



2003年全国研究生入学考试 英语复习指导丛书

# 考研 英语听力 (高级篇)

中国人民大学 刘启升 主编

另配有磁带



机械工业出版社  
China Machine Press

西安电子科技大学图书馆



11020569

30

71

2003年全国研究生入学考试英语复习指导丛书

# 考研英语听力

## (高级篇)

刘启升 主编  
王建华 副主编



机械工业出版社  
China Machine Press

本书由机械工业出版社出版，未经出版者书面许可，本书的任何部分不得以任何方式  
复制或抄袭。

版权所有，侵权必究。

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

考研英语听力 (高级篇) /刘启升, 王建华编著. -北京: 机械工业出版社, 2002. 4  
(2003年全国研究生入学考试英语复习指导丛书)

ISBN 7-111-09991-5

I. 考… II. ①刘… ②王… III. 英语—视听教学—研究生—入学考试—自学参考资料 IV.  
H319.9

中国版本图书馆CIP数据核字 (2002) 第013627号

机械工业出版社 (北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码 100037)

责任编辑: 吴颖洁 版式设计: 赵俊斌

北京忠信诚胶印厂印刷 · 新华书店北京发行所发行

2002年4月第1版 · 2002年8月第3次印刷

787mm × 1092mm 1/16 · 9.75 印张

定 价: 18.00 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换

# 前　　言

硕士研究生英语入学考试是为非英语专业设置的，它的目的是检测考生语言知识的丰富程度和语言技能的熟练程度。语言知识包括考生的语法知识和词汇知识，语言技能则包括听力、口语、阅读和写作能力。在过去，考研试题重在考察考生的语言知识和语言技能中的阅读及写作知识，而反映语言学习者全面水平的听说技能则得不到任何检查。很多考生尽管考研英语得分相当高，但仍不能用英语进行交流。这主要是考试导向所致，考试不考听、说，考生就不重视听、说的准备和练习。这样，考研考试就不能反映考生真实水平，因为考生的真实语言水平必须由听、说、读、写四种能力体现。为了扭转这一局面，从2002年起，考研增加听力测试，今年这个测试成绩只是参考分，占20分。2003年起，听力考试的分数将加入总分之中，满分100分。以后陆续增加口语考试。

正是为了适应这种形势的需要，基于《考研英语听力（基础篇）》的内容，针对考研题的特点，同时结合想在研究生考试中一举成功的考生的迫切要求，我们结合自己多年考研的辅导经验编写了这本《考研英语听力（高级篇）》。

这本书与基础篇和其他各类书相比较具备如下特点：

首先，这本书是对基础篇的延续和发展，前几章的听力基础与技能是在基础篇的听力基础上的进一步扩展和深化。重在介绍听力提高的方法和技巧。

其次，这本书配有专练，选材新颖。这些听力材料是较新的语言材料，句子和词汇的难易程度适中，适合于制作听力内容。

再次，考生在基础篇打好坚实的听力基础的前提下，再以这本书为材料，多练习，听力必将提高到一个新的台阶。

研究生英语考试听力与四、六级英语考试的听力差别很大。研究生英语考试重在考考生细节信息准确获取及产生的能力，如从大的文本中获取准确的数字、时间、距离或人名、地名等。同时考察考生对具体信息的记忆熟练程度，因为考生必须写出所有的与以上相关的词汇。即使是选择题部分，考研听力和四、六级听力的差别也比较大。考研听力题干和选项都写在试卷上，而在四、六级和其他考试中，试卷上只出现选项而题干则不写出来。且考题主要是考察考生对一个长段落中细节知识的捕捉能力，像托福考试中那种关于整个段落讲了什么或这个段落告诉了我们什

么的题型相对较少。研究生英语考试不仅要求考生能听懂日常生活中的通知、讲话、一般性谈话或讨论等，还应能听懂所熟悉领域的广播电视台节目、讲座、演讲和论述等。根据所听材料，考生应能理解主旨要义；获取事实性的具体信息；理解明确或隐含表达的概念性含义；进行有关的判断、推理和引申；理解说话者的意图、观点或态度。

