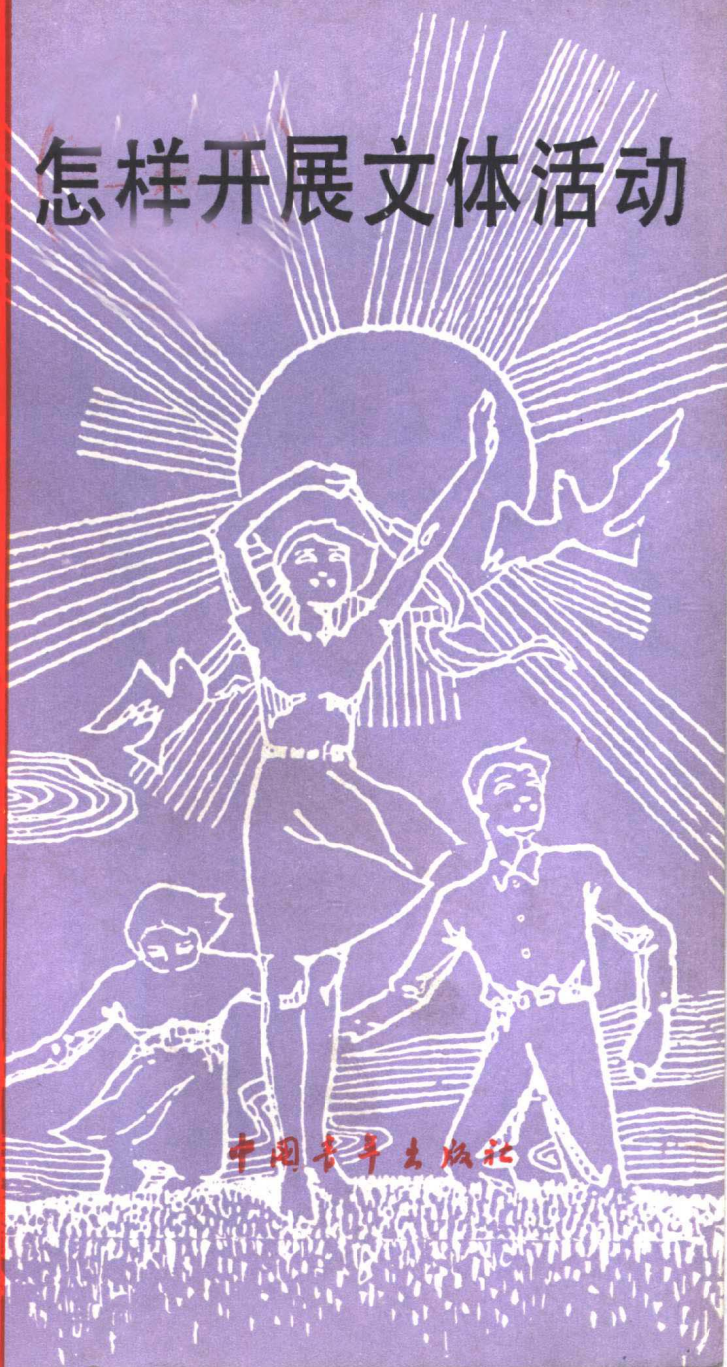




怎样开展文体活动

《共青团支部工作顾问》



中国青年出版社

怎样开展文体活动

共青团中央宣传部编

中国青年出版社

题 图：李 鸿 飞

责任编辑：唐 得 阳

怎样开展文体活动

共青团中央宣传部编

*

中国青年出版社出版

中国青年出版社印刷厂印刷

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

*

187×1092 1/32 5印张 78千字

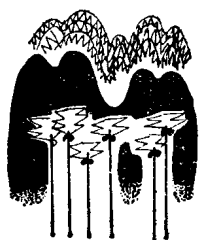
1986年2月北京第1版 1986年2月北京第1次印刷

印数1—13,200册 定价0.77元

出版者的话

团支部是共青团工作和活动的基本单位，只有把团支部建设好，把几千万团员组织起来，发挥组织的战斗作用，共青团才能把整个青年一代团结在党的周围，无愧于党的亲密助手和可靠后备军的光荣称号。

新时期，有新情况，新问题，这就要求全团干部在继承共青团的光荣传统的同时，研究新情况，解决新问题，摸索新经验。《共青团支部工作顾问》丛书，就是为了适应这一需要而编辑出版的。我们热忱地希望广大团的干部和我们一起共同搞好丛书的编辑工作。对丛书的内容、形式有什么建议，希望丛书解答什么问题，欢迎写信告诉我们。来信请寄：北京东四北十二条二十一号中国青年出版社编辑部。



