣**——精彩益智故事

**故事口袋**——精彩动物故事

**故事葫芦**——精彩童话故事

**故事篓子**——精彩寓言故事

### 第二辑

**故事宝船**——精彩民间故事

**故事魔瓶**——精彩神话故事

**故事包袱**——精彩谜语故事

**故事坛子**——精彩笑话故事

### 第三辑

**故事宝盒**——精彩诗词故事

**故事城堡**——精彩小说故事

**故事列车**——精彩名人故事

**故事罐子**——精彩成语故事

内文插图

曹富强 刘 利

李文岗 唐永刚

胡京武 李文军

# 三录

## 一画

- 一龙一猪.....(1)
- 一字千金.....(2)
- 一箭双雕.....(3)
- 一鼓作气.....(4)
- 一夜十往.....(5)
- 一叶障目.....(6)
- 一枕黄粱.....(7)
- 一鸣惊人.....(9)
- 一举两得.....(10)
- 一饭千金.....(11)
- 一家之言.....(13)
- 一衣带水.....(15)
- 一败涂地.....(16)
- 一言为重百金轻.....(17)

## 二画

- 入木三分.....(19)
- 十步芳草.....(20)

- 九死一生.....(22)
- 九牛一毛.....(24)

## 三画

- 三人成虎.....(26)
- 三纸无驴.....(27)
- 口蜜腹剑.....(28)
- 千金买骨.....(29)
- 千金之子.....(31)
- 与虎谋皮.....(32)
- 大义灭亲.....(33)
- 大公无私.....(35)
- 上楼去梯.....(36)
- 亡羊补牢.....(37)
- 下笔成章.....(38)
- 三顾茅庐.....(40)
- 大腹便便.....(41)
- 千虑一得.....(42)
- 千日一晦.....(43)
- 千载难逢.....(44)

才高八斗	( 46 )	反躬自省	( 76 )
飞蛾扑火	( 47 )	风声鹤唳	( 77 )
<b>四 画</b>		少壮不努力,	
飞扬跋扈	( 48 )	老大徒伤悲	( 78 )
山雨欲来风满楼	( 50 )	今朝有酒今朝醉	( 80 )
水中捞月	( 51 )	风马牛不相及	( 81 )
少见多怪	( 53 )	心旷神怡	( 82 )
反复推敲	( 53 )	双管齐下	( 82 )
以邻为壑	( 55 )	开卷有益	( 83 )
天诛地灭	( 55 )	不鼓不成列	( 84 )
什袭而藏	( 57 )	斗米折腰	( 85 )
见不逮闻	( 58 )	不稼不穑	( 86 )
毛遂自荐	( 59 )	不拘一格	( 87 )
不为五斗米折腰	( 60 )	无拳无勇	( 89 )
专心致志	( 61 )	天作之合	( 90 )
五十步笑百步	( 62 )	引而不发	( 91 )
不平则鸣	( 63 )	为虎作伥	( 91 )
不食周粟	( 65 )	不可同日而语	( 92 )
不学无术	( 66 )	不越雷池一步	( 93 )
不求甚解	( 67 )	<b>五 画</b>	
不识庐山真面目	( 68 )	汉人煮箦	( 94 )
水落石出	( 69 )	对牛弹琴	( 95 )
从善如流	( 71 )	用兵如神	( 96 )
天荒地老	( 72 )	发人深省	( 97 )
公正无私	( 75 )	世外桃园	( 98 )

东施效颦	(100)	危如累卵	(128)
左右开弓	(101)	名落孙山	(130)
只许州官放火,		多多益善	(131)
不许百姓点灯	(102)	负荆请罪	(132)
叶公好龙	(103)	安步当车	(133)
四面楚歌	(104)	扣盘扪烛	(135)
包藏祸心	(105)	此地无银三百两	(136)
东道主人	(107)	讳疾忌医	(137)
东山再起	(108)	竹头木屑	(139)
生吞活剥	(110)	如鱼得水	(139)
毕恭毕敬	(111)	自欺欺人	(141)
业精于勤	(112)	汗流浃背	(142)
平地波澜	(113)	百发百中	(144)
厉兵秣马	(115)	老骥伏枥	(145)
巧取豪夺	(117)	自以为是	(147)
去伪存真	(118)	寻章摘句	(148)
皮之不存,毛将焉附	(119)	后来居上	(149)
可望而不可即	(120)	后顾之忧	(150)
未雨绸缪	(121)	先忧后乐	(151)

