



陈玉珊、罗彩娟◎原著剧本  
卢慧心◎小说改编

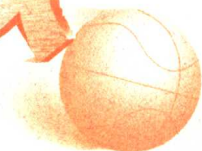
# MVP情人

一段爱与梦想的故事

三立电视◎制作著作

中国青年出版社

# MVP情人



陈玉珊、罗彩娟◎原著剧本

卢慧心◎小说改编

三立电视◎制作著作



(京)新登字 083 号

图书在版编目 (CIP) 数据

MVP 情人/三立电视台编著. —北京: 中国青年出版社, 2003

ISBN 7-5006-4936-3

I. M... II. 三... III. 长篇小说—中国—当代  
IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 107683 号

责任编辑: 顾 申

封面制作: 于 黎

北京市版权局著作权合同登记章

图字: 01—2003—0163 号

\*

中国青年出版社出版 发行

社址: 北京东四 12 条 21 号 邮政编码: 100708

网址: [www.cyp.com.cn](http://www.cyp.com.cn)

编辑部电话: (010) 84015594 发行部电话: (010) 64010813

天利华印刷有限公司印刷 新华书店经销

\*

850×1168 1/32 5.75 印张 5 插页 114 千字

2003 年 1 月北京第 1 版 2003 年 1 月河北第 1 次印刷

印数: 1—20,000 册 定价: 18.00 元

本图书如有任何印装质量问题, 请与出版处联系调换

联系电话: (010)64033570

雄狮书店: (010)84039659

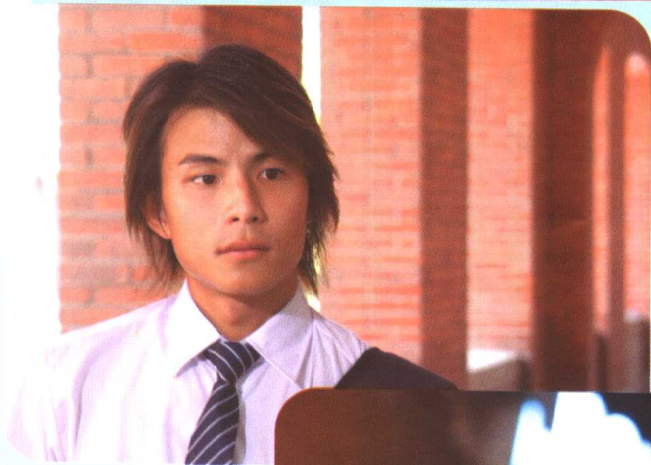




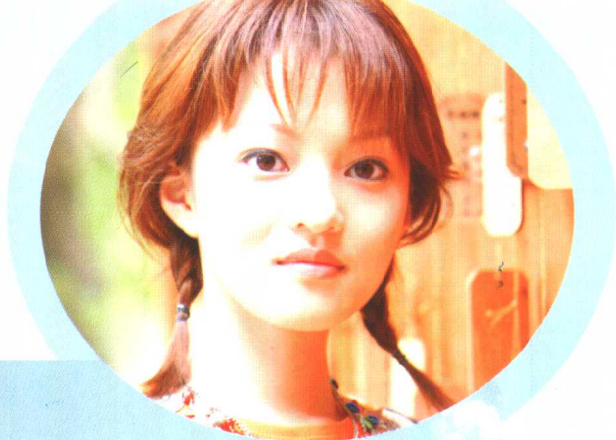






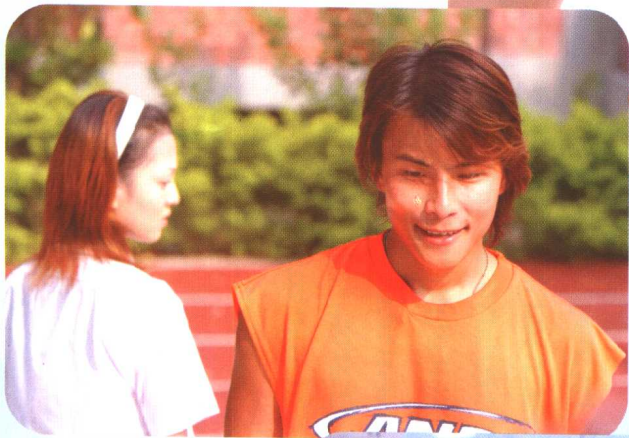
















**M**

**V**

**P**

情  
人



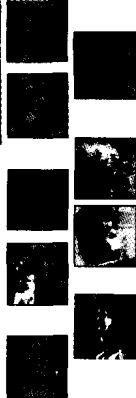
# 迈向世界的舞台

偶像剧的魅力横扫台湾，早已深深影响大家对爱情的看法以及生活态度。

感动人心的爱情故事，是偶像剧必备的不变法则，但是，我想除了爱情之外，偶像剧应该还可以发挥更多正面的影响力吧！于是我们选择以篮球为题材创造了《MVP情人》，希望借由充满阳光、青春、活力的篮球精神，创造一段爱与梦想的故事，激发时下年轻人勇于追求的热情。