在这本书中，我们重点设置了很多适合考研要求的练习题，主要是针对上面所说的考题形式，对数字、地名和其他各类细节知识的获取练习。

多年来，硕士研究生入学考试没有全面考查语言技能，而是把重点放在语法和阅读上，从而忽视和回避了听力和口语的考查，这不能不说是一大缺憾。随着国际交往的日益频繁，社会对高级人才外语水平的要求也越来越高。要求他们既能翻译和阅读外语资料，又能有效地参加国际学术交流，能听懂国外同行的学术发言，又能够就自己的专业同国外的学者展开讨论。总之，高级人才应能够真正以外语为工具，听得懂、说得出来，能够与外国人直接交流。在这一背景下，研究生入学英语考试将以考查考生的语言能力为重点，特别是实际的语言运用能力。这就必然决定了考研的趋势是保证考生在较熟练地掌握英语基本语法的基础上，减少较偏、较难的语法项目的考查，并增加对听力的考查，对写作的要求加大。

我们这本书就是以语言的应用能力培养为重点，主要培养学生听力基本功和在听的过程中细节信息的获取。

藉此祝各位考研的学子来年马到成功，旗开得胜。

由于时间仓促，书中难免有漏误之处，望各位读者匡正。

# 目 录

## 前言

<b>第一章 概述</b>	1
第一节 考研听力测试的要求	2
第二节 考研增加听力考查的背景，今后考研英语命题的趋势	2
<b>第二章 提高听力的应试方法</b>	5
第一节 对句子的预测	6
第二节 预测篇章的问题和将要出现的内容	7
第三节 如何获取语篇的重要内容	11
第四节 对词汇的预测	13
第五节 破解听力的误区	15
<b>第三章 提高听力的练习方法</b>	25
<b>第四章 听力模拟试题</b>	37
Test 1	38
Test 2	41
Test 3	44
Test 4	48
Test 5	51
Test 6	54
Test 7	58

Test 8	61
Test 9	65
Test 10	68
Test 11	72
Test 12	75
Test 13	79
Test 14	82
Test 15	86
参考答案	90

# 第一章

## 概 述

---



## 第一节 考研听力测试的要求

### 一、增加听力后的考研英语试题结构

2002年硕士研究生入学英语考试《考试大纲》有重大调整，其中以20分的听力试题替代原考试试卷中的语法和词汇试题最为引人注目。调整后的试卷结构是：听力20道题占20分；完形填空20道题占10分；阅读理解4篇文章20道题占40分；翻译5道题占10分；写作1道题占20分。

### 二、考研英语听力试题结构

听力考试将由Part A、Part B和Part C三部分组成。

Part A(5题5分)：考查考生理解具体信息的能力。要求考生根据所听到的一段180~220词的独白或对话的内容，填补句子或表格中的空白。录音材料播放两遍。

Part B(5题5分)：考查考生理解总体和特定信息的能力。要求考生根据所听到的一段280~320词的独白或对话，回答5道简答题。录音材料播放两遍。

Part C(10题10分)：考查考生获取特定信息、理解主旨要义和详细信息、猜测词义、判断演讲者态度和意图的能力。要求考生根据所听到的三段独白或对话（每段200~300词），从每题所给的4个选择项中选出最佳选项。每段录音材料只播放一遍。

考研听力全部内容所需的时间为30分钟。

## 第二节 考研增加听力考查的背景，今后 考研英语命题的趋势

### 一、考研增加听力是适应时代要求，是大势所趋

多年来，硕士研究生入学考试没有全面考查语言技能（听、说、读、写、译），把重点放在语法和阅读上，而忽视和回避了听力和口语的考查，这不能不说是一大缺憾。随着国际交往的日益频繁，社会对高级人才外语水平的要求也越来越高。要求他们既能阅读和翻译外语资料，又能有效地参加国际学术交流，能听懂国外同行的学术发言，又能够就自己的专业同国外学者展开讨论和争论。一句话，高级人才应能够真正以外语为工具，听得懂、说得出来，能够与外国人直接交流。

