

卡通版

注音

儿童启蒙必读丛书



典故300则

辽宁少年儿童出版社

卡通版

儿童启蒙必读丛书

典故300则



丛书主编 马 腾
许科甲
本册编写 吴洪
天水
慕 予

辽宁少年儿童出版社
沈阳



© 吴洪 天水 慕予 2003

图书在版编目 (C I P) 数据

典故 300 则 / 吴洪, 天水, 慕予编写. — 沈阳: 辽宁
少年儿童出版社, 2003.1
(卡通版儿童启蒙必读丛书 / 马腾, 许科甲主编)
ISBN 7-5315-3451-7

I. 典… II. ①吴… ②天… ③慕… III. 汉语—
典故—儿童读物 IV. H136.3-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 090454 号

责任编辑: 许科甲 吴 凡 封面设计: 吉 众
责任校对: 卞下珍 版式设计: 于 吉

辽宁少年儿童出版社出版、发行

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮政编码: 110003

联系电话: 024—23284269

E-mail: scshs@mail.lnpgc.com.cn

长春大图视听文化艺术传播中心 绘制

沈阳新华印刷厂印刷

幅面尺寸: 184mm×170mm

印张: 13

字数: 210 千字

2003 年 1 月第 1 版

2003 年 1 月第 1 次印刷

印数: 1—8 000

定价: 19.50 元

前言

典故是指诗文中引用的古代故事和有来历出处的词语。典故是我国汉语词汇的重要组成部分。中国文化历史悠久，源远流长。其中典故就像颗颗珍珠闪烁在中国文化的历史长河中。儿童学典故，不仅可以启迪孩子的智慧，而且对将来提高阅读和写作能力会产生潜移默化的作用，更主要的是可以提高孩子们的精神境界和道德情操。

这本《典故 300 则》有以下主要特点：本书所选的 300 个典故，基本上是比较常见，流传广泛，使用频率较高的典故，有的典故已融入了现代汉语的词语中；选编的典故注意思想性、故事性、知识性和趣味性的统一，适宜儿童阅读、理解和欣赏；每则典故，都配上精美的卡通插图，图文并茂，相得益彰；文字加注了拼音，因此，更适合儿童阅读。

为阅读和查找方便，本书目录按每则典故第一字的音首顺序排列。

编者



目 录

● 阿斗.....	1	奔丧.....	18
安乐窝.....	2	本色.....	19
鳌头.....	3	闭门羹.....	20
● 八斗才.....	4	壁上观.....	21
白面书生.....	5	碧血.....	22
白眼.....	6	边幅.....	23
败北.....	7	变通.....	24
拜尘.....	8	冰山.....	25
班荆.....	9	不倒翁.....	26
板眼.....	10	不惑.....	27
半面.....	11	◎ 沧桑.....	28
棒喝.....	12	藏拙.....	29
抱冰.....	13	插杠子.....	30
暴露.....	14	掣肘.....	31
爆竹.....	15	吃醋.....	32
背诵.....	16	齿冷.....	33
本来面目.....	17	出山.....	34

楚材·····	35	点卯·····	54
楚腰·····	36	东床·····	55
吹牛皮·····	37	东道主·····	56
刺股·····	38	东西·····	57
寸阴·····	39	斗胆·····	58
D 打出手·····	40	镀金·····	59
打油诗·····	41	杜撰·····	60
大彻大悟·····	42	端倪·····	61
大慈大悲·····	43	断肠·····	62
大千世界·····	44	断机·····	63
大手笔·····	45	夺袍·····	64
大夫·····	46	⑬ 扼腕·····	65
戴高帽·····	47	儿戏·····	66
戴眼罩·····	48	耳边风·····	67
蹈海·····	49	二百五·····	68
倒霉·····	50	⑭ 发迹·····	69
倒戈·····	51	发难·····	70
倒屣·····	52	饭后钟·····	71
登龙门·····	53	犯颜·····	72

