



解放軍文藝叢書

中國人民解放軍戰士詩選

解放軍文藝叢書編輯部編

2703

解 放 軍 文 藝 叢 書

中國人民解放軍战士詩選

解放軍文藝叢書編輯部編

人 民 文 學 出 版 社

一 九 五 五 年 · 北 京

中國人民解放軍戰士詩選

解放軍文藝叢書編輯部編

*

人民文學出版社出版

(北京市書刊出版業營業許可證出字第〇〇三號)

北京東四頭條胡同四號

機械工業出版社印刷廠印刷

新華書店發行

*

書號：(429) 字數：114千

開本 23.5"×36" 1/32 印張 $5\frac{5}{16}$ 插頁 2

一九五五年十月北京第一版

一九五五年十月北京第一次印刷

印數 0001—2000

定價 (6) 0.69 元

前 言

中國人民解放軍的指戰員，在忠实地執行着保衛祖國社會主義建設的任務，積極準備解放台灣，鞏固邊防海防，為建設一支強大的現代化的國防軍而努力的實際鬥爭中，生活是極其豐富而又多彩的。這裏選編的七十三首詩，就是這豐富的生活反映。從這些作品中，我們可以看出戰士們在如何忘我地戰鬥着，而又如何真實地唱出了豪邁的歌。這正是人民戰士優秀的品質發射出來的光彩。

近兩年來，從部隊的內部刊物（戰士刊物）和“解放軍文藝”發表的詩歌中，可以看出戰士詩作（包括幹部為戰士寫作的詩），有一個鮮明的變化，這就是大部分的詩歌，已在快板詩的基礎上發展起來。作者們通過各種詩歌形式，又有濃厚的民歌風格，用純樸的感情，歌唱着偉大的生活，使讀者自然地走進詩的境界，從而受了感染。

這裏的詩作，大多數是從部隊內部刊物（戰士刊物）選出的，其次才是“解放軍文藝”……，由於時間和篇幅有限，可能在選編方面有不完全之處；在選編中，若干詩作經過編者修改了，如有不妥之處，請作者、讀者指正。

解放軍文藝叢書編輯部

五月十四日

目 次

前言	(1)
誓言	李正發 (1)
我要观察到那一天	李昌達 (3)
夜間	盧 攸 (5)
我的号声衝过波濤	何 開 (7)
它代表六億人民正義的呼声	董瑞進 (9)
第二家鄉	鄭元慶 (11)
摘棉花	徐越明 (13)
一顆明亮的星	王 予 (15)
我的心長了翅膀	喬 林 (17)
陣地上的花朵	段 玫 (20)
他守護在機器旁	紀东舫 (22)
燈光	李 虹 (24)
海边的早晨	程 呂 (26)
誰說我不想家	金 門 (28)

海洋是我們的家鄉	尹潮濱 (30)
傷	喬 林 (32)
飛吧，親愛的銀燕!	謝 玉 (35)
騎兵巡邏隊	徐懷中 (37)
信	楊全孝 (39)
我永遠為你站崗	宋文波 (42)
戰士的話	李寄瀛 (44)
我也要給叔叔擠碗奶	呂紹堂 (46)
朝霞紅滿天	呂紹堂 (49)
我是個軍郵員	一 土 (51)
我守衛在邊疆的雲海上	金桂生 (53)
巡邏隊的青菜園	波 洛 (55)
植樹歌	戈 丁 (58)
我要你吃得肥胖胖	劉興業 (59)
夜戰	一 極 (61)
身後的燈光	戰 友 (64)
保衛這個好地方	余文卿 (66)
在我們心上	廖有楷 (72)
白塔下的小姑娘	時 陶 (74) 徐 芳
爲了社會主義建設	詹致力 (76)
你爲什麼那樣勇敢	峭 石 (78) 史 歌
黃媽媽和我握了手	馬 戎 (81)
爲了你——祖國的鋼都	閻 瑛 (83) 孫士傑

我們保衛着發電廠 魏寶貴 (85)

黃昏 謝 冕 (87)

心願 鄭志江 (89)

打靶 呂 松 (91)

战士与家鄉 曾 艾 (93)

好對象 巴 心 (95)

捎幾句話兒到北京 柯長清
陳 珠 (97)

他站在發電機旁 嚴 陣 (100)

鷓鴣山 刘文燧 (102)

老團長 梁上泉 (104)

我怎能不堅強又勇敢 鄭志江 (106)

列車从我面前駛過 熊紹猶 (108)

喜訊 王 羊 (111)

趕巴扎的路上 尙久驤 (113)

鷓鴣山上 趙清榮 (116)

劈山英雄 柳清波 (118)

我的家變樣啦 白泉珂 (120)

看見媽媽 柳清波 (122)

一支最好的歌 王 浩 (124)

將來會有一天 陳令軍 (126)

我的武器 魏鉄鐘 (128)

勞動 孫三礼 (130)

