

沙
陆
墟
著

水 浒 三 艳 妇



浙江文艺出版社

水浒三艳妇

沙陆墟 著



浙江文艺出版社



封面设计 凌瑛如

肖像插图 王 建

责任编辑 张德强

水浒三艳妇

沙陆墟著

浙江人民出版社出版 浙江新华印刷厂印刷
(杭州武林路125号)

浙江省新华书店发行

开本787×1092 1/32 印张12.75 插页3 字数267,000 印数09,001—79,000
1987年7月第1版 1987年7月第1次印刷

统一书号：10317·354 定 价：2.15 元

潘金蓮



閼婆惜



賈
嫋
花



西门庆

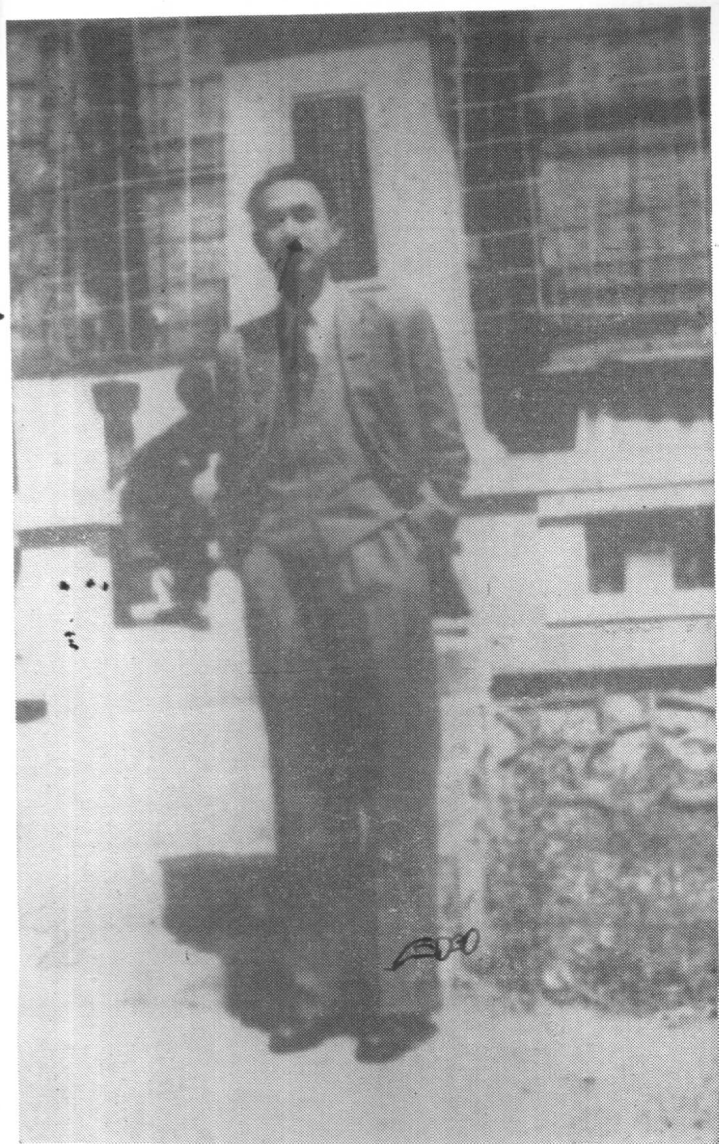


宋江



卢俊义





沙陸壇

内 容 提 要

本书为长篇通俗小说，系根据《水浒传》中的有关情节进行虚构扩充写成，着重描写了阎婆惜（宋江之妾）、潘金莲（武大之妇）、贾娟花（卢俊义之妻）三妇人的命运遭际。

阎婆惜、潘金莲出身贫苦，原为贾氏的婢女，因不愿作陪嫁丫头而先后离开贾府。阎婆惜出逃后为葬父而受骗卖身作妾，后为追求爱情与人私通，被宋江一怒之下杀死；潘金莲被转卖后不肯依从财主的纠缠，被迫嫁给武大郎，后中了王婆西门庆的圈套致使丈夫死于非命，结果被武松为报兄仇所误杀。贾娟花则是个阴险恶毒的淫妇，谋害卢俊义，最后为梁山好汉擒获。

