

国防大学 2 083 5675 9



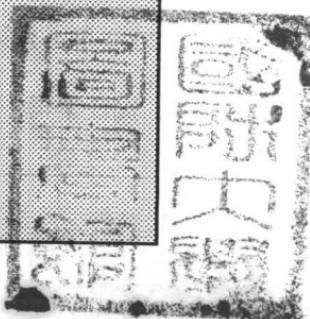
黄少龙 编著

特级大师

吕 欣

巧手妙着

辽宁科学技术出版社
沈阳



作者简介

黄少龙，1984年创办并主持南开大学象棋研究中心，历任副教授、教授。现兼任天津市棋类运动协会副主席、天津市高等院校棋牌协会主席、中国大学生象棋协会秘书长等职。1977年获全国象棋个人赛第3名，1982年被国家体委第一批授予象棋大师称号。1997年参加象棋名人国际邀请赛，获国内组冠军。1982年起主持电脑象棋研究组，1983年研制成功国内第一个象棋排局对弈软件。1986年应邀赴香港体育节设擂，获香港奥林匹克金奖。1989年研制成功象棋全盘对弈软件，1990年参加在伦敦举行的第二届世界计算机奥林匹克大赛，获第3名。曾出版《象棋开局战理》、《象棋实战中局谱》、《列炮纵横谈》、《象棋对策论》、《象棋战术大全》、《马炮争雄》等30本著作，并发表论文约200篇。

吕钦小传

吕钦，1962年生于广东省惠阳市，7岁开始学棋。1977年获广东省少年象棋冠军，1978年又获全国少年象棋冠军。1986年获全国象棋冠军，1988年全国象棋赛再次夺魁。

另外，1984年获七星杯象棋国际邀请赛冠军，1985年获亚洲城市象棋赛冠军，1990年获世界象棋冠军，1995年与1997年世界象棋赛皆再夺桂冠。

吕钦棋艺基本功扎实，思维敏捷走子如飞，攻杀凌厉算度准确，棋坛上有“绝代快刀”之誉。近年棋艺更趋全面成熟，攻守兼备刚柔并济，残棋功夫细腻老练。

本谱全部选录吕钦的实战胜局，重点剖析其中占优获胜的关键巧手妙着，供同好参考。

目 录

先手篇

(一) 五七炮对屏风马进3卒类	1
(二) 五八炮对屏风马类	24
(三) 中炮巡河炮对屏风马类	34
(四) 五九炮对屏风马进7卒类	54
(五) 中炮横车七路马对屏风马类	64
(六) 五七炮对屏风马进7卒类	86
(七) 中炮直横车对屏风马两头蛇类	95
(八) 五六炮对反宫马类	103
(九) 五七炮对反宫马类	116
(十) 顺炮类	123
(十一) 列炮类	139
(十二) 挺兵转中炮对卒底炮冲3卒类	144
(十三) 挺兵转中炮对卒底炮横车类	157
(十四) 挺兵转中炮对卒底炮直车类	175
(十五) 挺兵转中炮对卒底炮正马类	182
(十六) 挺兵对卒底炮转斗炮类	186
(十七) 对兵类	195
(十八) 挺兵转中炮对飞象类	200

先手篇

(一) 五七炮对屏风马进3卒类

第1局 吕钦先胜胡荣华

(1989年1月19日弈于广州)

- | | | | |
|---------|-------|---------|------|
| 1. 炮二平五 | 马8进7 | 2. 马二进三 | 车9平8 |
| 3. 兵三进一 | 卒3进1 | 4. 车一平二 | 马2进3 |
| 5. 马八进九 | 卒1进1 | 6. 炮八平七 | 马3进2 |
| 7. 车九进一 | 象3进5 | 8. 车九平六 | 车1进3 |
| 9. 车二进六 | | | |