方便·····	73
方寸·····	74
非命·····	75
风骚·····	76
奉承·····	77
伏法·····	78
服盐车·····	79
斧正·····	80
复辟·····	81
腹稿·····	82
负荷·····	83
驸马·····	84
父母之邦·····	85
附庸·····	86
● 改观·····	87
割席·····	88
个中人·····	89
功人·····	90
狗腿子·····	91

鼓盆·····	92
故剑·····	93
瓜代·····	94
瓜分·····	95
挂冠·····	96
挂羊头卖狗肉·····	97
怪哉·····	98
关节·····	99
观止·····	100
跪履·····	101
国是·····	102
● 哄堂·····	103
鸿门宴·····	104
红娘·····	105
红双喜·····	106
狐疑·····	107
护短·····	108
画饼·····	109
怀橘·····	110

黄龙	111
黄泉	112
灰心	113
火并	114
● 鸡肋	115
交杯	116
结草	117
结发	118
拮据	119
解嘲	120
解手	121
解围	122
借鉴	123
借寇	124
金不换	125
巾幅	126
金兰	127
金莲	128
金瓯	129

金汤	130
锦标	131
锦书	132
荆钗	133
九曲	134
九州	135
就木	136
就义	137
聚宝盆	138
隽永	139
矍铄	140
K 空城计	141
空门	142
孔方兄	143
口碑	144
口头禅	145
胯下辱	146
● 蓝桥	147
郎潜	148

縲紲·····	149	O 呕心·····	168
泪珠·····	150	P 拍板·····	169
梨园·····	151	拍马屁·····	170
溜须·····	152	喷饭·····	171
垄断·····	153	匹夫·····	172
绿帽子·····	154	漂母恩·····	173
罗织·····	155	破天荒·····	174
● 马虎·····	156	Q 七件事·····	175
马前卒·····	157	七夕·····	176
骂座·····	158	器重·····	177
苗裔·····	159	千里眼·····	178
灭顶·····	160	敲门砖·····	179
民贼·····	161	敲竹杠·····	180
墨守·····	162	乔迁·····	181
莫须有·····	163	青鸟·····	182
N 南冠·····	164	请缨·····	183
鸟兽散·····	165	去梯言·····	184
牛后·····	166	犬子·····	185
弄潮儿·····	167	劝驾·····	186

群英会·····	187	舐犊·····	206
R 染指·····	188	守岁·····	207
人中龙·····	189	说项·····	208
乳臭·····	190	斯文·····	209
孺子牛·····	191	四大金刚·····	210
入门·····	192	四海之内皆兄弟·····	211
⑤ 三不朽·····	193	⑤ 太上皇·····	212
三脚猫·····	194	泰山·····	213
三昧·····	195	弹冠·····	214
杀风景·····	196	袒护·····	215
杀青·····	197	桃符·····	216
尚方剑·····	198	桃李·····	217
社稷·····	199	桃偶·····	218
失匕·····	200	绋袍·····	219
师表·····	201	天骄·····	220
失足·····	202	天狼·····	221
十八般武艺·····	203	天堂·····	222
十恶·····	204	天下为公·····	223
食言·····	205	跳槽·····	224

庭训·····	225	下马威·····	244
铜臭·····	226	下榻·····	245
同志·····	227	先河·····	246
途穷·····	228	衔环·····	247
涂炭·····	229	现世报·····	248
涂鸦·····	230	乡党·····	249
推敲·····	231	想当然·····	250
W 忘年交·····	232	心许·····	251
微服·····	233	雄风·····	252
问鼎·····	234	续貂·····	253
问津·····	235	续弦·····	254
卧龙·····	236	悬梁·····	255
卧雪·····	237	悬琴·····	256
五花八门·····	238	学究·····	257
五里雾·····	239	Y 牙慧·····	258
● 蹊径·····	240	眼中钉·····	259
牺牲·····	241	阳关三叠·····	260
西洋镜·····	242	摇钱树·····	261
洗耳·····	243	一顾·····	262

