

象棋布局丛书

斗炮局

余启昌 徐家亮 刘海亭 著

炮



民族出版社

·象棋布局丛书·

斗 炮 局

金启昌 徐家亮 刘海亭 著

人民体育出版社

(京) 新登字040号

斗
象棋局丛书

金启昌 吴家亮 刘海亭 著

人民出版社出版

中国铁道出版社印刷厂印刷

新华书店总店北京发行所发行

787×1092毫米 32开本 9 12/32 印张 200千字

1992年9月第1版 1992年9月第1次印刷

印数：1—11,300册

ISBN 7-5009-0768-0/G·737 定价：4.30元

内 容 提 要

本书介绍象棋现代布局中顺炮局的新变着，着重阐明攻守双方的战略计划和要点，详细分析实战中经常出现的主要变化，最后附有实战对局的评解。本书使读者对顺炮局的现代发展和新变着有较全面的了解，可帮助读者提高布局水平和实战能力。

184/35/07

前　　言

攻守双方都摆中炮的开局称“斗炮局”。根据对方部署双炮的相对位置的不同，“斗炮局”又可分为“顺手炮”（或称“顺炮”）和“列手炮”（或称“列炮”或“逆手炮”）两大类。

无论是哪一类“斗炮局”，是“顺炮”还是“列炮”，它们的共同特点都是对攻性强，以攻对攻，谋求速战速决。双方在开局阶段的斗争尖锐激烈，战局紧张，稍有差池即易招来败局。无论攻方或守方，争胜的机会均较多。尤其是后走方，在斗炮局中的反攻机会较多。但是，在另一方面，后走方的风险也很大，在开局阶段一着走错，陷入被动或甚至跌入陷阱，以致造成输棋的机会也较多。特别是列炮局，后走方的败局率还是较高。正因为如此，在实战中，后走方采用顺炮局的比采用列炮局的总是多得多。

“斗炮局”的最早历史，可追溯到南宋，南宋陈元靓的《事林广记》中载有顺炮和列炮的全局着法各一局，这是象棋发展历史上关于斗炮局的最早记载。后来，《金鹏十八变》、《橘中秘》、《适情雅趣》、《韬略元机》等明清时代的象棋古谱中，都有顺炮和列炮的全局着法的系统介绍。本世纪60年代以前，在实战比赛中，顺炮局的局数比例，占了相当大的比重。那

时，一次比赛中，顺炮的局数有时比中炮对屏风马的局数还多。从着法上看，因循旧谱着法的较多。60年代以后，中炮对屏风马的布局在实战比赛中出现的局数比例逐渐超过了顺炮局，而在各种布局中占了首位，但顺炮局仍然保持一定的比例。80年代，布局出现百花齐放的新局面，先手布局，除中炮局以外，出现了飞相局、过宫炮、仙人指路、进马局等等，在实战比赛中竞相争艳。而后走方应中炮的也不单是屏风马或顺炮、列炮，而是屏风马、反宫马、顺炮、后补列炮等各种布局类型应有尽有。象棋布局理论有了新的发展，出现了许多新的布局体系。就以仍然保持一定比例的顺炮布局而论，也以崭新的姿态出现，而有了许多新变着、新变化、新发展，出现了跳正马、缓开车、双横车等新的攻防体系。

本书的目的就是向广大棋艺爱好者、各级棋手提供象棋布局在顺炮局方面的一些新的信息，介绍近十年来在国内外重大比赛中出现的顺炮布局的新变化。全书列出顺炮横车、顺炮直车、顺炮双直车、顺炮双横车、顺炮直横车、顺炮缓开车等各种阵势共89局，分别介绍攻守双方的战略计划和攻防要点，最后附典型局例20个，附图评注，供读者参考研究。

由于象棋布局的变化日新月异，发展很快，顺炮新变化还在不断发展着，本书对它们的研究只能起到抛砖引玉的作用。由于我们水平有限，书中难免有错漏，请读者和象棋界人士不吝指正，以便本书将来再版时加以修订。