双方演成五七炮直横车对屏风马卒林车阵势，布局大体就绪。

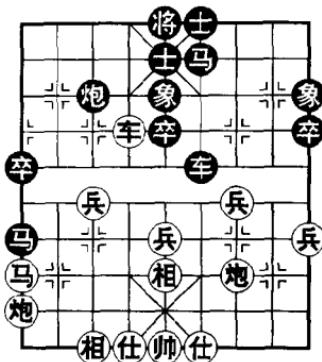
- | | | | |
|----------|------|----------|-------|
| 9. | 炮8平9 | 10. 车二进三 | 马7退8 |
| 11. 马三进四 | 马8进7 | 12. 马四进三 | 士4进5 |
| 13. 马三进一 | 象7进9 | 14. 炮七退一 | 马2进1 |
| 15. 车六进三 | 车1平2 | 16. 炮七平三 | 炮2平3 |
| 17. 车六进一 | 卒3进1 | 18. 炮五平三 | 马7退8 |
| 19. 相三进五 | 车2进1 | 20. 车六进一 | 马8进6 |
| 21. 兵七进一 | 车2平6 | 22. 后炮平九 | |

第9届五羊杯决赛，由吕钦和胡荣华争夺冠军，首局胡荣华在胜势下错失战机，被吕钦逼和。本局是第二局，胡荣华情绪受到影响，而吕钦则士气大振，开局一路顺风。

如图1，正当双方中局成相持之势，吕钦细心发现黑边

黑方

胡荣华



红方

吕钦

(图 1)

- | | | | |
|-------------|---------|-------------|---------|
| 22. | 马 1 退 2 | 23. 车 6 平 8 | 马 2 进 4 |
| 24. 仕 6 进 5 | 车 6 平 5 | 25. 兵 5 进 1 | 车 5 进 1 |
| 26. 车 8 进 3 | 士 5 退 4 | 27. 车 8 退 2 | 炮 3 平 4 |
| 28. 炮 9 进 4 | 车 5 进 1 | 29. 炮 9 进 4 | 象 5 退 3 |
| 30. 车 8 进 2 | | | |

至此形势，充分验证了前述平边炮巧手的作用，红将破象占优。

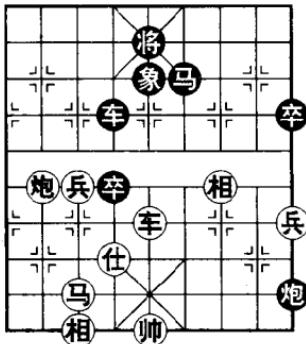
- | | | | |
|-------------|---------|-------------|---------|
| 30. | 炮 4 平 8 | 31. 炮 9 平 7 | 士 4 进 5 |
| 32. 相 5 退 3 | 炮 8 进 2 | 33. 兵 3 进 1 | 炮 8 进 1 |
| 34. 马 9 退 7 | 象 9 进 7 | 35. 马 7 进 8 | 马 4 进 6 |
| 36. 炮 7 平 4 | 士 5 退 4 | 37. 炮 4 退 6 | 车 5 平 6 |
| 38. 炮 3 平 9 | 炮 8 平 5 | 39. 相 7 进 5 | 车 6 平 3 |
| 40. 帅 5 平 6 | 车 3 平 4 | 41. 仕 5 进 6 | 马 6 进 4 |
| 42. 仕 4 进 5 | 象 7 退 5 | 43. 炮 9 进 1 | 车 4 退 3 |
| 44. 炮 9 进 6 | 车 4 平 1 | 45. 相 5 退 7 | 卒 5 进 1 |

