

AUTOCAD

计算机绘图软件开发与实例

(V 2.0 ~ 10.0 版)



高振东 编译



中国科学院希望高级电脑技术公司

AUTOCAD计算机绘图软件开发与实例

(V2.0—10.0版)

高振东 编译

北京希望电脑公司

一九九一年八月

前 言

本书是供大学生和参加AutoCAD培训的工程技术人员学习AutoCAD基本功能的教材。本书的作者给大学生和研究生主讲了多年CAD课程。作者在教学中发现,学员对CAD新软件的理解普遍感到困难。作者的体验是,读者所能得到有关CAD的书籍是有限的。并且少量的书大多是从计算机专业知识角度编写的,还引用了大量没有解释的专业术语。为此,使初学者对于CAD的入门学习感到既缓慢又困难。为了解决这个问题,作者编写了本书。书中使用了简单易懂的例子,示范AutoCAD主要基本功能的使用方法。作者的观点是学习应该是一项愉快有趣的事情。从这点出发,作者编写了此书。目的是使初学者学习AutoCAD感到既有兴趣又有信心。

本书目的并不企望工程技术人员借此成为本行业的专家,其目的是在尽可能短的时间内,使工程技术人员学会AutoCAD基本功能的使用,并使用这些功能去提高自己的工作效率和能力。对于业已熟悉工程绘图的工程和教育界人士,本书将使他们对AutoCAD有个基本的认识。让他们知道AutoCAD是如何提高工程绘图能力以及如何正在大范围地改革着传统工业。

总之,本书所采取的方法对于学习AutoCAD是十分必要的和十分有效的。本书对于AutoCAD在工程和教育界的推广应用将起到促进作用。

* * * * *

AUTOCAD计算机绘图软件开发与实例

编 译 高振东

编 辑 玉兰 人华

* * * * *

·北京市新闻出版局

准印证号:30028-900028

·订购单位:北京8721信箱资料部

·邮 码:100080

·电 话:2562329

·乘 车:320、302、332路车到海淀黄庄下车

·办公地点:希望公司大楼101房间

* * * * *

·一九九〇年九月第一次出版,东升印刷厂印刷

译 者 的 话

AutoCAD是当今世界上最流行的高级辅助绘图软件。它可以根据用户的指令迅速准确地绘出所需要的图形,并具有容易修改绘图错误,绘制的图形可以存储反复调用。可以在绘图设计过程中进行优化设计及构造整体管理等优点,最后能在绘图仪上绘出准确的图纸来。AutoCAD在工程界已得到广泛的应用和好评。

AutoCAD有很强地绘图、图形编辑和图形文件管理功能,这对工程技术人员设计工作有很大帮助。但是由于指令太多,往往使初学者感到困难。本书作者澳大利亚新南威尔大学自动加工中心主任Dr. Grier Lin根据多年CAD教学经验认为学习AutoCAD最好是让学者多练习多实践。为此,他在以前自编教材的基础上编写了此书。此书是大学生和进修的工程技术人员学习AutoCAD基本功能的教材。书中使用了步进式的自学结构形式,通过练习一些简单易懂的例子使读者掌握和了解AutoCAD的基本功能和使用方法。此书特别适合于AutoCAD的入门学习,可以使读者在尽短的时间内使用AutoCAD的基本功能去提高它们的工作效率和能力。此书于一九八九年四月在澳大利亚正式出版并在英、美、加拿大、日本及南美洲、东南亚等地发行,被认为是一本AutoCAD入门学习和自学的好教材。译者赴澳访问时曾在Dr. Grier Lin的自动加工中心用过此书原稿学习AutoCAD,感到此书对AutoCAD的入门确有很大的帮助。

此书一出版,Dr. Grier Lin就将此书赠与本人并允许译成中文出版。著者愿此书能为AutoCAD在中国的推广应用起到促进作用,并欢迎交流AutoCAD的应用成果。在此,向本书的著者Dr. Grier Lin和与此书出版有关的S. S. Leong和Jason Nhieu先生表示衷心的感谢。

由于水平和时间所限,错误之处望请指正。

高振东

一九九〇年二月于山东纺织工学院

目 录

前言

第一章 简介

- 1.1 计算机辅助设计 (CAD) (1)
- 1.2 关于Auto CAD..... (1)
- 1.3 关于本书..... (1)
- 1.4 Auto CAD工作站..... (2)
- 1.5 本书的结构形式..... (3)
- 1.6 准备工作软盘..... (3)

