



教子成才百事通

- 家庭百事通丛书
- 霍力岩 刘亚捷 张燕编
- 中国医药科技出版社

• 家庭百事通丛书 •

教子成才百事通

霍力岩 刘亚捷 张燕 编

中国医药科技出版社

· 家庭百事通丛书 ·

教子成才百事通

霍力岩 刘亚捷 张燕 编

*

中国医药科技出版社 出版

(北京西直门外北礼士路甲38号)

香河县印刷厂 印刷

新华书店北京发行所 发行

*

开本787×1092mm¹/₃₂ 印张4.4375

字数91.3千字 印数1—18400

1991年1月第1版 1991年1月第1次印刷

ISBN 7-5067-0207-X/Z·0012

定价: 1.95元

前 言

在日常生活中，人们常被一些看似简单琐碎的小事，弄得束手无策，处置失当。因为，这些日常琐事虽然看上去不起眼，但实际上却包含着许多学问与科学、文化与艺术。许多生活中的小知识，其实也就是大学问，如果不上心去学，也是难以无师自通的。

我们通常所说的文化，至少应包括两个方面的含义：一种是所谓的“阳春白雪”，即学术研究及基础科学理论文化；另一种文化则是实用型的大众生活文化。这两种文化虽然不能截然分开，但我们每个人绝大多数是生活在后一种文化环境中的。这种文化是指导我们幸福生活的科学武器，如何应用好这种文化知识，关系到每个家庭与个人的幸福与安乐。

指导家庭生活、提高家庭生活的文化水准，是现代文明社会的重要标志之一。在我们改革开放的社会主义大家庭中，人民的物质生活条件日益改善，现代科学技术的成果也越来越多地引入家庭生活领域，过去那种“一锅米、半瓢水”的生活方式早已成为历史。我们现在每天都离不开科学知识与文化，即使是洗衣做饭之类的小事，也需要掌握一点必要的科学知识和技能，才能做到省力、省时、满意。

掌握必要的生活文化技能、提高每个公民的生活能力，也是精神文明建设的重要内容之一。一个人不仅善于处理社会事务、而且具有较强的生活能力、懂得并且能够创造家庭生

ABD 47/04

活的艺术，才可谓是一个能力健全的人。在现代社会中，家庭生活的文化因素不断增长，生活内容日益丰富，人们的闲暇兴趣也日益广泛。因此，要求在生活文化领域里的各个方面得到指导、顾问、质询的愿望，也十分普遍。

我们这套《家庭百事通丛书》，正是为了满足广大读者的需求而编写的。其目的就在于：尽可能地为广大读者提供有关日常生活知识与技能的质询和指导，使广大读者通过阅读和查看本书，提高生活技能、丰富闲暇兴趣，并且能够给每个家庭和读者带来康乐及欢愉。

本丛书的编写，邀集了北京部分大学、科研机构、图书馆及有关国家部门的专家学者。其写作宗旨为：实用、实效及针对性强。本丛书不仅可为闲暇阅读消遣，更可备为日常生活必需的工具书和实用指南。

我们也诚恳欢迎广大读者，为我们提出批评改进意见，以便今后改进提高。

《家庭百事通》下批书目，也即将与读者见面。

家家一册，为您带来欢乐与祝福！

本丛书由齐韦、永为、姜维静主编。

目 录

1. 孩子聪明就能成才吗——要使儿童德智体美全面发展	(1)
2. 每个孩子都是与众不同的——了解自己的孩子	(2)
3. 给孩子一个和睦友爱的家	(4)
4. 小人也是人——平等对待孩子	(5)
5. 父母情绪不佳时怎样避免给孩子造成压力	(6)
6. 善于自我教育才能教育孩子	(7)
7. 孩子喜欢什么样的妈妈	(8)
8. 家教科学化, 儿女早成才	(9)
9. “才能递减法则”与早期智力开发	(10)
10. 对 幼 儿 进 行 早 期 智 力 开 发 的 方 法 有 哪 些	(12)
11. 早 期 智 力 开 发 会 影 响 孩 子 身 体 健 康 吗	(13)
12. 如 何 进 行 胎 教	(14)
13. 如 何 对 新 生 儿 进 行 教 育	(16)
14. 如 何 对 1 至 6 个 月 的 婴 儿 进 行 教 育	(18)
15. 如 何 对 6 个 月 至 1 岁 的 婴 儿 进 行 教 育	(20)
16. 如 何 对 1 至 2 岁 的 幼 儿 进 行 教 育	(21)
17. 如 何 对 2 至 4 岁 的 幼 儿 进 行 教 育	(24)
18. 如 何 对 4 至 6 岁 的 儿 童 进 行 教 育	(26)
19. 幼 儿 智 力 发 展 的 特 点 是 什 么	(28)