目 次

开展文体活动与建设精神文明有什么关

系?	赵喜明	1
团组织抓文体活动是不务正业吗?	江 洪	9
文体活动影响学习和工作吗?	高 远	14
体力劳动能代替体育锻炼吗?	曾复胜	20
文体活动怎样争取党组织的重视?	田 瑜	24
怎样使广大青年喜欢参加文体活动?	张道诚	29
开展文体活动怎样注意青年的不同爱		

好?	傅晓北	34
----------	-----	----

厂矿企业体制改革后怎样组织青年开

展文体活动?	林小仲	40
农村实行责任制后怎样开展文体活动?	冯 军	46
怎样活跃偏远地区青年的文体活动?	章志刚	51
怎样办好连队俱乐部?	阳 吟	55
怎样组织中学生参加课外文体活动?	孟 稣	60
怎样开展好大学生课外活动?	袁纯青	66

怎样组织周末晚会?	周荫如	71
文体活动没人指导怎么办?	韩天雨	77
建设活动阵地缺乏资金怎么办?	利群	83
后进青年可以参加“青年之家”的活动		
吗?	金戈	89
怎样对待青年参加庸俗甚至下流的活		
动?	久明	93
怎样办好舞会?	利群	99
怎样指导青年业余文娱队的活动?	吕济民	105
怎样指导青年搞好业余文学创作?	陈象涌	110
怎样筹建图书室?	林木	116
怎样开展摄影活动?	洪克	122
怎样搞好集邮活动?	程路	128
怎样组织游泳活动?	孙玉珍	136
怎样组织旅游活动?	周荫如	143



开展文体活动与建设精神文明 有什么关系？

编辑同志：

自去年秋上，我们团支部自筹资金办起了“青年之家”，文化体育活动开展得很活跃。每天晚上，团员、青年到“青年之家”看书读报，打球下棋，吹拉弹唱，大家可高兴了。但也有的同志爱泼冷水，说团组织的主要任务是进行思想工作，当前应该全力抓精神文明建设，文体活动无关紧要。我们觉得这种批评是不正确的，但也说不出个所以然。编辑同志，您能给我们讲讲开展文体活动与建设精神文明的关系吗？两者之间究竟有没有矛盾？

山东 李 桦

李桦同志：

祝贺你们办了一个深受团员、青年欢迎的“青年之家”。

你信中谈到有的同志认为开展文体活动影响政治思想工作和精神

文明建设，这显然是对两者之间密不可分的关系搞不大清楚。社会主义精神文明建设包括两个方面，一是教育、科学、文化、体育、卫生事业的发展；一是政治思想教育和道德伦理方面的教育。这里讲得很明确，文化和体育事业的发展是精神文明建设的重要组成部分。不言而喻，文化体育生活，是人们精神生活的重要内容。有谁能离开文体生活呢？有谁既不喜欢音乐、戏剧，又不看电影，既不打球、跑步，又不看体育比赛呢？恩格斯曾经把人的生活分为生存、享受、发展三个方面。人生活在世界上，要有基本的物质生活条件，但人类不满足于吃饱、穿暖、住好，人不同于动物，人有更高的要求，就是精神生活享受。文化体育活动能使人得到休息和娱乐，是一种高尚的精神生活享受。所以从咿呀学语的幼童到白发苍苍的老人都需要文化体育生活，也都有自己所喜爱的文体活动。我们的革命导师大都是酷爱文体活动的。马克思喜欢击剑、散步、做游戏等，恩格斯喜欢骑马、击剑、游泳等，列宁喜欢唱歌、溜冰、下棋……很多著名的科学家、文学家也都有自己爱好的文体活动，鲁迅喜欢骑马，高尔基爱登山、演戏，居里夫人喜欢游泳，爱因斯坦喜欢散步、爬山……总之，各种各样的文化体育活动，有益于人们锻炼身体，陶冶情操，是人们精神生活不可缺少的内容。从古至今，文化体育事业紧紧地伴随着人类生活，伴随着社会的发展而发展。我们今天建设社会主义精神文明，也就要高度发展与之相适应的文化体育事业，以满足人民群众对于精神生活的日益提高的需求。

古人说，美好的文化活动可以“善民心”，“补短移化，助流

政教”，用现在的话说，就是健康向上、美好的文化活动可以提高人们的道德修养，可以移风易俗，辅助政治工作。随着科学的进步和经济的发展，人们对文化生活的要求越来越高，越来越强烈；文化体育活动对社会政治和人们的思想修养，影响也越来越大。