## 六 画

自相矛盾	(123)	同心协力	(154)
自知之明	(124)	同心同德	(155)
老马识途	(125)	同仇敌忾	(156)
至死不悟	(126)	江郎才尽	(157)
曲突徙薪	(127)	如火如荼	(159)

有备无患	(160)	鸡鸣狗盗	(185)
亦步亦趋	(162)	纸上谈兵	(186)
华而不实	(163)	走马观花	(187)
当局者迷	(164)	志大才疏	(189)
妄自尊大	(165)	坚贞不屈	(189)
似曾相识	(166)	坚壁清野	(191)
百身何赎	(167)	声东击西	(193)
百闻不如一见	(169)	投笔从戎	(194)
朱门酒肉臭， 路有冻死骨	(170)	每况愈下	(196)
耳闻不如目见	(171)	沐猴而冠	(197)
任人惟贤	(172)	扶摇直上	(198)
老牛舐犊	(173)	运筹帷幄	(199)
买椟还珠	(174)	束之高阁	(200)
约法三章	(175)	迎刃而解	(201)
寻欢作乐	(176)	沧海一粟	(202)
有则改之，无则加勉	… (178)	远水不救近火	(204)
曲高和寡	(178)	完璧归赵	(205)
百尺竿头，更进一步	… (179)	忧心如焚	(207)
自作聪明	(180)	更上一层楼	(208)
<b>七 画</b>		识时务者为俊杰	(209)
坐井观天	(181)	沉舟侧畔千帆过， 病树前头万木春	(210)
杞人忧天	(182)	别有天地	(212)
快刀斩乱麻	(183)	两袖清风	(213)
作法自毙	(184)	<b>八 画</b>	
		盲人瞎马	(215)

狐假虎威	(216)	沾沾自喜	(246)
拔苗助长	(218)	奇货可居	(247)
苟延残喘	(219)	物以类聚	(248)
玩物丧志	(220)	沽名钓誉	(249)
画蛇添足	(221)	知过必改	(250)
画龙点睛	(222)	丧家之狗	(251)
画饼充饥	(223)	刻鹄类鹜	(253)
非驴非马	(224)	明眸皓齿	(254)
兔死狗烹	(225)	英姿飒爽	(257)
空中楼阁	(226)	英雄无用武之地	(259)
夜郎自大	(227)	取而代之	(261)
贪小失大	(229)	取之不尽,用之不竭	(262)
卧薪尝胆	(230)	依样画葫芦	(263)
图穷匕见	(231)	九 画	
瓮中捉鳖	(232)	按图索骥	(264)
舍命不舍财	(233)	指鹿为马	(265)
杯弓蛇影	(234)	急来抱佛脚	(267)
郑人买履	(235)	面目全非	(268)
鱼目混珠	(236)	挂羊头,卖狗肉	(269)
盲人摸象	(237)	退避三舍	(270)
味如鸡肋	(238)	秋毫无犯	(272)
实事求是	(240)	背水一战	(273)
舍本求末	(241)	信誓旦旦	(274)
贪天之功	(242)	残杯冷炙	(276)
卷土重来	(244)	洛阳纸贵	(278)