一块肉	263
一路哭	264
一丝不挂	265
一字师	266
伊始	267
遗簪	268
遗珠	269
倚门	270
应声虫	271
余光	272
浴血	273
游说	274
尤物	275
渊薮	276
月老	277
运臂	278
Z 糟糠	279
造化	280
债台	281

折桂	282
折屐	283
折腰	284
症结	285
正气	286
之乎者也	287
知音	288
执牛耳	289
只许州官放火，不许百姓点灯	290
智囊	291
中饱	292
中山狼	293
逐臭	294
逐客令	295
逐鹿	296
捉刀	297
自负	298
走后门	299
座右铭	300

阿斗

A DOU

liú bèi de ér zǐ liú chán xiǎo míng jiào ā dǒu liú bèi sǐ hòu liú chán zuò le
刘备的儿子刘禅小名叫阿斗。刘备死后，刘禅做了
shǔ guó hòu zhǔ zhū gě liàng sǐ hòu shǔ guó jiù bèi wèi guó miè diào le liú chán tóu
蜀国后主。诸葛亮死后，蜀国就被魏国灭掉了，刘禅投
xiáng bèi pò lái dào luò yáng wèi guó shè yàn zhāo dài tóu xiáng jūn chén xí jiān yǒu wèi
降，被迫来到洛阳。魏国设宴招待投降君臣，席间有魏
guó gē wǔ biǎo yǎn shǔ rén kàn le hěn bù zì zài jiē zhe yòu biǎo yǎn shǔ guó gē wǔ
国歌舞表演，蜀人看了很不自在。接着又表演蜀国歌舞，
shǔ rén dōu liú xià le yǎn lèi liú chán què yì zhí xī xī hā hā wèi guó zhǎng wò shí
蜀人都流下了眼泪。刘禅却一直嘻嘻哈哈。魏国掌握实

quán de sī mǎ zhāo jiàn liú chán zhè yàng méi xīn
权的司马昭见刘禅这样没心
méi fèi jiù wèn nǐ xiǎng huí shǔ guó
没肺，就问：“你想回蜀国
ma liú chán huí dá de hěn gān cuì
吗？”刘禅回答得很干脆：
zhè lǐ hěn kuài huó wǒ bù xiǎng huí shǔ guó
“这里很快活，我不想回蜀国
le shǔ guó guān yuán tīng le ā dǒu de
了。”蜀国官员听了阿斗的
huà dōu hěn shāng xīn hòu lái rén men
话，都很伤心。后来，人们
jiù yòng ā dǒu bǐ yù yú mèi bù zhēng
就用“阿斗”比喻愚昧不争
qì yōng lù wú wéi de rén
气，庸碌无为的人。



安乐窝

AN LE WO

běi sòng de shào yōng shì wèi zhé xué
北宋的邵雍是位哲学
jiā tā zì chēng ān lè xiānsheng cháo
家，他自称安乐先生。朝
tīng jǐ cì zhào tā chū lái zuò guān tā
廷几次召他出来做官，他

dōu tuī shuō yǒu bìng bú qù shào yōng yǐn jū shí zài zhái yuàn zhōng zāi huā zhòng liǔ zài
都推说有病不去。邵雍隐居时，在宅院中栽花种柳，在
tián yuán lì gēng zhòng zhuāng jià kào zì jǐ de láo dòng wéi shēng suī rán shēng huó hěn qīng
田园里耕种庄稼，靠自己的劳动为生。虽然生活很清
pín tā què shí fēn mǎn zú bìng qiě bǎ zì jǐ jū zhù de dì fang jiào zuò ān lè
贫，他却十分满足，并且把自己居住的地方叫做“安乐
wō hòu lái rén men yòng ān lè wō bǐ yù ān yì shū shì yǔ shì wú
窝”。后来，人们用“安乐窝”比喻安逸、舒适、与世无
zhēng de shēng huó huán jìng
争的生活环境。