第二章 数据输入

- 2.1 目的..... (5)
- 2.2 装入Auto CAD程序..... (5)
- 2.3 坐标系统..... (5)
- 2.4 距离和数值的输入..... (7)
- 2.5 角度输入..... (7)
- 2.6 位移量输入..... (7)
- 2.7 退出本课..... (7)

第三章 基本绘图命令

- 3.1 目的..... (8)
- 3.2 画点命令 (POINT) (8)
- 3.3 绘直线命令 (LINE) (8)
- 3.4 画圆弧命令 (ARC) (12)
- 3.5 绘圆命令 (CIRCLE) (16)
- 3.6 绘多边形命令 (POLYGON) (18)
- 3.7 绘椭圆命令 (ELLIPSE) (19)
- 3.8 画实心圆和圆环命令 (DONUT) (20)
- 3.9 添写文字 (TEXT) (21)
- 3.10 选择字型 (22)
- 3.11 特殊字符 (23)
- 3.12 绘多义线 (POLYLINE) (23)

第四章 CAD绘图图纸

- 4.1 目的..... (26)
- 4.2 CAD 绘图 图纸..... (26)
- 4.3 作图步骤..... (26)

第五章 绘图辅助手段

| | |
|-----------------------------|--------|
| 5.1 目的 | (33) |
| 5.2 单位和界限命令(UNIT AND LIMIT) | (33) |
| 5.3 捕捉命令(SNAP) | (34) |
| 5.4 栅格命令(GRID) | (36) |
| 5.5 正交命令(ORTHO) | (37) |
| 5.6 正交与旋转捕捉 | (37) |
| 5.7 目标捕捉命令(OSNAP) | (38) |
| 5.8 熟悉 OSNAP 功能的练习 | (41) |

第六章 编辑命令(Edit)

| | |
|-------------------------------|--------|
| 6.1 目的 | (50) |
| 6.2 删除命令(ERASE) | (50) |
| 6.3 恢复命令(OOPS) | (50) |
| 6.4 复制命令(COPY) | (51) |
| 6.5 比例命令(SCALE) | (54) |
| 6.6 矩形阵列命令(ARRAY—RECTANGULAR) | (55) |
| 6.7 位移命令(MOVE) | (56) |
| 6.8 圆形排列命令(ARRAY—POLAR) | (58) |
| 6.9 断开命令(BREAK) | (61) |
| 6.10 修剪命令(TRIM) | (62) |
| 6.11 圆角连接命令(FILLET) | (62) |
| 6.12 倒角命令(CHAMFER) | (64) |
| 6.13 镜像命令(MIRROR) | (65) |

第七章 剖面线、层、颜色和线型

| | |
|------------------------|--------|
| 7.1 目的 | (67) |
| 7.2 剖面线(HATCHING) | (67) |
| 7.3 使用层命令画剖面线 | (71) |
| 7.4 剖面线图案 | (80) |
| 7.5 层(LAYERS) | (80) |
| 7.6 颜色(COLORS) | (82) |
| 7.7 线型和线型命令(LINE TYPE) | (83) |

第八章 尺寸标注(Dimensioning)

| | |
|-------------------------------|--------|
| 8.1 目的 | (85) |
| 8.2 尺寸标注变量(DIM VARS) | (85) |
| 8.3 尺寸标注过程 | (86) |
| 8.4 尺寸标注命令(DIM) | (86) |
| 8.5 长度公差(LINEAR TOLERANCING) | (93) |
| 8.6 尺寸极限标注(DIM LIM) | (96) |
| 8.7 角度公差(ANGULAR TOLERANCING) | (97) |