前车可鉴.....	(279)	班门弄斧.....	(308)
前无古人.....	(280)	十一画	
举措失当.....	(281)	虚有其表.....	(309)
春风得意.....	(282)	屠龙之技.....	(310)
春风送暖.....	(284)	趾高气扬.....	(311)
独当一面.....	(285)	欲速不达.....	(312)
适得其反.....	(287)	掩耳盗铃.....	(313)
十画			
真真假假.....	(288)	做贼心虚.....	(315)
铁杵磨针.....	(289)	得过且过.....	(316)
请君入瓮.....	(290)	惊弓之鸟.....	(317)
起死回生.....	(292)	梁上君子.....	(318)
袖手旁观.....	(293)	望梅止渴.....	(320)
流水落花.....	(294)	绳锯木断,水滴石穿	… (321)
蚍蜉撼树.....	(296)	脱颖而出.....	(322)
悔过自新.....	(297)	捷足先登.....	(323)
请君莫奏前朝曲.....	(299)	深谋远虑.....	(325)
乘兴而来.....	(300)	得陇望蜀.....	(326)
笑里藏刀.....	(301)	望洋兴叹.....	(327)
豺狼当道.....	(302)	萎靡不振.....	(328)
旁若无人.....	(303)	排难解纷.....	(329)
旁敲侧击.....	(304)	盛名之下,其实难副	… (330)
兼听则明,偏信则暗	… (305)	得意忘形.....	(331)
海内存知己,		掩目捕雀.....	(332)
天涯若比邻.....	(306)	假仁假义.....	(333)

## 十二画

- 量体裁衣 ..... (334)  
傍人门户 ..... (335)  
集思广益 ..... (336)  
嗟来之食 ..... (337)  
揭竿而起 ..... (338)  
量才录用 ..... (339)  
惩前毖后 ..... (341)  
善始善终 ..... (341)  
逼上梁山 ..... (343)  
富贵荣华 ..... (344)  
强弩之末 ..... (345)  
黑云压城城欲摧 ..... (347)  
道听途说 ..... (348)  
割席绝交 ..... (349)  
凿壁偷光 ..... (350)  
朝三暮四 ..... (350)  
温良恭俭让 ..... (351)

## 十三画

- 暗箭伤人 ..... (352)  
愚公移山 ..... (353)  
满园春色 ..... (355)  
路人皆知 ..... (355)  
源头活水 ..... (358)

- 暗渡陈仓 ..... (359)  
蓝田生玉 ..... (361)  
满城风雨 ..... (362)  
想当然耳 ..... (362)  
谨言慎行 ..... (363)  
解铃还须系铃人 ..... (364)  
塞翁失马 ..... (364)  
滥竽充数 ..... (366)  
数典忘祖 ..... (366)

## 十四画

- 模棱两可 ..... (367)  
暮夜无知 ..... (368)  
锲而不舍 ..... (369)  
誓死不二 ..... (370)  
精疲力尽 ..... (372)  
竭泽而渔 ..... (373)

## 十五画

- 熟能生巧 ..... (374)  
聪明自误 ..... (375)  
摩肩接踵 ..... (377)  
箭在弦上 ..... (378)  
擒贼先擒王 ..... (379)  
醉翁之意不在酒 ..... (380)  
暴虎冯河 ..... (381)

**十六画**

- 燕雀处堂……… (382)  
黔驴技穷……… (383)  
燕雀安知鸿鹄志……… (384)

鹬蚌相争,渔翁得利 …… (390)

孺子可教……… (391)

鞠躬尽瘁……… (392)

髀肉复生……… (395)

**十八画****十七画**

- 螳螂捕蝉……… (385)  
螳臂当车……… (387)  
擢发难数……… (388)

覆水难收……… (396)

鞭长莫及……… (397)

翻云覆雨……… (398)

覆巢无完卵……… (398)

