

秋节前二三天，渝市真真有了点秋意，  
秋老虎似乎已逞足了威风，  
要回山歇息去了。二十一日起阴雨绵绵，  
铅板色的天空又盖在每一个人的头上，  
稻田里为明春蓄水，  
菜畦上浸润着新播下的种子，  
人们为今冬的菜价略略放了心。

干旱使入秋以来的蔬菜果子都大涨。  
往年视为草芥的萝卜，今年到四五元一斤，  
皆瘦小。水果摊上的橘子都不甚诱人的样子，  
一元上下一斤的烂梨，一元七八颗的青果，  
一年广柑绝迹，问起今年的橘子上市，  
人们的涎水直流，今年是瓜果最多的季节。

# 山城晓雾



这里的棉花是真污夹子，  
甚至沙沙拉驳的，这样的棉花，  
目前是一元一斤，五斤重的一个棉絮，  
够一个壮员挣十天，



陈雪春 / 编

ShanChengXiaoWu

【古城旧踪丛书】



百花文艺出版社  
BAIHUA LITERATURE AND  
ART PUBLISHING HOUSE

# 山城晓雾



陈雪春 / 编  
ShanChengXiaoWu

【古城旧踪丛书】



百花文艺出版社  
BAIHUA LITERATURE AND  
ART PUBLISHING HOUSE



## 图书在版编目 (CIP) 数据

山城晓雾 / 陈雪春编 . - 天津：百花文艺出版社，  
2002

(古城旧踪)  
ISBN 7-5306-3481-X

I. 山 … II. 陈 … III. 重庆市—地方史—史料—  
民国 IV.K297.19

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 080552 号

百花文艺出版社出版发行

地址：天津市和平区张自忠路 189 号

邮编：300020

e-mail:bhpubl@public1.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话：(022) 27312757 邮购部电话：(022) 27116746

全国新华书店经销

河北省三河市宏达印刷有限公司印刷

※

开本 880 × 1230 毫米 1/32 印张 9.25 插页 2 字数 214 千字

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印数：1 — 6000 册 定价：16.00 元



## 出版者语

一、本丛书名为“古城旧踪”，所选文字均出自本世纪初至四十年代末的报刊书籍。为保持原有的时代风貌，此次出版除改正错字外，一律照录原文，不以现行汉语文字符规范为准。

二、由于旧刊年久，个别字迹无法辨认处，以□代替。

三、本丛书尚有部分作品仍在著作权保护期内。编辑过程中，我们已尽力与其本人或家属联系取得授权。但仍有少量作者情况不明，无法联系。请这部分作者本人或家属见书后，尽快和出版社联系，以便及时寄奉样书和稿酬。

2001年8月20日



## 重庆，你好！

十年前那个早春的深夜，我只是重庆街头一名匆匆过客。雾在淡紫色的路灯下跳舞，弥漫开来，我的眉发晶莹一片。据说那雾有黑白之分，我不知道眼前的是“黑雾”还是“白雾”，只知道那就是我对于雾重庆的全部记忆，温湿的，迷茫的，神秘的，却不陌生。

我确信是前世注定的血缘把我带来这里。在一个雾绕漫山杜鹃的清晨，古老的大宅门内逃逸了一位少爷，当他重返故里，已是40年之后，乡音未改鬓毛衰。他是我的父亲，整整40年没有离开小桥流水的姑苏城。但从他的眸子里，我能看到奔涌的嘉陵江水、朝天门的落日、此起彼伏的山道和傍山而筑的人家，还有辣蓬蓬香喷喷的川味火锅，还有“醺醺而不醉”的沙坪渝酒。我总把当年的父亲想象成《家》里的觉慧，浅灰色的学生装，手提藤箱，步下冰冷的石阶，然后消失在雾中。还有我的外公，怀着和父亲一样的决绝告别了巴山蜀水，却和父亲一样的心情一遍遍阅读《红岩》里的山城，一遍遍倾听来自山城的消息。

乡愁，“心曲千万端，悲来却难说”！

我确信我的祖辈和父辈早把乡愁融进我的血液，让我对那个远隔重山复水的城市有一种与生俱来的喜欢，我能感觉源远流长的巴蜀文化里面深藏着无数令人激动的东西，渴望有幸亲睹汉代无名阙和大足的石刻珍品，走近寺、塔、楼、坊、明城墙、小峨眉、提坎、飞泉，登枇杷山览尽月光中的嘉陵江色，层山叠岸的万家灯火……