作者对水浒三艳妇有自己独特的见解，从新的角度进行推测、刻划，较为合情合理。本书采用话本章回体形式，结构周密，叙述详尽，情节曲折，人物生动，语言丰润，文笔老练，具有较强的可读性和感染力。

目 录

第 一 回	贾娟花威逼丫头陪嫁 阎雪姣智赚小姐潜逃.....	1
第 二 回	关帝庙小刘唐仗义解难 景阳冈老阎公受银上路.....	14
第 三 回	阎雪姣卖唱医父病 宋公明施材救人急.....	27
第 四 回	媒婆巧嘴说亲成怨偶 弱女孝心顺母结愁肠.....	41
第 五 回	庆元夜张文远卖风情 贺诞辰梁中书送珠宝.....	55
第 六 回	晁盖智取生辰纲 宋江义泄缉捕令.....	69
第 七 回	张文远见文书怀恶念 宋公明探公事得真情.....	80
第 八 回	太白楼刘唐下书报恩 乌龙院宋江对酒乏味.....	93
第 九 回	宋公明失落招文袋 张文远唆写断情书.....	107

第 十 回	宋押司没奈何杀雪 朱都头有谋算放雨	121
第 十 一 回	恶小姐针刺潘金莲 大财主酒迷赵子美	135
第 十 二 回	豪民耍鬼戏妄图兽欲 悍妇玩花招大发雌威	148
第 十 三 回	丑美相配生计乏谋 风雨互济命途多舛	161
第 十 四 回	避恶狼懦弱换地卖炊饼 打猛虎英雄入衙当都头	175
第 十 五 回	阳谷县二郎受崇敬 紫石街长嫂蒙耻冤	187
第 十 六 回	潘金莲挑帘逢恶徒 西门庆设局诱良妇	197
第 十 七 回	贪横财虔婆设圈套 中毒计良妇遭奸污	211
第 十 八 回	西门庆灭口毒武大 潘金莲殒尸请王婆	224
第 十 九 回	何九叔蓄意藏骨殖 武都头伤心祭亡灵	237
第 二 十 回	狮子楼西门庆受诛 东平府武二郎发配	251
第二十一回	思佳味贾娟花遣燕青 发善心卢俊义收李固	263
第二十二回	持螯对酒李固诱贾 算命题诗吴用赚卢	276

第二十三回	宋公明强留卢俊义 贾媧花逼走燕小乙	290
第二十四回	通消息翠玉找燕青 耍阴谋媧花嘱李固	304
第二十五回	李固杀发妻害名医 燕青候家主扶小丐	317
第二十六回	卢俊义屈招入死牢 燕小乙乞讨送监饭	330
第二十七回	媧花命李固谋害丈夫 翠玉教燕青搭救员外	344
第二十八回	燕青黑熊岗遇同路 石秀大名府劫法场	358
第二十九回	宋江降伏关胜索超 燕青擒获奸夫淫妇	371
第三十回	土地堂风尘再遇 梁山泊父子重逢	381
后 记		394

第一回 贾娟花威逼丫头陪嫁 阎雪姣智赚小姐潜逃

诗曰：民不聊生实可哀，连年人祸接天灾；
弱女含冤肠欲断，重重桎梏有谁开！

话说北宋徽宗政和年间……

说到这个徽宗，说话人要闲话一番：徽宗姓赵名佶，是北宋的末二代皇帝。到了钦宗赵桓手里，只坐了一年龙庭，北宋就完蛋了。两个亡国之君，双双被金兵掳到五国城去。徽宗是赵佶的庙号，政和是他的年号。他的年号一共有七个，即：建中、靖国、崇宁、大观、政和、重和、宣和。过去的皇帝只有庙号，如西汉的开国皇帝刘邦庙号高祖，第二代皇帝刘盈庙号惠帝。庙号要到死后才立。到了公元前一四〇年，岁在辛丑，刘彻即位，始创年号，他的年号叫建元，这个皇帝一共换了十个年号，他便是历史上有名的汉武帝。从此以后，历代每个皇帝在世时有年号，去世后庙号。北宋的开国皇帝赵匡胤，庙号太祖，年号建隆、乾德、开宝。即使是个只做了一年的末代皇帝钦宗赵桓，也有个年号叫靖康。在民族英雄岳飞的《满江红》的下片中，有：“靖康