著者

1991年9月25日

目 录

前言	1
第1局 顺炮横车巡河炮对直车巡河（一）	1
第2局 顺炮横车巡河炮对直车巡河（二）	3
第3局 顺炮横车对直车巡河飞边象（一）	8
第4局 顺炮横车对直车巡河飞边象（二）	10
第5局 顺炮横车卒林对直车巡河炮	12
第6局 顺炮双横车对直车巡河	15
第7局 顺炮横车对直车巡河	18
第8局 顺炮横车对直车巡河炮	20
第9局 顺炮双横车对直车巡河补士	24
第10局 顺炮横车河口马对直车巡河补士	30
第11局 顺炮横车卒林对直车巡河卸中炮	35
第12局 顺炮横车河口马对直车巡河边马	37
第13局 顺炮横车卒林对边马巡河炮	40
第14局 顺炮横车压象眼对边马补左士	42
第15局 顺炮横车压象眼对直车里马	44
第16局 顺炮横车对直车里马挺3卒	46
第17局 顺炮横车边炮对里马边象缩炮	48
第18局 顺炮横车进三兵对里马挺3卒	50

第19局	顺炮横车卒林对里马边象	51
第20局	顺炮横车压象眼挺边兵对边马左士	53
第21局	顺炮横车挺边兵对边马士角炮	56
第22局	顺炮直车进三兵对横车边马（一）	58
第23局	顺炮直车进三兵对横车边马（二）	61
第24局	顺炮直车进三兵对横车边马（三）	63
第25局	顺炮直车进三兵对横车边马（四）	64
第26局	顺炮直车进三兵对横车边马（五）	66
第27局	顺炮直车进三兵对横车边马（六）	68
第28局	顺炮直车进三兵对横车边马（七）	70
第29局	顺炮直车进三兵对横车过河（一）	72
第30局	顺炮直车进三兵对横车过河（二）	75
第31局	顺炮直车进三兵对横车过河（三）	77
第32局	顺炮直车进三兵对横车进3卒（一）	
		78
第33局	顺炮直车进三兵对横车进3卒（二）	
		83
第34局	顺炮直车进三兵对横车进3卒（三）	
		85
第35局	顺炮直车进七兵对横车边马	87
第36局	顺炮直车进七兵对双横车边马	92
第37局	顺炮两头蛇巡河炮对双横车里马	93
第38局	顺炮巡河炮骑河车对双横车里马	96
第39局	顺炮两头蛇升左车对双横车里马	98
第40局	顺炮直车两头蛇对双横车	99
第41局	顺炮直车巡河炮对双横车	102
第42局	顺炮直车平边炮对双横车	106

第43局	顺炮直车骑河对双横车里马	107
第44局	顺炮直车飞边相对双横车里马（一）	110
第45局	顺炮直车飞边相对双横车里马（二）	114
第46局	顺炮直车飞边相对双横车里马（三）	117
第47局	顺炮直车飞边相对双横车里马（四）	121
第48局	顺炮直车补左士对双横车里马	123
第49局	顺炮双直车对横车平边炮	126
第50局	顺炮直车马回窝心对横车进兵线	130
第51局	顺炮直车对横车右炮过河（一）	132
第52局	顺炮直车对横车右炮过河（二）	138
第53局	顺炮直车对横车右炮过河（三）	139
第54局	顺炮直车对横车右炮过河（四）	145
第55局	顺炮直车七路马对横车里马	148
第56局	顺炮直车七路马对双横车里马	151
第57局	顺炮直车对缓开右横车	153
第58局	顺炮直车七路马对右横车里马	157
第59局	顺炮直横车对直车边炮	161
第60局	顺炮直横车对两头蛇里马	167
第61局	顺炮直横车边马对里马挺7卒	168
第62局	顺炮直车巡河对直车里马	175
第63局	顺炮直车边马对挺7卒缓出车	177
第64局	顺炮直车对缓开车进7卒左横车	179
第65局	顺炮直车边马对里马飞边象	182