20.怎样判断1至3岁的孩子是否聪明.....	(30)
21.怎样判断3至6岁的孩子是否聪明.....	(31)
22.为什么说婴幼儿智力测验不能预测以后的智力...	(33)
23.男孩和女孩智力发展有哪些差别.....	(34)
24.如何发展孩子的感觉器官.....	(35)
25.如何培养幼儿的观察力.....	(36)
26.如何培养幼儿的注意力.....	(37)
27.如何培养幼儿的记忆力.....	(38)
28.如何培养幼儿的想象力.....	(39)
29.发展幼儿想象力的几个好方法.....	(41)
30.借助相似联想发展幼儿的创造力.....	(42)
31.如何培养幼儿的兴趣.....	(43)
32.应该保护幼儿的好奇心.....	(44)
33.游戏对幼儿智力发展有何意义.....	(45)
34.要让幼儿在认识环境中丰富知识和发展智力.....	(46)
35.幼儿识数的规律是什么.....	(47)
36.怎样教3岁左右的孩子认数.....	(49)
37.怎样教4、5岁的孩子计算.....	(50)
38.怎样教5、6岁的孩子计算.....	(51)
39.如何教幼儿认识时间.....	(52)
40.如何使幼儿说话发音准确.....	(54)
41.如何纠正幼儿的错误发音.....	(55)
42.怎样纠正孩子的口吃现象.....	(57)
46.怎样给幼儿讲故事.....	(58)
44.教孩子读点古诗好.....	(59)
45.怎样丰富幼儿的词汇.....	(60)

46.如何教幼儿识字.....	(61)
47.怎样回答孩子的问题.....	(62)
48.让幼儿看电视应注意什么问题.....	(63)
49.如何培养孩子的读书习惯.....	(64)
50.如何为孩子上小学做准备.....	(65)
51.怎样使孩子爱学习.....	(66)
52.智力超常和低常是如何划分的.....	(68)
53.智力超常是客观存在的.....	(69)
54.如何培养智力超常的孩子.....	(70)
55.造成智力低常的原因是什么.....	(72)
56.对智力低下的孩子进行早期教育应注意什么.....	(73)
57.不要“揠苗助长”.....	(74)
58.创造型人才的性格特征.....	(75)
59.教子切忌溺爱.....	(77)
60.给孩子立点规矩可形成良好行为习惯.....	(79)
61.当孩子提出不合理要求时.....	(80)
62.有所不为才能有所为——学习自我控制.....	(81)
63.从身边小事教育孩子明辨是非.....	(82)
64.正确处理儿童“3岁危机”.....	(83)
65.独立性是取得成功的必备品质.....	(84)
66.放开孩子的手.....	(85)
67.怎样培养儿童独立生活能力.....	(86)
68.要让孩子“合群”.....	(87)
69.让孩子教育孩子.....	(89)
70.儿童从“吵架”中能学到什么.....	(90)
71.“人来疯”面面观.....	(91)