我极度羡慕的巴中文人游士的悠然自得，黄裳说他在依山带水的狭长街里寻着一个茶馆，茶馆后面“可以看见一角瀑布，瀑布从远山上悬下来，好像几幅珠帘”，悬崖上面是几株黄桷树，石板下面有石壑，河边上几个女人跪在天然的砧石上洗衣服，“水实在是绿的，长长的水草摇动着，好像如云的鬓发在风中飘拂”。他简直是在欣赏一幅风景油画！张恨水于“密雾笼窗，寒窗酿雨”时分犹忆某次访友：“门前朱户兽环，俨然世家，门启乃空洞无物，白云在望。俯视，则降阶二三十级处为庭院。立于门首，视其瓦纹如指掌也，不亦趣乎？”多美，美得直叫人妒忌！梁实秋则生入最宜月夜的“雅舍”，地势较高，得月较先，“看山头吐月，红盘乍涌，一霎间，清光四射，天空皎洁，四野无声，微闻犬吠，坐客无不悄然！舍前有两株梨树，等到月升中天，清光从树间筛洒而下，此时尤为幽绝。……细雨蒙蒙之际，推窗展望，俨然米氏章法，若云若雾，一片弥漫。”梁老先生的“雅舍”啊，意味深长，让人如何不想她！

确切地说，更多的，我是在文人游士的笔墨中触摸到了重庆。黄裳、张恨水、梁实秋、茅盾、艾芜、朱自清、冰心、钱歌川、高绍聪、黄宗江、徐心馀、王了一……含烟若雾每依依，却话巴山夜雨时！

那夜，在雾中，我仍无法看清山城全貌，甚至周而复始地迷路，迷路的时候我又周而复始地看到解放碑，这才真实的发现，我所喜欢的城市还携带着刻骨铭心的沧桑。

她曾为战时首都，屡遭日机轰炸，连续六个月或六小时的“疲劳轰炸”，炸碎了1938年至1942年的一切美好。读过萧红的《放火者》，亲身描绘震惊中外的1939年“五三”、“五四”事件：“五三的中

午，日本飞机 26 架飞到重庆的上空，在人口最稠密的街道上投下燃烧弹和炸弹，那一天就有三条街起了带着硫磺气的大火。五四的那天，日本飞机又带了多量的炸弹，投到他们上次没完全毁掉的街上和上次没可能毁掉的街道。大火后的十天以后，那些断墙之下，瓦砾堆中仍冒着烟。人们走在街上用手帕掩着鼻子或者挂着口罩，因为有一种奇怪的气味满街散布着。那怪味并不十分浓厚，但随时都觉得是吸得到，似乎每人都用过于细微的嗅觉存心嗅到那说不出的气味似的。就在十天以后发掘的人们，还在深厚的灰烬里寻出尸体来。”我想，那一刻，雾中的街道一定掩饰不住它的狂乱它的苍白它的绝望。正如《空袭的一晚》，钱歌川又道：“多少和善的市民顿成了兽机下的冤鬼，我虽不死，然其间已不能容发，今后一息尚存，何能忘此。全国的人，莫不同此一心，要从抗战中去获得自由，从破坏中去实行建设。重庆是不能毁灭的……”

我想我所喜欢的重庆永远不会毁灭，你看，半个多世纪前，我们熟识的“缘缘堂主”就在“沙坪小屋的晚酌中，眼看抗战局势的好转”，他的“酒味越吃越美，酒量越吃越大，从每晚八两增加到一斤”，他认为“我们的胜利是有史以来的一大奇迹”，“我们的胜利的欢喜，是在沙坪小屋晚上吃酒吃出来的”！