如何将一场场球赛完美演出，对我们来说是一大考验。很幸运的，我拥有一个很棒的团队——导演兼制作人刘俊杰以及监制陈玉珊，再加上一个具备奋斗精神的制作群，这样的完美组合造就了《MVP情人》的成功。虽然，整个拍摄过程面临多次的困境与艰难，但是，工作团队用互信与汗水克服了一切，将困难化为动力，呈现出来的是集集精彩的画面与水准之上的表现。

感谢《MVP情人》的所有演员们，青春洋溢的你们，



其实背负着重大的任务，看着大家一集比一集更精湛的演出，认真学习的态度令我感动！感谢辛苦的制作伙伴们，你们不眠不休的付出，只为成就一个梦想，我爱你们！

《MVP情人》偶像剧已正式在全球各地播出，包含香港、澳门、印尼、美国、加拿大、新西兰、澳大利亚、新加坡、马来西亚……成功地为台湾偶像剧创造了新的品牌及价值。三立电视以严谨的制作团队结合完整的行销策略，证明了把台湾偶像剧推上世界的舞台绝非一件不可能的任务。未来，我们的目标是希望让台湾的偶像剧越拍越红火！

三立电视执行副总

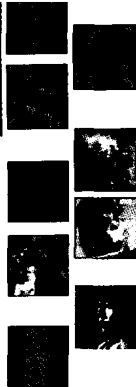


# 我和我的 MVP 情人

9月14日星期六凌晨00:50分

从苏副总的办公室踏出门后，我重重地吐了一口气，这一刻是值得开心的。终于，《MVP情人》的脚本所有分场到今天为止全部处理完毕！事实上，从今年2月筹划《MVP情人》的故事开始，我没有一天不期待这一刻的到来，可是很奇怪，痛苦的脚本工程总算告一段落了，我却并没有想像中的开心，反而感觉像是失落了什么。从现在开始，我要跟一起生活了9个月的臣风、太子、小希……还有启穗篮球队的一切说再见。

回想9个月来，我全然没专心在生活上，完全想不起来生活里发生的琐碎事情，可是我却清清楚楚地记得《MVP情人》里所有情节的发展。小希跟臣风之间的每一句对白，每一个情节，在什么时刻，什么场地，太子一见钟情地爱上小希，最后怎样在心痛难忍的情况下放弃最爱。我不像活在现实，多数时候倒像是活在“MVP”的世



界里，所以，当“MVP”的结局完成了以后，感觉有点感伤。不是因为小希的选择，而是因为这个工作的结束。心情好比“怪兽电力公司”里，最后毛怪把阿布的门绞碎后，再不能打开门那种别离的感觉，而今后我也不再有机会再打开“MVP”的门，跟我创造出来的主角相遇。所以说，拍戏真是一个令人又爱又恨的事情，长时间的工作压力会让人总是想赶快杀青，一旦真正杀青了，又让人感到不舍。我想，当“MVP”的拍摄工作结束了以后，每一个参与其中的人，一定会跟我一样有这种复杂的心情吧？

在《薰衣草》的拍摄工作结束之后，三立偶像剧的制作口碑早已奠定，原班人马再接再厉，筹备了拍摄难度颇高的《MVP情人》，期望对景气低迷已久的台湾篮坛有些帮助。

消息传出，跌破许多同业的眼镜，因为这对大多数拍戏的人来说，根本是个不可能的任务！在现在制作环境不佳的台湾拍摄以篮球为主题的戏剧，不但耗费时间，在人力、物力上需要的资源更是庞大，所有人都在等着看，这样一个高难度的戏剧作品，成绩能否超越原有的《薰衣草》。令人欣慰的是，不管在收视率或是品牌价值上，《MVP情人》所呈现出来的成绩与口碑，都相当鼓舞我们。因为所有工作人员的牺牲坚持，加上幕前伙伴的搏命演出，成就了一个最有诚意的作品。

我们不敢说是绝后，但是《MVP情人》的出现在台湾

电视的制作史上绝对是空前的。我相信，用心把每个步骤做到最好，坚持所有完美的细节，这是拍戏最起码的态度。

谁说台湾偶像剧没有未来？

“不要轻言放弃，否则就是对不起自己。”这句话，送给我们自己。

（附注：感谢所有幕前幕后的工作人员和演职员，《MVP情人》的荣耀与成就是属于你们的！）

10/2 2002