可是，为什么有些同志把开展文体活动与精神文明建设对立了起来呢？其主要原因，首先是有些同志把精神文明建设仅仅看成是政治思想教育和道德伦理方面的教育，把文化体育从精神文明建设中分割出来；其次是有些同志不懂得精神文明建设的两个方面，即政治思想、道德伦理与文化体育之间的辩证关系，不了解文化体育活动对政治思想工作和道德伦理观念形成的巨大影响。这里，我想重点谈谈这一问题。

第一，文化体育可以振奋民族精神、鼓舞士气。苏联诗人马雅可夫斯基曾说过：“歌，就是力量，就是战斗的号角，就是思想的火花。”我国历史上有悲歌丧楚的故事。在抗日战争时期革命歌曲曾起过联络友军、鼓舞人民群众团结抗日的的作用。文学、电影的作用更大。在美国曾有这样的说法：“一个女人的小说引起一场战争。”这本小说，是指斯陀夫人的《汤姆大伯的小屋》。小说反映美国南方黑人的悲惨生活，在北方引起了人们的强烈愤慨，对美国南北战争的爆发，起了积极的推动作用。当然，把这场伟大战争的爆发，归因于一本小说，未免有些夸大，但说明了文学作品的作用。至于《董存瑞》《黄继光》等电影，《钢铁是怎样炼成的》《把一切献给党》等书籍，教育了一代又一代的青少年，为了人民的幸福、祖国的尊严，英

勇奋斗，光荣献身，更集中说明了文化活动对人们思想的巨大作用。

体育事业的发展对民族精神的振奋有着特殊的作用。记得1982年中国女排迎战“东洋魔女”的情景吧？那时坐在电视机旁、收音机前的有多少人哪！从小孩到老人，从工人、农民、战士到中央领导，大家的心都往一处跳动，大家的愿望铸成一个字，就是“赢”。女排不负众望，终于夺得了冠军。多少人吹呼雀跃，多少人老泪横流，多少人昂起了头，挺起了胸。海外华侨也无比兴奋，他们奔走相告、举杯相庆。香港一家报纸豪迈地说，谁还敢说我们是东亚病夫，“中国人是东亚健夫”。1984年，中国女排战胜美国队，获得了奥运会冠军，实现了“三连冠”的宏愿，中华大地再次变成了一片欢乐的海洋。一场球赛，竟拨动了这么多人的心弦，起了这么大的作用，正如人们所形容的，它是一颗“精神原子弹”啊！

第二，健康向上的文体活动，能起到宣传科学、破除迷信、移风易俗的作用。我们的祖先在两千年前就说过：“移风易俗，莫善于乐。”这是经验之谈。文化活动有最广泛的群众基础，群众喜闻乐见，易于接受。因此，我们党团组织历来注意利用文化活动宣传科学的世界观，破除封建落后的思想和陈规陋习，效果是非常好的。山西有一个村庄发生过这么一件事：有一个妇女很厉害，人称“母老虎”。她干涉女儿的婚姻自由，想把女儿当商品卖。村干部教育她，她躺在地上打滚，又哭又闹；亲戚朋友规劝她，她把人家骂出门，简直拿她没办法。后来，团支部组织的宣传队针对她的问题，编了一个活报剧，

叫《凭女发财》，又在村里板报上画了一幅漫画，叫《摇钱树》，还发动大家讨论。这个天不怕地不怕的厉害人，看了剧和画，又听到群众的议论，慢慢地回心转意了。我国有许多地方群众的科学文化水平很低、封建迷信思想很严重，有的至今还相信什么鬼神，相信老天爷、雷公、风婆之类。对于这种现象，一方面要说服教育，进行思想工作；另一方面要大力开展文化活动，通过生动形象的形式，向群众介绍一些科学文化知识，逐渐帮助群众从封建迷信的枷锁中摆脱出来。习仲勋同志在一次会议上说，农村的文化工作就是政治思想工作。这是很有道理的。