到重庆的第二天，仍在雾中，我终于没有勇气光顾白公馆、渣滓洞之类。我只愿意记住我所喜欢的城市的美好。

人们啊，且撇下我太过私人的情绪，去用心读一读那些悲喜结集的文字吧！

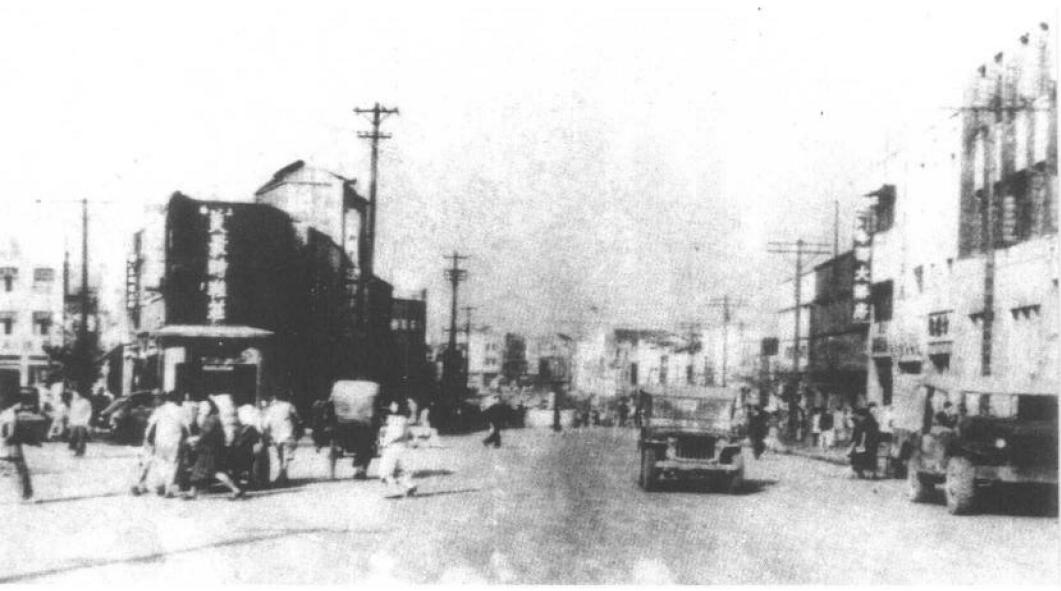
今日有友自川地来，神侃重庆现代化的巨变，闻后大喜，更向往之。在此先行作声问候——

重庆，你好！

是为序。

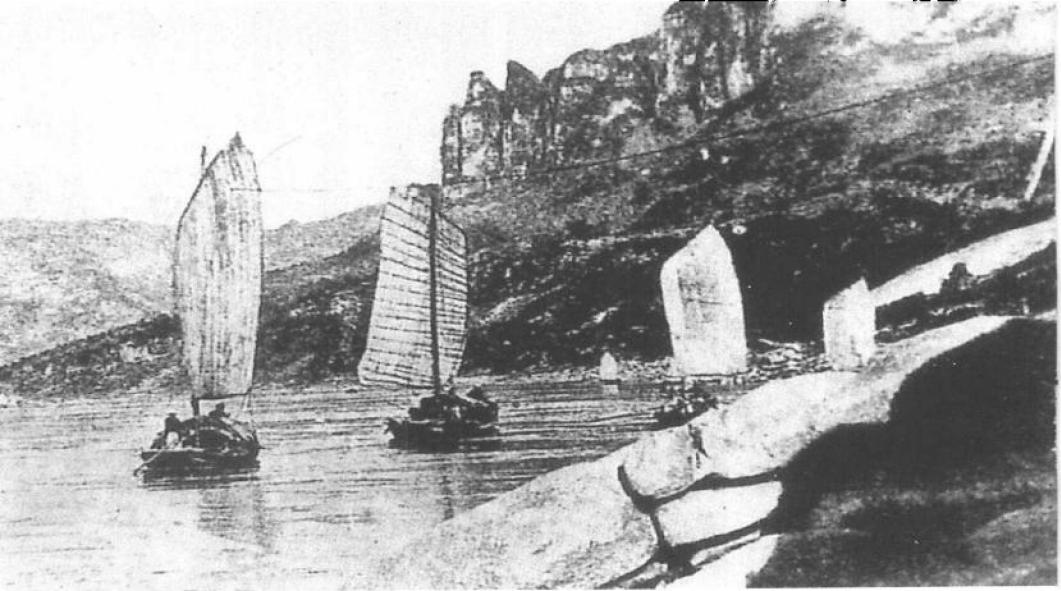
陈雪春

2002.3.22 于姑苏城



## 目录

- 重庆,你好! ..... 陈雪春/1
- 从上海到重庆 ..... 杜重远/1  
重庆南温泉纪游 ..... 赵子明/7  
重庆旅感录 ..... 张恨水/10  
重庆旅感录续篇 ..... 张恨水/18  
在重庆 ..... 凤 子/23  
巴蜀见闻录 ..... 凯 礼/25  
北泉日记 ..... 凤 子/30  
“雾重庆”拾零 ..... 茅 盾/34  
重庆现状 ..... 沧 一/41  
重庆一瞥 ..... 朱自清/46  
雾拥云堆的小三峡 ..... 江 矣/49



