

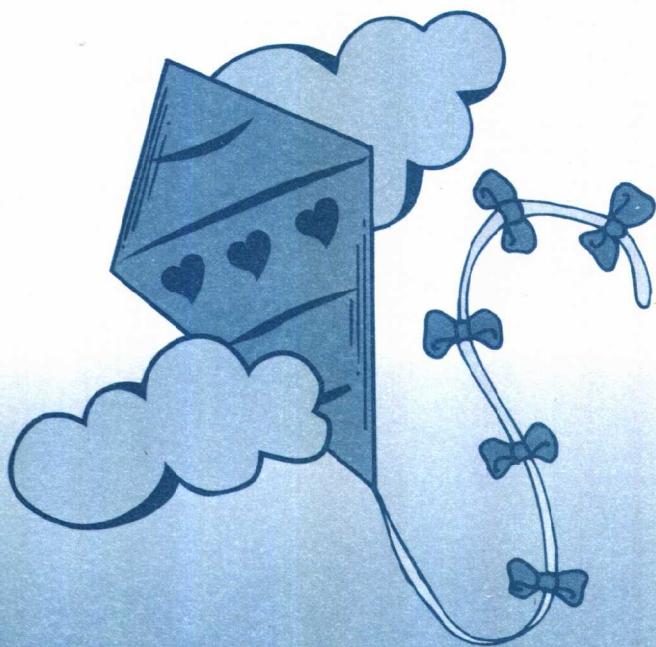
张小娴 / 著

旧相识或者是旧情人的承诺，
从来都是美丽的，
因为我们很少会去兑现。

• 张 • 小 • 娴 • 散 • 文 •

集

把天空还给你



把天空 还给你

张小娟 / 著

著作权合同登记号

图字：30 - 2002 - 98

图书在版编目 (C I P) 数据

把天空还给你/张小娴著. —海口：南海出版公司，2002.12

ISBN 7-5442-2360-4

I. 把… II. 张… III. 散文-作品集-中国-当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 097980 号

BA TIANKONG HUANGENI

把 天 空 还 给 你

作 者 张小娴 (香港)

责任编辑 袁杰伟 杨 雯

封面设计 合和工作室

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 65350227

社 址 海口市蓝天路友利园大厦 B 座 3 楼 邮编：570203

经 销 新华书店

印 刷 上海中华印刷有限公司

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印 张 5.625

字 数 65 千

版 次 2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-5442-2360-4/I·505

定 价 14.00 元

南海版图书 版权所有 盗版必究

• 张 • 小 • 嫻 • 小 • 说 •

《荷包里的单人床》

《三个 A CUP的女人》

《面包树上的女人》

《卖海豚的女孩》

《面包树出走了》

《流浪的面包树》

《那年的梦想》

《蝴蝶过期居留》

• 张 • 小 • 嫻 • 散 • 文 •

《贴身感觉》

《永不，永不，说再见》

《欲望的鸵鸟》

《在天涯寻觅你》

《把天空还给你》

目

录

第一章 床榻之岸

- 最难承认的 · 2
- 重寻美丽的偶然 · 4
- 你是星期几的样子? · 6
- 吵架的对手 · 8
- 诚征煮饭男 · 10
- 情之所钟 · 12
- 微妙的巧合 · 14
- 眼上的星与月 · 16
- 无法假装不在乎 · 18
- 情人的颈巾 · 20
- 唤起了的记忆 · 22
- 我不来,也不走 · 24
- 和潜力恋爱 · 26

①

②

③

目

录

- 世间相对论 · 28
渺小的爱人 · 30
英雄，如果你孤独 · 32
你爱我百分之几？ · 34
青春的爱情 · 36
只是我们刚巧相爱 · 38
床榻之岸的人 · 40