第三，文化活动可以培养高尚的道德情操。青少年兴趣广泛、精力充沛，好奇、好胜心特别强，什么事都想试试，什么东西都想摸摸。在这个时期，如果没有健康向上的文化体育活动去吸引他们、满足他们，他们就会感到生活单调乏味；如果思想工作跟不上，他们还可能去模仿一些不好的东西，甚至走上邪路。组织他们参加一些丰富多彩的文化活动，可以帮助他们培养起健康向上的情趣，使他们对某一种文化艺术、某一种体育活动、某一种科学产生浓厚的兴趣，进而树立起远大的志向和奋斗的目标。多年来，我们许多中、小学和青少年宫就是根据这样一个指导思想，开展课外文艺、体育、科技活动，帮助青少年打开了心灵的窗户，勇敢地向知识的大门迈进。

文化体育活动，也是对青少年进行道德教育、革命精神教育、集体主义教育、纪律教育的重要途径。毛泽东同志说过：

青年人就是要多玩一点、多娱乐一点，要蹦蹦跳跳，不然他们就不高兴。”我们做青年的思想工作，一定要注意照顾青年“好玩”这个特点，要把思想教育寓于青年喜闻乐见的文化体育活动之中。许多团组织通过有计划地组织青年唱歌演戏、体育比赛、游览旅行等等，对青年进行思想教育、道德教育和纪律教育，效果很好。有的团组织针对青年不了解革命史，盲目崇拜欧美资本主义的情况，组织他们游览圆明园遗址、讲义和团与八国联军英勇斗争的革命故事，以及腐败无能的满清政府卖国求荣的丑恶行径，极大地激发了青年们的爱国主义热情和民族责任感，增加了对党和社会主义的感情，推动他们以实际行动为振兴中华作贡献。通过文化活动对青年进行思想教育，青年会高高兴兴接受，起到潜移默化的作用。这种“润物细无声”的教育方法，比不看对象的实际情况，捏着脖子硬灌的教育方法不知要高明多少倍。

有些后进青年，组织别的活动，他不乐意参加，但组织文体活动，不让他参加，他会急得团团转。因此，许多地方的团组织，就利用文体活动去吸引、团结、教育后进青年，效果都比较好。河北省一个饮食公司，有十几个失足青年，许多同志都认为他们是出了窑的砖——定型了。他们自己也失去了进取的勇气。公司团委却不这样看，认为他们会变好的。决心帮助他们跟上革命的队伍。但怎样才能接近、帮助他们呢？团委首先组织他们参加文体活动，第一次是组织划船，这些失足青年过去看团员青年们旅游、划船，是又羡慕又嫉妒。今天团委组织他们搞这样的活动，真是过去作梦也想不到，他们感到

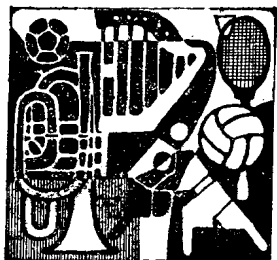
自己能和团员们一起参加有趣的活动，人格一下子升华了。渐渐地，一些政治学习和文明礼貌活动，他们都兴致勃勃地参加，并自觉地遵守纪律。从此，他们积极靠近团组织，都有了明显的进步。无数实践证明，做青少年的思想工作只靠干巴巴地说教不行，必须与活动结合起来，必须把思想性、知识性、趣味性结合起来，这样才能达到预期的效果。

第四，健康向上的文化活动是抵制资本主义思想侵蚀的重要手段。在我国，随着国际交往的增多，落后的思想和生活方式的影响也必然增加。一些地方出现了文化走私活动，黄色书刊、淫海歌曲、庸俗的录音录像等通过各种非法渠道涌进国内。这些腐朽的思想文化毒品对于识别能力差、好奇心强的青少年有很大的诱惑力，危害甚大。有不少青少年就是看了一本“手抄本”、看了几个黄色录像，而堕落下去。这种腐蚀作用也从反面说明了文化活动对于人们精神健康的严重影响。对此，我们团组织应注意做好两方面的工作。一方面要设法杜绝这些毒品入境，不让它接触青少年；更重要的方面是要大力开展健康的、向上的文化活动，以丰富多彩的形式把青少年的兴趣吸引过来，通过活动提高青少年的思想觉悟和识别能力，使他们能自觉地抵制资产阶级和一切剥削阶级腐朽落后的东西。很多团组织的经验证明，只要我们认真地去抓，那些靡靡之音、封建迷信等落后现象就会销声匿迹。

胡耀邦同志说：“一个体育，一个文艺，有广泛的群众性，而凡属具有群众性，有益于人民，能鼓舞和教育人民积极向上，又为他们所喜闻乐见的事业，我们都要积极组织和领导人

民，千方百计把它们搞上去。”李桦同志，你们办“青年之家”，开展丰富多彩的文化活动，是符合人民群众，特别是青年群众需要的，是符合我党为人民服务的宗旨的，这也是建设社会主义精神文明的具体行动。希望你们坚定不移地抓下去，为丰富群众的业余文化生活，为青年一代的健康成长，为社会风气的根本好转，作出更大贡献。