线隐藏弱点，突然把原来在右翼施展攻击的炮移左捉马，声东击西战术灵活，顿时局面发生明显转折。黑如卒 1 进 1 保马，则红车六平九，再退车吃卒得先，于是黑只好退马河口。而红平边炮这步巧手的意义，在于其长远的战略作用，正如以下实战着法所显示的那样，红炮在条件成熟时，飞炮击卒再沉底，实行边线偷袭，从而取得优势。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 46. 相三进五 | 炮 5 进 1 | 47. 马八退七 | 卒 5 进 1 |
| 48. 马七进九 | 炮 5 平 1 | 49. 炮九平六 | 象 5 退 3 |
| 50. 炮六退一 | 将 5 进 1 | 51. 炮六平七 | 炮 1 平 4 |
| 52. 帅六平五 | 炮 4 平 5 | 53. 车八退六 | 象 3 进 5 |
| 54. 帅五平六 | 车 1 平 8 | 55. 炮七平九 | 车 8 平 1 |
| 56. 炮九平七 | 车 1 平 8 | 57. 炮七平九 | 车 8 平 1 |
| 58. 炮九平七 | 车 1 平 8 | 59. 炮七退一 | 马 4 进 5 |
| 60. 炮七平九 | 车 8 平 1 | 61. 炮九平八 | 车 1 平 4 |
| 62. 马九退七 | 炮 5 进 2 | 63. 帅六平五 | 炮 5 平 9 |
| 64. 炮八退三 | 卒 5 平 4 | 65. 车八平五 | 马 5 退 6 |
| 66. 相五进三 | | | |

黑方

胡荣华



红方

吕 钦

(图 2)

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 66. | 卒 4 平 3 | 67. 车五进四 | 将 5 平 6 |
| 68. 炮八平九 | 车 4 进 1 | 69. 马七进五 | 车 4 平 6 |
| 70. 车五退三 | 马 6 进 4 | 71. 车五进二 | 马 4 进 2 |
| 72. 车五退二 | 马 2 退 4 | 73. 车五进二 | 马 4 进 2 |

胡荣华在中局被动的情况下顽强力战，渡卒形成对攻，使形势变得复杂莫测，棋战气氛十分紧张。当弈至图 2 局面时，吕钦不顾损失七兵，居然飞相露帅助攻，俗称“将军脱袍”，这一妙着企图破象，摧毁黑九宫防线，为以后残局攻杀奠定良好基础。黑如车 4 退 1 保象，则红兵七进一加强攻势，黑亦难应付。吕钦飞相妙手使混乱的局势变得明朗，红由此步入佳境。

74. 相七进九 卒 3 平 2 75. 炮九进一 马 2 退 3
 76. 车五平七 车 6 平 1 77. 车七进一
 双方消耗大部子力，进入红方优势残局。
 77. 车 1 平 5 78. 车七进一 将 6 退 1
 79. 车七进一 将 6 进 1 80. 车七退六 将 6 平 5
 81. 帅五平六 炮 9 平 6 82. 马五进四 车 5 进 5
 83. 帅六进一 车 5 退 4 84. 马四进三 炮 6 退 4
 85. 车七进五 将 5 退 1 86. 车七退三 炮 6 进 2
 87. 马三退五 炮 6 平 4 88. 仕六退五 炮 4 退 6
 89. 帅六退一 将 5 平 6 90. 马五进三 将 6 平 5
 91. 相九退七 车 5 退 2 92. 马三进二 车 5 退 1
 93. 相三退五 炮 4 进 1 94. 马二退一 卒 2 进 1
 95. 马一退三 炮 4 平 6 96. 兵一进一 卒 2 进 1
 97. 车七进四 将 5 进 1 98. 车七退三 卒 2 进 1
 99. 兵一进一 炮 6 进 3 100. 兵一进一 炮 6 平 1
 101. 车七平九 炮 1 平 5 102. 兵一平二 卒 2 平 3
 103. 车九平六 炮 5 进 4 104. 马三进二 车 5 平 7
 105. 车六平七 车 7 平 4 106. 帅六平五 卒 3 平 4
 107. 马二退四 车 4 平 6 108. 兵二进一 将 5 平 6
 109. 兵二进一 炮 5 平 9 110. 兵二平三 将 6 平 5
 111. 车七平五 将 5 平 4 112. 车五平六 将 4 平 5
 113. 车六退五