第二章 林中的小屋

- 女人想要的男人 · 44
恋人的新名字 · 46
爱情的洁癖 · 48
品味的霸道 · 50
你微笑，我说谎 · 52

①

①

②

目

录

身上的老小孩 · 54

时间暂留 · 56

潇洒的不 · 58

说得最多的一句反话 · 60

男人的世界 · 62

永远的地址 · 64

林中的小屋 · 66

床上的尝味期限 · 68

乔装的勇猛 · 70

平息你的欲念 · 72

爱的销魂 · 74

性爱的彼岸 · 76

情色的诗意 · 78

幸福的喘气 · 80

一生一高潮 · 82

①

①

③

目

录

第三章 遥远的乐园

- 总是有遗憾 · 86
- 就是这一句了 · 88
- 快乐会重来 · 90
- 最初的几件衣服 · 92
- 与自己相逢 · 94
- 逝去时光中的自己 · 96
- 你的腰围，是谁的责任？ · 98
- 食物的奖赏 · 100
- 一只低飞的鸡 · 102
- 今天的礼物 · 104
- 你渴望得到什么？ · 106
- 我不要善良 · 108
- 朋友的衬托 · 110
- 朋友，不要失意 · 112

①

②

③

目

录

但愿人长久 · 114

为了忘却 · 116

虚幻的安全 · 118

人间的天国 · 120

身上的地狱 · 122

乡愁的乐园 · 124

第四章 天涯的天涯

情如渡河船 · 128

天涯的天涯 · 130

你怀念热恋的滋味吗? · 132

不要兑现的承诺 · 134

累人的幻想 · 136

我是为你好 · 138

①

①

⑤

目

录

- 爱里的嘲讽 · 140
- 不怕回家吃自己 · 142
- 高尚的谎言 · 144
- 情人的卡路里 · 146
- 旧情人的小肚子 · 148
- 被爱的条件 · 150
- 一朵花的条件 · 152
- 忘了为何忘了 · 154
- 忘记了寂寞 · 156
- 离不开的背景 · 158
- 原来没什么 · 160
- 把你想得坏一点 · 162
- 告诉自己不要找你 · 164
- 把天空还给你 · 166
- 后 记 · 168

①

②

③

第一章
床榻之岸

最难承认的

最难承认的,并不是自己的错误,而是心里的妒忌。

“我嫉妒”比“对不起”更难启齿。

爱一个人的时候，我们很愿意说“对不起”。既然我错了，希望你不要生气。因为爱你，所以这一点点的自尊可以放在一旁。

然而，嫉妒却与自尊无关。嫉妒里，也许有一部分的自卑吧。我并不希望你了解我的自卑和脆弱，这是我自己也几乎无法面对的事情。

为了掩饰自己的嫉妒，我们不是胡乱找借口发脾气便是假装有风度。

我一连发了几天的脾气，找不出理由，以为我为了一些鸡毛蒜皮的小事，或者以为女人每个月总有几天非常可怕。而其实，我是在嫉妒。

嫉妒些什么?或许是嫉妒一些你认为可笑和不可能的事情,比如你和其他女人的关系、你对其他女人的



赞美。

女人的本领，是把一些事情想像成真，然后涕泪涟涟，好不凄凉。

我不想你知道你爱的我是个妒忌心如此重的女人。因此，我发疯的时候，我宁愿承认我的更年期早来了二十年，而不是心胸狭窄。

女人不想承认妒忌，也许还有这许多的理由：

我不想你知道我多么在乎你，多么害怕失去你。

我不想你沾沾自喜，也不想长他人志气。

我不想变成一个小心眼儿的人。我更不想的，是你以后可以利用我的妒忌来气我。

所以，当我满怀妒忌的时候，我还是潇洒地微笑。

最难承认的，并不是自己的错误，而是心里的妒忌。

①

②

③

重寻美丽的偶然

许多年前，无意中在日本东京一家生活杂货店里买到一个漂亮的布袋，于是，以后每次重游东京，我都会去同一家店逛逛。可是，自从那个布袋之后，我再没有找到称心满意的东西了。

有些东西，的确只会让你遇到一次。

你也有过这种经验吧？因为一次美丽的偶然，我们爱上了一个地方，并且相信以后还会有更多惊喜。可惜，那些惊喜却不再出现了。虽然是这样，你也许还是会继续探访那个地方，直至你在另一处遇到一个更美丽的偶然。