## 二、考研英语试题今后的命题趋势

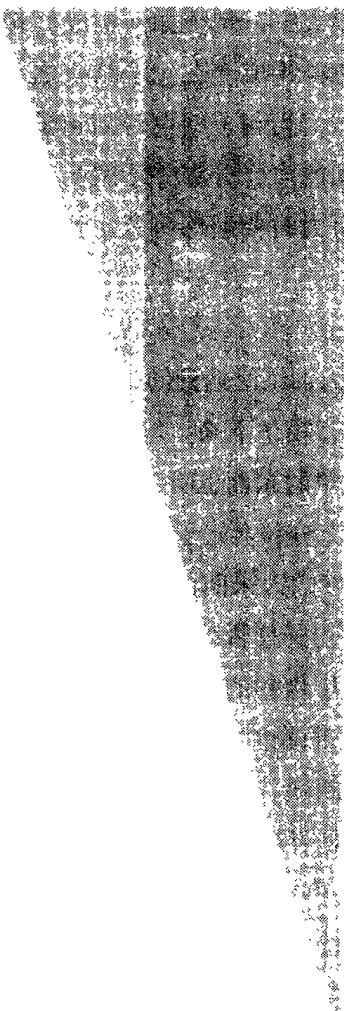
在这一背景下，研究生入学考试增加听力的问题一直是专家和广大考生都密切关注的问题。2000年教育部考试中心对这一问题就有部署，其目标是在三年之内使硕士研究生入学英语考试的题型和考查能力，扩展到全面考查考生的语言能力，特别是实际的语言运用能力。这就必然决定考研的趋势是以听力测试代替原试卷中的较偏、较难的语法及词汇部分，同时对写作的要求也加大。2001年的考研试题已经实现了作文增加分数的目标，同时取消了原来的语法辨错题的考查。在不久的将来，考研英语还会增加对口语的考查。

原书空白

## 第二章

# 提高听力的应试方法

---



## 第一节 对句子的预测

### 一、预测句子是否结束

要判断句子是否结束，就需要了解在语音形式中，句子如何构成。句子在听力形式中，并不像我们平常所认为的是由单词构成，而是由意群构成。在句子结束之前，大多数的句子会有一些极为短暂的停顿，停顿时语调会略微往上升，当句子结束时则句子大多用降调，除了少数的一般疑问句。而在一个意群中，单词与单词间的声音分界并不很明显，特别是在中等语速或中等偏快的语速中。鉴于这种情况，我们在练听力时要训练听音辨音的能力以及充分领会句子的语调。

进行这种练习时采用的方法如下。

句子构成的这个特点很能解释我们在进行听力训练时遇到的一个现象：在听的时候，可能听到的只是一连串的声音，我们完全能把这一串声音模仿下来，但就是不明白这声音的意思。待知道答案后，我们往往会责怪自己，为什么这么简单的东西也听不懂呢？所以，做预测句子是否结束的训练，实际上就是训练听音辨音的能力以及充分领会句子的语调。

(1) 刚开始进行时，最好是由一个语音比较好的人来朗读。在朗读时，朗读人可以在句子的中间或结束的地方暂停下来，让另一个人来判断句子是否结束。判断后应立即给予评价、即指出所做判断是否正确。朗读时可以灵活地控制句子中停顿的次数及语调和重读等的变化。开始时句子的停顿次数可多些，语调起伏可略微大一些，重读也明显些。然后逐渐减少停顿的次数，缩小语调的起伏，最后完全过渡到用正常的语音语调朗读。

(2) 如果基本上能正确判断朗读人所读句子是否结束，就可以直接听录音来进行判断。方法是：自己或另一个人在听音的过程中将录音机暂停键按下，并随时做出判断，也随即给予评判。如果是自己一个人进行，就最好在听的同时有相应的文字材料，这样才好进行评判。

(3) 再提高要求，直接听录音。听时在句子中的任何一个地方暂停下来，判断暂停的地方是否是意群结束的地方。

下面以句子“Would you like to go for a walk with us”为例做具体说明。停顿位置及次序由易到难可以有如下安排：

- (1) Would you like to/go for a walk with us?
- (2) Would you/like to/go for a walk/with us?
- (3) Would you /like to/ go for/ a walk/ with us?
- (4) Would/ you like to/ go for/ a walk with /us?

## 二、预测句子中将要听到的内容

这个练习的方法是，在句子中任何一个地方暂停下来，听者随即判断是否是意群结束的地方，并预测句子后面将会出现什么样的内容。

仍以“Would you like to go for a walk with us”为例，做如下几种停顿。

- (1) Would you like to/ go for a walk with us?
- (2) Would you like to go for a walk/ with us?
- (3) Would you like to /go for a walk with us?
- (4) Would you / like to go for a walk with us?