第九章 三维绘图

| | |
|--------------------------------------|--------|
| 9.1 目的 | (99) |
| 9.2 设置高度和厚度命令(ELEV) | (100) |
| 9.3 选择三维视点命令(VPOINT) | (101) |
| 9.4 消隐命令(HIDE) | (101) |
| 9.5 三维直线命令(3-DLINE) | (102) |
| 9.6 三维表面命令(3-DFACE) | (104) |
| 9.7 通过 Auto LiSP 构成三维图形 | (113) |
| 第十章 AutoShading | |
| 10.1 目的 | (117) |
| 10.2 生成一个三维图形 | (117) |
| 10.3 装入AutoShade 程序 | (118) |
| 10.4 生成和放置一个像机 | (119) |
| 10.5 生成和安放光源 | (120) |
| 10.6 制造特写镜头 | (120) |
| 10.7 制造胶卷(FILMROLL) | (120) |
| 10.8 启动AutoShade 程序 | (121) |
| 10.9 形成阴影层次 | (122) |
| 10.10 存储此图形 | (123) |
| 10.11 改变镜头 | (123) |
| 10.12 改变像机的位置 | (123) |
| 10.13 改变光源强度 | (124) |
| 第十一章 图形合形 | |
| 11.1 目的 | (125) |
| 11.2 图例 | (125) |
| 11.3 准备一张新的CAD 图纸 | (125) |
| 11.4 生成块写入命令(WBLOCKS) | (126) |
| 11.5 将块文件插入CAD 图纸2 | (127) |
| 11.6 对部件编号和列表 | (130) |
| 第十二章 绘图技术 | |
| 12.1 目的 | (130) |
| 12.2 为Auto CAD配置HP7475A绘图仪 | (130) |
| 12.3 绘制一个图形 | (131) |
| 附录: 本书使用10版本 AutoCAD 软件时的一些更改 | (137) |

第一章 简介

1.1 计算机辅助设计 (CAD)

四十年代后期开始使用计算机去进行辅助设计和计算分析。但是，现在CAD的概念是起始于六十年代初期。当时Ivan Sutherland率先开发出“SKETCHPAD”绘图软件。这使设计者首次实现了计算机绘图。SKETCHPAD初级版本仅限于二维绘图。从此以后，CAD逐步地发展到现在我们所看到的高级阶段。

CAD是由计算机方法支持的设计过程。它使用人机对话的形式工作，可以更好地发挥出人机两者的巨大能力。可以得到人或机器单独工作所不能达到的效果。其优越性如下：

- (1) 更高的设计计算和分析精度
- (2) 更快的设计计算和分析速度
- (3) 更高的绘图精度
- (4) 更好的绘图质量
- (5) 可以减少原始模型的实验和开发工作
- (6) 可以从繁重地绘图工作中解放出来
- (7) 可以提高单位生产和管理的整体优化水平

1.2 关于Auto CAD

Auto CAD是Autodesk公司开发出的综合CAD程序，并且可以在微机上进行工程绘图。由于Auto CAD的绘图能力几乎是无限地，这使得Auto CAD成为当今世界最流行的CAD程序。Auto CAD的内容被安排为容易管理的绘图程序。这样使操作相对就会快一些。

使用Auto CAD不必再使用图板、铅笔及其它绘图仪器。Auto CAD能又快又准确地协助解决各种工程问题。它能够存储各个项目的图纸，可以避免反复地重画同一内容。尤其是图纸要有重大修改时，很多内容可以不再重画。

1.3 关于本书

在作者领导的Uni of N.S.W大学的自动加工中心，定期进行Auto CAD培训。培训分为四级进行，它们是：Auto CAD简介、基础Auto CAD的应用、专业Auto CAD和高级AutoCAD。本书是该中心培训AutoCAD的教材之一。

在本书中作者使用了简单易学的示例，用步进的方式教授AutoCAD基本功能的使用。作者的体验是通过亲自动手去系统地试验AutoCAD的功能，才是学习AutoCAD的最好方法。本书中，所有AutoCAD的基本功能都被简单的工作例子所包括和说明。这将使读者学习AutoCAD后到既容易又有兴趣。