黑认输，因接走车 6 进 1，车六平一，红车低兵必胜单车。

第 2 局 吕钦先胜许银川

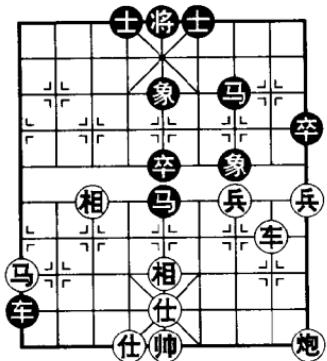
(1995 年 7 月 5 日弈于广州)

1. 炮二平五 马 2 进 3 2. 马二进三 马 8 进 7

3. 车一平二 车9平8
 5. 马八进九 卒1进1
 7. 车九进一 象3进5
 9. 车二进六 炮8平9
 11. 马三进四 土6进5
 13. 马三进一 象7进9
 15. 炮七退一 卒1进1
 17. 车六退三 马3退1
 19. 车六退二 马3退1
 21. 炮七平二 炮2平1
 23. 兵五进一 炮1进3
 25. 兵七进一 卒3进1
 27. 车六平九 马2退3
 29. 相三进五 车2平3

黑方

许银川



红方

吕钦

(图3)

4. 兵三进一 卒3进1
 6. 炮八平七 马3进2
 8. 车九平六 车1进3
 10. 车二进三 马7退8
 12. 马四进三 马8进7
 14. 车六进四 马2进1
 16. 炮五平四 马1进3
 18. 车六进二 马1进3
 20. 相七进五 车1平2
 22. 马九退七 卒1平2
 24. 炮二平五 卒2平3
 26. 车六进三 马1进2
 28. 相五进七 炮1平5
 30. 炮四平三 马7退6
 31. 车九退二 炮5进3
 32. 仕四进五 马3退5
 33. 车九平二 卒5进1
 34. 车二进二 象9进7
 35. 炮三平一 车3平1
 36. 兵一进一 马6进7
 37. 车二退二 士5退6
 38. 炮一退二 车1进5
 39. 马七进九

这是第四届“芙蓉度假村

杯”广东省棋王邀请赛上的一盘对局，夺标呼声最高者是吕

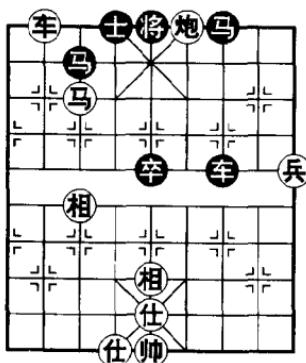
钦、许银川两人，故本局结果事关重大，两雄相遇自有一番

激战。开局平稳，中局阶段许银川驱边卒过河积极反击，被吕钦化解。当弈至图 3 时，红马巧跳边位困车，赢得了进攻时间，以便伸车捉马，飞炮取卒再沉底，展开侧翼攻势。红此巧手弈出，黑欲求和就很困难了。

- | | | | | | |
|-----|-------|---------|-----|------|---------|
| 39. | | 车 1 平 4 | 40. | 车二进四 | 马 7 退 5 |
| 41. | 炮一进六 | 车 4 退 5 | 42. | 炮一进三 | 马 5 退 7 |
| 43. | 兵一进一 | 士 4 进 5 | 44. | 兵三进一 | 马 5 退 7 |
| 45. | 车二平五 | 前马退 6 | 46. | 车五平八 | 车 4 平 7 |
| 47. | 马九进八 | 车 7 进 1 | 48. | 马八进九 | 马 6 进 4 |
| 49. | 车八进二 | 士 5 退 4 | 50. | 马九进七 | 马 4 退 3 |
| 51. | 炮一平四 | | | | |

黑方

许银川



红方

吕钦

(图 4)