第66局	顺炮直车平七路炮对横车飞边象	186
第67局	顺炮直车七路马对横车挺7卒	189
第68局	顺炮直车过河压马对里马缓出车	193
第69局	顺炮缓出车左炮过河对直车挺3卒	195
第70局	顺炮缓出车七路马对直车	197
第71局	顺炮横车七路马对横车里马	199
第72局	顺炮直车过河对横车里马	200
第73局	顺炮直车过河压马对横车里马	202
第74局	顺炮直车七路炮对横车天马行空（一）	
		204
第75局	顺炮直车七路炮对横车天马行空（二）	
		207
第76局	顺炮直车七路炮对横车天马行空（三）	
		203
第77局	顺炮直车过河压马对横车退中炮	210
第78局	顺炮直车过河对横车守左肋	213
第79局	顺炮直车补右士对双横车边马	217
第80局	顺炮双直车对直横车里马	219
第81局	顺炮直车七路炮对直横车里马	223
第82局	顺炮双直车对直横车边马	225
第83局	顺炮双直车平七炮对横车边马	227
第84局	顺炮双直车对直车边炮（一）	229
第85局	顺炮双直车对直车边炮（二）	231
第86局	顺炮直车对直车边炮	233
第87局	顺炮击中卒对左横车	235
第88局	顺炮直车补士对左横车过宫	237
第89局	顺炮双直车边炮对双横车里马	240

对局选例

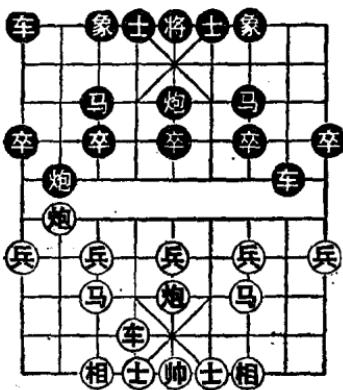
湖北柳大华（红先胜）河北李来群	242
湖北柳大华（红先胜）火车头梁文斌	244
湖北李义庭（红先胜）北京臧如意	246
香港赵汝权（红先负）上海胡荣华	248
北京朱学增（红先负）上海朱永康	250
江苏言穆江（红先胜）山东王秉国	253
北京傅光明（红先负）浙江周建雄	255
湖北李义庭（红先胜）辽宁孟立国	257
广东杨官璘（红先胜）辽宁孟立国	260
河北李来群（红先胜）上海胡荣华	263
上海胡荣华（红先胜）湖北李义庭	266
广西余贵燊（红先胜）北京臧如意	268
湖北柳大华（红先胜）上海胡荣华	270
香港张百嵩（红先负）辽宁赵庆阁	272
广西黄国棣（红先胜）吉林曹霖	274
天津薛占金（红先负）辽宁赵庆阁	276
四川蒋全胜（红先胜）吉林曹霖	277
天津赵长起（红先胜）北京王国栋	279
北京臧如意（红先和）黑龙江王嘉良	281
广东杨官璘（红先和）上海胡荣华	285
附录 象棋布局丛书	287