- |            |     |      |
|------------|-----|------|
| 重庆行记       | 朱自清 | /53  |
| 巴山夜雨       | 钱歌川 | /63  |
| 夏重庆        | 钱歌川 | /70  |
| 雾中散记       | 田 汉 | /73  |
| 山城回忆录      | 张恨水 | /79  |
| 雅舍         | 梁实秋 | /89  |
| 黔滇川旅行记(节选) | 薛绍铭 | /93  |
|            |     |      |
| 摆龙门阵       | 冰 心 | /103 |
| 重庆的米和煤     | 子 冈 | /106 |
| 夏日书简       | 艾 青 | /110 |
| 重庆生活片段     | 思 红 | /114 |
| 重庆琐记       | 高绍聪 | /120 |
| 重庆之魅力      | 司马迁 | /124 |
| 重庆客        | 司马迁 | /127 |



|           |     |      |
|-----------|-----|------|
| 场上        | 邹绿芷 | /132 |
| 妇女百像      | 子 冈 | /139 |
| 晚秋杂写      | 子 冈 | /144 |
| 擦皮鞋的      | 叶至善 | /148 |
| 江上杂记      | 黄 裳 | /151 |
| 山窗小品      | 张恨水 | /167 |
| 从吃茶漫谈重庆的忙 | 李劼人 | /174 |
| 失望中的希望    | 谢冰莹 | /176 |
| 沙坪小屋的鹅    | 丰子恺 | /180 |
| 沙坪的酒      | 丰子恺 | /185 |
| 市声(渝市杂感)  | 艾 莞 | /189 |
| 茶馆        | 黄 裳 | /191 |
| 上野坟       | 徐心馀 | /195 |
| 山城水巷      | 黄宗江 | /196 |



## 当重庆在血火中的时候：

- |            |       |      |
|------------|-------|------|
| 从仇恨生长出来的   | 宋之的   | /200 |
| 放火者        | 萧 红   | /205 |
| 从轰炸中长成     | 李华飞   | /211 |
| 战都的元旦      | 凯 礼   | /218 |
| 陪都重庆素描     | 高绍聪   | /221 |
| 陪都战时杂景     | 何瑞瑶   | /235 |
| 战时重庆风光(节选) | 如斯 无双 | /242 |
| 陪都近闻       | 子 冈   | /261 |
| 陪都文化风景     | 子 冈   | /266 |
| 战时的书       | 王了一   | /273 |
| 战都零忆       | 钱歌川   | /277 |

杜重远

## 从上海到重庆

韬奋吾兄，别后国事日非，噩耗频传，哀我国人，曷其有极！弟等离沪时，抱着很大的希望，以为在此国难当前，同仇敌忾，沿江一带定当得到全体同胞的同情，团结起来，一致对外，但是船至江心，疮痍满目，我们的希望已经减低十分之四了。

今岁水灾之后，沿江两岸，颓坍不堪，岸上居民蓬首垢面，伏处穴中，这些同胞们的生活问题尚待解决，所谓东北问题，在他们看来，不算是最切要的吧！同时联想到我们百分之八十农界的同胞，虽不能尽如这少数同胞的苦痛，可是他们的课税奇苛，债务未了，食粮不足，籽种未备，以及男婚女嫁种种问题，在他们看来，都比东北问题还是重要些吧！