如图 4，黑企图捉死红兵，增大求和希望。不料红突出妙着，弃炮砸士，挑起波澜，这需要很大的勇气。因为红损失一强子，能否取胜是有疑问的。何况原来红兵种齐全，又破黑双象，已占优势，不一定非要弃子冒险的。但吕钦艺高胆大，算定能保住边兵，运用车马兵攻杀能构成胜势，对局势发展胸有成竹，判断力十分准确。

- | | | | | | |
|-----|-------|---------|-----|------|---------|
| 51. | | 将 5 平 6 | 52. | 马七退五 | 车 7 退 3 |
| 53. | 车八平六 | 马 3 退 5 | 54. | 兵一平二 | 马 7 进 9 |
| 55. | 兵二平三 | 马 9 进 7 | 56. | 马五退七 | 车 7 平 3 |
| 57. | 马七进六 | 车 3 平 5 | 58. | 兵三进一 | 马 7 进 5 |

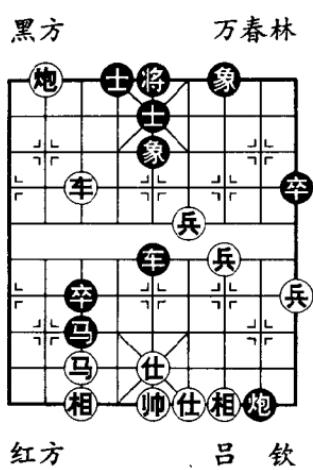
59. 马六退五 车5平4 60. 车六平九 车4进2
 61. 兵三平四 马5退4 62. 车九退一 车4进1
 63. 马五进三 车4退1 64. 兵四平五 车4进1
 65. 兵五进一 车4退1 66. 兵五进一
 黑认输，因接走车4平7 车九平六 车7平6 车
 六进一再吃马绝杀。

第3局 吕钦先胜万春林

(1997年5月7日弈于上海)

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. 炮二平五 马8进7 | 2. 马二进三 车9平8 |
| 3. 车一平二 马2进3 | 4. 兵三进一 卒3进1 |
| 5. 马八进九 卒1进1 | 6. 炮八平七 马3进2 |
| 7. 车九进一 象3进5 | 8. 车九平六 车1进3 |
| 9. 车二进六 炮8平9 | 10. 车二进三 马7退8 |
| 11. 马三进四 士6进5 | 12. 马四进三 炮9平7 |
| 13. 相三进一 马8进9 | 14. 马三退四 马2进1 |
| 15. 炮七退一 卒5进1 | 16. 车六进三 马9进7 |
| 17. 马四进三 车1平7 | 18. 炮五进三 车7平6 |
| 19. 仕六进五 炮2进2 | 20. 兵五进一 车6进3 |
| 21. 炮七平九 炮2平5 | 22. 兵五进一 卒1进1 |
| 23. 车六平九 马1进3 | 24. 炮九平八 车6平5 |
| 25. 车九进二 卒3进1 | 26. 车九平三 炮7平6 |
| 27. 车三平七 炮6平8 | 28. 车七平二 炮8平6 |
| 29. 兵五平四 卒3进1 | 30. 车二平七 炮6平8 |
| 31. 相一退三 炮8进7 | 32. 马九退七 车5退1 |
| 33. 炮八进八 | |

这是1997年全国团体赛时的一盘对局，粤沪两强队相



(图 5)

车七进三 车 5 进 3 帅五平六 士 5 退 6 车七退六 将 5
进 1 车七进五 将 5 进 1 车七退六得子优，因此红沉底
炮是成立的。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 33. | 象 5 退 3 | 34. 车七进三 | 车 5 平 2 |
| 35. 炮八平九 | 车 2 平 1 | 36. 车七退六 | 车 1 退 5 |
| 37. 车七退一 | 车 1 进 4 | 38. 车七平二 | 炮 8 平 9 |
| 39. 兵三进一 | 象 7 进 5 | 40. 马七进六 | 象 5 进 7 |
| 41. 马六进五 | 将 5 平 6 | 42. 车二进七 | 将 6 进 1 |
| 43. 车二退四 | | | |