1.4 AutoCAD工作站

熟悉各个设备的功能对于AutoCAD的使用是非常重要的。图1.1所示是本书示例练习所使用的工作站。工作站包括：

(1) 计算机

本书的所有示例是在一台IBM-PC/AT微机上完成的。其它型号的兼容机也可以运行AutoCAD。对微机的要求是必须配有硬盘和软盘驱动器，还需要有硬浮点协处理器。

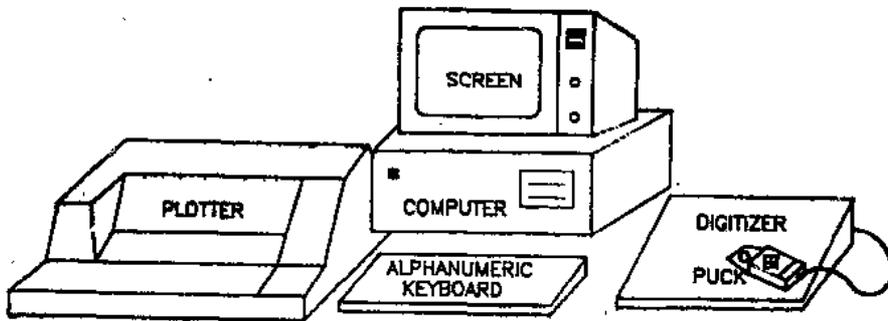


图1.1 AutoCAD工作站

(2) 键盘

键盘用以输入命令、符号、距离、角度、半径及注解文字等，还用来回答计算机所提示的信息。键盘的中心部分和普通的英文打字机排列相似。键盘上有十个功能键，其中的五个被AutoCAD定义使用。它们是：

F1键，用于图形屏幕和文字屏幕的切换。在检查操作错误时可使用此功能。

F6键，用于控制光标所处位置的座标值的显示。

F7键，用于控制屏幕上一系列网点的显示。这些网点形成的栅格表示一定的空间，对绘图起辅助作用。

F8键，用于仅画水平或垂直的正交直线。

F9键，用于协助光标移动到准确的捕捉位置。

在键盘的右侧还有九个光标操作键：

↑键，光标上移

↓键，光标下移

←键，光标左移

→键，光标右移

PgUp键，光标加速

PgDn键，光标减速

Home键，光标进入屏幕绘图区

End键，光标退出屏幕绘图区

Ins键，光标进入屏幕菜单区

按方向键可以使光标沿键的方向移动。按PgUp和PgDn键可以调节光标的移动速度。

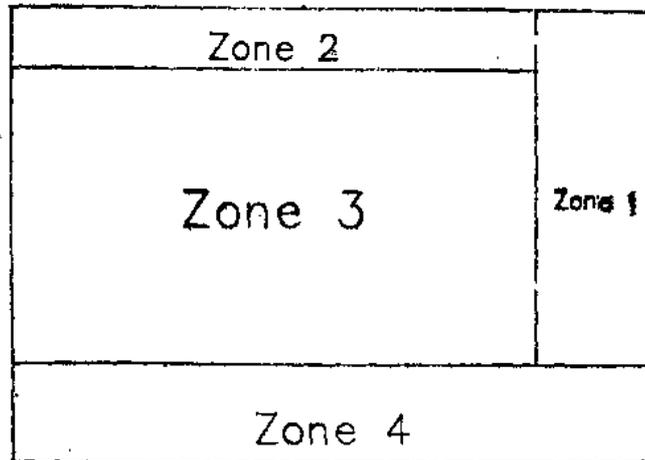


图1.2 屏幕区域

(3) 彩色显示屏幕

AutoCAD将彩色显示屏分为四个区域。它们如图1.2所示，其中：

区1，屏幕菜单区，用于选取AutoCAD的操作命令。

区2，显示状态行

区3，绘图区域

区4，通讯区，用以显示命令提示，输入数据和系统通讯。

(4) 数字板或鼠标器

数字板是一块用电缆和微机相连的电子平板。板上附有一个游标器，一般游标器上有四个按键。在数字板上移动游标器并按其中的选取按键，可以选取屏幕上的各种元素。可以使用鼠标器代替数字板。其使用不如数字板方便，但是价格上比较便宜。

(5) 绘图仪

使用笔式绘图仪，可以将AutoCAD生成的图形文件数据，在纸上绘出精确的图形。

1.5 本书结构形式

本书采用了步进式的自学结构形式，以表格方式表示。表格的每项内容有三列。第一列是计算机显示的通讯和提示、第二列是操作方法、第三列是输入数据和操作结果。书中表格内使用的缩写词含意如下：

