

大作家辦工會



印行社 出版人

大 家 辦 工 會

一九四九年二月初版

編 者

人 工 日 報 社

印 行 者

北 京 西 京 路 胡 布 號 十 三 同 人 工 報 社

北 京 西 京 路 胡 布 號 十 三 同 人 工 報 社

有 版 權

1—5,000

目 錄

怎樣才是大家辦工會.....	一
大家辦工會.....	六
阿城工務段大家辦工會.....	二二
豐台工務段是怎樣實行大家辦工會的.....	三八

怎樣才是大家辦工會？

中華全國總工會播講

工會的工作應該大伙兒來辦，可是怎麼辦法呢？是不是我們全體工友每天都擠到工會的屋子裏，大家一塊辦事去呢？大家一定說：那可不行，工會的屋子也擠不下這麼多人，擠到一起也沒有用。那麼，怎麼辦法呢？我們認為：大家辦工會，應該做到下面的四點：

第一，工會的領導人，要由大家選舉，他的工作不好，大家還可以撤換他。有的人會問：既是大家辦工會，為什麼還要領導人呢？領導人是一定要有的，不管什麼事情，要是沒有領導就會亂得不像樣子。比如開會吧，我們一定要有一個主席，沒有主席會就開不好。可是，領導人一定要由大伙兒選舉，要選舉我們最贊成的，最能給大伙兒辦事的人。我們既然選舉了他，就表示我們贊成他，願意

接受他的領導，他有什麼號召，大家都擁護。要辦好工會，我們對選舉就要認真負責，如果我們對選舉不負責任，隨便選個人，或者抓大頭，雖然選了他，心裏根本就沒有打算服從他的領導，他說的話也不願意聽，那麼，工會的工作怎麼做得起來呢？再舉一個例子說：如果選出來的領導人，工作不好，大家就應該撤換他，不要說：『選上了他就讓他幹吧，何必給他面子上下不來？』要知道這種想法就是對辦工會的工作不負責任。

第二，工會領導人要定期向大家報告工會的工作，要接受大家對工會工作的批評。這件事情也必須有大家辦工會的思想才能辦好，如果我們把工會的事情當成別人的事情，工會報告工作，我們就會嫌煩麻，懶得聽，心裏想：『有那麼大工夫回家歇會兒多好。』特別是要大家來批評工會工作，就更不容易了。同志們，如果你們自己家裏兄弟姐妹，做錯了一件事情，你一定會說他，可是，如果一個外人做錯了事，你就覺着和自己不相干，犯不上說他。這種心理是不對的。工會工作也是一樣，如果大家把工會的事看成是自己家的事一樣，工會工作有了缺點，大家就一定要批評，要負責任把他改好。如果大家把工會當成別人的

事，工會工作有了缺點，背地指指點點，當面懶得講，這是不對的。

第三，工會的經費要由大家來出。這樣做有什麼好處呢？一方面，工會的領導人吃了大家的飯，就一定要認真的給大家辦事，如果沒有辦好，他一定要自己想一想，這樣可交待不了大家，對不住大家，這就加強了工會領導人的責任心。另外，在會員方面，大家交了會費，就會問一問這會費都幹麼用了，領導人吃了我們的飯都給我們辦了些什麼事，這樣就加強了他們對工會的組織觀念，就會使得大家認為工會是我們自己的事情，因為這是我們自己花了錢來辦的。

第四，小組工作要由全體會員來做。怎麼做法呢？一個小組裏，除了正副組長，還要設許多幹事，每個人都擔負一份差事。一個組裏，要設一個生產幹事，領導小組的生產，推動大家互相幫助，解決大家在生產裏面遇到的困難，發動大家研究提高技術；設一個學習幹事，領導全組工人學習識字，提高文化，組織大家聽廣播；設一個通訊幹事，組織大家寫稿，讀報，自己要隨時注意本組工作中問題，隨時寫通訊稿子；設一個文娛幹事，領導本組的文化娛樂活動，想辦法教大家唱歌，組織大家玩；設一個組織幹事，注意吸收還沒有參加工會的工人入

會，每月徵收會費；設一個勞保幹事，小組裏面那個工友病了，勞保幹事就可以去看一看，照顧一下，幫助解決困難；設一個互助幹事，工友中間誰有什麼解決不了的問題，須要發動大家互相幫助來解決的，可以由互助幹事來辦。另外，還可以設一個女工幹事，或者青年幹事，如果小組裏面沒有青工，或者沒有女工，那也就不必要設了。