送別	樹 熙 (131)
当我歸來的時候	漫 林 (133)
回到了故鄉	許識途 (136)
在新的戰綫上	龍 翔 (139)
我去迎接新的戰鬥	陽 虹 (143)
爲了我們的田莊和工廠	艾 耶 (145)
我們熱烈地歡迎你!	楊榮秋 (147)
新战友，我們歡迎你	張 弘 (149)
軍屬証	李俊海 (151)
航行圖	蕭 馳 (152)
我見到了朱總司令	石 玉 (155)
毛澤東的坦克手	藍 曼 (157)
國慶節的夜晚	汪仁華 (159)
紀念章	謝 冕 (161)

誓 言

李正發

六万万人民發出莊嚴的誓言
——堅決要解放台灣！
我的心像火一樣發燙，
恨不能馬上奔赴戰場。

我雖沒吃過高山族母親的奶，
也沒吃過台中的蔗糖，
可是我知道：
糖是同樣的甜，
奶是同樣的香。

現在
善良的爹娘被關進火燒島^①；
年輕的姊妹被迫爲娼！
肥美的土地啊，
成了血腥的屠場！

那兒連每一塊石頭，
都被蔣賊偷給了華爾街的豺狼！

我把滿腔的仇恨，
都灌注在練兵場上。
迎着狂風暴雨，
頂着火熱的太陽，
不顧沙石磨破了我的皮肉，
鮮血染紅了我的軍裝，
要提高殺敵的本領，
要熟練手中的刀槍。
讓五星紅旗飄揚在玉山^②頂上，
讓台灣千百萬的同胞，
早日沐浴着自由幸福的陽光。

① 火燒島在台灣東南部，是蔣賊的集中營，目前囚禁着許多愛國志士和無辜的人民。

② 玉山，是台灣最高的山峯，高三千九百五十公尺。

我要觀察到那一天

李昌達

不管那捲着細沙的海風，
怎樣撲打着我的面孔，
也不管那炎毒的太陽，
如何刺激着我的眼睛，
長長的三年不分晝夜，
我始終俯着在砲隊鏡上。

我日日夜夜守望在這裏，
觀察着蔣賊盤踞的海島。
昨天，那裏又佈上了一道鉄絲網，
今天，那裏又增加了幾座碉堡。
我一筆一筆地細細記上，
等到那一天，
我們要爲那島上受難的同胞們向蔣賊算個總賬。

長長的三年不分晝夜，

我始終俯首在砲隊鏡上；
我不願離開我的砲隊鏡，
我還要繼續觀察，
我要一直等到那一天——
我們憤怒的衝鋒號聲，
响彻在遼闊的海洋，
我們的機羣遮蓋住天空，
我們的艦隊掀起了巨浪，
我們戰士的刺刀，
在敌人的塹壕裏閃光，
我們祖國的五星紅旗，
在敌人盤踞的海島上空飄揚。
那時，我在砲隊鏡裏看到——
那陰暗的海島，
放閃出燦爛的光芒。

夜 間

盧 攸

北風掀捲着海浪，
半夜，我去換崗。
是誰這麼晚還不休息——
連部窗戶透出燈光。

我隔着玻璃窗向屋裏張望，
桌邊站着連長，
皺着眉头，啣着香烟，
兩眼瞪着桌面。
原來他學那夏伯陽，
把桌面當作戰場。
鋼筆當我軍的大砲，
粉筆當我軍的機槍，
茶杯、鬧鐘作坦克，
香烟排成戰鬥隊形；
墨水瓶假設敌人的碉堡，

黑头火柴假設敌兵。

連長沿着桌子兜了幾圈，
右手突然推向前面，
喊了声“衝！”
香烟猛撲上前，
把黑头火柴打亂。
連長又皺起眉头陷入沉思，
重新點燃了熄滅了的香烟。

我忘記刺骨的冷風，
心裏感到一陣激動。
我們敬愛的連長，
從來不知道疲倦，
爲了解放台灣，
他日夜不閑。

我的号声衝过波濤

何 翺

連長，
請看我這桿号，
我剛把紅綢繫好。

連長，
我準備了最好的号嘴，
我熟練了最好的譜調。

連長，
請答應我：
向台灣第一個吹起進軍号。

我的号声衝过波濤，
讓英雄們躍上祖國的寶島；
我的号声响在雪翁山上，
讓我的兄弟姐妹們都能听到。

我的号声是向台灣的大爺大娘們問好，
我的号声要把毛主席的關懷帶到，
讓蔣賊死滅在海裏，
讓台灣回到祖國懷抱。

它代表六億人民正義的呼聲

董瑞進

天是万里晴空，
機場是這麼肅靜，
每人都嚴守着崗位，
專等着起飛的命令。

突然，訊號彈上昇，
馬達也發出了轟鳴；
天空中一隊一隊又一隊，
飛起了我們的鐵鷹。

看吧！前面是閃電般的銀鷹；
後面是轟炸機威嚴的隊形；
他們飛向着一個方向，
直奔向敵人盤踞的島嶼。

快飛吧，親愛的鐵鷹，