第1局 顺炮横车巡河炮对直车巡河（一）

1. 炮二平五 炮8平5
2. 马二进三 马8进7
3. 车一进一 车9平8
4. 车一平六 车8进4

至此，形成顺炮横车对直车巡河的基本阵式。黑方升车巡河是比较稳健的走法。

黑方



红方

5. 马八进七 马2进3

跳正马加强中路攻防，是黑方一种应着。

6. 炮八进二

红巡河炮准备打马争先，是一步创新着法，比较灵活。

6. 炮2进2图

升炮巡河，对抢先手之着。

如图形势，红方主要有炮八平七、炮八平三两种着法，分述如下：

（一）炮八平七

7. 炮八平七 车1进2

8. 车九平八 炮2平7

9. 马三退一

如改走车八进五，则车8进1，马三退一（如炮七平三，士6进5，炮三进二，卒3进1，车八平七，卒5进1，车七进一，车8退2，黑优），士6进5，双方对峙。

9. 卒3进1

如改走卒1进1，则兵三进一，炮7平6，车八进五，

士4进5，车六平四，卒7进1，车四平三，象7进9，兵三进一，象9进7，马一进三，炮5平6，炮七平四，前炮平3，炮四退二，炮3进3，炮四平七，红方先手。

10. 炮七平九

如改走炮七平五，则士6进5，前炮进三，象7进5，兵五进一，车8进3，车六平四，马3进4，黑方较好。

10. 车1平2 11. 车八进七 炮5平2

12. 兵三进一 炮7平5

如改走炮7平6，则马一进三，炮6进3，马七退九，车8平4，车六进四，马3进4，炮九平六，炮6退1，炮五平六，马4退3，局势平稳。

13. 马一进三 炮5进3 14. 相三进五 马3进4

黑方易走。

(二) 炮八平三

7. 炮八平三

平三路打马，新颖之着。

7. 炮2平7

平炮7路兼保马打兵，应法正确。如改走马7退9，则车九平八，士6进5，炮三平七，炮2平3，兵三进一，炮5平6，炮七进二，象3进5，兵七进一，炮3平6；车六进四，红方先手。

8. 车六进四

进车拴炮，正着。如改走车九平八，则炮7进2，黑方易走。

8. 士6进5 9. 车九平八

如改走炮三进二，则卒5进1，车六进一，车8退1，马七退五，炮5进1，兵三进一，炮7进3，炮三退四，马

7 进 6，兵三进一，马 6 进 7，黑方易走。

9. 卒 5 进 1

进中卒打车，迫使红车离开要道，着法灵活。

10. 车六进一 马 3 进 5 11. 炮三进二 炮 7 平 6

平肋炮准备威胁红车，并有进炮打马的先手，着法积极。

12. 兵三进一 炮 6 进 3 13. 车八进二 车 1 进 2

14. 士六进五 炮 6 退 4 15. 车六退一 炮 6 进 1

16. 车六进一 车 8 退 1

退车捉炮，迫使红炮打象，果敢之着。

17. 炮三进三 车 8 退 3 18. 炮三退一 车 8 平 7

19. 炮三平四 炮 6 退 1 20. 车六退一 车 7 进 1

21. 兵三进一 车 7 平 6 黑方占优。

第2局 顺炮横车巡河炮对直车巡河（二）

1. 炮二平五 炮 8 平 5 2. 马二进三 马 8 进 7

3. 车一进一 车 9 平 8

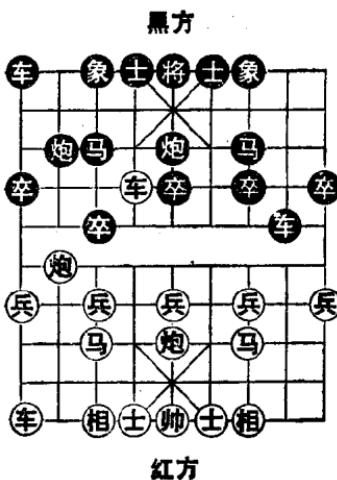
4. 车一平六 车 8 进 4

5. 马八进七 马 2 进 3

6. 炮八进二 卒 3 进 1

7. 车六进五图.....