這樣辦有人會說：這多麻煩，參加了工會又要拿錢，又要開會，還要辦事。這種想法是不對的，大家認清了工會是工人自己的組織，都動手來作工會工作，習慣了一點麻煩也沒有。工會工作辦好了，得到好處的是工人自己。我們的工會就是爲了把工人階級團結起來，發展生產，用我們自己的手來爭取自己的解放。

又有人會說：我不會辦事，怎麼辦呢？不要緊，我們是可以學習的，看看人家怎麼辦的，自己多參加開會，多用腦子想一想，多學習，只要有決心替大家辦事，慢慢就會辦了。

又有人會說：我們能力不行，叫我領導學習，我又不識字，叫我寫通訊，我又不會寫，怎麼辦呢？這不要緊，我們固然應該盡量選舉有點文化的同志來擔任

這種工作，但是如果一個小組裏面，沒有一個識字的，難道我們就不要學習幹事通訊幹事了嗎？你不識字，還可以組織督促大家學習，幫助大家請人來教，你不會寫通訊，若有好的材料可以找別人幫助你寫。

又有人會說：我倒是很願意幹，人家不聽我的話怎麼辦呢？那也不要緊，不要着急，要慢慢的來說服大家，不要因為大家不願意學，你就灰心了，有一個人學就教一個人，慢慢的只要你的工作作好了，大家懂得了，就自然會來了。

總之，我們必須大家來辦工會，才能把工會辦好。過去我們的代表會，往往有這個缺點，許多事情光推給代表去作；工友們心裏想，有代表去說去辦，這不是我的事，結果，什麼事都推到代表的頭上，代表們跑斷了腿，忙得要死，事情也辦不好，又受累又挨罵。因此許多代表就消極了，這是不好的；如果代表都不願意幹了，我們大家的事還叫誰來辦呢？大家的事要大家辦，我們要把為大家辦事看成是光榮的。大家齊心來把工會工作作好，將來咱們工會還要選舉模範的會員，模範的會員小組，我們不但在生產上要搶紅旗，我們在工會工作上也要搶紅旗。

大家辦工會

——東北鐵總馬寅同志在全國工會工作會議上的發言

我現在來把東北鐵路總工會在今年二、三月間開始試辦的大家辦公會的情況介紹一下，談三個問題：

一、大家辦工會是怎樣做起來的？二、大家辦工會有什麼好處？三、大家辦工會有什麼問題？

一 大家辦工會是怎樣做起來的？

去年在哈爾濱召開的工會工作會議上和六次勞動大會上，立三同志就提出大家辦工會，那時候在幹部思想上沒有想通這個問題，都是想：現在工人生活不安定，工會不好辦，現在行不通。

今年一、二月間立三同志在瀋陽幹部會上和準備勞保工作會上又提出了這個問題。我們就在哈爾濱管內和齊齊哈爾個別工會中試驗進行。在作這個工作的時候，得到了大部分工友們的贊成，有的馬上編了戲，編了『順口流』，編了歌子，大家很贊成大家辦工會。但也有一部分人反對，在哈爾濱負責人中就有人說：這真是形式主義，沒有用處。有的說：這是從蘇聯搬來的，人家蘇聯的工會，工作條件和工人的覺悟程度跟我們不一樣。有的其層工會幹部說：這不都成幹部了！以前是一龍湧，現在龍多就靠了。有的說：過去工會有事情請工友們，甚至請都請不來，現在幹『幹事』他更不幹了。還有的說：過去當會員都稀里糊塗，現在當幹事更稀里糊塗了。

在工人裏面怎麼樣呢？也有幾種反映，有的說：這是新鮮事，現在工會也有一份了。有的說：過去是會員，現在是幹事，咱升了一級。有的說：過去脫離生產的幹部專門作工會工作還作不好，現在叫咱們作怎麼能作的好呢？有的說：我又不識字，這不叫我為難嗎？還有的說：這不是叫我去得罪人麼？也有的說：現在正開展生產競賽，獎勵生產，那有時間去作工會工作呢。還有的說：這個幹