耻，犹未雪”的词句，靖康耻便是指的两帝被掳去金邦。岳飞的用词是有分寸的，用的年号。有些人在戏曲或评话中，当时人的对话，便称庙号徽宗、钦宗……这是错误的。皇帝没有死，哪来的庙号？庙号尚未立，同一时代活着的人，怎么可以称他的庙号呢？

闲话少说，还是言归正传吧。

且说北宋徽宗赵佶，当时自称为：玉清教主微妙道君皇帝。这位道君皇帝，生性爱玩。在即位前，他的封号是端王。他爱的是艺苑中事，琴棋书画，样样都精；诗词歌赋，无一不擅。踢得一脚好毬的高俅，是他的亲信。赵佶做了皇帝以后，把高俅抬举到殿帅府太尉之职。道君皇帝越来越荒淫，他玩厌了三宫六院七十二妃，竟和妓女李师师打得火热，皇帝嫖妓女，可算得空前绝后的了。他为了和李师师暗通款曲，从宫中掘一条长长的地道，直通妓院李师师的卧房，有兴便从地道里钻将过去。这样的皇帝，当然政治不修的了，外患频仍的了，因此断送了北宋的江山，自己也做了金邦的俘虏。世人常说：“唐乌龟、宋鼻涕。”意思是唐宫里最淫乱，后妃也会偷汉取乐，有的偷到的野汉还是异族，唐朝的皇帝真是地地道道的乌龟。宋朝的皇帝，不敢抵御外侮，听任异族欺凌，软而无用，象管鼻涕。道君皇帝虽然是鼻涕，可也怪，他的书法和丹青还独创一格哩。

政治不修，当然会引来天灾人祸，黄河几次决口泛滥，河南、山东时常受到黄灾和蝗灾，弄得民不聊生，饿殍遍野。

在河北境内，有个清河县。这个偏僻小县里却有个大财主，姓贾名有道，生下一女，名叫娟花，乳名阿娟。贾有道早年丧妻，遗此娟花，视之为掌上明珠，所以从小就买了两个贴身丫头伺候她。这两个丫头，一名雪姣，出身阎氏，一名金莲，出身潘氏。这主婢三人，生得十分艳丽，年龄相仿，若不是穿戴有别，谁都认为她们是三姐妹哩。近邻远亲，上门叙话，直呼他们为“雪莲花”，芳名中各占一字，阎氏取一个雪字，潘氏取一个莲字，贾氏取一个花字，联合起来，不正是一朵雪莲花吗？

却说贾娟花尚未及笄，早已许配北京大名府卢家公子为妻。这位公子便是号称河北三绝的玉麒麟卢俊义，后来在水泊梁山忠义堂上坐了第二把交椅。贾娟花今年已经十九岁了，其父贾有道便早已准备妆奁把她出嫁卢府。这贾娟花平时娇生惯养，颇有点小姐架势，既然出嫁，便要把雪姣、金莲作为陪嫁，带到婆家大名府去。可是两个丫头都不愿，因为她们都知道这位千金小姐性情不好，是只笑面雌老虎。一意阴损别人，打人骂人都在暗里，别人不知，还只道是个名门淑女、閨闺典范哩。这天，贾娟花对两个丫头说：“我很喜欢你们俩，从小服侍我，一切日常生活，都不需我费心；要啥，不待我开口，你们都替我准备妥帖了。如今我要嫁到北京大名府卢府去了，这卢府不比我们贾家，卢老员外是当地的首富，有名的书香门第；公子卢俊义人品出众，棍棒娴熟，十八般武艺，样样皆精；又好宾客，江湖上称他是河北玉麒麟。你我情同姐妹，你们随我陪嫁过去，快乐一世。若在大地方拣个夫婿，总比在这清河小县找的车伕、马伕好得多。要不然，就嫁给卢公子为妾，我也不会欺压你们。虽说