默认输，因接走象 7 退 9 兵四进一 车 1 退 2 马五
进三 车 1 平 7 车二进二捉死车，红胜定。

第 4 局 吕钦先胜于幼华 (1994 年 5 月 24 日弈于石家庄)

1. 炮二平五 马 8 进 7
2. 马二进三 车 9 平 8

遇，引起全场注目。第 1 台许银川后手对胡荣华，赛前并无取胜把握。第 2 台吕钦先手对万春林，自然是粤队能否取胜的关键。

这盘棋开局平稳，红多兵保持略先，双方在中局较量功底。当弈至图 5 局面时，红炮敢于离开保中心仕的位置，沉底叫将攻杀，是一步乘虚而入的巧手。但必须精确估计以后的变化，即黑接走象 5 退 3

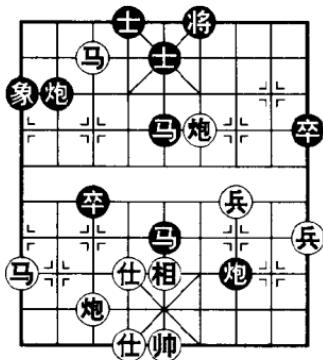
3. 车一平二 马 2 进 3 4. 兵三进一 卒 3 进 1
 5. 马八进九 卒 1 进 1 6. 炮八平七 马 3 进 2
 7. 车九进一 卒 1 进 1 8. 兵九进一 车 1 进 5
 9. 车二进四 象 7 进 5 10. 车九平四 土 6 进 5
 11. 炮七退一

双方演成五七炮直横车对屏风马边车骑河阵势，红先退七炮是近年新变着。

11. 炮 8 平 9 12. 车二进五 马 7 退 8
 13. 马三进四 马 2 退 3 14. 兵七进一 车 1 平 3
 15. 马四进三 炮 9 平 7 16. 车四进三 马 3 进 4
 17. 车四平七 卒 3 进 1 18. 炮五进四 象 3 进 1
 19. 炮五平六 马 8 进 6 20. 马三进五 炮 7 进 7
 21. 仕四进五 马 4 进 5 22. 马五进七 将 5 平 6
 23. 炮六平四 马 6 进 5 24. 相七进五 炮 7 退 2
 25. 仕五进六

黑方

于幼华



红方

吕钦

(图 6)

打开左炮移右的通路，发挥重炮配合卧槽马的攻势，找到了

这是 1994 年全国团体赛时的一盘对局，双方布阵就绪刚进入中局，红第 14 回合出人意外地挺七兵送吃，使平静的局面顿生枝节，黑只能用车吃兵便受到牵制，且 3 线受到潜在威胁。第 19 回合，“拼命三郎”于幼华决定跳马咬马，造成各吃一象的对攻局面。如图 6，正当双方混战各有顾忌之际，红巧支角仕挡炮护马，

入局的突破口，由此步入佳境。支仕轻轻一步巧着，却有千钧之力，显示吕钦的棋艺功底。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 25. | 炮 2 平 8 | 26. 炮四退四 | 后马退 4 |
| 27. 马七退六 | 马 5 退 4 | 28. 炮七平六 | 炮 8 平 5 |
| 29. 帅五平四 | 炮 5 平 4 | 30. 相五进七 | 炮 7 平 4 |
| 31. 炮六平四 | 将 6 平 5 | 32. 前炮平五 | 士 5 进 6 |
| 33. 炮四平五 | 将 5 平 6 | 34. 前炮平四 | 将 6 平 5 |
| 35. 相七退五 | 士 4 进 5 | 36. 炮四平六 | |

红得子多兵胜定，黑自动认输。

第 5 局 吕钦先胜万春林

(1995 年 7 月 20 日弈于广州)