鳌头

AO TOU

táng sòng shí qī de huáng gōng shí jiē zhèngzhōng kè zhe yì zhī dà áo zhǐ yǒu
唐宋时期的皇宫石阶正中刻着一只大鳌，只有
kǎo zhòng zhuàng yuán de rén cháo jiàn huángshàng shí cái kě yǐ tà zài áo tóu shàng
考中状元的人，朝见皇上时才可以踏在鳌头上。

suǒ yǐ fēng jiàn shè huì kē jǔ
所以，封建社会科举
kǎo shì zhòng zhuàng yuán jiào dú
考试中状元叫“独
zhàn áo tóu bǐ yù zhàn shǒu
占鳌头”，比喻占首
wèi huò huò dé dì yī míng áo
位或获得第一名。鳌，
chuán shuō zhōng hǎi lì de dà biē
传说中海里的大鳖，
qí shí jiù shì dà hǎi guī
其实就是大海龟。



八斗才

BA DOU CAI



nán běi cháo shí qī sòng cháo yǒu gè
 南北朝时期，宋朝有个

jiào xiè líng yùn de rén hěn yǒu cái qì tā
 叫谢灵运的人很有才气，他

shì wǒ guó zhù míng de wén xué jiā hé shī rén
 是我国著名的文学家和诗人。

xiè líng yùn shí fēn pèi fú sān guó shí de cáo
 谢灵运十分佩服三国时的曹

zhí cáo zhí jiù shì cáo cāo de ér zǐ nà wèi qī bù chéng shī de cáo zǐ jiàn xiè
 植。曹植就是曹操的儿子，那位七步成诗的曹子建。谢

líng yùn céng jīng shuō tiān xià wén rén cái xué yī gòng yǒu shí dòu ér cáo zǐ jiàn yī gè
 灵运曾经说：“天下文人才学一共有十斗，而曹子建一个

rén jiù zhàn qù le bā dòu wǒ zhàn yī dòu qí yú de rén hé qǐ lái zhàn yī dòu
 人就占去了八斗，我占一斗，其余的人合起来占一斗。”

tā de huà suī rán yǒu xiē kuā zhāng dàn kě yǐ shuō míng cáo zhí de què shì cái fèn hěn gāo
 他的话虽然有些夸张，但可以说明曹植的确是才分很高。

hòu lái rén men jiù cháng yòng bā dòu cái cái gāo bā dòu lái bǐ yù yī gè rén
 后来人们就常用“八斗才”、“才高八斗”来比喻一个人

cái xué hěn gāo yòng cái wú yī dòu bǐ yù píng yōng
 才学很高；用“才无一斗”比喻平庸。

白面书生

BAI MIAN SHU SHENG

nán cháo sòng shí sòng wén dì liú yì lóng zhǔn bèi xīng bīng běi fá bù bīng
南朝宋时，宋文帝刘义隆准备兴兵北伐。步兵
xiào wèi shěn qīng zhī rén wéi běi fá de shí jī bù chéng shú quàn sòng wén dì bié qīng
校尉沈庆之认为北伐的时机不成熟，劝宋文帝别轻
jǔ wàng dòng wén dì bù dàn bù tīng hái zhǎo le jǐ gè wén guān lái chū nán
举妄动。文帝不但不听，还找了几个文官来出难
tí shěn qīng zhī qì fèn de shuō dǎ zhàng de shì què ràng jǐ gè bái miàn shū
题。沈庆之气愤地说：“打仗的事却让几个白面书

shēng lái zhǐ shǒu huà jiǎo huì yǒu
生来指手画脚，会有
shén me hǎo chù ne jié guǒ
什么好处呢？”结果，
sòng wén dì běi fá shī bài le bái
宋文帝北伐失败了。“白
miàn shū shēng cháng yòng lái bǐ yǔ zhī
面书生”常用来比喻只
dǒng shū běn zhī shì de rén yě zhī
懂书本知识的人，也指
nián qīng de dú shū rén
年轻的读书人。