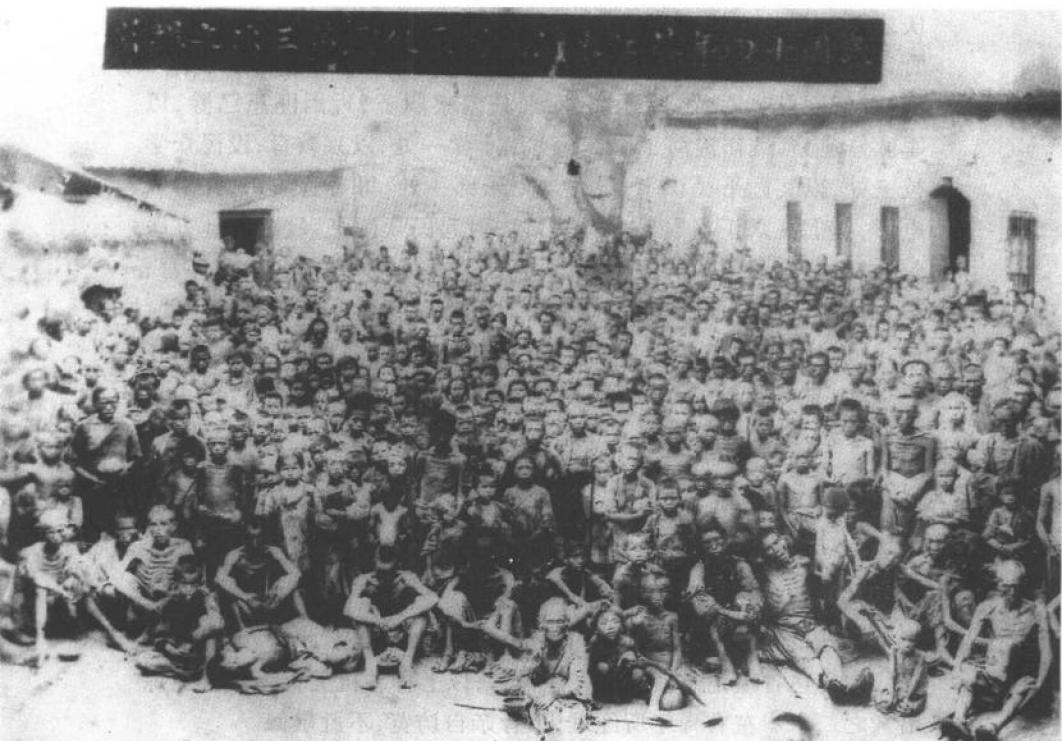
我们这次同船的旅客百数十人，而百分之九十，除了玩赏风景之外，或卧斗室，喷云吐雾，或坐客厅，玩弄麻雀，看他们那种兴高采烈的神气，大有天下太平的景象！所谓东北问题，那里值得他们的注意？因又联想到那些住在重要商埠的资产阶级的同胞们，舞场拼命去跳，麻雀尽力去打，鸦片大口去吃，又谁肯耐心忍性来讨论讨论这个东北问题呢？所谓一致对外这句话，不知应向那一班人去讲？

轮行十三日方到重庆，时天色已晚，细雨如毛，下轮时小船云集，喊声如雷，那种噪杂状态，世界任何国家难与伦比！我国人办事之无组织，无秩序，到处可以表现。

我们到了重庆，第一感觉奇特的，就是军人之多。敞衣赤足，到处都是。每一军界要人出游时，则随行差弁四五人，或七八人不等，即军官之女眷出购服物时，亦有三五兵士为之携男抱女。此等现象，十年前常见之于东北各省，不料今日复见之于重庆。重庆最高机关要算是二十一军军部了，所有行政教育统归该部直辖。中国国民党口号曰：“党权高于一切”，在重庆恐将改为“军权高于一切”吧！据说不但重庆如是，川中各地无不如此。最奇怪者，许多报馆主笔或学校校长，卡片上都冠以军部的咨议或顾问等等头衔，甚或有几校的校长整天坐在军部而不到校服务的，这或者也感到国难当前，军事较教育为重吧！

第二感觉奇特的，是重庆街中到处书有什么“吻春雅室”，什么“刘记谈心处”，又什么“新漂川土”，询之友人，方知均系鸦片吸食所，据当地人云重庆人口约六十万，而吸食鸦片者要占十分之三，此种营业之发达已可想而知。更滑稽者在此等营业门前亦书有种种抗×标语，记得有一家门首书“卧心尝胆”，“誓死抗×”两语，彼以“薪”字误“心”，大可寻味！盖鸦片之苦不亚于胆，彼卧心尝之，将往阴间抗×，故有誓死字样！（一笑）据重庆友人云：重庆每年出入口货约值一万二千万两，但出口货中，只鸦片一项，即值银五千万两。设重庆无鸦片出口，每年即有五千万之人超，今重庆人超问题虽云解决，而此五千万之毒品蔓延全中国，受其毒者曷可数计！将来全国同胞均将“卧心尝胆”，自奔枉死城，而所谓东北问题，国难问题，更待谁商？书至此，弟心滋痛！