先进炮巡河，再进卒林车，是红方常用的战术。如改走炮八平三，则马3进4，车九平八，炮2平4，车六平四，车1进2，车八进八，士6进5，车八平六，车1平3，黑方易走。



红方

如图形势，黑方主要有象3进1、卒3进1、士4进5、炮5平6四种着法，分述如下：

(一) 象3进1

7. 象3进1

黑方飞边象，是常见的着法，意图是便于右车活动。如改走车8平4，则车六平七，马7退5，炮八进二，红优。

至此，红方有三种着法：（甲）炮八平三；（乙）车九进一；（丙）炮八平五。

(甲) 炮八平三

8. 炮八平三

平炮打马，红无所得。

8. 马3进4

进马富有弹性，着法含蓄有力。

9. 车九平八

如改走车六进一，则炮2平3，炮三进三，士4进5，车六平七（如炮五进四，车8平5，黑方易走），马4退3，炮三平七，卒3进1，黑优。

9. 炮2平3 10. 车八进四 马4进3

11. 炮五进四 士4进5

如改走马7进5，则车六平五，车8平7，士6进5，车1平3，车八平六，炮3退1，车六进四，士6进5，双方对峙。

12. 士4进5 车1平4

正着。如改走车8平7，则炮五平九，车1平4，车六平七，车4进2，车八进二，马7退9，车八退三，炮5平8，炮九平三，象7进5，炮三平五，车7退1，车八进三，马3退4，炮五退一，车7平3，车八平七，红方稍

好。

13. 车六进三 将 5 平 4 14. 炮五平七 车 8 平 7
15. 车八进五 将 4 进 1 16. 炮七退三 炮 3 进 4
17. 相七进五 马 7 进 5 18. 车八退三 马 5 进 6
19. 车八平四 马 6 进 7 20. 炮三退二 车 7 进 2

各有顾忌。

(乙) 车九进一

8. 车九进一 车 8 平 4 9. 车九平六

如改走车六平七，则车 1 平 3，车九平四，车 4 进 3，黑方易走。

9. 车 4 进 4 10. 车六退五 卒 7 进 1
11. 车六进三 马 7 进 6 12. 车六平四 炮 2 进 2
13. 兵三进一 炮 5 平 6 14. 车四平五 炮 6 平 7
黑优。

(丙) 炮八平五

8. 炮八平五

平中邀兑，正着。

8. 马 3 进 4

跃马河口，可走之着。如改走车 8 平 4，则车六平七，车 1 平 3，车九平八，马 3 退 5，前炮进三，象 7 进 5，车七平九，车 3 进 2（如炮 2 平 4，兵五进一，马 5 进 3，车九平七，车 4 进 3，马三进五，红优），兵五进一，马 5 退 3，马三进五，车 4 进 2，兵五进一，卒 5 进 1，马五进三，卒 5 进 1，车九平三，红优。

9. 前炮进三

抓住黑边象离位的弱点，适时兑炮，紧要之着。

9. 象 7 进 5 10. 车九平八 炮 2 平 3

11. 车八进七 车1平3 12. 兵五进一

中路突破，好棋。

12. 士4进5

补士，巩固中防，必然之着。如改走马4进3，则车六平七，马3进5，相七进五，马7退5，马七进八，象5退7（如卒3进1，马八进九，车8平4，马九进七，车4退2，车八平九，车3进2，车九平七，车4平3，车七平五，卒3平4，兵五进一，红优），马八进九，炮3平5，车七平五，卒3进1，士四进五，卒3平4，车八平九，卒4平5，车九平六，车8平1，车六进一，炮5平6，兵三进一，红优。

13. 兵五进一

自黑飞边象后，红方抓住其空隙，采用逼兑和紧迫的攻法，牢牢掌握主动权。

13. 马4进3 14. 车六退三

退车保留中炮，加强中路攻势，好棋。

14. 车8平5 15. 马七进五 车5平8

16. 士六进五 卒3进1

如改走象5退7，则车八平九，红优。

17. 马五进六 炮3平4 18. 炮五进五 将5平4

19. 马六进七 车3进1 20. 车八进一 红优。

（二）卒3进1

7. 卒3进1

弃卒开通马路，创新之着。

8. 兵七进一 马3进4 9. 兵三进一

如改走炮八退二，则马4进6（如象3进1，士六进五，炮2进4，兵三进一，车1平3，炮五平六，红优），马七