(1) 中的停顿很容易就可判断出是意群的停顿处，并预测出第一个停顿后面将要出现的是动词或动词短语；(2) 中的停顿是意群结束的位置，并可能是句子结束的位置，但如果还会出现的内容就肯定是有关的状语；(3) 中的停顿是意群停顿的位置，后面肯定会出现动词的原型形式；(4) 中的停顿不是意群结束的地方，应预测“would you”后面是“like”，再后会出现名词性的短语或以“to”开始的不定式结构。

从上面的举例中可以很明显地注意到，预测句子后面将要出现的内容这个练习不仅仅是一种听力练习，它对听者所学的语言知识（语法、词汇、词组等）是一个复习或检验。

由此，我们也可以反过来说，做这种练习可以以下几个技巧使练习的质量得到提高。

一是利用功能词（介词、冠词、连词等虚词）作为线索进行预测。比如，当听到“the”或“a”这个词时，应估计到后面是一个名词性的意群组，那么当听到后面是一个形容词时，应马上意识到这个意群组没有结束，并准备好再继续听，一直到听到名词时才做出判断：此意群组结束了；如果停顿出现在中间，就可轻易判断出会出现的单词的词性。再比如听到一个名词后有“which”，“who”，“when”，“where”等连词时，就应迅速判断出这是一个定语从句的意群组的开始。

二是通过实义词对句子中其他词或词组进行预测。作用范围最大的是动词，它是句子的骨架，提供有关其他词的线索。比如知道动词“tell”，就可估计到后面有两个宾语；“advise”后面很可能是“sb. to do sth.”；“study”后面的副词很可能是“hard”，“diligently”等。

## 第二节 预测篇章的问题和将要出现的内容

这里所说的篇章是指一篇文章或文章中相对可以独立的部分。它可以是一个故事的记叙文，也可以是描述一个场景的描写文，还可以是一篇说明文或议论文。但这个篇章是以声音的形式出

现的。

为了能更准确地进行篇章内容的预测，听者要特别注意听懂刚开始时所听到的内容。这是因为，在英语的篇章中，开始出现的可能是标题。如果没有标题，就是篇章的开始部分。如果是篇章中节选的部分，就往往是主题句。无论是标题，还是开始部分或主题句，它们往往总领全篇内容，同时也传达写作者的意图，还反映文章的类型。特别是主题句，按西方人的思维习惯，主题句大多数情况下会放在开始的位置，而后面的句子就会围绕着主题句进行说明、解释、定义、举例等。

在很多情况下，标题和主题句都会反映文章的文体情况，甚至还会反映文章发展的方式。因此，有声材料开始时的标题和句子一定要力争听懂，并习惯由此进行预测。做到了这一步，在听后面的内容时就会有所侧重，对重要信息和非重要信息就能分辨出来。

比如当听到“*How to improve your study habits*”时，就会知道将要听到的肯定会是有关改进学习习惯的一些建议，那么该篇章就是一篇说明文，它会按顺序将建议告诉听者。因此，往后听时就对提出的建议多加注意。而听到“*Sailing round the world*”时，就可推断该篇章一定会按时间和空间的变化将环游地球的过程说出来，听后面的内容就应多注意表示时间和空间转换的词语。

如果听到的句子是“*Different people have different ideas about failure*”，就马上可以知道后面听到的将会是一些人怎样看待失败，而另一些人又会如何看待失败，甚至还有另一些人又是如何认为等，这是说明文的特点。而如果听到“*The earth's crust is divided into seven sections*”，就应估计下文会按分类列举的方式来发展，那么，“*the first... the second...*”等词就最有可能出现。

如果听到的是讲一个总的说明，而紧接着听到“*One day*”或“*One summer*”等类似的短语时，就应该知道该语篇是记叙文，其具体的故事开始了，而前面的总的说明就是故事发生的背景。因此，所讲的这个故事与它肯定会有很大联系。

除了特别留意听懂刚开始的词句以便做预测外，在听的过程中也仍可以进行预测。可通过语篇发展所用的信号词进行预测，因为它们中有不少是要同时出现的。比如，前面谈到的用于分类列举的连接词“*the first*”之后就肯定会出现“*the second*”，如果还有的话，就会出现“*the third*”。

下面，我们将语篇中要同时出现的信号词列举出来。

## 一、表示顺序的信号词

- (1) First (ly)... Second (ly)... Third (ly)... Fourth (ly)... Finally...
- (2) In the first place... In the second place... In the third place... In the last place...
- (3) First... then... next... after this... lastly...
- (4) to begin(start) with... in the second place... and to continue... to conclude...

(5) 1... 2... 3... 4...

上述各组中的词也可以有些替换，那么表示顺序的词还有：afterwards, furthermore, in addition, additionally, above all, what's more, to sum up, in conclude, to bring to the end等。

## 二、表示分类和列举的信号词

(1) The first... the second... the third...