重庆街市随处有面黄肌瘦的瘾君子出现。尤可怜者，抬轿的轿夫中十之四五是染了阿芙蓉癖的。他们每日用一滴汗一滴血换来三四毛的工资，多半消耗于芙蓉城里，所以更弄得衣不蔽体，食不充饥，而青脸长发，酷似城隍庙中的鬼卒！



1925年，綦江东溪施粥厂饥民场面

以上所云，多系伤心泪语，吾兄阅之，当更寒心，但弟由此行而得可慰之事亦复不少，兹略述如下：弟此次到重庆，获晤卢作孚先生。卢公实川中之人杰也。六年前即见到重庆之商业空虚，经济可危，乃号召同志，组织一民生公司，造有轮船十四只，为挽回长江的航权；附设机器厂一处，为修理轮船之用；并为便利重埠商民计，设电灯及自来水厂。公司成立之始，资金不足五十万元，今加以公积金及历年摊提，几近原额之二倍。经营之善，川人共称。复于民国十七年组办北川公司，铺设轻便铁路，为采煤之用，今亦成绩斐然。重

庆之西一百廿里处，有北碚镇者，该地背山面水，地势险恶，居民蛮野，时出掠夺，民十六卢公兼任该地峡防局长，悉心治理，化险为夷，首练军队二百人，除剿匪外，兼任警察职务，近因匪患已除，以军队修道路，兼作浚河工作。设实用小学一处，以兴教育，设民众学校三处，以奖励平民识字；设民众俱乐部一处，每日有演讲，并附以电影，提倡民众正当娱乐；设图书馆，引起民众读书兴趣；设地方医院，每年施布种痘的两万余人；设公共体育场，劝导民众注重体育；设乡村电话局，以利交通。此外更以五万资金倡办染织工厂一处，每月可织布一千二百匹，袜子二百打，并附设缝纫工厂与石印厂在内，以上种种设施，虽粗具规模，均著有成效，而经费一项，每年不过八万元，由过往船捐项下扣用。以有限的经费，办许多的事业，卢公之精神毅力，有足称者。此外又向各方捐款，以四万元建设温泉公园，及中国西部科学院，研究生物与地质两科，该院附设有农场博物馆及动物园，并设兼善中学一处，组织义勇队二十名，每岁到川康各地游行，为采集科学标本之助。复另集资金两万元，办农村银行，内附设消费合作社，专为以上种种机关服务。此外有《嘉陵小报》，为传达各项消息。最令人惊异者，以上种种机关皆为卢公训练出来之二十岁左右青年所经理，弟皆亲自游览，不胜敬佩。

北碚面积纵横一百二十里，昔称野蛮之地，今变文化之乡，以一人之力，不数年间而经营如此，孰谓中国事业之难办？党国诸公对此作何感想？卢公年四十许，思想缜密，眼光锐敏，处事勤奋，持身俭约，虽时至今日，仍短服布衣，出门向不用车轿。至彼在北碚二十年内之计划（今已四年），即充实内容，深入社会，以全力建设经济基础。弟之来川，以得晤卢公为平生第一快事。由卢公介绍何北衡及汤壘崎诸君，皆孜孜于事业，与卢公商策进行。皆是重庆之中坚人物，其他青年同志，由卢公介绍者亦复不少，兹以人多，不及备载。

川地民气激昂，亦不亚于他处，关于为马占山将军助捐一事，已可概见。据重庆中国银行周经理谈，有峨眉山接引殿和尚某自汇

洋五十元，谓系多年积蓄，愿助马将军以御外侮。又有万县苦工某汇洋一元，自云每月工资仅得两元，愿以半数为马公助捐。又有无名氏者自携金练子一条交中国银行，请代售款若干以助马，只中国银行一家，每日收到捐款至五千余元，可见吾国各处人心尚未尽死。不过弟所最感需要者，各地同胞徒作情感上的愤激，不想实际上的工作。卢公云：国人对于国难问题因未想出应付办法，故尽量愤慨，若想定个人应行途径，即循序进行，埋头工作，绝不如现在之徒事喧嚣也。以上数语，弟觉得至有意味，日人宰割东北，是几十年中已下了诱引束缚种种工作，九月十八日不过操一试耳。国人事前不事研究，不加预防，临时感到痛苦。徒事呼喊，殊觉无益。弟以为



饥民食野菜