72.孩子说谎的“有意”与“无意”	(92)
73.爱护孩子的自尊心	(93)
74.表扬和赞赏有益于自信心的形成	(95)
75.怎样对待儿童的过失	(96)
76.帮助儿童克服骄傲爱虚荣的毛病	(97)
77.从“打碎花瓶”的故事谈培养道德情感的艺术	(98)
78.怎样帮助儿童提高承受挫折的能力	(100)
79.困难是磨炼儿童意志的课堂	(101)
80.让孩子有一颗善良的心	(102)
81.不会划火柴的孩子没有用——防止幼稚病	(103)
82.从爱妈妈、爱亲人到爱祖国	(104)
83.从小学习讲礼貌	(106)
84.家长如何与教师联系共同教育好孩子	(107)
85.家庭——美育的摇篮	(109)
86.给孩子一双发现美的眼睛	(110)
87.孩子怎样才能算美	(111)
88.喜好音乐是孩子的天性	(112)
89.用美的音乐培养美的情操	(114)
90.没有天生“五音不全”的孩子	(115)
91.游戏与学习	(116)
92.让孩子爱玩会玩	(116)
93.多让孩子玩活动性游戏	(117)
94.大自然是儿童最美妙的教科书	(119)
95.玩具是孩子的好伙伴	(120)
96.玩玩做做与创造力的发展	(122)
97.美工活动与心灵手巧	(124)

68. 培养孩子的色彩感受力..... (126)
99. 和孩子一起美化生活环境..... (128)
100. 只有热爱劳动才能成为真正的人..... (130)

1. 孩子聪明就能成才吗

——要使儿童德智体美全面发展

很多家长认为，教子成才就是要努力发展孩子的智力，只要孩子聪明伶俐就能成才。事实是不是这样呢？美国心理学家特尔曼30年来对800名男性追踪研究表明：智力与成就之间绝不是完全相关的。他对其中20%成就最大的和20%成就最小的人做了比较，发现他们最大的差别是个性品质的不同。成就最大者自信，有进取心，不屈不挠，能坚持到最后完成任务；而成就最小者恰恰缺乏这些品质。许多杰出的活动家和科学家之所以成功，除了具有超常的智力外，还具有独立性、坚持性、勤奋好学、兴趣广泛、百折不挠，善于与他人协作以及忘我精神等优良品质。这说明优越的智力必须同优秀的品质结合起来才能有所成就。

如果一个孩子聪明伶俐，却缺乏独立性、坚持性和协作精神，甚至自私、任性、害怕困难，那么他在漫长的人生道路上就不会有一往无前，持之以恒的精神。这样的孩子尽管有一个聪明的头脑，将来在事业上却很难获得成功，不可能成为高质量的人才。

当前，“重智轻德”的倾向已经是世界许多国家普遍关注的问题。1985年，在日本举行了日、美和西欧等国的幼教会议，专家们一致呼吁儿童教育要从“智育中心”转向“孩子个性全面发展”。在我们社会主义国家更应重视儿童德、智、体、美、劳的全面发展。人才之德，是人才的灵魂，无论是那个层次，那个方面的人才都应具有为人民服务的高尚品

质。因此望子成才的父母们在对儿童进行早期教育时，不仅要注重智力的培养，还必须重视情感、意志、性格、品德、习惯等非智力因素的培养。如果忽视了这些非智力因素的培养，将会使儿童智力的发展受到影响。天才出于勤奋，懒惰使天才夭折就是这个道理。

2. 每个孩子都是与众不同的——了解自己的孩子

一棵树上有千万片叶子，但仔细观察却找不到两片相同的叶子。地球上有几十亿人口，但是却找不到两个指纹相同的人。事物就是这样各具特点，从这个意义上说，每个孩子都是与众不同的。这种不同不仅表现在每个孩子的外貌上，而且还表现在每个孩子的个性、才能和兴趣爱好上，这就是所谓“人心不同，各如其面”。

现在的父母们为了子女成为有某种专门技艺的人才，在孩子很小的时候就为孩子确定了发展方向。社会上也为学前儿童办起了绘画、书法、手风琴、电子琴等各种学习班。父母们望子成龙心切，还往往互相攀比，别人的孩子上了什么班，也要让自己的孩子上，为此不惜付出物质上、精力上的代价。父母的这种心情是可以理解的，但是父母们的主观愿望一定要与孩子自身的特点结合起来，所以了解你的孩子比让孩子服从你规定的目标更重要。