- | | | | |
|---------|---------|----------|---------|
| 1. 炮二平五 | 马 2 进 3 | 2. 马二进三 | 马 8 进 7 |
| 3. 车一平二 | 车 9 平 8 | 4. 兵三进一 | 卒 3 进 1 |
| 5. 马八进九 | 卒 1 进 1 | 6. 炮八平七 | 马 3 进 2 |
| 7. 车九进一 | 象 7 进 5 | 8. 马三进四 | 卒 1 进 1 |
| 9. 兵九进一 | 车 1 进 5 | 10. 车九平四 | 士 6 进 5 |

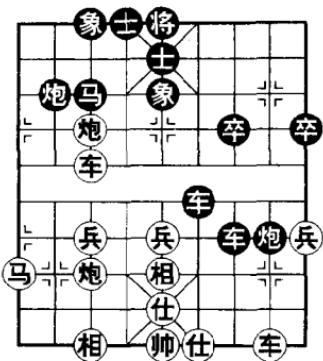
双方演成五七炮右马盘河对屏风马骑河车阵势，属于流行布局。

- | | | | |
|----------|---------|----------|---------|
| 11. 马四进五 | 马 7 进 5 | 12. 炮五进四 | 车 1 平 7 |
| 13. 车四进四 | 马 2 退 3 | 14. 相三进五 | 车 7 进 1 |
| 15. 车四平五 | 炮 8 进 4 | 16. 炮五平七 | 车 8 平 6 |
| 17. 仕六进五 | 车 6 进 5 | 18. 车五平七 | |

这是第三届嘉宝杯粤沪对抗赛对局，前 3 轮粤队领先，这是最后的第 4 轮，许银川对葛维蒲、宗永生对林宏敏均成和局，而庄玉腾负于胡荣华，所以本局是粤队能否挽回平手的关键。这盘棋开局正常，中局时黑对红骑河车的潜力估计

黑方

万春林



红方

吕 钦

(图 7)

21. 车七进二 卒7进1
23. 炮七平八 将5平6
25. 马九进八 炮5退2
27. 车二平三 车7进3
29. 帅五平六 卒6平5
31. 炮八平一 炮2平9.
33. 炮四退一 炮8退1
35. 炮四平七 炮7退2
37. 马五退四

为了本队团体成绩，吕钦非胜不可，于是第 27 回合兑车削弱万春林的对攻力量，进入优势残局。但决定胜负的还在于兵卒多少，图 8 红退马就是一步巧手。一方面用马咬炮，同时准备进炮退炮叫将抽吃黑边炮，使黑忙于应付，然后伺机消灭黑边卒，从而实现可胜条件。此着如误走炮七进三 将6进1 炮七退一 将6进1 炮七平一 将6平5，

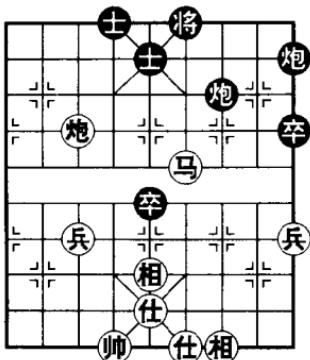
不足，未能及时驱赶红车。弈至图 7 局面时，红车巧吃黑卒，扫除黑 3 路防线的障碍，直接威胁其底象。至此黑感到很大压力，如接走马 3 进 5 车七平五 马 5 进 7 车五进二 炮 2 退 2 车五平七 将 5 平 6 前炮进三 将 6 进 1 车七平二，黑缺双象亏。

18. 炮 2 进 4
19. 前炮进三 象 5 退 3
20. 车七进二 炮 2 平 5
22. 车七退五 卒 7 进 1
24. 车七平四 卒 7 平 6
26. 马八进六 炮 5 平 8
28. 相五退三 后炮平 5
30. 马六进五 炮 5 平 2
32. 炮一平四 炮 8 退 4
34. 炮四进五 炮 9 平 7
36. 相七进五 炮 8 平 9

反成和势。

黑方

万春林



红方

吕钦

(图 8)