赵喜明



团组织抓文体活动

是不务正业吗？

编辑同志：

我们团支部年初改选后，通过组织团员青年开展文体活动，改变了团的工作死气沉沉的局面。但有人却说，共青团是党的助手，是为实现党的中心任务工作的嘛，团支部组织一帮小青年蹦蹦跳跳就是不务正业。有些团员青年听了这些闲话有些泄气。我想做做大家的工作，但又不知如何讲清道理。希望你们能告诉我，该怎样回答这个问题呢？

陕西 邱真

邱真同志：

你的来信编辑同志转给我看了。按理说，团组织开展文体活动，组织青年娱乐娱乐，唱唱歌，跳跳舞，打打球，下下棋，本来是天经地义的，无可厚非。但这个问题却不止一次地被提出来，引起了我的深思。我想，在这个问题上，一些人所

以会产生模糊认识，原因无非两条。一条是对什么是团的正业并没有弄明白，以为团组织的任务和文体活动是互相排斥的。另一条是对文体活动本身的认识也不大了解，以为文体活动不过是无聊的消遣，蹦蹦跳跳，说说笑笑，不是正经事儿。

团组织是干什么的？“团组织就是团结教育青年，并为实现党的中心任务而工作的呀！”许多团干部会这样回答。但要做到这一点，组织青年开展文体活动，是一条有效的途径。

一位做过青年工作的老同志，曾向我讲过这样一件事：他曾在西北地区做青年工作。有一次，他们派出一个团的干部到一个山村抓组建团支部工作。那是个穷乡僻壤，农民虽然获得了土地，但思想还不很开通，组织青年开展活动很困难，使这位同志发了愁。一天晚饭后，他面对着晚霞，坐在门坎儿上拉起了他随身带着的那把二胡。结果，房前屋后招来了许多青年人和欢蹦乱跳的孩子。这意外的收获，使他喜出望外。于是每天晚饭后他都拉一阵子二胡。渐渐地，一些青年成了这里的常客，有的常常端着饭碗来听他拉的二胡。他因势利导，先是教这些青年学唱歌曲，象《白毛女》、《大刀进行曲》等他都教唱过。接着他把青年组织起来演出。这下子山村青年活跃了。一些青年成了积极分子，被接收入了团。一把二胡建起了团支部的故事在当地传开了。你看，文体活动有多么大的威力啊！

当然，现在团组织的状况和解放初期不同了，但是文体活动仍是共青团工作不可缺少的，而且随着整个事业的不断向前发展，它的作用更加突出了。

本来，青年人精力旺盛，朝气蓬勃，都有爱玩、好蹦蹦跳跳的特点。开展好文体活动，是广大青年的共同要求。改革带来的新形势不但使青年的这种要求没有削弱，反而更加迫切，更加提高了。前不久，我看了几份反映农村青年要求的材料，不论是机关同志调查的还是基层报来的，都有一个共同的意见，就是实行生产责任制后，农村青年不仅想富、想学，而且由于时间充裕了，他们更希望文体活动开展得好一些。你们那里的青年不就是这样的吗？城市青年更有多方面的兴趣和爱好，对文化娱乐活动的要求就更为迫切了。共青团是党的助手，党的中心任务无疑是团的主要工作。同时，共青团又是青年利益的代表者。团组织只有积极创造条件，满足青年的正当要求，包括文化娱乐要求，才能把广大团员、青年吸引到自己的周围。也只有这样，才能团结广大团员、青年，为实现党的四化宏伟目标而努力奋斗。

诚然，组织青年参加文体活动，远远不止是增加团组织吸引力的手段。根据广大青年的要求，组织、开展文体活动，可以在培养青年正当的兴趣爱好中，陶冶他们的道德情操，提高他们的文化素养。文体活动，兼有教育的职能。许多教育家都十分重视青年的文体活动。据说，希腊为了使生活在气候严酷的阿尔卡迪亚人性格柔顺，法律规定每个三十岁以下的公民必须学习音乐，阿尔卡迪亚人因此成为希腊人中最有礼貌和最诚实的人。中国古代教育家孔子也说过：“安上治民，莫善于礼，移风易俗，莫善于乐。”可见，健康的文体活动，对增强人们的审美观念，陶冶人们的思想情操，转变社会风气，都是