每个孩子都是独特的。出生于不同家庭的孩子个性是不同的，出生于同一家庭的孩子，甚至孪生子之间也存在着个性的差异。妇产医院里那些刚生下来的婴儿，有的好哭好动，有的则比较安静；有的哭起来没完没了，有的哭一阵就停下来。

孩子们在兴趣上也存在着差异。有的孩子喜欢小动物；有的好舞刀弄枪，玩打仗；有的爱涂涂画画；有的爱唱唱跳跳。强烈的兴趣不但会引导、促使孩子们去不懈地追求、奋斗，而且还可以锻炼孩子们的坚强意志和毅力，增强克服困难、争取胜利的信心，这是将来事业上成功的重要条件。许多有成就的科学家、文学家、艺术家，都是从小就对某一领域的知识有浓厚的兴趣，有强烈的追求，是兴趣为他们的成功奠定了基础。

不仅如此，孩子们的能力也是各不相同的。有的能力强，有的能力差；有的某种能力强一些，而另一种能力差一些。能力的发展也是有早有晚，提高的速度有快有慢，有的人幼年即“脱颖而出”，有的人则“大器晚成”。

家长们要子女成才，就要了解人才成长的规律，珍视孩子的兴趣，采取与孩子能力状况相适应的教育内容和方法，不可一时期望过高，一时又心灰意冷。达尔文幼年时记忆力不好，背过的东西过不了两三天就会忘了，读书很糟糕。可他善于打枪、玩狗、捕鼠、捉虫子。父亲认为他会“给家族丢脸”，然而他后来创立进化论却从这些本领中获益。明代周元素家有位书童叫阿留。一天，周元素叫阿留去园中找根支床腿的树枝，他找了半天也没找到，回来说：“树枝都是向上的，床腿却是向下的，报告大人，实在没有合适的。”这个阿留可真够呆的。可周元素却发现自己作画时，阿留总是跟着画，而且画的不错，于是就把他收为徒弟，让他在绘画才能上用心发展。这个故事对父母们一定很有启发，人非全才，孩子也不是万事能，只有善于了解孩子，才能找到培养孩子成才的最佳点。而盲目地给孩子规定成才的方向反而

有可能把孩子真正的才能扼杀了。

3. 给孩子一个和睦友爱的家

家庭是孩子出生后首先接触到的社会生活环境。一个婴儿来到世上，最先感受到的是母亲甜蜜的微笑、慈爱的眼睛、轻柔的摇篮曲和温暖的双手。孩子从这里开始认识人类世界。他从母亲如何关心他，父亲如何对待母亲，形成了对人与人之间关系的最初认识。因此，家庭是孩子的第一所学校，它对孩子的健康成长、智慧的启迪、人格的形成都起着重大的作用。苏联教育家马卡连柯认为良好家庭有三个要素：

- (1) 父母和睦融洽相处；
- (2) 家庭里充满着爱和相互尊重；
- (3) 父母的威信主要通过示范作用获得。

在一个良好的家庭中，夫妻琴瑟和谐，长幼、婆媳之间平等相待，互敬互爱，互谅互让。老人得到尊重，孩子得到爱护，充满着天伦之乐，展现在儿童面前的一切都是和谐融洽的。在此基础上，孩子确立了对人类美好的信念，形成心灵的安详和宁静，形成了对不良风气、不道德行为的抵制能力。培养出乐观、热情、友好、活泼、善于和大家相处的品格。

所以家长们要共同维护家庭生活亲密和谐的气氛，给孩子一个和睦友爱的家，使孩子在这个家庭中得到全面的发展。

4. “小人也是人”

——平等对待孩子

儿童虽小，但小人也是人，也具有独立的人格，具有自己的思想感情和兴趣爱好，他们应当受到尊重。父母要把儿童当做家中平等的一员，而不能看做是消极被动的“被管束对象”。

有些家长受中国传统封建家长制的影响，认为自己对孩子有绝对的权力，想要孩子怎样孩子就得怎样，对孩子动辄训斥，甚至拳脚相加。这种无视儿童独立人格的作法，会给儿童的身心发展造成很大损害。如果一个儿童在家里总是处于挨打和被冷落的地位，他的心情会感到很压抑，与父母的感情也会淡化。有的孩子会变得粗暴倔强，出去动不动就打人；有的孩子会成为谨小慎微、缺乏信心、唯唯诺诺的胆小鬼；有的孩子会形成双重人格，在家长面前似乎很听话，离开家长又是一种表现。