# 一 画

## 一龙一猪

唐代文学家韩愈有个儿子叫韩符。他为了勉励儿子用功读书，就给儿子讲了这样一个故事：

从前，在一个村庄里有两户人家。一家姓张，一家姓王。这两家在同年同月的同一天，同时各生了一个儿子。一个起名叫张三，一个起名叫王四。

张三和王四小的时候，俩人长得非常相似，也都一样天真活泼，让人喜欢。

稍长大了一点儿，两个孩子经常在一起玩耍。有时候，张三在王四家里吃饭，王四也在张三家里睡觉。如果不知道的人，还认为他俩是双胞胎呢！

可是，当他俩长到十二三岁的时候，渐渐有了差别。张三非常听父母的话，也非常勤奋，爱学习，爱读书。而王四却只知道贪玩，不爱学习，还经常在街上和人家打架吵嘴。

到了二十岁的时候，两个人的差别就明显了。有的人打比方说，张三像一池清水，高洁明亮；而王四像一洼臭水，庸俗污秽。

到了三十岁左右的时候，两人体态性格等各种情况，更是



见了高低。张三由于勤劳好学，终于成了一个有名的学者；而王四却不求进取，只知道吃喝玩乐，成了一个不学无术的人。人们比喻说：张三像一个腾云驾雾、呼风唤雨的龙，一日千里地奔腾前进；而王四却像一头蠢笨无能、只知道吃和睡的猪一样。

根据这个故事，后来人们引出了“一龙一猪”这句成语，就是说一个是龙，一个是猪。比喻同样条件下的两个人，一个勤奋，有作为，一个懒惰，碌碌无能。

### 一字千金

战国时期，秦国有一个大臣名叫吕不韦。吕不韦手下养了三千名门客，这些门客大多数是有名的学者。

吕不韦命令他手下有名的学者，每人写一篇文章。文章写成以后，吕不韦看了非常高兴，就把这些文章汇集在一起，编成了一本书，书的名字叫《吕氏春秋》。

吕不韦为了显示自己，扩大自己的影响，提高自己的威望，

就把这部书放在秦国的国都咸阳这个地方，进行公开展览，欢迎大家都参观。他还在展览的地方写着大字：“谁要是能指出书中的一点错误，能删去或者添上一个字，就赏给一千两黄金。”黄金就在旁边放着。

许多参观的人，一是因为吕不韦的官大，害怕得罪吕不韦；二是因为这部书都是名人写的，所以，谁也不敢随便去改动一个字。

根据这个故事，人们就引出了“一字千金”这句成语。意思是增加或去掉一个字，给千两黄金。现在多用来比喻文章写得非常好，没法子再改。

## 一箭双雕

南北朝的时候，北周有一个大将，名叫长孙晟（shèng），他非常喜欢射箭。有一年，他护送皇帝的女儿到突厥国，去和国王摄图结婚。摄图很喜爱长孙晟的射箭本领，就留他在突厥国住了一年。

有一次，长孙晟同摄图一块儿出去游玩打猎。摄图忽然发现天上两只大雕一边飞，一边在争夺一块肉，就立刻交给了长孙晟两枝箭，让他把这两只雕射



下来。

长孙晟骑上马，向前走了几步，拉弓搭射，只射了一箭，就把两只雕一块儿射了下来。摄图看见以后，连声叫好。

从这个故事，就产生了“一箭双雕”这句成语。是说只一箭就射中了两只雕。现在常用来比喻做一件事情，而取得两种收获。

## 一鼓作气

4

春秋时，强大的齐国出动大军，进攻弱小的鲁国。鲁庄公和曹刿（gui）带领着军队到前线去抵抗。

鲁庄公和曹刿同坐在一辆车上，在鲁国长勺这个地方和齐国的军队相遇，双方摆开了阵势，准备交战。

齐国的大将首先下命令擂鼓冲锋。刹那间，齐国军队喊着：“冲啊！杀啊！”直向鲁国军队这边冲来。

鲁庄公看到齐军冲来，想下命令擂鼓迎击，但被曹刿阻止住了。曹刿说：“不要着急，等一等。”

齐国军队看鲁军没有动，冲了一截儿停下了。稍等了一会儿，齐国军队又第二次擂鼓，曹刿又对鲁庄公说：“再等一会儿。”一直等到齐军第三次鼓响过以后，曹刿才对鲁庄公说：“快下命令吧。”

“咚咚”的鼓声一响，只见鲁国兵士个个像猛虎一样，直冲过去。齐军看到鲁国士兵像决了堤的河水一样直奔过来，喊杀声震天动地，个个心惊胆战。结果齐国军队被打得落花流水，纷纷逃跑。

鲁国战胜了齐国，鲁庄公十分高兴。在返回的路上，鲁庄公问曹刿说：“开始齐军第一次、第二次击鼓的时候，你怎么不让