(ENT)，按计算机RETURN或ENTER键一次

(PK)，按游标器上选取键，选取光标所在位置的元素。

ENU，从屏幕1区上选取菜单命令，光标移到某项命令时，该项命令会增亮。此时按选取键即可选取此项命令。

YP，使用键盘键入所需数据和字符。它们被键入后，必须再操作一次(ENT)才能生效。

1.6 准备工作软盘

下面的示例是准备一个工作软盘。

| Message/Prompt | Action | Data input or results |
|--|--------|---|
| C:\> C:\> FORMAT A: Insert new diskette for drive A: and strike ENTER when ready Formatting | TYP | FORMAT A: [ENT] Insert a blank disk in drive A: [ENT] |
| Format complete Format another (Y/N) C:\> | TYP | N (for No)* |

*如果需要规格化多个软盘，在此处键入Y代替N，再重复前面的操作即可。

对IBM-PC-AT微机，格式化后的软盘可以直接存储AutoCAD生成的各个图形。

第二章 数据输入

2.1 目的

一幅图形通常是在指定的位置上排放各种基本因素生成的。这些因素为点、线、圆、弧及高度和宽度等。在工作时，AutoCAD将向用户提示有关这些因素如何去画和画的位置等信息。

本章的目的是示范一些典型提示和提供AutoCAD所需的信息的方法。

2.2 装入AutoCAD程序

如果AutoCAD程序已经拷入计算机硬盘，按下表操作可以将AutoCAD程序调出。

| Message/Prompt | Action | Data input or results |
|--------------------|--------|-----------------------|
| C:\> | TYP | ACAD [ENT] |
| . message for user | | |
| - Press RETURN for | | |
| more - | [ENT] | |
| Press RETURN to | | |
| continue: | [ENT] | |

屏幕上将显示出AutoCAD的主菜单：

Main Menu

| | |
|---------------------------------------|------------|
| 0. Exit AutoCAD | 退出AutoCAD |
| 1. Begin a NEW drawing | 开始绘新图 |
| 2. Edit a EXISTING drawing | 编辑现存的图形 |
| 3. Plot a drawing | 绘图机绘图 |
| 4. Printer plot a drawing | 打印机绘图 |
| 5. Configure AutoCAD | 配置AutoCAD |
| 6. File Utilities | 文件管理程序 |
| 7. Compile shapelfont descriptionfile | 编译型/字体描述文件 |
| 8. Convert old drawing file | 变换原有的图形文件 |
| Enter Selection | 输入选择项 |

2.3 坐标系统

当AutoCAD的提示为“点”时，它要求用户提供这个点在图中的坐标。AutoCAD可以使用三种坐标系统去确定一个点。它们是绝对坐标、相对坐标和极坐标系统。下面的例子是示范如何使用这三种坐标系统去确定点的位置。图2.1中所绘的线就是这个例子的结果。

2.3.1 绝对座标

在绝对坐标系中，可以键入X和Y的具体值去确定一个点。X和Y之间要用逗号隔开。按下例绘出图2.1中的直线AB。

| Message/Prompt | Action | Data input or results |
|------------------------|--------|---|
| Enter Selection: | TYP | 1 [ENT] (<i>begin a new drawing</i>) |
| Enter NAME of drawing: | TYP | A: FIG2-1 [ENT] |
| Command: | TYP | LINE [ENT] |
| From point: | TYP | 5.4, 3.6 [ENT] (<i>point A specified</i>) |
| To point: | TYP | 6.8, 5.3 [ENT] (<i>point B specified and line AB drawn</i>) |
| To point: | | |