父母应该尊重和保护孩子独立的人格，平等地对待孩子，尊重孩子的兴趣爱好，支持孩子有益有趣的活动。不把自己的行为方式、习惯、爱好强加给孩子。父母要孩子做事时，采取平等商量的态度，效果会比一味训斥、逼迫好得多。孩子会从父母平等友善的态度中得到愉快和满足，因此愿意听父母的话，愿意接受父母的教诲。

父母只有尊重孩子，平等地对待孩子，才能赢得孩子的热爱、信赖和尊重，使孩子不但把父母当作自己的长辈，同时还当作自己的朋友，只有这样，父母的教育才能在孩子的心灵深处发挥作用。

5. 父母情绪不佳时怎样避免给孩子造成压力

父母快乐稳定的情绪会给孩子以积极的影响，忧郁或焦灼不安的情绪也会给孩子带来心理压力，使孩子失去安全感。父母们既要工作又要理家，哪能事事顺心、样样如意，遇到困难和挫折时难免情绪不佳。在这种时候怎样避免给孩子造成心理压力呢？

首先，可向自己提出下列问题，判断一下自己的情绪是否影响到孩子：

(1) 是否有精力陪孩子一起玩，并关注到孩子成长过程中对活动和探索事物的需要；

(2) 是否针对孩子的需要而给予肯定和鼓励；

(3) 是否对孩子过于严厉，而使孩子感到压抑和自卑；

(4) 是否知道孩子的行为就他的年龄而言是正常的，而不应对他大发脾气；

(5) 是否能鼓励孩子独立，或因此而处罚他的依赖行为；

(6) 是否能喜怒哀乐兼有地与孩子相处，而不使忧愁成为唯一的情绪。

同时，还需要在孩子能理解的范围内，让他了解父母情绪不好的原因，以避免孩子认为是自己惹父母不高兴，因自责而产生心理压力。具体作法是：

(1) 简单扼要地解释：“爸爸今天心情不好！”或是：“妈妈在工作上碰到了一点麻烦！”

(2) 承认心情不好，并说明这是自己的问题，告诉孩

子“大人也有大人的问题，他们必须自己去解决。”

(3) 了解孩子的感受，对他说：“我心情不好，你很不高兴，是不是？”告诉孩子：你情绪不好不是他的错，虽然你现在不很快乐，但仍旧很爱他。

(4) 告诉孩子情绪是会改变的。尽管你现在心情不好，也许很快你就会觉得好过多了。

孩子若是努力想安慰你，过来抱抱你，给你吃块他的饼干，拿朵花给你，或是逗你笑，可别忘了说：“我觉得好多了！”

6. 善于自我教育才能教育好孩子

托尔斯泰曾说过，教育孩子的实质在于教育自己，自我教育是父母影响孩子的最有力的方法。

孩子随时在向自己的父母学习，父母的言行举止与为人处世的方法和态度，都会在孩子的心灵中留下印迹，在他们的言行中反映出来，甚至融进他们的个性品德中。因此父母必须注意自己的言行，加强自身的修养，凡要求孩子具备的品质，自己首先要具备，父母的一言一行应率先为孩子做出榜样，例如，要求孩子对人有礼貌，对同伴友爱，自己便应处处礼貌待人，热情地关心他人，如果自己言行不一，对孩子的要求便会失效。

通过和孩子谈话来教诲孩子当然是不可缺少的，但由于孩子的思维带有具体形象的特点，因此榜样、范例的影响常常胜过语言。父母怎样穿衣服、怎样和别人谈话、怎样对待朋友和邻里、怎样读书看报……所有这些对儿童都有很大的意义。父母态度神色上的少许变化，儿童都能看到和感觉