无数次失望之后，仍然重临，只是因为不想错过。

我们多么害怕失之交臂？

有时是一袭衣裳、有时是一件收藏品、有时是一个人，你不一定很想拥有，但是，错过了便太可惜。

①

②

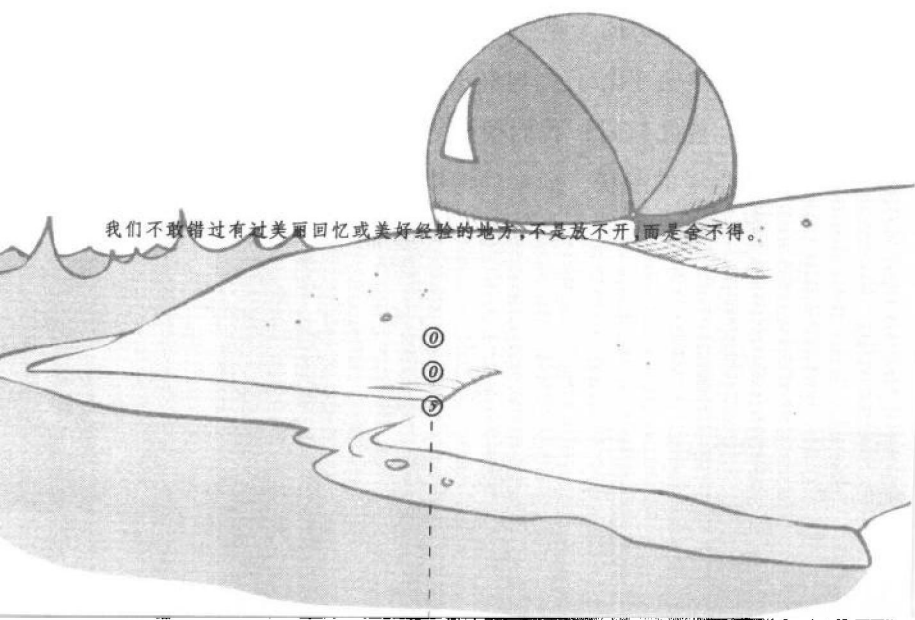
③

.....



我们不敢错过有过美丽回忆或美好经验的地方，
不是放不开，而是舍不得。

在平凡的生活里，我们乐于怀抱着一个微小的希望。为了一个希望，即使花一点时间，或再失望一次，又有什么关系呢？



你是星期几的样子？

你有没有发觉自己每天都有一个样子？

星期一的你跟星期三的你是有一点不同的。这么细微的差别，也许只有你自己看得出来。

我觉得星期三和星期五的我比较好看，而星期天和星期一就比较糟糕。没人明白那是什么原因，反正我们永远不会是昨天或明天的自己，只有当下这一刻才是真实的。

同样地，经过一段时间的观察，我发觉身边的人在星期六的样子比星期一可爱，也许是因为星期一的工作通常很沉重吧。到了星期六，他会宽容很多（所以我会拣在星期六发脾气）。

你身边的人呢？你是否能够说出他一星期七天里脸上微妙的变化？还是已经没有感觉了？

曾几何时，我们很努力去捕捉恋人身上的一切。他指甲的形状、拇指的弯度、大脚趾头和第二只脚趾的长短，他牙齿的颜色，他的唇纹，他眼睛里黑和白

①

②

③

.....



的比例，他身上没穿衣服时的窘态，他充满情欲时，皮肤散发出来的味道……这一切一切终将消逝，我们惟有尽量记忆。

就这样，从星期一到星期天，我们从恋人身上寻找彼此相似之处，然后歌颂它。

我们也同时寻找彼此相异之处，然后遗忘它。

只是，终有一天，我们会变得疏懒或挑剔，不是重新想起彼此相异之处便是忘了当初为什么爱他。

当你忘了他星期一和星期六的样子有什么分别时，难免有一点感触。因为，由始至终，我们所期待的爱情，并不是一起默默过日子，直至面目模糊；而是像流转的四季，每一个微妙的变化都充满喜悦。

我们所期待的爱情，并不是一起默默过日子，直至面目模糊；而是像流转的四季，每一个微妙的变化都充满喜悦。