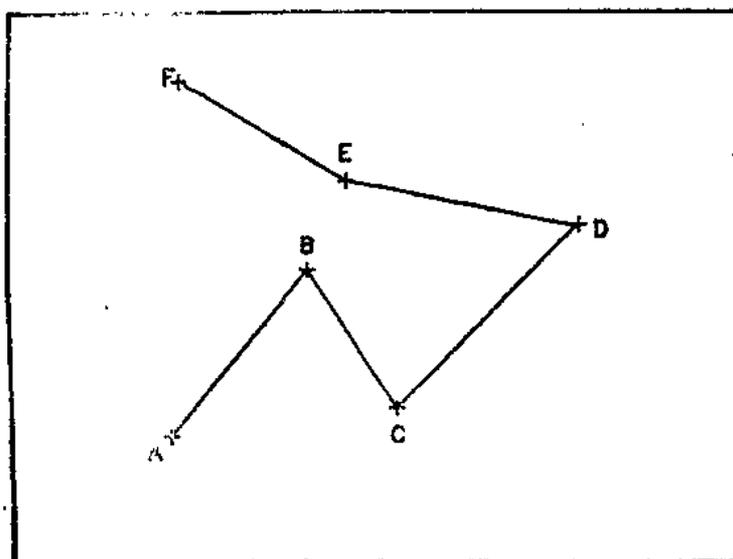


图2.1 坐标系示例

2.3.2 相对座标

在相对坐标系中，可以由距前一点的距离去确定一个点。具体方法是先键入一个符号“@”，随后键入X和Y方向的距离值。下面使用相对座标继续画直线BC。

| | | |
|-----------|-----|--|
| To point: | TYP | @ 0.9, -1.4 [ENT] (<i>point C is specified at 0.9 in X direction and -1.4 in Y direction from point B and line BC drawn</i>) |
| To point: | | |

C点等效于绝对座标的 (7.7, 3.9) 点

2.3.3 极座标

在极坐标系中，可以由相对上一点的距离和角度确定新点位置。其格式为“@距离值<角度值”。下面使用这种方法去完成直线CD。

| | | |
|-----------|-----|---|
| To point: | TYP | @2.6<45 [ENT] (point D specified at 2.6 units from point C to an angle of 45 degrees and line CD drawn) |
| To point: | TYP | |
| Command: | | |

2.3.4 使用游标（或鼠标器）选点

使用游标器或鼠标器也可以确定点在屏幕上的位置。先移动光标到所需位置，然后按选取键，点就可以确定。这样输入点的座标和键盘输入是同一方式。例如，移动游标（鼠标）到点E，并按选取键，直线DE即可画出。

2.3.5 键盘选点

点的座标同样也可以使用键盘上的光标控制键输入。将光标移到所需位置后，再按 ENTER键即可确定此点的位置。

光标移动控制键有↑上升、↓下降、←左移和→右移四个键。按一次PgUp键可使光标移动快10倍，按二次快100倍。同样按一次或两次PgDn键可使光标移动减慢10或100倍。

将光标移到F点，绘出图2.1中的直线EF。

2.4 距离和数值的输入

AutoCAD中有很多提示要求输入距离值。例如：半径、高度、宽度、列距和行距等。在一些提示中，输入的数值必须是正整数。象回答行和列的数目等类提示必须使用正整数。还有一些距离输入的方法，将在以后章节中示范。

2.5 角度输入

当AutoCAD需示一个数值去确定一个方向时，它将询问角度值。角度通常是使用十进制的形式，并以度为单位。0°角指向右边（东向）以逆时方向为角度增加。输入角度值时只要使用键盘键入数值，随后再按一次ENTER键即可。

2.6 位移量输入

当执行MOVE（移动）、COPY（复制）或PAN（移屏幕）等命令时，AutoCAD要求用户提供一个位移量。在绝对座标中，位移量可由键入X和Y方向的具体值确定。位移量也可以使用游标等装置输入。通常是以先选取一基点，后移到另一点的形式实现。有关位移量输入的示例，将在第六章提供。

2.7 退出本课

如果想保存这一课所画的线和点，按以下步骤操作。

| | | |
|--|-------|------------|
| Command: | TYP | SAVE [ENT] |
| File name <A:Fig2-1> | [ENT] | ~ |
| Command: | TYP | QUIT [ENT] |
| Really want to discard all changes to drawing? | TYP | Y [ENT] |

如果不想保存以上图形，只是键入QUIT（退出）并回答Y。
 当 AutoCAD 主菜单出现在屏幕上时，选择项输入0可以使AutoCAD 程序从微机中退出。

第三章 基本绘图命令

3.1 目的

工程图是由点、线、弧和园等基本图素组成的。本章示范如何使用不同的方法，去绘制一些基本图形和在图中填加文字。本章是以后几章的基础，读者应熟悉和掌握本章的所有示例。上一章所述的各种座标系统，将被应用到本章的各个示例中去。