37. 炮 7 平 3
38. 马四进三 炮 9 平 7
39. 马三退五 炮 3 退 1
40. 炮七平一 士 5 进 4
41. 兵七进一 士 4 进 5
42. 兵七进一 卒 5 进 1
43. 兵一进一 卒 5 平 4
44. 兵一进一 卒 4 平 3
45. 兵一平二 炮 7 进 5
46. 兵七进一 炮 3 退 1
47. 兵七进一 炮 7 平 5
48. 马五进三 将 6 进 1

49. 炮一退四 炮 3 平 4 50. 帅六平五

眼看红双兵渡河，黑大势已去，自动认输。例如接走卒 3 平 4 炮一平四 炮 5 退 4 兵二平三 炮 5 进 4 马三退四 炮 5 平 6 马四退六 炮 6 平 5 马六退四 士 5 进 6 兵七平六 将 6 平 5 马四进五 卒 4 进 1 马五进七 炮 4 平 7 相三进一 卒 4 进 1 炮四退一，黑缺乏对攻手段，红胜定。

第 6 局 吕钦先胜刘殿中

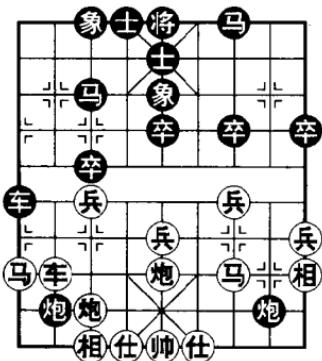
(1998 年 8 月 19 日弈于太原)

1. 炮二平五 马 8 进 7 2. 马二进三 马 2 进 3
3. 车一平二 车 9 平 8 4. 兵三进一 卒 3 进 1
5. 马八进九 卒 1 进 1 6. 炮八平七 马 3 进 2
7. 车九进一 卒 1 进 1 8. 兵九进一 车 1 进 5

- | | | | |
|----------|------|----------|-------|
| 9. 车二进四 | 象7进5 | 10. 车九平四 | 士6进5 |
| 11. 炮七退一 | 炮8平9 | 12. 车二进五 | 马7退8 |
| 13. 马三进四 | 马2退3 | 14. 相三进一 | 马8进6 |
| 15. 马四退三 | 马6进8 | 16. 车四平二 | 马8退7 |
| 17. 车二平六 | 炮2进6 | 18. 车六进一 | 炮9平8 |
| 19. 车六平八 | 炮8进6 | 20. 兵七进一 | |

黑方

刘殿中



红方

吕钦

(图9)

车得子。正是吕钦这步巧手，使形势转为主动。

- | | | | |
|----------|------|----------|------|
| 20. | 马3进4 | 21. 兵七进一 | 马4进3 |
| 22. 炮五进四 | 象3进1 | 23. 炮七进一 | 炮2平7 |
| 24. 马九进八 | 炮7进1 | 25. 仕四进五 | 炮7平9 |
| 26. 帅五平四 | 马7进6 | 27. 马三进二 | 车1进1 |
| 28. 马二进三 | 马3退5 | 29. 马三退四 | 炮8进1 |
| 30. 帅四进一 | 炮8退4 | 31. 马四退三 | 马5退3 |
| 32. 马八进六 | 炮8退4 | 33. 马三进四 | 炮8平6 |
| 34. 炮七平四 | 炮6进4 | 35. 炮四进五 | 炮9退3 |

这是五粮醇杯象棋国手超霸赛对局，以吕钦、许银川为一方，与胡荣华、刘殿中为另一方进行团体赛，共弈四局，其余三局皆和棋，本局吕钦获胜，为团体夺魁立了功。开局阶段，吕钦求胜心切，走出飞边相的新变化，但未能取到预期效果。幸而中局时刘殿中进左炮失算，造成右马弱点。如图9，红及时挺兵巧着，如黑车1平3吃兵，则炮五平七打