事幹什麼呢？反正是不讓我閑着，生產完了忙工會工作。在開始時，有這樣多的顧慮和沒有信心。

這怎麼作呢？

在開始作的時候，主要的一個問題是很好的進行宣傳解釋。首先在工廠的幹部中進行宣傳解釋工作。有許多的幹部不安心，他們感覺一天淨忙庶務，非常苦惱。所以我們首先要幹部中開座談會，開小組長會，開積極分子會。解釋這個問題。在全體會員中也進行教育，主要的是說明工會性質，工會到底是黨的，是行政的，還是全體會員的。再就是怎樣產生幹事，工作範圍有多寬，怎樣分工，小組長怎樣去領導。主要的是在工會下層，在小組長和工會會員裏面進行這樣的教育。這個工作如作不好，一下子就下通知讓下層建立幹事，那是搞不通的。

第二，就是培養典型，表揚好的，介紹各種好的經驗。

開始因為沒有經驗，都不知道怎樣着手，所以在開頭就要培養，發現一個幹事或一個組，做起來了，馬上表揚，上黑板報，別的幹事別的組看到了也就這樣作。在工會下層有過這樣幾個辦法：第一，哈局管內普遍實行每月月底評積極會

員，積極的點紅點，不積極的就拉倒。第二，是打擂台，各工會都有打擂台的，每個小組報告他的工作，他作的怎麼樣？要大家來評那個組作的好，那個組作的不好。南義機務段共五十個組，上台比的有二十五個組，評了三個一等的，二等的四個組，三等的四個組，個人模範會員十二人。這個會議開了三個鐘頭，大家發言非常熱烈，工友說這會開的沖破了屋頂。各辦事處也召開各工會打擂，哈鐵工會就召開典型工會來打擂。大家認為這個辦法很好。第三，是互相檢查，這個工會檢查那個工會，這個組檢查那個組，檢查以後大家互相學習。第四，哈局有的工會提出七字運動，就是『勤、學、想、說、做、檢、總』。就是每個會員要勤——不偷閒，起帶頭作用；學——要學習，互相學習；想——就是想辦法，定計劃，研究討論；說——學的、想的都要說出來；做——想的、學的、說的、都要實際去做；檢——每個會員都要參加督促、檢查；總——就是大家做總結。

經過這些辦法，各地『大家辦工會』漸漸搞了起來，在今年『五一』大會上，阿城工務段作了典型報告，才開始在東北全路推廣起來。

二、『大家辦工會』有什麼好處？

我們初步總結，有四個好處：

第一，在大家辦工會前，工會幹部忙的要死，可是工作作不起來。現在既不佔生產時間，工作也作起來了。現在介紹阿城工務段木工場一個小組。這個組的生產幹事叫吳寶林，每月生產計劃下來後，他就跟小組裏的工友共同計劃怎樣完成，怎樣組織勞動力。一次本來是要三百二十個工的任務，經過他們的研究計劃，只用了一百七十個工就完成了。記功幹事就把小組會的紀錄加以整理，把生產好的馬上記上功。技術幹事趙獻斌帶了兩個學徒（劉殿有，張德富），二個月後張德富已升爲瓦匠，一個學到了百分之八十，很快也就可以成爲工匠。在學習幹事的帮助下，文化學習上最少的學會了七十六個字，算術最低的學會了減法，高的學會了四則。通訊幹事把每期壁報寫的稿子，都留下底子。勞保幹事到每家去了解情況。互助幹事王明學發動大互助，有空就幫助出差家屬劈柈子、担水，把工資送到家，並建立了互助金（每月發工資時，由會員自由拿），已互助出去。

九十多斤米。娛樂幹事在全段不組織晚會時，每個禮拜也開小型晚會。再舉幾個例子：齊齊哈爾機車段的食堂，以前總是搞不起來，大家辦工會以後，工友們自己利用生產以外的時間把食堂修起來了，裏面有桌子、椅子、碗筷、留聲機、無線電等，並在段內修起花園、假山，工友們用花草編了「大家辦工會」、「消滅事故」、「防災防火」等標語。以前福利工作最困難，工會勞保委員擔了香瓜担子到車站去賣香瓜，賣冰糕、冰激凌，手都搖的又痛又酸，也解決不了問題，工會還說他揩油——吃冰激凌；現在許多問題在小組裏經過互助就解決了。員工家屬提出了三不涼：不吃涼水，不睡涼炕，不吃涼飯。沒有人洗衣服的獨身工友，由家屬幫助洗，衣服破了帮縫衣服。