现在装入AutoCAD程序。当屏幕上出现主菜单后，在选择项输入提示输入1。

3.2 画点命令 (POINT)

| Message/Prompt | Action | Data input or results |
|-----------------------|--------|--|
| Enter Selection | TYP | 1 [ENT] (<i>begin a new drawing</i>) |
| Enter NAME of drawing | TYP | A:FIG3-1 [ENT] |
| Command: | TYP | POINT [ENT] |
| Point: | [PK] | Pick point A at position of crosshairs |
| Command: | | |

上述的方法是画点A的快速方法，但是不够精确。在捕捉命令打开时，点A可以快速准确地确定。下面练习使用键盘画出几个点来。

| | | |
|--|-------|---|
| Command: | TYP | POINT [ENT] |
| Point: | TYP | 5.4,3.5 [ENT] (<i>point B drawn at X=5.4 and Y=3.5</i>) |
| Command: | [ENT] | (<i>re-enter POINT command</i>) |
| POINT Point: | TYP | 7,5 [ENT] (<i>point C drawn at X=7 and Y=5</i>) |
| Command: | [ENT] | (<i>re-enter POINT command</i>) |
| POINT Point: | TYP | 5.7,6.5 [ENT] (<i>point D drawn at X=5.7 and Y=6.5</i>) |
| Command: | TYP | SAVE [ENT] |
| File name <A:FIG3-1> | [ENT] | (<i>select default</i>) |
| Command: | TYP | QUIT [ENT] |
| Really want to discard all changes to drawing? | TYP | Y [ENT] |

上例画的点如图3.1所示。

3. 绘直线命令 (LINE)

直线是绘图中最基本的图素。在输入绘直线命令后，AutoCAD提示就会要求用户指定直线的两个端点。端点选定后，直线就被画出来。在第二章的例子中已经介绍了如何使用不同的坐标系去画直线。下面的例子将做进一步地练习。图3.2所示直线就是此例绘制结果。

| Message/Prompt | Action | Data input or results |
|-------------------------|--------|---|
| Main Menu | | |
| Enter Selection: | TYP | 1 [ENT] (<i>begin a drawing</i>) |
| Enter NAME for drawing: | TYP | A:FIG3-2 [ENT] |
| Command: | MENU | DRAW [PK] (<i>pick DRAW from screen menu</i>) |
| | MENU | LINE [PK] (<i>pick LINE from screen menu</i>) |
| From point: | TYP | 4,2 [ENT] (<i>point A</i>) |
| To point: | TYP | 4,7 [ENT] (<i>point B</i>) |
| To point: | [ENT] | (<i>line AB drawn</i>) |
| Command: | [ENT] | (<i>repeat LINE command</i>) |
| From point: | TYP | 3,3 [ENT] (<i>point C</i>) |
| To point: | TYP | 7.5,3 [ENT] (<i>point D</i>) |
| To point: | [ENT] | (<i>line CD drawn</i>) |
| Command: | | |

当两点之间的直线绘出后，AutoCAD 设想用户以这条直线的终点做为起点继续画直线。如果要想使所画的直线和前一条直线分开，在第二个“to point”提示后按一次 ENTER 键即可。

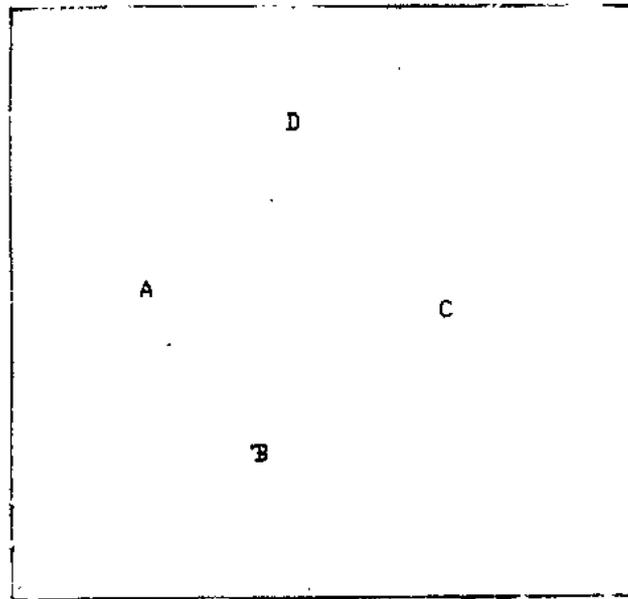


图3.1 画点