(2) to divide... into, to classify... into, to fall into, classified as, consist of, include, belong to, be classed with

(3) there are... major (chief, main) kinds/sorts/types/groups/classes/categories/sections/ aspect/part/division/of...

(4) according to, in terms of, depending on, at the level of, based on, on the basis of, from the point of view, from the viewpoint of...

## 三、表示条件或结果的信号词

if... then..., when... then..., to... that, such... that..., for one thing... for another...

上面列举的三类连接词对预测语篇的结构会有帮助，下面的信号词就给预测语篇的内容带来方便。一是表示转折的词，如although, though, but, however, on the contrary, otherwise等；再有就是表示对词的词by contrast, whereas, on the other hand, on the contrary等。

比如先听到一种观点，紧接着听到however或but等信号词，就可马上估计出下文要出现的就是与刚才观点相反的看法了。

另外，还可通过前面的内容预测后面的内容。对有故事情节的语篇，如果听懂了前面的内容，很多时候就可预测出后面的内容。

下面我们用例子来说明前面所讲的预测方法。

比如听到“*A Certain Patient Mr. Gilbert*”时，就可知道这是一个标题，该篇章要么是关于人的介绍，要么就是讲一个故事。再继续往下听，会听到“*While Gilbert was in hospital, he asked his doctor to tell him whether his operation had been successful, but the doctor refused to do so. The following day, the patient asked for a bedside telephone. When he was alone*”时，就可做出如下的估计：Gilbert肯定会再次打电话给医生询问自己的手术情况，但如果医生问他的名字时，或他自己报姓名时，他肯定不会说出自己的真实名字。再往下听，听到的是如下的内容：“*he telephoned the hospital exchange and asked for Doctor Millington. When the doctor*

answered the phone, Mr. Gilbert said he was inquiring about a certain patient, a Mr. Gilbert. He asked if Mr. Gilbert's operation had been successful and the doctor told him that it had been. He then asked when Mr. Gilbert would be allowed to go home and the doctor told him that he would have to stay in hospital for another two weeks." 听到这里，故事是可以告一个段落了。但后面还有内容，因为磁带里马上又有 "Then Dr. Millington asked the caller if he was a relative of the patient" 的声音，此时还可估计 Gilbert 怎样回答医生，这是很有趣的推测，因为 Gilbert 已经了解到了他想要知道的情况，他会怎么说呢？而且，篇章的结尾应将故事推向高潮，不然后面就会显得画蛇添足。果然， Gilbert 的回答 "'No,' the patient answered, 'I'm Mr. Gilbert.'" 非常精彩。

再看一个语篇。听到第一个句子 "Rain is very important to us" 会有什么样的想法呢。首先，应该想到这是一篇像说明文一样的篇章，是与“雨”有关的。再次，应判断出所听句子是主题句，后面的内容是要进一步说明“雨对我们是如何重要的”。接下来，“Without rain, our lakes, rivers and streams would dry up, our land would run to desert. Without rain, our water supply would soon be cut off. There would be no drinking, no cooking, no cleaning. We would die, and so would plants and animals.” 这些句子都是不出所料的。信号词 “However” 的出现，听者就应知道，说话人的语气改变了，他要讲“雨很重要”的反面了，也就是要讲“雨不好的一面”，“too much rain does a lot of harm”，“too”的出现表明第二个主题句已经结束。后面当然也是一些阐明主题的句子：“It floods fields, towns and cities, destroying crops, killing animals and causing great loss of life. People have to struggle hard to protect their properties。” 这也是容易估计到的。听到句子 “Man's control over rain has never stopped” 就又应知道，说话人的话锋又转了，这在讲雨的第三个方面。听完下面的几个句子（“Weather forecasts help us avoid some damage done by bad weather. Perhaps the best way is to preserve forests and plant more trees. When people have gained effective control over rain, they will enjoy much greater freedom from nature”），根据篇章结构的知识就应想到，该篇章已经圆满结束了。

综上所述，要推想语篇后面的内容，可通过语篇的标题、其次是语篇开始的句子，还可以通过语篇前面的内容。

刚训练做篇章内容的预测时，如果是听录音带，可以将暂停键按下，心里想想后面的内容，然后再继续往下听，同时也核实心里所做的估计。暂停的时间应慢慢缩短，待训练到了一定的程度，就可不用暂停键，而直接边听边预测后面将要出现的内容。当然，我们这本书所附磁带中间是留有空隙时间让听者做预测的，但所留时间只是提醒听者该处可以预测后面的内容，至于暂停时间的长短由听者自行掌握。