在文教工作方面，去年有的地方還有「聽不聽，兩點半」的牢騷——每個禮拜上次大課，聽不聽反正講兩點半鐘。哈機五十七個小組，小組長聽了回來後，有三十七個組根本不傳達；問他們為什麼不傳達呢？他們說：「我們都聽不懂。」開會時大家都願在後邊，這樣天一黑就可以溜走。大家辦工會後，每個小組有了文化幹事，學文化就由他來教，若學習技術就用帶徒弟的辦法。集中的就

辦自願參加的夜校，夜校裏學了，再由文化幹事進行日常幫助。佳木斯機車段一百七十八個工人，參加夜校學習的有百分之九十三。海倫工務段分許多工匠，由段工會每週編二十一字發下去，就由自己小組裏的文化幹事幫助學習。他們工作時間是『六六制』，早上六時上班，晚上六點下班。在這個情形下，從五月初到月底，識字最多的達到了三百來個，最少的也識五十個。三顆樹站現有十五個模範師傅，每個人都帶了幾個徒弟，在每天的業務工作中帶，解決了該站『有一半是新員工』的困難。以前文化學習、技術學習只有集體上課，沒有小組裏的文化幹事和技術幹事的具體幫助，收效不大，現在有了組裏的文化幹事、技術幹事的互相幫助，收效就大了。阿城工務段以前文盲佔百分之七十，到五月底六月初的統計只有百分之十五了。以前行政負責人不參加工會工作，雙方總是有些隔閡，現在行政負責人也擔任一項工會工作，行政負責人和工會的關係也好起來了，密切起來了。以前行政上對工會不理的，現在也開始重視工會工作了。以前整個脫離生產的幹部八百二十五人，五月底減到了六百二十五人，還可以抽出老幹部。現在齊齊哈爾、哈爾濱、吉林各管理局除一個老幹部外，都是新幹部，而且

工作比以前搞的還好。這是一個好處。

第二個好處，工會工作搞起來了，大家的情緒高了，生產情緒也就高了。大家辦工會以前，員工的許多困難解決不了，情緒不高，現在得到解決了；哈爾濱列車段貨運員董春亭工友，五十多歲了，有個老妻和三個女兒，一個兒子，工資二十二級，不够吃，跟工會提出來也解決不了，因此生產情緒就不高。大家辦工會以後，小組裏看到他那樣困難，就幫助叫他老婆紡花，女兒送到工人子弟學校半工半讀。這樣一來，他的生產情緒提高了。他說：『我一定要好好的做工作，不然對不起工會！』另一個貨物員吳雙修，也是五十多歲，一個老母，還有老婆、女兒、兩個小兒子，掙二十七級，不够吃，以前也是經常發牢騷，講怪話，以後小組幫他把女兒介紹到火柴廠做工，母親和老婆進行副業生產，生產情緒也提高了，並且號召別人也立功。佳木斯檢車段今年紅五月工會號召『兩斤米運動』，工友們一下就拿了四百多斤米，解決了十四位員工的困難問題。工人情緒很高，全段生產任務達到了百分之一百二十五。三棵樹站有一半以上是新員工，由於小組內團結互助，技術幹部帶徒弟，全站貨車停留時間由局定標準十六

小時，縮短至十三小時。這樣的例子很多，不講了。「大家辦工會」以前解決不了的問題現在解決了。以前沒有記功幹事，積極工友也表現不出來，沒有通訊幹事，該表揚的黑板報上也就遺漏了，現在隨時都有人來表揚。由於學習的好，技術提高了，生產也就提高了。

第三個好處：改變了會員對工會的看法、態度和關係。以前工友們一說就是『你們工會怎麼樣』，很少說我們工會怎麼樣；以前收會費經常收不齊，如阿城工務段收齊會費總得要二十來天，現在不同了，全段兩三天就可以收齊。南義機務段以前半月才收齊，現在全段在三天內就能收齊。

實行大家辦工會之後，會員也增加了，以前有很多人不願意當會員，如佳木斯檢車段過去會員只有百分之八十，現在有百分之九十七點五。三棵樹車站也達到百分之九十五。齊齊哈爾檢車段在大家辦工會之前，會員佔全體員工的百分之八十，現在也增加到百分之九十七。

以前有很多工友不願意做工會工作，如阿城工務室有一個女工，過去工會請他演戲，她總是不演，現在呢，她是文化幹事，工會要演『戰犯求和』，她就主